# الحج لِلةِ الذي ْ خَلَقَ الإنسَانَ عَلَّمَهُ البَيان



للإمام الجيلفنج ناصِ بن عَبدِالسَّيدِ بن على المطرزيُ الفقيه الحنفى الحوارزميُ وُلِدَسَنة ٥٣٨ وتوفيسَنة ٦١٦ قاله ابن خليكان

التاشر دار الكتاب الغربي سيريت بينات جَمِيُع المقوقِ تَحَفَوْطَة لِدارالڪِتابِ العَمَهِ سِيرُوت

ڪِتابُ المحراب ، ٢،١ المحراب الم



# تسرجسة المؤلسف رحسه الله بسم الله الرحمن الرحيم

( الحمد لله ) الذي اكرم الانسان بلغة العرب والحكم البالغة \* وخص من شاء بنشرها فكانت من النعم السابغة \* ( والصلاة ) والسلام على مركز دوائر الجود والاحسان \* وفارس ميادين الفصاحة والبيان \* سيدنا ونبينا ومولانا محمد صلى الله عليه وآله وسلم سيد ولد عدنان \* ابلغ البلغاء بيانا \* وافصح الفصحاء لسانا \* ( وعلى آله ) الائمة الهداة باوضح الطرائق \* ( واصحابه ) نجوم الهداية في المغارب والمشارق \*

(اما بعد) فيقول الفقير الى مولاه \* المرتهن في قيد ذنوبه وخطاياه \* الراجي برد العفو من ربه يوم لقاه \* العبد الضيف القاضي محمد شريف الدين عبد الملك ابو المظفر ابن المرحوم القاضي محمد بديع الدين العمري الامداد اللهي الحنفي الفالمي (۱) الحيدر آبادي الدكهني الهندي \* بارك الله في دينه ودنياه \* وجعل اخرته خيرا من اولاه \* ورزقه ما يحبه ويرضاه \* ويرحم والديه واياه (احد) مصصحي مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية الواقعة في بلدة حيدر آباد الدكن حماها الله تعالى عن جميع الأفات والمحن \* ووقاها عن سائر البدع

<sup>(</sup>١) ( الفالم ) قرية من مضافات حيدر آباد بهات مراحل ماشيا وبيوم وليلة على الوابور الدخاني هي تحت مصارف الذات الشاهانة سلطان قطر هذه البلدة الدكن اطال الله بقاءه وعمر انجاله ، وخلد ملكه بمزيد اقباله ، همنه .

والفتن \* وعمرها الى اقصى الزمن ان ﴿ كتاب المغرب ﴾ احسن كتاب صنف في المبانى اللغوية \* واجود تأليف دون في لغة فقه الحنفية \* الذي صنفه بحر العلوم شمس الفهوم الامام العلامة \* والحبر الفهامه \* الشيخ ناصر الدين عبد السيدابي المكارم ابن على ابو المظفر وابو الفتح الحنفي المطرزي النحوي الاديب من اهل خوارزم وكان يقال له خليفة الزمخشري كان أماما عالما حاذقا اديبا طاف البلاد ورحل في الامصار في طلب الفقه واشتغل ومهر في فنون العلم سيا في اللغة العربية فانه اتقنها وامعنها وكان جامعالشتات امورها ومطلعا على دقائقها عارفا بحقائقها \* وصار اوحد زمانه في استحضارها \* واشتهر بها وكان سريع الكتابة عارفا بالحديث وحافظا له ولم يكن بزمانه اعلم منه بالنحو واللغة والاشعار وايام الجاهلية وما يتعلق بها متوفرا بالعلوم الحكمية \* صنف في اللغة والف في محاورات العرب كتاب ( المغرب ) في غريب الالفاظ التـي يستعملهـا الفقهاء في تفسير ما يشكل عليهم من مصطلحات الحنفية اورد فيـه بيانـا وافيا واطنب في اكثر اللغات كلاما شافيا (وله) غير هذا الكتاب تاليفات عديدة \* كلها انيقة مفيدة ﴿ منها ( المعرب ) في شرح المغرب و ( الايضاح ) شرح مقامات الحريري و ( الافصاح ) و ( الاقناع لما حوى تحت القناع ) \* وقد الفه لما فرغ ولده الشيخ جمال الدين من حفظ الكتاب المبين و ( مختصر اصلاح ) المنطق لابن السكيت و ( المصباح ) في النحو وغير ذلك ( وكانت ولادته ) رحمه الله في شهر رجب الفردبجر جانية خوارزم سنة ست وثلاثين وخمس مائة (وتوفي) يوم الثلاثاء حادي عشر من شهر جمادي الاولى سنة عشرة وست مائة \* وقـد جاوز السبعين ( ودفن ) بخوارزم ولم يقع في سمعه وبصره قصور \* بل لم يكن بجميع حواسه شيء من الفتور \* قرأ على ابيه اولا وتفقه في بلده واخذ الحديث عن العلامة الشهير \* والمحدث الكبير البحر الزاخر \* ابي عبد الله محمد بن على بن ابي سعيد التاجر \* (ثم) دخل خوارزم وقرأ بها العلوم والفقه من شيوخ عصره ( والفائق ) ايضا على ابي المؤيد العلامة احمد بن محمد موفق الدين المكى اخطب الخطباء بخوارزم واستفاد منه وبرز في ذلك على اقرانه واشتهرت تصانيفة \* وانتشرت تواليفه \* في برهة من الزمان \* في حياة شيخة الجليل الشان \* فصار وحيد زمانه \* وفريد اوانه \* اخذ عنه خلق وقرأ عليه كثيرون من علماء العصر الى ( ان توفي ) رحمه الله تعمالي ﴿ وَالْخَطَّيْبِ الْمُوفِّقِ ( شَيْخُ

المطرزي ) المولود في حدود سنة أربع وثمانين واربع مائة ﴿ والمتوفى بخوارزم في صفر سنة ثمان وستين وخمس مائة \* اخذ الفقه عن الشيخ نجم الدين عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفي بسمرقند سنة سبع وثلاثين وخمس مائة واخذ علم العربية كالنحو واللغة والبيان عن العلامة محمود بن عمر ابي القاسم جار الله الزمخشري المولود سنة سبع وستين واربع مائة والمتوفى بجرجانية خوارزم ليلة عرفة سنة ثمان وثلاثين وخمس مائة \* ذكره التقى الفاسي في العقد الثمين في تاريخ البلُّد الامين والذهبي في تاريخ الاسلام والشيخ محى الدين عبد القادر الحنفي في طبقات الحنفية وقال ذكر القفطي في اخبار النحاة ان الموفق اديب فاضل له معرفة تامة بالفقه والادب روى مصنفات محمد بن الحسن عن عمر ابن محمد بن أحمد النسفى وذكر انه استاذ ناصر بن عبد السيد صاحب المغرب ولد في حدود سنة ( ٤٨٤ ) ومات سنة ( ٩٩٦ ) واخذ علم العربية عن الزمخشري كذا في النسخة التي نقلت من الطبقات انتهى كلام الفاسي ( وفي الفوائد ألبهيَّة) في ترجمة الزمخشري نقلا عن مرآة الجنان في حوادث سنة ( ٥٣٨ ) فيها توفي العلامة اللغوي النحوي المفسر المعتزلي ابو القاسم محمود الزمخشري ﴿ وذكر في هامشها هكذا ارخ وفاته غير واحد من العلماء الذين يعتد بكلامهم \* فما في ( الاكسير في اصول التفسير) لبعض افاضل عصرنا انه (توفي) سنة ثمان وعشرين وخمس مائة مما لا يلتفت اليه انتهى كلامه ( اقول المترجم ) المراد من بعض افاضل عصرنا هو النواب صديق حسن خان الهندي صاحب الاكسير \* وفي الجزء الثاني من تاريخ ( وفيات الاعيان وانباء ابنا الزمان ) تأليف القاضي احمد الشهير بابن خلكان رحمه الله المنان مطبوعة مصر القاهرة عام تسع وتسعين ومائتين والف المولود بعد صلاة العصر يوم الخميس حادي عشر من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وست مائه بمدينة اربل بالمدرسة المظفرية والمتوفي يوم السبت السادس والعشرين من رجب سنة احدى وثمانين وست مائة بدمشق قال في حرف النون ابو الفتح ناصر بن ابىي المكارم عبـد السيد بن على المطـرزي الفقيه الحنفـي النحـوي الاديب الخوار زمي كانت له معرفة تامة بالنحو واللغة والشعر وانواع الادب قرأ ببلده على ابيه وعلى ابي المؤيد الموفق بن احمد بن محمد المكي خطيب خوارزم وغيرها وسمع الحديث من ابي عبد الله محمد بن علي بن ابي سعيد التاجر وغيره وكان تام المعرفة بفنه رأسا في الاعتزال داعيا اليه ينتحل مذهب الامام ابي حنيفة رضي الله عنه في الفروع فصيحا وكان في الفقه فاضلا وله عدة تصانيف نافعة منها شرح المقامات للحريري وهو على وجازته مفيد محصل للمقصود وله كتاب (المغرب) تكلم فيه على الالفاظ التي يستعملها الفقهاء من الغريب وهو للحنفية بمثابة كتاب الازهري للشافعية وما قصر فيه فانه اتى جامعا للمقاصد وله غير ذلك وانتفع الناس به وبكتبه ودخل بغداد حاجا سنة (٢٠١) وكان معتزلي الاعتقاد وجرى له هناك مباحث مع جماعة من الفقهاء واخذ اهل الادب عنه وكان سائر الذكر مشهور السمعة بعيد الصيت وله شعر فمن ذلك وفيه صناعة \* قوله \*

وزند ندى فواضله وري \* ورند ربي فضائله نضير ود رجلا له ابدا ثمين \* ودر نواله ابدا غزير (وله)واني لاستحي من المجدان ارى \* حليف غوان او اليف اغاني (وله)تعامي زماني عن حقوقي وانه \* قبيح على الزرقاء تبدي تعاميا فان تنكروا فضلي فان رغاءه \* كفى لذوي الاسماع منكم مناديا

وله اشعار كثير يستعمل فيها التجانس وكانت ولادته في رجب سنة ثمان وثلاثين وخمس مائة بخوارزم وهو كها يقال خليفة الزنخشري فأنه توفي في تلك السنة بتلك البلدة كها سبق في ترجمته وتوفي المطرزي يوم الشلاثاء الحادي والعشرين من جمادي الاولى سنة عشر وست مائة بخوارزم ايضا رحمه الله ورثي باكثر من ثلاث مائة قصيدة \* والمطرزي بضم الميم وفتح الطاء المهملة وتشديد الراء المهملة وكسرها وبعدها زاي معجمة هذه النسبة الى من يطرز الثياب ويرقمها ولا اعلم هل كان يتعاطى ذلك بنفسه ام كان في آبائه من يتعاطى ذلك فنسب اليه والله اعلم انتهى كلام ابن خلكان \*

( وقال المولى ) احمد بن مصطفى الشهير بطاش كبرى زاده صاحب مفتاح السعادة ومصباح السيادة المولود في ربيع الاول سنة احدى وتسع مائة والمتوفي على ما في كشف الظنون سنة اثنتين وستين وتسع مائة في كتابه مفتاح السعادة التي لم تطبع الى الآن هكذا \* ومما يختص بلغة الفقهيات ( المغرب ) للمطرزي هو ناصر بن عبد السيد بن على بن المطرز ابو الفتح النحوي الاديب المشهور بالمطرزي من اهل خوارزم \* قرأ على الزنخشري والموفق خطيب خوارزم وبرع في النحو واللغة والفقه على مذهب الحنفية وكان لهم كالازهري للشافعية وكان يقال هو خليفة

الزمخشري وكان معتزليا الى ان قال ولد في رجب سنة ثهان وثلاثين وخمس مائة ومات بخوارزم في يوم الثلاثاء حادي عشر من جمادي الاولى سنة ( ٦١٠) الخانتهي ( وقال ) عند ذكر صاحب طلبة الطلبة ان مؤلف طلبة الطلبة ولد في نيف من شهور سنة احدى او اثنتين وستين واربع مائة وتوفي ليلة الخميس ثاني عشر جمادي الأولى سنة ثهان وثلاثين وخمس مائة وفي هذه السنة توفي ايضا العلامة الزمخشري انتهى كلامه ( فان قلت ) ذكر صاحب المفتاح في بيان المغرب ان المطرزي قرأ على الزمخشري والمطرزي ولد في سنة ثهان وثلاثين وخمس مائة وذكر هو عند بيان طلبة الطلبه ان الزمخشري توفي في هذه السنة سنة ثهان وثلاثين وخمس مائة فاعبن يقع التوفيق بينها \* قلت \* يحتمل ان يكون هذا تساعا من صاحب المفتاح في جعله تلميذ الله غلم إلى يكون سهوا من الكاتب في الانتساخ فالعبارة لا بد ان تكون هكذا ( قرأ المطرزي على تلميذ الزمخشري وهو الموفق خطيب خوارزم) فسقط لفظ ( التلميذ ) من بين على وبين الزمخشري ولفظ ( هو ) بين الواو والموفق فبهاتين اللفظتين المزيدتين تكون العبارتان مر بوطتين والله اعلم \*

( وذكر الشيخ الحاج مصطفى ) بن عبد الله القسطنطيني الاسلامبولي المشهور بكاتب جلبي والشهير بحاجي خليفة المتوفي سنة سبع وستين والف في كتابه المسمى ( كشف الظنون ) في خطبته حيث قال ورتبه على الحروف المعجمة كالمغرب والاساس حذرا من التكرار والالتباس واجرى ترتيبه على مجرى ترتيبه ( وذكر فيه ) ايضا في باب اللام تحت تعريف علم اللغة ( واعلم ) ان مقصد علم اللغة مبنى على اسلوبين \* لان منهم من يذهب من جانب اللفظ الى المعنى بان يسمع لفظا ويطلب معناه \* ومنهم من يذهب جانب المعنى الى اللفظ فلكل من الطرفين قد وضعوا كتبا ليصل كل الى مبتغاه اذلا ينفعه ما وضع في الباب الآخر فمن وضع بالاعتبار الاول فطريقه ترتيب حروف التهجي اما باعتبار او اخرها ابوابا وباعتبار اوائلها فصولا تسهيلا للظفر بالمقصود كما اختاره الجوهري في الصحاح والشيخ مجد الدين في القاموس \* واما بالعكس اي باعتبار اوائلها ابو ابا وباعتبار اوإخرها فصولا كما اختاره ابن فارس في المجمل والمطرزي في المغرب ومن وضع بالاعتبار الثاني فالطريق اليه ان يجمع الاجناس بحسب المعاني ويجعل ومن وضع بالاعتبار الثاني فالطريق اليه ان يجمع الاجناس بحسب المعاني ويجعل اختلاف الهمم قد اوجب احداث طرق شتى \* فمن واحد ادى رأيه الى ان يفرد

لغات القرآن \* ومن آخر الى ان يفرد غريب الحديث \* ومن آخر الى ان يفرد لغات الفقه كالمطرزي في المغرب \* وآخر الى ان يفرد اللغات الواقعة في اشعار العرب وقصائدهم وما يجري مجراها كنظام الغريب والمقصود هو الارشاد عند مساس انواع الحاجات \* والكتب المؤلفة كثيرة منها المغرب للمطرزي انتهى \*

( وايضا قال ) فيه المغرب في اللغة للامام ابي الفتح ناصر بن عبـد السيد المطرزي المتوفي سنة ( ٦١٠ ) فذكر خطبته الى ان ذكر قوله هذا ما سبق به الوعد من تهذيب مصنفي المترجم بالمعرب وترتببه وتنميقه على حروف المعجم وتلفيقه اختصرته لاهل المعرفة من ذوي الحمية والانفة من ارتكاب الكلمة المحرفة الى ان قال وترجمته بكتاب المغرب في ترتيب المعرب ثم نقل ان ابن خلكان قال والمغرب للحنفية ككتاب الازهري والمصباح المنير للشافعية تكلم فيه على الالفاظ التمي يستعملها الفقهاء من الغريب وقال ابن الشحنة في هوامش الجواهر وله المعرب بالمهملة ايضا وهو مطول المغرب بالمعجمة وفيه فوائد جليلة انتهي وهكذا قال تقي الدين السبكي في طبقاته وقد عد السيوطي من تصانيفه المغرب في لغة الفقه والمعرب بالعين المهملة في شرح المغرب انتهى \* وضبطه المولى طاش كبرى زاده في ﴿ نوادرالاخبار ﴾ في مناقب الاخيار المعترب تشديد الراء في شرح المغرب قال هو كبير قليل الوجود ويؤيد ما في حاشية شرح المعزى وله كتاب في اللغة ايضا اطول منه سماه بالمعرب بالمهملة يحيل بيان بعض اللغات اليه انتهى اقول لعل هذا القائل لم يقف على كونه شرحاله وظن انه كتاب آخر وذكر صاحب كنز الراغبين لغة كروبيون بتخفيف الراء وقال نص عليه الزمخشري وتبعه المطرزي في المغرب بالغين المعجمة في ترتيب المعرب بالعين المهملة انتهى (ثم قال الكاتب) جلبي فيه ايضا في باب الميم عند ذكر المصباح \* المصباح في النحو للامام ناصر بن عبد السيد المطرزي المتوفي سنة ( ٦١٠ ) وذكر بيان الكتاب وتقسيمه وقال هو كتاب متداول بين الطلبة نافع مبارك انتهى ( اقول ) هو كتاب مرغوب بديع الاسلوب تداولتهاالعلماء من المتقدمين والمتاخرين في اعصارهم وشرح عليه الشارحون شروحا انيقة فاحسنوا واجادوا وعلقوا عليها تعليقات بسيطة اكثـر من خمس وعشرين هو اليوم مقبول بين الناس جم الفوائد وسار ذكره في الامصار والاقطار \* مسير الصبا والامطار \* ( وذكر الشيخ مصطفى ) المذكور عند ذكر كتاب المصباح المنير في غريب الشرح الكبير الفه الشيخ العالم العلامة الامام احمد

بن محمد بن على المقري الفيومي جمع فيه غريب شرح الوجيز للرافعي واضاف اليه زيادات من لغة غيره ومن الالفاظ المشتبهات وقسم كل حرف منه باعتبار اللفظ الى مكسور الاول ومضمومه ومفتوحه والى افعال بحسب اوزانها ثم اختصره على النهج المعروف ليسهل تناوله وفيه ما يحتاج الى تقييده بالفاظ مشهورة ولم يلتزم ذكر ما وقع في الشرح وجمع اصله من نحو سبعين مصنفا ما بين مطول ومختصر وفرغ من تأليفه في شعبان سنة اربع وثلاثين وسبع مائة وتوفي سنة سبعين وسبع مائة فصار ترتيبه كترتيب المغرب للحنفية انتهى \* فبان منه ان من جملة ماخذه ايضا هذا المغرب ( وكذا ذكره ) في ذيل تعليقاته في آخر الكتاب له ( وايضا ) تحت كتاب مجمل اللغة انه اعتبر الابواب في اوله والفصول في غيره كالمغرب والتنزم فيه الصحيح والواضح من كلام العرب دون الـوحشي المستنكر وآثـر فيه الايجاز \*( وقال السيد محمد ) امين الشهير بابن عابد بن المتوفى قبل سنة ستين ومائتين والف في رد المحتار حاشية الدر المختار في بحث الوضوء المغرب بضم الميم بغين معجمة ساكنة اسم كتاب في اللغة للامام المطرزي ذكر فيه الالفاظ اللغوية الواقعة في كتب فقهائنا الحنفية \* وله كتاب اكبر منه سماه المعرب بالعين المهملة انتهى \* ( وقال الحافظ الحاج ) ابو الحسنات المولوي محمد عبد الحيي المغفور له اللكهنوي المولود سنة ( ١٢٦٤ ) والمتوفي ليلة الهلال التي صبيحتها اولى ربيع الآخر يوم الاثنين سنة اربع وثلاث مائة بعد الالف ( رضي الله عنه ايمانا )(٢) في كتابه الفوائد الهية في تراجم الحنفية في حرف النون ناصر بن عبد السيد ابي المكارم بن علي ابو المظفر وابو الفتح المطرزي بضم الميم وفتح الطاء المهملة ثم الراء المهملة المكسورة المشددة ثم الزاي المعجمة المكسورة العراقي محتدا الخوارزمي منشأ كان اماما في الفقه والعربية واللغة رأسا في الاعتزال لسان البرهان سحبان البيان عديم النظير في الفقه واصوله ( ولد ) سنة ست وثلاثين وخمس مائة بجر جانية خوارزم وقرأ على ابيه ثم على الموفق احمد بن محمد الخطيب الخوارزمي تلميذ الزمخشري وله المغرب في لغات الفقه والايضاح شرح مقامات. الحريري والاقناع في اللغة ومختصر اصلاح المنطق ومقدمة في النحو سهاهما بالمصباح قال الجامع طالعت المصباح وهو مختصر متداول وشرح المقامات فيه فوائد

<sup>(</sup>٢) هذه مادة سنة وفاته ( رضي الله عنه ايمانا ) سنة ( ١٣٠٤ ) هــ

ونكات والمغرب تكلم فيه على الالفاظ التي يستعملها الفقهاء وهو مفيد جدا \* وقال الجلال السيوطي رح في بغية الوافي ترجمة ناصر ابن عبد السيد بن علي بن المطرز ابو الفتح النحوي الاديب المشهور بالمطرزي من اهل خوارزم قرأ الادب والنحو على الزمخشري والموفق خطيب خوارزم وبرع في النحو واللغة والفقه على مذهب ابي حنيفة وكان لهم كالازهري للشافعية ( وهو محمد بن احمد الازهري اللغوى مؤلف تهذيب اللغة المولود سنة ( ٢٨٢ ) والمتوفى سنة ( ٣٠٧ ) بهراة ) وكان يقال هو خليفة الزمخشري وكان معتزليا صنف شرح المقامات والمغرب في لغة المعرب والمعرب في شرح المغرب والاقتاع والمصباح ( ولـ د ) في رجب سنة ( ٥٣٨ ) ومات بخوار زم يوم الثلاثاء حادي عشر من جمادي، الأولى سنة عشرة بعد ست مائة انتهى \* قلت \* فيه خطأ من وجهين ( احدهما ) في جعله صاحب الترجمة تلميذا للزمخشري مع انه صرح هو في ترجمة الـزمخشري انــه توفي سنــة ( ٥٣٨ ) وهي سنة ولادة صاحب المغرب فاني يصح التتلمذ والذي غره على ذلك ما اشتهر انه خليفة الزنخشري وهو ليس لتتلمذه بل بوجه آخر والذي يشهد له قول ابن خلكان في ترجمة ابي الفتح ناصر بن عبد السيد المطرزي الفقيه الحنفي الخوارزمي كانت له معرفة تامة بالنحو واللغة والشعر وانواع الادب قرأ ببلده على ابيه وعلى ابي المؤيد الموفق خطيب خوارزم الى ان قال ولد في رجب بخوارزم سنة ( ٣٨٥ ) وهو كما يقال خليفة الزمخشري فانه توفي في تلك السنة بتلك البلدة وكانت وفاته يوم الثلاثـاء الحـادي والعشرين من جمـادي الأولى سنـــة ( ٦١٠ ) ( وثانيهما ) في عدة من تصانيفه المعرب شرح المغرب وليس كذلك فان المعرب بالعين المهملة كتاب له في اللغة مستقل والمغرب بالغين المعجمة مختصر منه كما تشهد به ديباجة المغرب كما لا يخفى على من طالعه انتهى ملخص ما في الفوائد الهية (وفيها) ايضا تحسن ترجمة احمد بن محمد موفق الدين خطيب خوارزم (مولدًه) سنة ( ٤٨٤ ) وكان اديبا فاضلا وله معرفة تامة بالفقه اخذ عن نجم الدني عمر النسفي واخذ علم العربية عن جار الله الزمخشري واحد عنه ناصر الدين صاحب المغرب ( مات ) سنة ( ٥٩٨ ) قال الجامع ( اعني صاحب الفوائد الهية ) ذكره السيوطي في بغية الوعاة في طبقات النحاة في من اسمه الموفق وقال الموفق بن احمد بن ابي سعيد اسحاق بن المؤيد المعروف بخطيب خوارزم قال الصفدي كان متمكنا في العربية غزير العلم فقيها فاضلا اديبا شاعرا قرأ على الزمخشري وله

خطب وشعر وقرأ عليه ناصر المطرزي صاحب المغرب ( ولد ) في حدود سنة ( ٤٨٤ ) ومات سنة ( ٥٦٨ ) انتهى كلام صاحب الفوائد الهية \* ( أقول ) رأيت على لوح نسخة عتيقة ان مختصر المصباح صنفه الشيخ الامام ناصر بن عبد السيد ابو الفتح المطرزي ابو المكارم المتوفي سنة ( ٦١٠ ) تلميذ الموفق خطيب اخطب خوارزم وهو قرأ على العلامة الزمخشري وكان يقال للمطرزي خليفة الزمخشري والله اعلم بالصواب \*

( وقال الامام ) الحافظ قاضي القضاة ابو طاهر محمد مجد الدين بن يعقوب الصديقي الفيروزابادي المولود بكازرون سنة تسع وعشرين وسبع مائة والمتوفي بزبيد ليلة العشرين من شهر شوال المكرم سنة سبعة عشر وثهان مائة في كتابه القاموس المحيط التي جمعه بمنزله على الصفا بمكة المشرفة تجاه الكعبة المعظمة في باب الباء فصل الغين المغرب فتح الراء الصبح وكل شيء ابيض الخ \* ( وقال ) صاحب الحدائق الحنفية في ترجمة المطرزي كها هو بعينه في الفوائد البهية وصرح المطرزي قرأ على ابي المؤيد موفق بن احمد بن مكي خطيب خوارزم تلميذ الزنخشري ولد المطرزي في رجب سنة ( ٣٦٥ ) او سنة ( ٣٨٥ ) بجر جانية خوارزم وتوفي سنة ( ٣١٠ ) ويظهر سنة وفاته من هذه المادة ( سرور انجمن ) سنة ( ٢١٠ ) انتهى كلامه \*

( وذكر صديق حسن خان ) المولود سنة ( ١٢٤٨ ) والمتوفي في اوائل الشهر الرجب الاصم سنة ( ١٣٠٧ ) في كتابه المسمى بابجد العلوم المطبوع في الهند سنة ( ١٢٩٥ ) في الجزء الثاني منه المسمى بالسحاب المركوم في بيان انواع الفنون واقسام العلوم في باب اللام تحت علم اللغة في صفحة ( ٦١٣ ) عبارة مفتاح السعادة بلفظه التي نقلت في هذه الترجمة آنفا ( ثم قال ) في صفحة ( ٦١٤ ) وذكر صاحب مدينة العلوم كتبا في هذا العلم واورد لكل كتاب ترجمة مؤلفه وبسط فيها فليراجعه ( ثم ) في صفحة ( ٦١٧ ) وذكر في مدينة العلوم من المختصرات كتاب فليراجعه ( ثم ) في صفحة ( ٢١٧ ) وذكر في مدينة العلوم من المختصرات كتاب العين للخليل بن احمد والمتخب والمجرد لعلي بن حسن الهنائي المعروف بكراع النمل ( بضم الكاف ) المصري صاحب المنضد في اللغة المجردة المتوفي سنة النمل ( بضم الكاف ) المصري صاحب المنضد في اللغة المجردة المتوفي سنة

 <sup>(</sup>٣) قال في كشف الظنون مجمل اللغة لابي الحسين احمد بن فارس القزويني اللغوي المتوفي سنة (٤٩٨) اعتبر
 الابواب في اوله والفصول في غيره كالمغرب ـ

ومن المبسوطات المعلم لاحمد بن ابان اللغوي والتهذيب والجامع للازهري والعباب الزاخر للصغاني والقاموس المحيط قال ومن الكتب الجامعة لسان العرب والمحكم والصحاح والجمهرة والنهاية وغيرها ومن المختصرات السامي في الاسامي للميداني والدستور ومرقاة الادب والمغرب في لغة الفقهيات خاصة للمطرزي ومختصر الاصلاح وكتاب طلبة الطلبة لنجم الدين ابي حفص عمر بن محمد يختص بالفقهيات انتهى عبارة مدينة العلوم المدرجة في ابجد العلوم بلفظها (وايضا قال) في جزئه الثالث الملقب بالرحيق المختوم في تراجم ائمة العلوم صفحة (٧٠٧) ناصر بن عبد السيد بن علي بن المطرزي الحنفي ابو الفتح النحوي الاديب من اهل خوارزم قرأ على الزمخشري والموفق وبسرع في النحو واللغة والشعر الى آخر عبارة ابن خلكان وكشف الظنون فافهم (وفيها ايضا) في صفحة (٧٢٣) عند ترجمة الزمخشري انه ولد سنة سبع وستين واربع مائة بزمخشر قرية كبيرة من قرى خوارزم وتوفي سنة ٣٨٥) بجر جانية وهي قصبة خوارزم وهي على شاطىء جيحون رحمه الله تعالى انتهى كلامه \*

( فاقول ) أن صاحب ابجد العلوم مع كمال تبحره كيف ما خطر في باله ولم ينتبه له اصلا فانه ذكر اولا قرأ المطرزي على الزمخشري ثم قال انه اي المطرزي ولد في رجب سنة ( ٥٣٨ ) ثم ذكر فيه ان الزمخشري توفي سنة ( ٥٣٨ ) او ادرج هذه المغالطة عمدا الانتباه الناظر هل يميزها ام لا والله اعلم بالصواب \*

#### مقدمة كتاب المغرب

#### ﴿ بسم الله الرحن الرحيم ﴾

والقول و وارشد الى مناهج الهدى . وانقذ من مدارج الردى جمد من وفق والقول و وارشد الى مناهج الهدى . وانقذ من مدارج الردى جمد من وفق لاصلاح ما فسد ـ وتنفيق ما كسد . ورقع ما خرقت ايدي التحريف ورتق ما غتقت السن التصحيف واصلي على من درت له حلوبة البلاغة . وغزرت في عهده اخلاف الفصاحة . حتى استصفى بعد مخضها الزبد . ونقى عن مخضها الزبد . محمد الموصوف بالبهجة . المخصوص بخلوص اللهجة وعلى آله واصحابه ذوي الاوجه الصباح . والالسن الفصاح . واسلم تسليا كثيرا الآن وقبل بعد ﴿ فهذا ﴾ ما سبق به الوعد . من تهذيب مصنفي المترجم بالمعرب وتنميقه . وترتيبه على حروف المعجم وتلفيقه اختصرته لاهل المعرفة . من ذوي الحمية والانفة . من ارتكاب الكلمة المحرفة . بعد ما سرحت الطرف في كتب لم يتعهدها في تلك النوبة نظري فتقصيتها حتى قضيت منها وطري . كالجامع يتعهدها في تلك النوبة نظري فتقصيتها حتى قضيت منها وطري . كالجامع لشرح ابي بكر الرازي . والمنتقى للحاكم الشهيد الشهير . وجمع التفاريق لشيخنا ابي الحسين القدوري . والمنتقى للحاكم الشهيد الشهير . وجمع التفاريق لشيخنا

<sup>(</sup>١) كذا في النسخ الاربع الموجودة بالواو فلعل المصنف عطف الحمد على متعلق البسملة والله اعلم ١٣ المصبح

الكبير . وغيرها من مصنفات فقهاءالامصار. ومؤلفات الاخبار والآثار . وقد اندرج في اثناء ذلك ما سألني عنه بعض المختلفة الي . وما القـي في المجــالس المختلَّفة على . ثم فرقت ما اجتمع لدى . وارتفع الي . من تلك الكلمات المشكلة . والتركيبات المعضلة . على اخوات لهاواتسكال.خالعا عنها ربقة الاشكال . حتى انضوى كلالي مارزه واستقرفي مركزه ناهجافيه طريقا لايضل سالكه ولا تجهل عليه مسالكه . بل يهجم بالطالب على المطلب . عفوا من غير ما تعب. والذي اتجه لتلفيقة احتياري من البين. ترتيب كتاب الغريبين. اذهو الاكثر بينهم تداولاً. والاشد عندهم تناولاً . فقدمت ما فاؤه همزة ثم ما فاؤه باء حتى اتيت على الحروف كلها وراعيت بعد الفاء العين ثم اللام ولم اراع فيما عدا الثلاثي بعد الحرفين الا الحرف الاخيرة الاصلي اذ لم اعتد في اوائل الكلم بالهمزة الزائدة للقطع او الوصل ولا بالمبدلة في اواخرها وان كانت من حروف اصل ولا بنون في فنعل ولا بالواو واختها في فوعل وفعول وربما فسرت الشيء مع لفقه . في موضع ليس بوفقه . لئلا ينقطع الكلام . ويتضلع ١٠ النظام . ثم اذا انتهيت الى موضعه الذي يقتضيه اثبته غير مفسر فيهكل ذكك تقريبا للبعيد . وتسهيلا على المستفيد . ثم ذيلت الكتاب بذكر ما وقع في اصل المعرب من حروف المعاني . وتصريف كلمات متفاوتة المباني . وشيء من مسائل الاعـراب بلا اسهـاب ولا اغراب في عدة فصول . محكمة الاصل . كثيرة المحصول . فاما ما اتفق لي من بسط التاويل . فيما تضمن الكتاب من آي التنزيل . وغير ذلك مِن بث الاسرار . وما يختص بعلم التاريخ والاخبار . فباقية على سكناتها متروكة على مكناتها . لم يرفع عنها الحجاب . ولم يحل بها هذا الكتاب . ولقد تلطفت في الادماج والوصل . بين الالفاظ المتحدة الاصل . حتى عادت بعد تباينها ملتئمة وعلى تبددها منتظمة . واعرضت لطالبها مصحبة في قرآن . لا كما يستقصي على فائدة في حران ﴿ وترجمته بكتاب المغرب في ترتيب المعرب ﴾ لغرابة تصنيفه ورصانة ترصيفه ولقرابته بين الفرع والمنمى . والنتيجة والمنتمى . والى ألله سبحانه ابتهل في ان ينفعني به وائمة الاسلام . و يجمعني واياهم ببركات جمعه في دار السلام .

<sup>(</sup>١) يتضلع اي يعوج ١٢ مصحح

# ﴿ باب الهمزة ﴾

### ﴿ الهمزة مع الباء ﴾

﴿ الابان ﴾ وقت تهيئة الشيء واستعداده يقال كل الفواكه في ابانها وهو فعلان من اب له كذا اذا تهيأ له او فعال من ابن الشيء تابينا اذا رقبه والاول اصح \*

﴿ الابد ﴾ الدهر الطويل قال خلف بن خليفة سلفوا .

لا يعبد الله اخوانا لنا سلفوا .

افناهم حدثان الدهر والابد

يا دار بالعليا فالسند .

اقوت فطال عليها سالف الابد

( وقوله عليه السلام ) لا صام من صام الابد يعني صوم الدهر وهوان لا يفطر في الايام المنهى عنها ( وقولهم ) كان هذا في اباد الدهر اي فيا تقادم منه وتطاول ومنه قوله في السير قد دعوا في اباد الدهر وروى في بادي الدهر اي في اوله واماابادي فتحريف ( واوابد ) الوحش نفرها الواحدة أيدة من الدا

ا بودا اذا نفر من بابي ضرب وطلب لنفورها من الانس او لانها تعيش طويلا وتابد توحش \*

﴿ ابر ﴾ النخل القحة واصلحه ابارا وتابر قيل الابار نافع مولى ابن عمر رضي الله عنها كان من ( ابرشهر ) هو اسم موضع \*

﴿ الابط ﴾ بسكون الباء معروفة وهي مونثة وتأبط الشيء جعله في ابطه ومنه التآبط في الصلوة او في الاحرام وهوان يدخل الثوب تحت يده اليمني فيلقيه على منكبه الايسر \*

﴿ ابسق ﴾ العبد هرب من بابي ضرب وطلب اباقا فهو ابق وهم اباق واباق السمك مجاز \* ﴿ ابلة البصرة ﴾ موضع بها وهي فيا يقال احدى جنان الأرض \*

اوله واماابدي فتحريف (واوابد) ﴿ ابسان ﴾ ابن عثمان قوله ابن الوحش نفرها الواحدة أبدة من ابدا عثمان هو اخبار انه ابن عثمان وليس

﴿ المأتم ﴾ عند العرب النساء عجتمعن في فرح او حزن والجمع المأتم وعند العامة المصيبة والنياحة يقال كنا في ماتم بني فلان. قال ابن الانباري هذا غلط وانما الصواب في مناحة بنى فلانوانشدلابى عطاء السندي في الحزن \*

عشية قام النائحات وشققت

جيوب بايدي ماتم وخدود

ولابن مقبل في الفرح

ومأتم كالدمي حور مدامعها لم تيأس العيش ابكارا ولاعونا

﴿ الاتون ﴾ مقصور مخفف على فعول موقد النار ويقال له بالفارسية كلخن وهو للحمام ويستعار لما يطبخ فيه الاجر ويقال له بالفـارسية خمـدان وتونــق وداشــوزن ، والجمــع اتاتـــين بتائين باجماع العرب عن الفرآء \*

﴿ اتمى ﴾ المكان مشل جاءه ﴿ ابِنَ الاتبية ﴾ هو عبد الله | وحضره اتيانًا ( وفي ) حديثه عليه السلام اتانبي آت اي ملك ( وفي ) ل حديث على رضي الله عنه اتى في شيء

بوصف له واثبات الالف في موضع | وهو الصحيح \* الاخبار لازم بخلاف موضع الوصف وهو مصروف وإيات أيضاً جبل ويقال هما ابانان ومنه غارفرس ان عمـر يوم ابانين وهو من ايام الاسلام ( وابنــى ) بوزن حبلي موضع بالشام \*

﴿ لايوبه ﴾له في (طم) \*

﴿ ابع ﴾ الامر لم يرضه وابي عليه امتنع وقد يقال ابىي عليه الامر ومنه قول محمد رح في السير لم يسع المسلمين ان يابوا على اهل الحصـن ما طلبوا وبلمصدر الاباء على فعال والايباء في معناه خطأ وباسم الفاعل منه لقب ( ابي اللحم ) الغفاري لانه كان يابي اكل اللحم وعن ابن الكلبي كان لا ياكل ما ذبح على الاصنام واسمه خلف بن مالك بن عبد الله وقيل عبد الله بن عبد الملك له صحبة ورواية قتل يوم حنين رضي الله عنه 🚜

#### ﴿ الهمزة مع التاء ﴾

عامل النبي صلى الله عليه وسلم على الصدقات ويروى ابن اللتبية باللام اي خوصم عنده في معنى شيء ( واتى المرأة ) جامعها كناية ( وأتى ) عليهم الدهر اي اهلكهم وافناهم واصله من اتيان العدو ومنه قوله في القتيل اتى على نفسه بالقتل يعنى قتله بمرة واحدة وطريق ميتاء ياتيه الناس كثيرا وهو مفعال من الاتيان ونظيره دارء ملال للتي تحل كشيرا وقولهم ، من ها هنا اتیت ای من ها هنا دخل علیك البلاء ومنه قول الاعرابي ( وهمو سلمة بن صخر البياضي) وهل اتيت الامن الصوم ومن روى هل اوتيت ما اوتيت الامن الصوم فقد أخطأ من غير وجــه على ان رواية الحديث عن ابن مندة وابي نعيم وهل اصابني ما اصابني الا في الصيام وتأتي ) له الامر اي تهيأ (ومنه) هذا مما يتأتسي فيه المضغ اي يمكن ويسهل ( والاتمى ) والاتاوي الغريب ( ومنه ) انما هو اتبي فينا واطعتم اتاوي ( الاتي ) سيل ياتيك لا

﴿ الحمزة مع الثاء ﴾

ترى مطرة في (ست) \*

مسطح بن اثاثة > بضم
 الهمزة وفي الكرخى ما يتأثث به يتفعل

من اثاث البيت وهذا مما لم اجده \*

اشر الحديث رواه ومنه ما حلفت بها ذاكرا ولا آثرا اي ما تلفظت بالكلمة التي هي (ياي) لا ذاكرا بلساني ذكرا مجردا عن النية ولا مخبرا عن غيري انه تكلم بها (والماشرة) واحدة الماثر وهي المكارم لانها توشراي تروى والايثار الاختيار مصدر آثر على افعل ومنه قوله في الطلاق على ان تؤثر العذاب على صحبته اى تختاره \*

﴿ الاثل ﴾ شجرة تشبه الطرفاء وبتصغيره سمى الموضع الذي قتل فيه النضر بن الحارث اخو قتيلة صبراو ( تاثل ) المال جمعه واتخذه لنفسه اثلة اي اصلا و ( منه ) الحديث غير ( متاثل ) مالا وفي صحيح البخاري غير متمول والاول اصح لغة و( الاثال ) بالضم المال والمجد وبه سمى والد ثهامة بن اثال الحنفي واياك والتصحيف ۞

﴿ المَاتْم ﴾ الاثم

﴿ اثبى ﴾ به يأثبى وياثوا ثباو اثـوا اذا سعى به ووشى ومنه الحديث لآثين

اخبروا علم .

#### ﴿ الهمزة مع الجيم ﴾

﴿ الاجارة ﴾ تمليك المنافع بعوض وفي اللغة اسم للاجرة وهي كراء الاجير وقد اجره اذا اعطاه اجرته من بابي ضرب وطلب فهو جرو ذاك ما جور وفي كتاب العين اجرت مملوكي او اجره ايجار اافهو موجر وفي الاساس اجر في داره فاستاجرتها وهو موجر ولا تقل هو آجر فانه خطأ وقبيح قال وليس اجر هذا فاعل بل هو من افعل وانما الذي هو فاعل قولك اجر الاجرة مواجرة كقولك شاهر . وعاومه وفي المجمل اجرت الرجل مواجرة اذا جعلت له على فعله اجرة وفي بابافعل من جامع الغوري اجره الله لغة في اجره واجره من الاجارة وفي باب فاعل آجره الدار وهكذا في ديوان الادب والمصادر . قلت وقبة نظر وانما الصواب ما اثبت في العين والتهذيب والاساس على ان ما كان من فاعل في معنى المعاملة كالمشاركة والمزارعة لأ يتعدى الاالى مفعول واحد ومواجرة

بك عليا . وانما عداه بالباء على معنى الاجير من ذلك فكان حكمها حكمه وما تعاون فيه القباس والسماع اقوى من غيره فالحاصل انك اذا قلت اجره الدار والمملوك فهو من افعل لا غير واذا قلت اجر الاجيركان موجها ( واما قولهم ) اجرت منك هذا الحانسوت شهرا فزيادة من فيه عامية واسم الفاعل نحو اجره الدار موجر والاجر في معناه غلط الا اذا صحت روايته عن السلف فحينئذ يكون نظير قولهم مكان عاشب وبلد ماحل في معنى معشب وممحمل واسم المفعول منه ، وجر لا مواجر ومن الثاني موجر ومواجر ومن قال واجرته فعذره انه بناه على يواجر وهو ضعيف واما الأجير فهو مثل الجليس والنديم في انه فعيل بمعنسى المفاعل ومنه لاتحوز شهادة الاجير لعلمه يعنى تلميذه الذي يسمى في ديارنا الخليفة لانه يتاجر (وقوله) بيع ارض المزارعات والاجارات والاكارات والاخاذات جائزة يعنيي الارض المملوكة اذأ اجرها ارباها ممن يبني فيها والاكارات هي الاراضي التي يدفعها اربابها الى الاكرة فيزرعونها

ويعمرونها والاخساذات هي الاراضي الخربة التي يدفعها مالكها الى من يعمرها ويستخرجها وعن الغوري الاخاذة الارض ياخذها رجل فيحرزها لنفسه ويحييها وما تقدم كله تفسير الفقهاء وكانهم جعلوها اسماء للمعاني ثم سموا بها الاعيان المعقود عليها الا تراهم قالوا فان باع الـذي له اخاذتهـا واكارتها ثم قالوا والاكارة الارض التي في يد الاكرة وهذا مما لم اجده ( اجر ) ام اسمعيل عليه السلام والهاء اصح وهو فاعل بفتح العين ( الاجر ) والطين المطبوخ وهـو معـرب والاجـار السطح فعال عن ابي على الفارسي والانجاز لغة فيه وعليه جاء الحديث فتلقوه في الاناجير. قول ه المعنى بقولنا | واحنة لغة ضعيفة ومنه لفظا الرواية لا رجعــی ان حکمــه ﴿ متاجـــل ﴾ اي مؤجل الى زمان انقضاء العدة وهي في الاصل خلاف المتعجل .

> ﴿ **الاجِــة** ﴾ الشجـر الملتف الاجام) في صلوة المسافر فه ي بمعنى | في ( اج ) \*

الاطام وهي الحصون والواحد اجم واطم بالضم عن الاصمعى قيل كل ابناء مرتفع اطم .

﴿ ماء اجن ﴾ واجن وقد اجن اجونا واجن واجنا اذا تغير طعمه ولونه غير انه مشروب وقيل تغيرت رايحته من القدم وقيل غشيه الطحلب والورق ( والاجانة ) المركن وهـو شبـه لقـن تغسل فيه الثياب والجمع اجانين والانجابة عامية .

### ﴿ الهمزة مع الحاء ﴾

﴿ **احد** ﴾ جبل ويجوز ترك صرفه يعنى ترك تنوينه .

﴿ الاحنة ﴾ الحقد والجمع احن يجوز شهادة ذي جنة . واما جنة بالجيم والنون المشددة فتصحيف .

# ﴿ الهمزة مع الخاء ﴾

﴿ الاخد ﴾ من الشارب قصة والجمع اجم واجمام ( وقولهم ) بيع | وقطع شيء من شعره ( ومنه ) قوله في السمك في الاجمة يريدون البطيحــة | خيار الـروية من المنتقــي الاخـــذ من التي هي منبت القصب او اليراع ( واما | عرف الفرس ليس برضي . الاخاذات والمقدم خلافه والجمع ماخر (واما) فضيلة من الفضائل \* موخرة الرحل بالتاء فلغة في اخرته وهي الخشبة العريضة التى تحاذى رأس الراكب ( منها ) الحديث اذا وضع احدكم بين يديه مثل موخرة الرحل فليصل ولا يبال من مر وارء ذلك . وتشديد الخاء خطأ وفي حديث ما عزان الاخرزني . هو الموخر المطرود وعني به نفسه ومثله فى ختصر الكرخى على عن رضى الله عنه انه سمع المؤذن يقيم مرة مرة الا جعلتها مثنى لا ام للاخر وهـو مقصور والمد خطأ والاخير تحريف 🕊

> ﴿ من اخيه ﴾ في عف \* ﴿ الهمزة مع الدال ﴾

﴿ الادب ﴾ ادب النفس والدرس وقد ادب فهو اديب وادبه غيره فتادب واستادب وتركيب يدل على الجمع والدعاء ومنه الادب وهو ان تجمع الناس الى طعامك وتدغوهم (ومنه) قيل للصنيع مادبة كما قيل له مدعاة | والراء وسكون الذال موضع \* ( ومنه ) الادب لانه يادب النـاس الى المحامد اي يدعوهم اليها عن الازهري أوالاذان الايذان وهو الاعلام. ومنه لا

﴿ مؤخر ﴾ العين بضم الميم | وعن ابي زيد الادب اسم يقع على كل وكسر الخاء طرفها الذي يلي الصدغ رياضة محمودة يتخرج بها الانسان في

﴿ الادر ﴾ وهو مصدر الادر وهو الانفخ به ادرة وهي عظم الخصي \*

« الادء »بفتحتين اسم لجمع اديم وهو الجلد المدبوغ المصلح بالدباع من الادم وهو ما يوتدم به والجمع ادم بضمتين قال ابن الانبارى معناه الذي يطيب الخبز ويصلحه ويلتـذ به الاكل والادم مثله والجمع ادام كحلم واحلام ومدار التركيب على الموافقة والملائمة وهو اعنى الادام عام في المائع وغيره واما الصبغ فمختص بالمائع وكذا الصباغ 🗶

﴿ الاداوة ﴾ المطهرة والجمع الاداوى \*

﴿ الهمزة مع الذال ﴾

﴿ اذربیجان ﴾ بفتح الالف

﴿ رجل اذانى ﴾ عظيم الأذن

باس بالاذان للناس في الجنازة . وفي التنزيل واذان من الله ورسوله . ومنــه حديث الحسن اذا اخبزتموها فاذنوني . وقد جهل من انكر هذا على ابي حنيفة رحمه الله تعالى ( واما ) الاذان المتعارف فهو من التاذين كالسلام من التسليم وفي الواقعات استعار ستراللذذين فضاع منـه هو بالمد الــذي يقــال له بالفارسية خواره وكانه تعريب أئيز وهو اعواد اربعة تنصب في الارض وتـزين بالبسط والستور والثياب الحسان ويكون ذلك في الاسواق والصحاري وقت قدوم ملك او عند احداث امر من معاظم الامور ჯ

﴿ الاذي ﴾ ما يوذيك واصله المصدر وقوله تعالى في المحيض هو اذي ای شیء مستقذر کانه یوذی من یقر به نفرة وكراهمة . والتأذي ان يوثر فيه الاذي وقول عمر رضي الله عنــه اياك والتاذي بالناس. يرادبه النهي عن اظهار اثره لانه هو الذي في ملكه \*

﴿ الهمزة مع الراء ﴾

﴿ فِي الحديث وكان املككم لإربه > بكسر الهمزة وسكون الراء

معنى الاربة وهي الحاجـة وفي غيرهــا العضو عن ابي عبيدة ( ومنه ) السجود على سبعة آراب واراب مقلوب ( ومنه ) تاريب الشاة تعضيتها وجعلها اربا اربا (وكتف) موربة موفرة لم يوخذ من لحمها شيء (في الحديث) انه عليه السلام اتى بكف موربة فاكلها وصلى ولم يتوضا ( واما الارب ) بفتحتين فالحاجة لا غير الا انه لم يسمع في الحديث والمراد بملكه حاجته قمعه للشهوة ( وفي الحديث ) انه اقطع ابيض بن حمال ماح مارب. وهو بكسر الراء موضع من بلاد الازدوابين حمال صحابي معروف وحماد تصحيف.

﴿ التاريخ ﴾ تعريف الوقت يقال ارخت الكتاب وورخته لغــة وهــو من الارخ وهو ولد البقرة الـوحشية وقيل هو قلب التاخير وقيل ليس بعربي محض . وعن الصولي تاريخ كل شيء عايته ووقته الـذي ينتهـي اليه . ومنــه قليل فلان تاريخ قومـه اي اليه انتهـي شرفهم 🕊

﴿ الأرش ﴾ دية الجراحات والجمع اروش ( واراش ) بوزن فراش

اسم موضع وهو في حديث ابي جهل من ادب القاضي \*

﴿ الارضون ﴾ بفتحتين جمع ارض في حديث خيبر الذي قسمها وارفها عمر رضي الله عنه اي حددها واعلمها من الارفة وهي الحد والعلامة ومنها اذا وقعت الارف فلا شفعة واي مال اقتسم وارف عليه اي اديرت عليه ارف ﴾

﴿ الارق ﴾ السهرو التاريق الاسهار وباسم الفاعل منه سمى مؤرق العجمي من تلامذة الحسن البصري رحمة الله عليه ﴿

الشوك ترعاه الابل والبان الاراك اطيب اللهمة اللبان (ومنه) لا حمى في الاراك . الازج بي الازج بي الله الله صلى الله عليه وآله وسلم ما يحمي من الاراك . فقد قال ابو عبيدة الله في ارض ملكها \*\*

قوله البناء اذا كان لا يعد زيادة كالارى 
هو المعلف عند العامة وهو مراد الفقهاء وعند العرب الارى

الاخية وهي عروة حبل تشد بها الدابة في محبسها فاعول من تارى بالمكان اذا اقام فيه وقول النابغة الاوارى يشهد للاول. وتستعار الاوارى بالمكان لما يتخذ في الحوانيت من تلك الاحياز للحبوب وغيرها كما يستعار بحياض الماء في الحام \*

#### ﴿ الهمزة مع الزاى ﴾

الميزاب المثقب وجمعه مأزيب عن ابن السكيت قال الازهري ولا يقال المزاب ومن ترك الهمزة قال في الجمع ميازيب وموازيب من وزب الماء اذا سال عن ابن الاعرابي وقيل هو فارسي فعرب بالهمزة وانكر يعقوب تدك الهمزة اصلا.

﴿ الازج ﴾ بيت يبنى طولا ويقال له بالفارسية او سنان بواو غير مصرحة ومغ وكمرا . (١) .

﴿ **الازاد** ﴾ ضرب من اجـود التمر .

(١) كذا في النسخ الموجودة ١٢

قولهم ﴿ اتزر ﴾ عامي والصواب ايتزر افتعمل من الازار واصله ائتىزر بهمزتين الاولى للوصل والثمانية فاء اسفله فيجعل له ذلك كالازار ومنه على الاسم \* قولمه ازرحيطان المدار الموقوفة مازورات في (وز )كان عليه السلام يصلي ولجوفه ﴿ ازيز ﴾ كازيز المرجل من البكاء وهـ و الغليان وقيل صوتـ ه والمرجل قدر من نحاس عن الغـوري وقيل كل قدر يطبخ فيها \*

# ﴿ الهمزة مع السين ﴾

﴿ ابو سعید مولی ﴾ ابی اسید بالفتح وكذا اسيد بن عبــد الرحمــن الخثعمي وكذا عتاب بن اسيد ( واسيد ) ابـو ثعلبـة روى فيه الضـم ( واسيد ) بن حضير بالضم لا غـيرو وكذا اسيد بن ظهـير وكذا ابــو اسيد الساعدي 🚜

﴿ استاسر ﴾ الرجل للعدو اذا اعطى بيده وانقاد وهـو لازم كما ترى ولــم نسمعــه متعــديا الا في حديث عبد الرحمـن وصفـوان انهما استــاسرا | الرائحة من بابي طلب ولبس .

المرأتين اللتين كانتا عنــدهما من هوازن ( وقوله ) فاخذها المسلمون اسيرا انمــا لم يقل اسيرة لان فعيلا بمعنى مفعول افتعمل ( وتسازير ) الحائم ان يصلح | يستوي فيه المذكر والمؤنث ما دام جاريا

﴿ اسكندرية ﴾ حصن على ساحل بحر الروم وثوب اسكندراني منسوب اليها والالف والنون من ا تغييرات النسب .

﴿ الاس ﴾ اصل الحائط والجمع اساس والاساس مثله وجمعه اسس .

﴿ فِي الحديث ﴾ ان ابا بكر رجل ﴿ اسيف ﴾ اي سريع الحزن والاسف بغيرياء الغضبان ولم يسمع به هنا .

﴿ الاسكتان ﴾ ناحيتا فرج المرأه فوق الشفرين وفي القدوري مكان هذا اللفظ الركبان .

﴿ الاسل ﴾ في ضغ .

﴿ ابـو اسامـة ﴾ كنية زيد متبنــي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ﴿

﴿ ماء اسن ﴾ وآسن متغير

اقتدى به واتبعه ويقال اسيته بمــالي اي | جعلته اسوة اقتدى به ويقتـدي هوبـي | يجتمع في غيره ومن ظن انها جمع او غاء وواسيت لغة ضعيفة ( ومنه ) قولـه في | بمع وغي فقد اخطأ . باب الاذان فواسوه في كتاب عمر رضي الله عنه آس بين الناس في وجهك امر منه ومعناه شارك بينهم في نظرك والتفاتك وقيل سوبينهم ومن روى آس من التاسية التعزية فقد اخطأو وقولهم ما سوى التراب من الارض اسوة التراب اي تبع له مجاز \*

### ﴿ الممزة مع الطاء ﴾

﴿ اطار ﴾ الشفة ملتقى جلدتها ولحمتها مستعار من اطار المنخل او المدق وذكر الازهري ان عمر بن عبــد العزيز رحمه الله سئل عن السنة في قص الشارب نقال ان تقصه حتى يبدو الاطار واما اللطاركما وقع في بعض نسخ احكام القرآن فتحريف ظاهر \*

### ﴿ الهمزة مع الغين ﴾

﴿ الاواغــى ﴾ بتخفيف الياء وتشديدها مفاتح الماء في الكرد عن الليث الواحدة اغية وفي شرح خواهـر ا

﴿ الاسوة ﴾ اسم من إئتسى به اذا | زاده الاواغي هي المكان المنخفض في الارض يجتمع فيه من الماء اكثـر ممــا

### ﴿ الهمزة مع الفاء ﴾

﴿ اف ﴾ كلمة تضجر وقد افف تافيفا اذا قال ذلك واما اف يوف تافيفا | فالصواب افا \*

﴿ افق ﴾ واحد افاق السماء والارض وهمي نواحيها وقولهم ورد افاقـــی مکة یعنـــون به من هو خارج المواقيت والصواب افقي. وعن الاصمعي وابن السكيت افقي بفتحتين وقوله في شرح القدوري اخروقت المغرب حين يغيب الافق يعني ما فيه من الحمرة او البياض ( وفي حديث ) ابن مغفل فاشتريت افيقة اي سقاء متخذا من الافيقة وهيى اخص من الافيق كالجلدة من الجلد وهو الذي لم يتم دباغه فهو رقيق غير خصيف \*

﴿ الهمزة مع الكاف ﴾ ﴿ الإكارات ﴾ في ( اج ) \*

﴿ وقولــه ﴾ لا يركب اهــل اكاف وهو معروف والسرج الذي على هیئته هو ما یجعل علی مقدمه شبه الرماتة والوكاف لغة ومنه او كف الحمار واكفه 🕊

﴿ الاكل ﴾ معروف والاكلة المرة منها قوله المعتاداكلتان الغداء والعشاء اي اكلهما على حذف المضاف او على وهم ان الغداء والعشاء معنيان لا عينان والاكلة بالضم اللقمة والقرص الواحد ايضا ومنها فرق ما بين صيامنا وصيام أهل الكتاب اكلة السحر . وهكذا بالضم في صحيح مسلم واما اكلة السحور كما في الشرح فتحريف وان صح فله وجه وقولـه كيلا تأكلهـا اكل فلان عمره اذا افناه واكلت النـــار الحطب . ( واكيلة ) السبع هي التي منها ياكل ثم تستنقذ منه ( والاكولـة ) هي التي تسمن للاكل هذا هو الصحيح وعن ابن شميل أن اكولة الحي قد تكون اكيلة وهذا ان صح عذر لما روى عن محمد رحمه الله انه استعمل

الاكيلة في معنى السمينة على انها قد الكتاب السروج ولكن ( الاكف ) جمع | جاءت في حديث عمر رضي الله عنــه من رسالـة ابـي يوسف رحمــه الله الى هارون الرشيد غير مرة وقيال الربى التي يكون معها ولدها والاكيلة التي يسمنها صاحب الغنم لياكلها ـ وياكلان في سواد في ( سو ) 🕊

# ﴿ الهمزة مع اللام ﴾

﴿ الف ﴾ المكان يألفه الفا والافاً وألفت بينهم فتالفوا او تالفه تكلف معه الالف ( والمؤلفة ) قلوبهــم قوم من اشراف العرب كان عليه الصلاة والسلام يعطيهم من الصدقات ابعضهم دفعا لاذاه عن المسلمين وبعضهم طمعا في اسلامه وبعضهم تثبيتا لقرب عهده بالاسلام فلما ولى ابو الصدقة اي لا تفنيها مجاز كما في قولهم | بكر رضي الله عنه منعهم ذلك وقــال انقطت الان الرشي لكثرة المسلمين \* ﴿ طين الانبي ﴾ منسوب الى الآن على فعال بالتخفيف وهو اسم موضح بين الـروس والــروم وقيل الآن على فاعال هو الصحيح \*

﴿ التاله ﴾ تفعل من اله قوله لم

يال ان يعدل في ذلك اي لم يقصر في اختصا اليه اتوام العدل والتسوية من الا في الامر يالوا العلامة والموحد فقساها نصفين ولم يالوا من العدل قولهم يوم امار لله فعلى التضمين وقولهم لا الوك نصحا فعلى التضمين وقولهم لا الوك نصحا معناه لا امنعكه ولا انقصكه وهو في حديث تضمين ايضا ( والالية ) الحلف يقال المتكلم مع الف والجمع الا يا مثل عطية وعطايا للهدكت ( والجمع الا يا مثل عطية وعطايا للهدكت ( والجمع الا يا مثل عطية وعطايا للهدكت ( المتحدة الهدكت ( الهدك

#### ﴿ الهمزة مع الميم ﴾

وله الامر ويب يعنى الرب الساعة وسيجيء في (نت) والائتار) من الاضداد وعليه قول شيخنا رحمه الله في الاساس امرته فائتمر وابى ان يأتمر اي واستبد برأيه ولم يمتثل والمراد بالمؤتمر الممتثل وهو في خطبة شرح الكافي (والمؤامرة) المشاورة (ومنها) آمروا النساء في بناتهن اي شاوروهن في أبضاعهن الامارة الامرة وبين عمرو رضي الله عنه انه جعل الوادي بين بني عذرة وبين صاحب جعله المواز ومنه) قول عبيدة لرجلين المورا ومنه) قول عبيدة لرجلين

اختصما اليه اتوامر انني اي اتحاكمانني وروى اتوامر انني من الموامرة والاول هو الصحيح ( والامار والامارة ) العلامة والموعد ايضا وهو المراد في قولهم يوم امار \*

﴿ في حديث ﴾ ابن الحكم واثكل أماه وروى امياه الاولى باسقاطياء المتكلم مع الف الندبة والثانية باثباتها والهاء للسكت (وكتاب الأم) احسن تصانيف الشافعي رحمه الله ( والامي ) في اللغة منسوب الي امة العرب وهـي لم تكن تكتب ولا تقرأ فاستعير لكل من لا يعرف الكتابة ولا القراءة ( والامام ، من يؤتم به اي يقتدي به ِ ذكرًا كان أو أنثى ومنه قامت الأمام وسطهـن وفي بعض النســخ الامامــة وترك الهاء هو الصواب لانه اسم لا وصف ( وامام ) بالفتح بمعنى قدام وهو من الاسماء اللازمة للاضافة ( وقوله ) عليه السلام الصلوة امامك في ( صل ) ( وامه واممه ) وتاممه وتيممه ) تعمده وقصده ثم قالوا اتيمم الصعيد للصلوة ويممت المريض فتيمم وذلك اذا مسح وجهه ويديه بالتراب وقد يقال يممت

الميت أيضاً ( واممته بالعصا ) اما من | ومن قال وامانة الله بواو القسم صح الجلدة التي تجمع الدماغ وانما قيل استجب \* للشجة امة ومامومة على معنى ذات ام كعيشة راضية وليلـة مزودة من الـزود وهو الذعر وجمعها اوام ومامو مات 🚜 ﴿ يَقَالُ ائتَمَنَّهُ ﴾ على كذا اتخذه ( اموية ) في (عب) \*

امينا ( ومنه الحديث ) المؤذن مؤتمن اي ياتمنه الناس على الاوقات التي يوذن فيها فيعملون على اذانه ما امروا به من صلوة وصوم وفطر ( واماما في الوديعة ) من قوله عليه الصلاة والسلام من اؤتمن امانة فالصواب على امانــة وهــكذا في الفردوس وان صح هذا فعلى تضمين استحفظ والامانة خلاف الخيانة وهمي مصدرا من الرجل أمانة فهو امين اذا صار كذلك هذا اصلها ثم سمي ما تاتمن عليه صاحبك امانة ( ومنه قوله تعالى وتخونوا اماناتكم ( والامين ) من صفات الله تعالى عن الحسن رحمه الله وقولهم امانة الله من اضافة المصدر الي الفاعل وارتفاعه على الابتداء ونظيره لعمر الله في انه قسم والخبير مقدر ويروي بالنصب على اضهار الفعل |

باب طلب اذا ضربت ام راسه وهي ( وآمين ) بالقصر والمد ومعناه

﴿ الامسة ﴾ واحد الاماء وبتصغيرهما كي شريح القماضي وهمو المراد في قول انشدك الله يا ابا امية

# ﴿ الهمزة مع النون ﴾

﴿ الانثيان ﴾ الاذنان والخصيتان أيضاً (ومنه) قول شيخنـا نزع انثييه أثم ضرب تحت انثييه يعنى انهزع خصيتيه ثم قتله ჯ

﴿ الانس ﴾ خلاف الوحشة وبتصغيره سمى انيس بن الضحاك الاسلمي من الصحابة وهو في قوله ثم اغد يا انيس في الحدود ჯ

﴿ وفي ﴾ حديث ابن مسعود ان طول الصلوة وقصر الخطبة (مَثَّنةٌ) من فقه الرجل المسلم اي مخلقة ومجدرة وعن ابى عبيدة معناه ان هذا مما يعرف به فقه الرجل وهي مفصلة من ان التوكيدية وحقيقتها مكان قول القائل

انه عالم وانه فقيه \*

وعاء الماء والجمع القليل آنية والكثير الاواني ونظيره سوار واسورة واساور ( والاناة ) الحلموالوقار يقال تاني في الامر واستأني اذااناء فيه وتوقر وتأنيت الرجل انتظرته ( ومنه ) الحديث تالفوهم وتأنوهم وير وى بالتاء والتاتي قريب من التاني يقال تاناه وتأتى له اذ ترفق به وكان الاصل اللام والمعنى انتظر وهم ولا تعجلوا في امرهم واستانيت به انتظرته ( ومنه ) ويستانى بالجراحات اي ينتظر مآل امرها ( واما عديث ) الاسود ويستانى الصغار حتى يدركوا فالصواب بالصغار وفي حديث عمر رضي الله عنه آنيت وآنيت اي اخرت وابطأت من باب اكرم \*

﴿ الممزة مع الواو ﴾

﴿ **الاواب** ﴾ الرجاع التواب من آب اذا رجع .

﴿ اوزجند ﴾ من فرغانة (الاوزة) من بنات الماء القصير الدخناء وفي الصحاح البطوالجمع اوز.

﴿ الاوازق ﴾ تعريب اوازه وهـو مطمئن من الارض يجتمع فيه ماء السيل وغيره ومنه قوله النهر الصغير ما ينفذ الى المفلوز والاوازق \*

﴿ الاس ﴾ شجرة ورقها عطر \*

الاول الرجوع وقولهم آلت الضربة الى النفس اي رجعت الى الفركها يعنى ادى امرها الى القتل يقال طبخت النبيذ حتى آل المنان منا واحدا اي صار وفعلت هذا عاما اول على الوصف وعام الاول على الاضافة وقوله اي رجل دخل اول فله كذا وكذا مبنى على الضم كما في من قبل ومن بعد ومعناه دخل اول كل احد وقبل كل احد وموضعه باب الواو. والنا في (فج) \*

﴿ اوه ﴾ وتــاوه اذا قال اوه وهــي كلمة توجع ورجل اواه كثير التاوه .

﴿ اوى ﴾ اليه التجأ وانضم او ياوا واه غيره ايواء ومنه قوله فان اواه سقف وقد جاء اواه بمعنى ( ومنه ) ما في طلاق الكرخى والله لا تجمع راسي

( وعليه ) الحديث لا ياوي الضالة الا ضال واوى له آية وماوية رحمه ( ومنه ) ان كنا لناوى لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مما يجافي يديه اي لنرحمه من جهد الاعتماد وشدة التفريج ( وايواء ) خشب الفحم ان تلقى عليه التراب ابالسيئة فلا يجزي الذين عملوا السيآت وتستره به ماخوذ منه ( وعليه قولـه يحسب بثمن الحطب واجر الايواء واجر الموقد واجر الاتون،

#### ﴿ الهمزة مع الهاء ﴾

﴿ الاهاب ﴾ الجلد غير المدبوغ والجمع اهب بضمتين وبفتحتين اسم له . محمد رحمه الله ﴿ اهل ﴾ الرجل امرأته وولده والذين في عيالــه ونفقتــه وكذا كل اخ او اخت او عم او ابن عم او صبي اجنبي يقوته في منزله . قال رضي الله عنه اهل الرجل اخص الناس به عن الغوري والازهري وقيل الاهل المختص بشيء اختصاص القرابة وقيل خاصة الشيء الذي ينسب اليه ويكنى به عن الزوجة ( ومنه ) سار باهلــه وتأهل تزوج واهل البيت سكانه واهل

وراسك وسادة ولا ياويني واياك بيت | يقرؤه ويقوم بحقوقه والجمع اهلون والاهالي على غير قياس ( وقوله ) عليه السلام من قتل له قتيل فاهله بين خيرتين ان احبوا قتلوا وان احبوا اخذوا الدية ( الاهـل ) من وضع الظاهــر موضع الضمير كما في قولـه ومـن جاء لا ما كانوا يعملون . والهاء فيه تعود الى من تدل عليه الرواية الاخـرى من قتــل له قتيل فهــو بخــير النظــرين الحديث،

# ﴿ الهمزة مع الياء ﴾

﴿ رجــل ايد ﴾ قوى من الايد القوة

قوله ولو ذهب هوو المرتهن واويس من ان تبراو الصواب وائس من غير واو بعـد الهمـزة او يئس من ان يبـرا على ضمير التثنية يقال يئس منه وائس منه واياسمه غيره وايسه والاياس بمعنمي الياس وتقريره في (يا) 🕊

﴿ الايل ﴾ بضم الهمزة وكسرها وتشديد الياء الذكر من الاوعال ويقال له بالفارسية كوزن فالجمع ايايل الأسلام من يدين به واهل القرآن من | ( ومسجد ايلياء ) هو المسجد الاقصى

( وايليا ) بالقصر هي بيت المقدس \* ﴿ امراة ايم ﴾ لا زوج لها بكرا كانت اوثيبا ورجل ايم أيضاً وقد آمت ايمة قال الحياسي .

كل امرىء ستئيم منه العرس او منها يئيم وعن محمد رحمه الله هي الثيب والاول اختيار الكرخي ويشهد للثانمي ماروي ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال الايم احق بنفسها من وليها والبكر تستاذن في نفسها واذنها صهاتها . الا ترى كيف قابلها بالبكر | حضر ولا وجه لانتصاب اي اصلا .

وفي الرواية الاخرى الثيب احق .

الاياء والاياء مقصور ضوء الشمس اذا فتحت مدت واذا كسرت قصرت وربما اد خلوا الهـاء فقالـوا ىاه قال طرفة

سقت ( اياه ) الشمس الا اثاثة 🗲 اسفت فلم تكدم عليه با ثمد وقوله لان الوصى ﴿ اي ﴾ الاوصياء حضر او الوارث اي الورثة حضر فهو خصم الصواب لان الاوصياء ايهم حضر والورثة ايهم

# ﴿ باب الباء ﴾

﴿ الباء مع الهمزة ﴾

جمع باس او بوس وهما الشدة وتمامه في ( غو ومنه البائس الفقير وهو | البائس سعد بن خولة . هذا تحز ن له حيث مات بمكة وتخلف عن دار الهجرة وفي مختصر الكرخى اوصى بثلث مالمه للبائس والفقير والمسكين قال فهو على ثلاثة اجزاء جزء للبائس وهو الذي به

الذى لا يطوف بالابواب والمسكين

رحمه الله على جزئين الفقسر والمسكين

واحد \*

﴿ الباء مع التاء ﴾

﴿ **البت ﴾** كساء غليظ من وبس

وصوف وقيل طيلسان من خز وجمعه ﴿ بيار بنسى شرحبيل ﴾ على | بتوت والبتات بايعه والبت والابتات ستة اميال من المدينة وديار تصحيف . | القطع ( ومنه ) لا صيام لمن لم يبت \* قولهم >عسالغوير أبؤساً > الصيام من الليل . ولسم يبت روى ا باللغتين اى لم يقطعه على نفسه بالنية ولم يبت من الاباتة خطأ . واما لم في حديث سعد من كتاب الوصايا | يبيت من التبيبت فصح ذلك في حديث اللهم امض لاصحابي هجرتهم لكن | آخر وهو من لم يبيت الصيام قبل الفجر فلا صيام له . من بيت الامر اذا دبره ليلا ويقال بت طلاق المرأة والته والمبتوتة المرأة واصلها المبتوت طلاقها وقولهم طلاق بات على الاسناد المجازي او لانه يبت عصمة النكاح الزمانة اذا كان محتاجا والفقير المحتياج وان صح ما ذكره ابــو زيد من قولهــم ا بتت يمينه ويمين باتة فقد استغنيت عن الذي يسأل ويطوف وعن ابىي يوسف التأويل ويقال طلقها بتة اي طلقة مقطوعة او قاطعة على الوجهين والمنبت المنقطع به يقال سار حتى انبت اى انقطع 💥

﴿ البتر ﴾ القطع من باب طلب

التي بتر ذنبها وفي حديث عمر رضي من الطيب ق الله عنه ما هذه البتيراء . بتصغير البتراء | ﴿ البحران ﴾ على لفظ تثنية تانيث الابتر وهو في الاصل المقطوع | البحر موضع بين البصرة وعمان يقال الذنب ثم جعل عبارة عن الناقص | هذه البحران وانتهينا الى البحرين عن وهو قصير الذنب من الحيات \*

> ﴿ البتع ﴾ بكسر الباء وسكون التاء شراب مسكر يتخذ من العسل باليمن \*

#### ﴿ الباء مع الثاء ﴾

﴿ بِثْقَ ﴾ الماء بثقافتحه بان خرق الشط والسكر وابتثق هو اذا جرى بنفسه من غير مجر ( والبشق ) بالفتح والكسر الاسم \*

وروى بنية جار لها على تصغير بنت وكانه تصحيف \*

﴿ الباء مع الحاء ﴾

ومنه نهى عن المبتورة في الضحايا وهي | ( بحت ) اي خالص لا يخالطه شيء

( ومنه ) اقتلوا ذا الطفيتين والابتر . | الليث والغورى وغيرهم ا والنسبة اليه بحراني وامادم بحرانيي وهو الشديد الحمرة فمنسوب الى بحر الرحم وهو عمقها وهذا من تغيرات النسب وعن العقبي هو دم الحيض لادم الاستحاضة ( وبحيرة ) بنت هاني هي التي زوجت نفسها من القعقاع بن شور وهي منقولة من البحيرة بنت السائبة وهي الناقة اذا تابعت بين عشر اناث سيبت فاذا نتجت بعد ذلك انثى بحرت اى شقت اذنها او خليت مع امها وقيل اذا نتجت ﴿ البثنــة ﴾ الارض السهلــة |خسة ابطن نظر فان كان الخـامس ذكراً وبتصغيرها سميت بثينة بنت الضحاك اذبحوه فاكلوه وان كان انثى بتكوا اذنها وهي في حديث محمد بن مسلمة انه اي قطعوها وقيل ان الناقة اذا نتجت كان يطالع بثينة تحت اجار لها اخسة ابطن وكان آخرها انشى شقوا اذنها وخلوا عنها . فالبحيرة في المولين البنت وفي الثالث الام .

﴿ ابن بحينة ﴿ هـو عبــد الله بن ﴿ البحت ﴾ ادهن بدهن مالك الاسدي راوي حديث سجود السهو . له صحبة نسب الى امه وهي بحينة بنت الحارث بن عبد المطلب على لفظ تصغير بحنة وهي ضرب من النخل وقيل المرأة العظيمة البطن .

#### ﴿ الباء مع الخاء ﴾

﴿ البخت ﴾ الجدوالتبخيت التبكيت وان تكلم خصمك حتى تنقطع حجته عن صاحب التكلمة واما قول بعض الشافعية في اشتباه القبلة اذا لم يمكنه الاجتهاد صلى على التبخيت فهو من عبارات المتكلمين ويعنون به الاعتقاد الواقع في سبيل الابتداء من غير نظر في شيء .

والبختج وعن بخته اي مطبوخ وعن خواهر زاده هواسم لما حلى النار فطبخ الى الثلث وعن الدينوري الفتج بالفاء قال وقد يعيد قوم عليه الماء المذي ذهب منه ثم يطبخونه بعض الطبخ ويودعونه الاوعية ويخمرونه فياخذ اخذا شديداً (ويسمونه الجمهوري) ( دراهم بخية ) بتشديد الخاء والياء نوع من اجود الدراهم نسبت فيا زعموا الى بخ

امير ضربها وقيل كتب عليها بخ وهي كلمة استحسان واستجادة ويقال لصاحبها بخ بخ \*

﴿ ساق بخنداة ﴾ وخنسداة اي غليظة ممتلئة لحما .

﴿ البخسي ﴾ خلاف السقى منسوب الى البخس وهو الارض التي تسقيها السهاء لانها مبخوسة الحظمن الماء وفي التهذيب البخسى من الزرع ما لم يسق بماء غدير انما سقاه ماء السهاء.

بخص که عینه فقاها وعورها
 بخصا من باب منع .

﴿ البخع ﴾ في ( نخ ) .

﴿ البخقاءُ ﴾ في الاضاحي العوراء وقيل المنخسفة العين وفي المجمل بخقت العين فهي بخقاء اذا انخسف لحمها اى غار وبخقتها انا فقأتها .

#### ﴿ الباء مع الدال ﴾

﴿ البداءة وهمي فعالمة من بدأ كالقراءة والكلاءة من قرا وكلا وأن لم يثبت في

الاصول والبداءة اول الامر والمرادبها في الحديث انه نفل في البداءة الربع وفي الرجعة الثلث. ابتداء سفر الغزو وذلك اذا نهضت سرية من جملة العسكر فاوقعت بطائفة من العدو فها غنموا كان لهم الربع ويشركهم سائر العسكر في ثلاثة ارباع ما غنموا فان قفلوا من الغزو ثم نهضت سرية كان لهم من جميع ما غنموا الثلث لإن نهوضهم بعد القفول اشق والخطر فيه اعظم ( ومنها قولهم ) في الشروط ولا ياخذ منهم في بداءتهم ورجعتهم اي في ذهابهم ورجوعهم ومن روى في بدئهم بغير تاء فقد حرف وهي فعلة من بدأ بالشيء اذا قدمه وبدأه اذا انشأ ( ومنه ) بيربـدي وهـي التـي انشىء حفرهـــا وابتدى وليست بعادية وابتدأ الأمر اخذ فيه اوفعلمه ابتداء لا يقال ابتدأ زيدا ولا بدأه لانهما لا يعلقان بالاشخاص كالارادة وقولهم فان كان السبع ابتدأه ای ابتدأ اخذه او عضه علی حذف المضاف ومثله ولا يبتدىء اباه من المشركين.

العطاء فرقه فيهم ولم يجمع بين اثنين وحقيقته اعطى كلا منهم بدته اى حصته ( ومنه ) حديث ام سلمة ابديهم يا جارية تمرة تمرة وقوله اللهم احصهم عددأ والعنهم بدداوروي واقتلهم جمع بدة والمعنى لعنا او قتلا مقسوما عليهم بالحصص (وابد يده الى الارض) مدها ( وابداد ) الضبعين تفريجها في السجود ( واما ماروي في الحديث ) انه كان اذا سجد ابدى ضبعية او ابد . فلم اجده فيا عندي من كتب الحديث والغريب إلا أنَّ صاحب الصحيح قال باب يبدى ضبعية وذكر لفظ الحديث فقال كان اذا صلى فرج يديه حتى يبدو بياض ابطيه . ولفظ المتفق كان اذا سجد فتح ما بين مرفقيه حتى يرى بياض ابطيه . وفي التهذيب يقال للمصلى ابد ضبعيك ولم يذكر انه من الحديث . قال رضى الله عنه وا صح ماروي من الابداء وهو في الاصل الاظهار كان كناية عن الابداد لانه إيردف ذلك .

﴿ بدر ﴾ اليه وبدر منه كلام ﴿ التبديد ﴾ التفريق وابدهم اي سبق ( والبادرة ) البديهة ومنه البادرة وهي ما يبدر منك عند الغضب ( والبيدر ) الموضح الذي يداس فيه الطعام وقول الكرخي ولوشرط الحصاد والدياسة والتذرية ورفع البيدر على المزارع لم يجز اراد بالبيدر ما فيه من الطعام والتبن مجازا وبرفعه نقله الى موضعه على ان الازهري حكى عن ابن الاعرابي ان العرمة والكدس والبيدر واحد وهذا ان صح من تسمية الحال باسم المحل \*

﴿ البدعة ﴾ اسم من ابتدع الامر اذا ابتدأه واحدثه كالرفعة اسم من الارتفاع والخلفة من الاختلاف ثم غلبت على ما هوزيادة في الدين او نقصان منه (وفي) حديث ناجية ماذا اصنع بما ابدع على منها الاستعمال ابدع بفلان اذا انقطعت راحلته عن السير لكلال او عرج ولو روي بما ابدعت مبنيا للفاعل لصح لان الكسائي قال ابدعت الركاب اذا كلت وعطيت كانها احدثت امرا بديعاً .

﴿ البديل ﴾البدل ومنه بعث بديلا لغزو عنه \_ .

خاصة وتقع على الذكر والانثى والجمع البدن والقليل البدنات واما الحديث اتى ببدنات خس فالصواب الفتح وهي في الشريعة للجنسين لقول عليه السلام البدنة عن سبعة وانما سميت بدنة لضخامتها من بدن بدانة اذا ضخم ورجل بادن وامرأة بادنة ( واما حديثة ) عليه السلام انى قد بدنت فالصواب عن الأموى بدنت اى كبرت واسننت لان البدانة والسمن خلاف صفته عليه السلام اللهم الا ان يحمل على ان الحركة ثقلت عليه ثقلها على البادن وان صح ماروی انه حمل الشحم في آخر عمره استغنى عن التاويل والبدن ما سوى الشوى من الجسم وبدن الجبة والقميص مستعار منه وهو ما يقع على الظهر والبطن مما سوى الكمين والدخاريص (وفي) حدیث ابی ذر رضی الله عنه ابد فیها اي اخرج الى البدو يقال بدوت ابدو وباسمالفاعلة منه سميت بادية بنت غيلان الثقفية هكذا في معرفة الصحابة واصلاح جامع الغوري وقد ذكر ﴿ البدئة ﴾ في اللغة من الابل | الازهري قصتها في التهذيب فرأيت

الاسم فيه هكذا مقيدا ايضا وفي القدوري ببدنة ولم يصح \*

#### ﴿ الباء مع الذال ﴾

فاطمة بنت قيس كانت (بذية) اللسان اي فحاشة يقال وبذأ وبدؤ بالهمزة وغيره من باب قرب وبذا عليه افحش من باب طلب ومنه كانت تبذو على احماء زوجها واما تبذت فتحريف في الحديث \*

﴿ البذاذة ﴾ من الايمان هي التقشف ورثاثة الهيئة وقد بذذت بعدي بذاذة وبذا ذااي رثت هيئتك والمراد التواضع في اللباس ولبس ما لا يودي الى الخيلاء والكبر وان لذلك موقعا حسنا في الايمان ورجل باذا لهيئة وبذها \*

الباذق من عصير العنب ما طبخ ادنى طبخه فصار شديدا (وفي الشيء اذا طلبت آخره لتعرفة ويقطع حديث) ابن عباس رضي الله تعالى الشبهة عنك (ومنه قولهم في شرح عنهما انه سئل عنه فقال سبق محمد صلى الله عليه وآله وسلم الباذق وما التبصر والتعرف احتياطا (واما قوله) المكر فهو حرام يعنى سبق جواب محمد الهواقيت الا بقدر وما يستبرى صلى الله عليه وآله وسلم بتحريم صلى الله عليه وآله وسلم بتحريم

الباذق وهو قوله ما اسكر فهو حرام وقول من قال معناه انها كلمة فارسية عربت فلم يعرفها عليه السلام او انه شيء لم يكن في ايامه وانما احدث بعده ضعيف \*

#### ﴿ الباء مع الراء ﴾

﴿ برىء ﴾ من الذنب والعيب براءة ومنهاالبراءة لخط الابراء والجمع البراءات بالمد والبروات عامى وابرأته جعلته بريئا من حق لي عليه وبسرأه صحبح براءته فتبرأ ومنه تبرأ من الحبل اي قال انا بريء من عيب الحبل وبارأ شريكه ابرأ كل واحد منهما صاحبه ( ومنه ) قولهم الخلع كالمباراة وترك الهمزة خطأ ( والبارىء ) في صفات الله سبحانه الذي خلق الخلقبريشا من التفاوت ( واستبراء الجارية ) طلب براءة رحمها من الحمل ثم قيل استبرأت الشيء اذا طلبت آخره لتعرفة ويقطع الشبهة عنك ( ومنه قولهم في شرح الجامح الصغير الاستبراء عبارة عن التبصر والتعرف احتياطا ( واما قوله ) في باب المواقيت الا بقدر وما يستبرى

الزوال فعلنا (البارحة) كذا وقيل الروال فعلنا الليلة كذا ( والبراح ) المكان الـذي لا سترة فيه من شجـرا وغيره كانها زالت ( ومنه ) لفظ الكرخي حلف لا يدخل دارا (براحا) لا بناء فيه ( وفي القدوري ) مراحــا وهــو موضع اراحة الابل وكانه تصحيف ولفظ السرخسي خرابا والاول اوجـه . ﴿ بيرحي ﴾ فيعلى منه وهي بستان لابى طلحة الانصاري بالمدينة مستقبل مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم كان عليه السلام يدخله ويشرب من ماء طيب وحين نزل قوله تعالى لن تنالوا البرحتى تنفقوا مما تحبون . قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ان احب اموالي الى يبرحي وانها صدقة لله ارجو برها وذخرها عند الله فقال عليه السلام بخ بخ ذلك مال رابع اى ذوربح وروى رائح اى قريب المسافة يروح خيره ولا يعزب وعن شيخنا رحمه الله انه قال رأيت محدثي مكة يروونها بيرحاء وحاء اسم رجل اضيف بيراليه قال والصواب الرواية الاولى

اى يتحقق ويتعرف وترك الهمزة فيه خطأ وكذلك في قوله حتى يستبرين وفي قوله كانوا يستنجون ويستبرون وانما الصواب حتى يستبرأن ويستبرءون \* ﴿ برجان ﴾ جيل من الناس بلادهم قريبة من قسطنطينية وبلاد الصقالبة قريبة منهم \*

﴿ البار نامـج ﴾ فارسية وهـي اسم انسان بعث على يد انسان ثيابا وامتعة فكتب عدد الثيابوانواعهافتلك النسخة هي البرنامج التي فيها مقـدار المبعوث ومنه قال السمساران وزن الحمولة في البارنامج كذا وعن شيخنا رحمه الله ان النسخة التي يكتب فيها المحدث اسهاء رواته واسانيد كتبه المسموعة تسمى بذلك \* في كلام عطاء ﴿ لا ابرح ﴾ حتى يقضى حاجتي اي لا ازول ولااتنحي من برح المكان براحا اذا زال منـه وامامـا برح زيد قائما فذلك من باب كان ومنه قوله تعالى لا ابسرح حتى ابلغ مجمع البحرين . الا ان الخبر محذوف ويجوز ان يكون ما نحن فيه كذلك ( ومنه ) البارحةللليلة الماضية والعرب تقول بعد ( والتبريح ) الايذاء يقال ضرب

( مبرح ) والمراد بالتبريح في الحديث قتل السوء(١) كالقاء السمك حيا في النار والقاء القمل فيها .

﴿ البريد ﴾ البغلة المرتبة في الرباط تعریب بریده دم ثم سمی به الرسول المحمول عليها ثم سميت المسافة به والجمع برد بضمتين ( ومنه ) كان ابن عباس وابـن عمـر رضى الله عنهما يقصران ويفطران في اربعـة برد وهي ستة عشر فرسخا وقولـه كل برد صوابه كل بريد والبرد معروف من برود القصب والوشى . وبه سمى برد ابن سنان الشامي يروي عن مكحـول عنه الثوري وبريدة وبزيدوبشاركله تصحيف ( واما البردة ) بالهاء فكساء مربع اسود صغير بها كني ابو بردة بن نيار صاحب الجذعة واسمه هانيء وبتصغيرها سمي بريدة بن الحصيب وابنـه سلیمان بن بریدة یروی عن ابیه وعنه علقمة وعلى ذا قوله في باب الاذان عن علقمة بن مرثد عن ابى بريدة او ابي بردة او ابي برزة كله خطأ وبسرد

(١) نهي عن التولية والتبريح ٢ انهاية

الحديد سحقه بالمبرد بردا (ومنه) تبرد السن) والبرادة ما يسقط منه بالسحق ( وبرد الشيء برودة) صار باردا (ومنه) كان اذا ذبح لا يسلخ حتى تبرد الشاة ولم يرد ذهاب الحرارة لان ذلك يطول وانما اراد سكون اضطرابها وذهاب دمائها ( وابرد ) دخل في البرد كاصبح اذا دخل في الصباح ( ومنه ) ابردوا بالظهر والباء للتعدية والمعنى ادخلوا صلوة الظهر في البرداى صلوها اخرحتي تبردوا في

﴿ البر ﴾ الصلاح وقيل الخير قال شمر ولا اعلم تفسير اجمع منه قال والحج ( المبرور ) الذي لا يخالطه شيء من الماثم والبيع المبرور الذي لاشبهة فيه ولا كذب ولا خيانة ( ويقال ) صدقت وبررت من باب لبس ( ومنه ) برت يمنيه صدقت وبر الحالف في يمينه وابرها امضاها على الصدق عن ابن فارس وغيره .

﴿ البربر ﴾ قوم بالمغرب جفاة كالأعراب في رقة الدين وقلة العلم . ﴿ البراز و الصحراء البارزة وكنى

به عن النجو كما بالغائط وقيل تبرز كتغوط وامرأة (برزة) عفيفة تبرز للرجال وتتحدث اليهم وهي كهلة قد اسنت فخرجت عن حد المحجوبات (ومنها) ما في وكالة التجريد اذا كانت برزة.

﴿ البرنس ﴾ قلنسوة طويلة كان النساك يلبسونها في صدر الاسلام وعن الازهري كل ثوب رأسه منه ملتزق به دراعة كانت اوجبة عمطرا .

﴿ البرص ﴾ في ( عد ) .

بروع > بفتح الباء والكسر
 خطـاً عن الغوري وهي ابنة واشق .

﴿ البرذعة ﴾ الحلس الذي يُلقي تحت رحل البعير والجمع البراذع \*

﴿ البرقع ﴾ خريقة تثقب للعينين تلبسها الدواب ونساء الاعراب واما البرقعة بالهاء كها في شرح المختصر فاخص من البرقع ان صحت الرواية (ومنه)فرس اغبرمبرقع اي ابيض جميع وجهه ومتبرقع خطأ ﴿

﴿ برق ﴾ الشيء لمع بريقا من باب طلب وباسم الفاعل منه سمى بارق وهو جبل ينسب اليه عروة بن الجعد البارقي الذي وكله عليه السلام في شراء الاضحية (والابريق) اناء له خرطوم (والبروق) بفتح الباء الذي يجعل في العجين فينتفخ \*

﴿ البسروك ﴾ للبعير كالجشوم للطائر والجلوس للانسان وهو ان يلصق صدره بالارض والمراد بالنهى عنه ان لا يضع المصلي يديه قبل ركبتيه كما يفعل البعير.

﴿ البرزكان ﴾ ضرب من الاكسية بوزن الزعفران عن الغوري والجوهري وعن الفراء يقال للكساء الاسود بركان وبركاني ولا يقال برزكان ولا برزكان ولا برزكاني ولم يذكر احد منهم بركان التخفيف ☀

﴿ البرم ﴾ والبرام جمع برمة وهي القدر من الحجر ( ومنها ) لا قطع في الرخام ولا في البرام .

﴿ البراجم ﴾ مفاصل الاصابع وهــى رؤس الســلاميات اذا قبض

الانسان كفة ارتفعت. الواحدة برجمة بالضم ( وقولهم ) الاخذ بالبراجم عبارة عن القبض باليد وفيه نظر \*

﴿ برسم ﴾ الرجل على ما لم يسم فاعله فهو مبرسم بفتح السين اذا احذه البرسام بالكسر وفي التهذيب بالفتح وهو معرب عن ابن دريد \*

﴿ البرائسي ﴾ نوع من اجود التمر ( والبرنية ) انـاء من خزف وقيل من القوارير ( ومنه ) كبراني العطار \* ﴿ **البرذون** ﴾التركى من الخيل والجمع البراذين وخلافها العراب والانثى برذونة ... \*

﴿ البواري ﴾ جمع باري وهو الحصر ويقال له البوريا بالفارسيه .

﴿ ابن برهوية ﴾ بفتح الباء والراء عن ابيه عن اسحاق عن وكيع .

# ﴿ الباء مع الزاي ﴾

﴿ البرر ﴾ من الحب ما كان يقال له بالفارسية زغيره ( ويقال لبيض دود القز بزر على التشبيه ( ومنه ) فلو |

اشتری بزرا معه فراش ای دودجاز ( واما الناطف المبزر ) فهو الذي فيه الابازير وهي التوابل جمع ابزار بالفتح عن الجوهري .

﴿ البر ﴾ عن ابن دريد متاع البيت من الثياب خاصة وعن الليث ضرب من الثياب ومنه ) ابتز جاريته اذا جردها من ثيابها وعن ابن الانباري رجل (حسن البزاي الثياب وعن الجوهري هو من الثياب امتعــة البــزاز والبزازة حرفته وقال محمد رحمـه الله في السيرة البز عند اهل الكوفة ثياب الكتان والقطن لاثياب الصوف والخز ( والبزة ) بالهاء وكسر الباء الهيئة من قولهم رجمل حسمن البسزة وقيل هي الثياب والسلام \*

﴿ بِرْغ ﴾ البيطار الدابة شقها بالمبزغ وهو مشار مشرطالحجام( ومنه ) حديث عمر بن عبد العريز وينهاهم ان يتركوا احدا يركب بمبزغ في سوط او بركن ولوروي بالنون من النرغ للبقل ( وبزر الكتان ) حب معروف المجنى النخس لكان وجها والصواب مبزغا بالنصب .

و الحلوائسي ﴾ في الصوم يومر

( بالتبزق ) اي برمي البزاق .

السنة التاسعة والذكر والانشى فيه | قريب من مكة \* سواء.

> ﴿ الابريم ﴾ حلقة لهالسان تكون في رأس المنطقة ونحوهما يشــد \* 4

﴿ البزيون ﴾ بالكسر وبوزن العرجون وعن الجوهري بالضم من ثياب الروم وقيل هو السندس \*

ودخل ظهره وبه سمى والدعبد الرحمن | يرطب او اراد ضربا آخر . بن ابزى الخزاعي وعبد الرحمن هذا صحابي راوي حديث التيمم الى المرفقين عن عمار رضي الله عنه 🦟

﴿ الباء مع السين المهملة ﴾

﴿ قولهم عشر بستات ﴾ هي بالفارسية مفاتح الماء في فم النهراو الجمدول الواحد بست وهي بین اهل مر ومعروفة 🐅

( وقوله ) ووقته البستان يعنيي ﴿ البازل ﴾ من الابل ما دخل في | بستان بني عامر وهي موضع

﴿ **البسر** ﴾ غورة خرماويه يسمى بسر بن ارطاة وبالواحدة منه سمیت بسرة بنت صفوان تروى عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم وعنها عروة ابن الزبس. وإماما ذكر محمد رحمه الله ان بسر السكر والبسر الاحمر فاكهة ﴿ رجل ابزي ﴾ اخرج صدره | فكانه عنى بالاحمر الذي ازهى ولم

الياسور » بالسن والصاد واحد البواسير وهيى كالدماميل في المقعدة .

الباء مع الشين المعجمة البشتي

المسندة فارسي معرب .

﴿ البشرة ﴾ ظاهر الجلد ( ومنها ) مباشرة المرأة ( ثم قيل ) المباشرة وهو ان ﴿ البستان ﴾ الجنة الفعله بيدك (والبشارة) من هذا ايضا

بشره وهو متعد لا غير وقد روى لازما | وحبلي موضع ( قوله ) وكل ذاهب بصر الا انه غير معروف وابشر يتعـدى ولا منهم او مقعد يعنى الاعمـى ويروي يتعدى ( وعلى ) هذا قوله ابشر فقد اتاك الغوث ضعيف وانما الفصيح ايضا واما ذاهب بصر مثهم يعني راعي وابشر بقطم الهمزة والبشمير المبشر الصرمة فتصحيف وابصر الشيء رآه ( ومنه )سمى بشير بن الحصاصية وبشير بن نهيك عن ابي هريرة وعنه النضر بن شميل والنعمان بن بشير وحسزن بن بشير ومحمد بن بشر بن معبد الاسلمي | فلم يروه ( وقوله تعالى ) بل الانسان والنعمان هذا راوي قراءة السورتين في | على نفسه بصيرة اي شاهد على نفسه الجمعة والعيدين سبح اسم ربك | والهاء للمبالغة او على معنى عين الاعلى وهل اتاك حديث الغاشية عن النبى صلى الله عليه وسلم هكذا في شرح السنة ( والبشر ) طلاقــة الوجــه وبتصغيره سمى بشير بن يسار وسليان بن بشير في كتاب الصرف وفي كردار الدهان البشارة بالضم هي بطة الدهن شيء صفري له عنق الى الطول وله عروة وخرطوم ولم اجد هذا الالشيخنا الهراسي \*

> ﴿ الباء مع الصاد المهملة ﴾

﴿ ابسو بصرة ﴾الغفاري في

(ويقال) بشره من باب طلب بمعنى | (جمم) (وبصري) بوزن بشري وكل ذاهب بصره متهم وهو صحيح ( وتبصره ) طلب ان يراه يقال تبصر الهلال ( ومنه ) قوله اذا كانت السهاء مصحية اي لا غيم فيها فتبصره جماعة بصيرة .

﴿ بصل ﴾ الزعفران اصله المندفن في الارض كالبصل المعروف .

#### ﴿ الباء مع الضاد المعجمة ﴾

﴿ رجل بض ﴾ رقيق الجلد ممتلئه يوثر فيه ادنى شيء ( وفي الحديث ) من اراد ان يقرأ القرآن غضاو يروى بضافليقرأ بقراءة ابن ام عبد يعني ابن مسعود والبضاضة هنا مجاز من الطراءة .

﴿ البضع ﴾ الشق والقطع ومنه) مبضع الفصادو في الشجاج الباضعة ومنه البضاعة لانها قطعة من المال (وبها) سمیت بئر بضاعة وهمی بئر قديمة بالمدينة والضم لغة فيها ( وقبل ) امرأة . استبضعت الشيء اي جعلته بضاعة لنفسى وابضعته غيرى فعلى هذا قولهم كالمستبضع والاجير لحن وانما الصواب المنضع او المستنضع بالكسر ( والمباضعة ) المباشرة لما فيهـا من نوع شق والبضع اسم منها بمعنى الجماع وقد كني بها عن الفرح في قولهم ملك فلان بضع فلانة اذا عقد بها ( ومنها ) تستامر النساء في ابضاعهن على لفظ الجمع مثل قفل واقفال « هذا هو المستوي . المتداول بين العلماء وفي التهـذيب في ابضاعهن بالكسراي في انكاحهن مصدر ابضعت المرأة اذا زوجتها مثــل نكحـت وهـكذا في الغـريبيين ( والبضع ) بالكسر مابين الثلاثـة الى يستوى فيه المذكور والمؤنث وهـو من

فى العدد المنيف بضعة عشر وبضع ' عشرة بالهاء في المذكر وبحدفها في وهي التي جرحت الجلد وشقت اللحم | المؤنث كما تقول ثلاثة عشر رجلا وثلاث عشرة امرأة وكذا بضعة وعشرون رجــلا وبضــع وعشرون

﴿ الباء مع الطاء المهملة ﴾ ﴿ البطحاء ﴾ مسيل ماء فيه رمل وحصى ( ومنها ) بطحاء منكة ويقال لها الابطح ايضا وهـو من البطـح البسـط ويقال بطحه على وجهه فانبطح اي القاه فاستلقى (ومنه) الحديث ما من صاحب ماشية يمنع زكاتها الا بطح لها بقاع قرقر ويروى بقاع قرق وكلاهما

﴿ البطيخ ﴾ الهندي هو الخربز ا بالفارسية ( والمبطخة ) الموضع .

﴿ البطش ﴾ الاخذ الشديد عند الغضب والتناول عند الصولة يقال بطشت به واما قول الحلوائي في شرح العشرة وعن قتادة الى التسع او السبع | الزيادات ومـا لا يقـع عليه العـين ولا تبطشه الاكف فهو كالاعيان الهالكة البضع ايضالانها قطعة من العدد ويقول فعلى حذف حرف الجر او على تضمن

معنى الاخذ او التناول .

**﴿بط الجرح**﴾بطأشقه من باب طلب .

﴿ البطريق ﴾ واحد البطارقة وهي للروم كالقواد للعرب وعن قدامة يقال لمن كان على عشرة الاف رجل بطريق \*

﴿ ابطل ﴾ كذب وحقيقته جاء بالباطل ( وتبطل من البطالة ورجل بطل ومتبطل اى متفرغ كسلان .

المبطون الذي يشتكي بطنه ( وقوله ) ان شهد لها من بطانتها اي من اهلها وخاصتها مستعار من بطانة الثوب .

﴿ الباطية ﴾ بغير همـز الناجـود عن ابيعمرووهـي شيء من الزجـاج عظيم يمـلأ من الشراب ويوضع بـين الشرب يغرفون منها .

#### ﴿ الباء مع الظاء المعجمة ﴾

على رضي الله عنه قال لشريح ايهـــا العبــد ( الابطــر ) هو الــذي في شفتيه

بظارة وهي هنة ناتية في وسط الشفة العليا ولا يكون لكل واحد وقيل الابظر الصحًاب الطويل اللسان وجعله عبدا لانه وقع عليه سباء في الجاهلية ( وبظر ) المرأة هنة بين شفري فرجها ( وامرأة بظراء) لم تختتن ( ومنه ) ما يقال في شتائمهم يا اسن البظراء \*\*

#### ﴿ الباء مع العين ﴾

والبعث الاثارة يقال بعث الناقة فانبعثت اي اثارها فشارت ونهضت ( ومنه ) يوم البعث يوم يبعثنا الله تعالى من القبور و ( بعثه ) ارسله ومنه ضرب عليهم ( البعث ) اي عين عليهم والزموا ان يبعثوا الغزو وقد يسمى الجيش ( بعثا ) لانه يبعث ثم يجمع فيقال مرت عليهم البعوث اي الجيوش ( وبعاث) موضع بالمدينة ( ويوم بعاث ) وقعة بين الاوس والخزرج والغين المعجمة تصحيف عن العسكري والازهري في سرقة المختص .

﴿ يبعج ﴾ بطنه اي يشق وابن

بعجة فعلة منه وهو عمر و البارقي . ﴿ اخذه ﴾ ما قرب وما ( بعد ) في ( قر ) وقوله وان كان ليس بالذي ( لا بعد) له يعنى ليس بنهاية في الجودة وكان محمدا رحمه الله تعمالي اخـــذه من قولهم هذا ليس مما بعده غاية في الجودة والرداءة وربما اختصروا الكلام فقالوا ليس بعده ثم ادخل عليه لا النافية للجنس واستعمله استعمال الاسم المتمكن ( قوله بوعـدت ) منـه جهنـم خمسين عاما للراكب المجداي الجاد يروى المجيد وهو صاحب الفرس الجواد ومباعدة النار مجاز عن النجاة منها ويجوز ان يكون حقيقة وانتصاب خمسين على الظرف ولا بد من تقدير الاضافة على معنى مسافة مسيرة خمسين

﴿ قوله البعير اذا ابعسر ﴾ في الحلاب اي القى البعرة من باب منع والبعرة واحدة البعر وهو لذوات الاخفاف والاظللاف والحلب في والحسب اللبن او المحلب في حديث المعتدة رمت ببعرة .

عاماً .

في المعسرب ابسو السنابسل بن

﴿ بعكك ﴾ بكافين رجل من بني عبد الدار .

في الحديث ايام اكل وشرب و ﴿ بعال ﴾ وهو ملاعبة الرجل إمرأته فعال من البعل وهو الزوج ويستعار للنخل وهو ما يشرب بعروقة من الارض فاستغنى عن ان يسقي (ومنه) الحديث ما سقي بعلا ويروي شرب وانتصابه على الحال .

#### ﴿ الباء مع الغين المعجمة ﴾

﴿ البغاث ﴾ ما لا يصيد من صغار الطير كالعصافير ونحوها الواحدة بغاثة وفي اوله الحركات الثلاث .

﴿ بغیته ﴾ طلبته بغاء بالضم وهذه بغیتی ای مطلوبی ویقال ابغنی

ضالتي اي اطلبها لي (ومنه) قوله في شروط السير فان بغي احدهما صاحبه في شيء من هذا الكتاب اي طلب له شراء واراده له . ونهي عن مهر (البغي) اي عن اجرة الفاجرة والجمع بغايا وتقول منه بغت بغاء اي زنت (ومنه) قوله تعالى ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء . وفي جمع التفاريق ان البغاء يعلم بفجورها ويرضى وهذا ان صح يعلم بفجورها ويرضى وهذا ان صح توسع في الكلام (يا بغاء) في شخ .

#### ﴿ الباء مح القاف ﴾

و بقر و بطنه اي شقه من باب طلب والباقور والبيقور والا بقور البقرو في التكملة عن قطرب الباقورة البقرة وعلى هذا قوله في الواقعات ترك الباقورة في الجبانة اي في المصلى وقوله لا ميراث لقاتل بعد صاحب البقرة يعني به المذكور في قصة البقرة . [في حديث عائشة رضي الله عنها اغسله تعنى المنى من ثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيخرج الى الصلوة واثر الغسل في ثوبه (۱٬۰۰۰)

﴿ بقع ﴾ الماء جمع بقعة وهي في الاصل القطعة من الارض يخالف لونها لون ما يليها ثم قالوا بقع الصباغ الشوب اذا ترك فيه بقعا لم يصبها الصبغ وبقع الساقي ثوبه اذا انتضح عليه الماء فابتلت منه بقع ( والبقيع ) مقبرة المدينة يقال لها بقيع الغرقد كها يقال لمقبرة مكة الحجون .

البقل هما ينبت الربيع من العشب وعن الليث هو من النبات ما ليس بشجر دق ولاجل وفرق ما بين البقل ودق الشجران البقل اذا رعى لم يبق له ساق والشجر تبقى له سوق وان دقت وعن الدينوري البقلة كل عشبة تنبت من بذر وعلى ذا يخرج قوله في الايمان الخيار من البقول لا من الفواكه ويقال كل نبات اخضرت له الارض فهو بقل وقولهم ، باع الزرع وهو بقل يعنون انه اخضر لما يدرك وابقلت يعنون انه اخضرت بالنبات ( ويقال الرض اى اخضرت بالنبات ( ويقال

<sup>(</sup>١) كذا في النسخ ولا يعرف وجه ذكر هذا الحديث في =

هذه المادة وذكر في النهاية بعد مادة (بقر) مادة
 (بقط) وفيه وفي حديث عائشة رضي الله عنها ما
 اختلفوا في بقطة . هي البقعة من بقاع الارض ١٢
 الحسن النعاني كان الله له

بقل ) وجمه الغلام كما بقال اخضر | بكرة عيطاء ( واما البكرة في حلية شاربه ( والباقلي ) بالقصر والتشديد او بالمدوالتخفيف هذا الحبب المعبروف الواحدة باقلاة او باقلاءة ( وقوله ) لان بين الباقلتين فضاء متسعا غلط والصواب بين الباقلاتين بالتاء وقبلها الف مقصورة او ممـدودة والنسبـة على الاول باقلى وعلى الثاني باقلائي .

#### ﴿ الباء مع الكاف ﴾

﴿ **البكر** ﴾ خلاف الثيب ويقعان على الرجل والمرأة ومنه ( البكر | بالبكر ) جلىد مائية وتغيريب سنة . بالبكر حده كذا ونصب جلد مائــة |ولم يحسن هنا ونظيره قوله . ضعیف (وابتکر) الجاریة اخـذ بكارتها وهي عذرتها واصله من ابتكار الفاكهة وهو اكل باكورتها . ومنه ( ابتكر ) الخطبة ادرك اولها وبكر بالصلوة صلاها في اول وقتها ( والبكر ) بالفتح الفتى من الابـل . ومنه استقرض (بكرا) وبتصغيره سمى هريرة . والانثى ( بكرة ) ومنها كانهــا

السيف فهي حلقة صغيرة كالخرزة وكانها مستعارة من يكرة البريد

> ﴿ البكالي ﴾ في (ود) ﴿ الباء مع اللام ﴾

﴿ البلج ﴾ قبل البسر وبعد الخلال.

﴿ قوله ﴾ فان كانت احدى ( البلادين ) خبرا من الآخري انما ثني الجمع على تاويل البقعتين او الجماعتين لانه قال اولا فان اراد الامام ان يحولهم وتقديره حَدُّ زِمُا البكر كذا اوزنا البكر عن بلادهم الى بلاد غيرها ولفظ المفرد

تبقلت في اول التقل بين شعر رماحي مالك ونهشل ﴿ البلوط ﴾ ثمر شجر يؤكل ويدبغ بقشره .

﴿ بِلاقع ﴾ في (غم).

﴿ وقوهم لا يبلغ ﴾ بالتعزيز بكير بن عبد الله الأشــج روى عن خسة وسبعون بالرفع من بلغ المكان السائب مولى هشام بن زهرة عن ابي ابلوغا وبلغته المكان تبليغا وابلغته اياه ا ابلاغا ( وفي الحديث ) على ما اورده

البيهقي رحمه الله في السنن الكبير جم ص ٣٢٧ باب ما جاء في التعزير وأنه لا يبلغ به اربعين ]

ا و مصححه خليل الميس عفي عنه برواية النعمان بن بشير من ضرب وفي رواية من بلغ حدا في غير حد فهو من المعتدين . بالتخفيف وهو السماع واما ما يجري على السنة الفقهاء من التثقيل ان صح فعلى هذا حذف المفعول الاول كما في قوله عليه السلام الا فليبلغ الشاهد الغائب ( وقوله تعالى ) يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك . على التعزيز احدا وانما حسن الحذف لدلالة التعزيز احدا وانما حسن الحذف لدلالة قوله في غير حد عليه والذي يدل على هذا التقدير قولهم لا يجوز تبليغ غير الحدا العلم المنابغ على المنابغ على المنابغ المنابغ على المنابغ على التقدير قولهم لا يجوز تبليغ غير الحدا

الحد وقول صاحب المنظومة الوهبانية:

ـ لا يبلغ التعزير أربعينا ـ

لما لم يكن استعمال البليغ جاء اللغة الاخرى ومعنى الحديث من اقام حدا بلغت المكان اذا بلغته اياه وعليه قول الحاكم الجشمي وفي حداء الابصار

للامام ان يبلغ في التعزيز مبلغ الحد. وفيه دليل على صحة الاول (قوله) وانما تبلغه محله بان يذبح في الحرم (وقوله) فله ان يبلغ عليها الى اهله الصواب بلوغه وله ان يبلغ لان التبلغ الاكتفاء وهو غير مراد فيها.

#### ﴿ البلعوم ﴾ مجرى الطعام \*

﴿ عبد الرحمن ﴾ بن البيلماني مولى عمر رضي الله عنه سمع ابن عمرو روى عن سماك بن الفضل هكذا في الجرح .

وقوله ما لم يبل العذارى لم يبينه ولم يظهره وهو في الاصل متعد الى مفعولين يقال ابليت فلانا فلانا عذرا اذا بينته له بيانا لا لوم عليك بعده وحقيقت جعلته بالياء لعذرى اي خابرا له عالما بكنهه من بلاه اذا خبره وجربة (ومنه ابلى) في الحرب اذا اظهر بأسه حتى بلاه الناس وخبروه وله يوم كذا بلاء (وقوله) ابلى اعذره الا انه مجازف اي اجتهد في العمل الا انه مجدود غير مرزوق (وقولهم) لا اباليه ولا ابالي به اي لا اهتم له ولا

اكثرت له وحقيقته لا اخابره لقلة اكتراثي له ويقال لم ابال ولم ابل فيحذفون الالف تخفيفا كما يحذفون الياء في المصدر فيقولون لا اباليه مبالاة وبالة والاصل بالة كعافاه معافاة .

#### ﴿ الباء مع النون ﴾

﴿ البنج ﴾ تعريب بنك وهو نبت له حب يسكر وقيل يسبت ورقة وقشره وبزره وفي القانون هو سم يخلط العقل ويبطل الذكر ويحدث جنونا وخناقا وانما قال الكرخي ولو شرب البنج لانه يمزج بالماء او على اصطلاح الاطباء ( والمبنج ) الذي يحتال بطعام فيه البنج وهو في الرسالة اليوسفية .

﴿ البندقة ﴾ طينة مدورة يرمي بها ويقال لها الجلاهـق (ومنهـا) قول الخصاف ويبندقها او يخلطها اي يجعلها بنادق بندقة بندقة .

﴿ بني ﴾ الدار بناءً وقوله وان وكانهم ارتكبوا هذا التحريف لان ابنة كان رجل اخذ ارضا ( وبناها ) اي بني قد تكتب ابنتا بالتاء على ما قال ابن فيها دار او نحوها وفي موضع آخر السنان ويستعار البنت للعبة (ومنها)، ما اشتراها غير مبنية اي غير مبنى فيه وهي في جمع التفاريق من حديث عائشة

عبارة متفصحة ( وقولهم بنى على امرأته اذا دخل بها اصله ان المعرس كان يبني على اهله ليلة الزفاف خباء جديدا او يبني له ثم كثر حتى كني به عن الوطىء وعن ابن دريد بني بامرأته بالباء كاعرس بها .

﴿ **الابن** ﴾ المتولد من ابويه وجمعه. ابناء على افعال وبنون بالواو في الرقم وبالياء في الجر والنصب اما الابنى بوزن الاعمى فاسم جمع وتصغيره الابيني بوزن الاعميمي تصغير الاعمى (ومنه) حديث ابن عباس بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم اغيلمة بني عبد المطلب ثم جعل يقول ابينـي لا ترمـوا جمـرة العقبـة . وانمـــا شددت الياء لانها ادغمت في باء المتكلم وتصغير الابسن بنسي وفي التزيل ، يا بني بالحركات ومؤنثه الابنة او البنت بابدال التاء من لام الكلمة واما الابنة بتحريك الباء فخطأ ممض وكانهم ارتكبوا هذا التحريف لان ابنة قد تكتب ابنتا بالتاء على ما قال ابن كيسان ويستعار البنت للعبة (ومنها)، ما

رضي الله عنه انه عليه السلام كان يدخل عليها الجواري يلاعبنها بالبنات (وفي) المتفق بني بي وانا بنت تسع وكنت العب بالبنات (وفي) حديث اخر وزفت اليه وهي بنت تسع سنين ولعبها معها . (بنات الماء) من الطير استعارة أيضاً والواحدابن الماء كبنات مخاض في ابن مخاض .

#### ﴿ الباء مع الواو ﴾

« يقال باء يبؤبؤ ) اذا رجع مثل قال يقول ( الباءة ) المباءة وهي الموضع الذي تبوء اليه الابل هذا اصلها ثم جعلت عبارة عن المنزل مطلقا ثم كني بها عن النكاح في قوله عليه السلام عليكم بالباء فانه اغض للبصر واحصن للفرج . اما لانه يكون في الباءة غالباً او لان الرجل يتبوأ من اهله حينئذ اي يتمكن كما تبوأ من داره ويقال بوأ له منزله وبواه منزلا اي هياه له ( ومنه ) قوله العبد اذا كانت له امرأة حرة او امة قد بوأت معه بيتاوتبوأ منزلا اتخذه ( وباءً ) فلان صار كفوا له فقبل به وهو وهي بفلان صار كفوا له فقبل به وهو وهي وهم وهن بواء اي اكفاء متساوون .

(ومنه) حديث علي رضي الله عنه في الشهود اذا كانوا (بواء) اي سواء في العدد والعدالة (ومنه) قسم الغنائم يوم يدر عن (بواء) اي على السواء (والجراحات بواء) اي متساوية في القصاص (وفي حديث آخر) فامرهم عليه السلام انيتباؤ وامثل يتباوعوا اي يتقاصوا في قتلاهم على التساوي يتقاصوا في قتلاهم على التساوي (وفي الدعاء) ابؤ لك بنعمتك اي اقر (وفي الدعاء) ابؤ لك بنعمتك اي اقر والوذو بك اعيد اي بتوفيقك وتسهيلك ولك اخشع واخضع لا لغيرك واللابواء) على افعال منزل بين مكة واللدينة .

﴿ **الابواب** ﴾ في المزارعة مفاتح الماء جمع باب على الاستعارة .

﴿ بارت ﴾ السلعة كسدت من باب طلب ( ومنه ) الحديث ( بارت ) عليه الجذعان والبويرة ) في الشعر بوزن لفظ مصغر الدار موضع .

﴿ ابو يعقوب ﴾ يوسف بن يحيى ( البويطي ) منسوب الى بويط قرية من

قرى مصر من كبار اصحاب الشافعي رحمه الله وله مختصر مستخرج من كتبه اشتهر بنسبته كالقدوري والاسبيجابي لاصحابنا رحمهم الله ( وقوله ) ذكر الشافعي رحمه الله في البويطي المراد به الشافعي رحمه الله تعالى لما ان المذكور الشافعي رحمه الله تعالى لما ان المذكور فيه قوله كا واله المذكور فيها قوله .

﴿ **البـــوق** ﴾ شيء ينفــخ فيه والجمع بوقات وبيقان .

غروة تبوك بارض الشام غزاها رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة تسع من الهجرة ولم يلق كيدا واقام بها عدة ايام وصالح الهلها على الجزية سميت بذلك لانهم باتوايسو كون حسيها(۱) بقدح اي يدخلون فيه السهم ويحركونه ليخرج منها الماء (ومنه) باك الحار الاتان اذا جامعها.

﴿ جوزبوا ﴾ بالقصر سماعا من الاطباء بالفارسية كوزبويا هكذا في الصيدلة وهو في مقدار العفص سهل

المكسر قيق القشر طيب الرائحة ومن خصائصه انه ينفع من اللقوة ويقوي المعدة والقلب ويزيل البرودة.

﴿ ابن باباه ﴾ او بابيه بفتح الباء عن ابن ماكولا اسمه عبـد الله يروى عن جبير وابن عمر رضي الله عنهما .

#### ﴿ الباء مع الهاء ﴾

﴿ بهات ﴾ بالشيء وبهيت به اي آنست به ( ومنه ) حديث عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه لقد خفت ان يبهأ الناس بهذا البيت . ولفظه في الفائق ارى الناس قد بهئوا وبهذا المقام يعنى آنسوا به حتى قلت هيبته في صدورهم فلم يهابوا الحلف على الشيء الحقر عنده .

﴿ قوله ﴾ الروافض قوم ( بهت ) جمع بهوت مبالغة في باهت اسم فاعل من البهتان

﴿ البهرج ﴾ الدرهم الذي النابة فيه للفضة فضته ردية وقيل الذي الغلبة فيه للفضة اعراب بنهره (١) عن الازهري وعن ابن

<sup>(</sup>١) والحسى العين كالحفرة ١٢ نهاية

<sup>(</sup>۱) واللفظة معربة وقيل هي كلمة هندية اصلها نيهلة وهو الردى فنقلت الى الفارسية وقيل نبهره ثم عربت فقيل بهرج ۱۳ نهاية .

الاعرابي المبطل السكة وقد استعير لكل ردي باطل (ومنه) بهرج دمه اذا اهدروا بطل وعن اللحياني درهم مبهرج اي بنهرج ولم اجده بالنون الاله.

﴿ بهر ﴾ بالزاي حي من العرب ( ومنه ) فجاء البهزي فقال هي رميتي \*

﴿ **قول البه ق** ﴾ عيب هو بياض في الجسد لا من برص .

المباهلة الملاعنة مفاعلة من البهلة وهي اللعنة (ومنها) قول ابن مسعود رضي الله عنه من شاء باهلته ان سورة النساء القصرى نزلت بعد البقرة ويروي لاعنته وذلك انهم كانوا اذا اختلفوا في شيء اجتمعوا وقالوا بهلة الله على الظالم منا.

البهمة ولد الشاة اول ما تضعه امه وهي قبل السخلة (وابهم الباب) اغلقه (وفرس بهيم) على لون واحد لا يخالطه غيره (وكلام مبهم) لا يعرف له وجه (وامر مبهم) لا مأتى له . وقوله عليه السلام (اربع

مبهات) النذر والنكاح والطلاق والعتاق . تفسره الرواية الاخرى وهي السحيحة اربع مقفلات والمعنى انه لا مخرج منهن كانها ابواب مبهمة عليها اقفال وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما ( ابهموا ما ابهـم الله ) ذكر في موضعين اما في الصوم قمعناه ان قوله تعالى فعدة من ايام اخر . مطلق في قضاء الصوم ليس فيه تعيينان يقضي متفرقا او متتابعا فلا تلزموا انتسم احمد الامرين على السبت والقطع . واما في النكاح فمعناه ان النساء في قوله تعالى وامهات نسائكم مبهمة غير مشروط فيهن الدخول بهن وانما ذلك في امهات الربائب يعنى ان قوله تعالى اللاتي دخلتم بهن صفة للنساء الاخيرة فتخصص بها فلها كان كذلك تخصصت الربائب ايضاً لانها منها بخلاف النساء الاولى فانها لم تدخــل تحت هذه الصفة وكانت مبهمة وفي امتناعها عن ذلك وجـوه ذكرتهـا في المعرب .

﴿ فِي الحديث ﴾ من توضا يوم الجمعة (فبها) ونعمت اى فبالسنة

اخذ ونعمت الخصلة هذه . فبها في ( نعم ) .

#### ﴿ الباء من الياء ﴾

والاسم البيات كالسلام من سلم ومنه والاسم البيات كالسلام من سلم ومنه وقوله المله الدار من المشركين يبتيون ليلا من ذي الحليفة . هوله الله منيا للمفعول وقوله وتجوز الاغارة عليهم والتبييت بهم صوابه وتبيتهم ، والبيت السعر او الصوف سمى به لانه يبات فيه ثم استعير لفرشه وهو معروف يبات فيه ثم استعير لفرشه وهو معروف انه عليه السام على معرف الله صلى الله عليه وآله وسلم على بيت قيمته ستون درها . البيض ) يعني وسلم على بيت قيمته ستون درها . البيوت المضاف و وسلم على بيت قيمته ستون درها . الميوت وتختص بالاشراف .

﴿ باد ﴾ هلك يبودرا ) واباده اهلكه ومنه الحديث ابيدت خضراء قريش .

﴿ والبيداء ﴾ المفازة لانها مهلكة والمراد بها في حديث جابر انه عليه

السلام لما استوت به راحلته على ( البيداء ) اهل بالحج . ارض مستوية قريبة من مسجد ذي الحليفة وكذا في حديث عمر رضي الله عنه انه كان يرد المتوفي عنها زوجها من البيداء ويروي من ذي الحليفة .

﴿ قوله ﴾ اخذ فهدا او (بازا) هو لغة في البازي و يجمع على بيزان . ﴿ بيسان ﴾ في (مي )(١) .

في حديث الموسى بن طلحه انه عليه السلام قال هلا جعلتها ( البيض ) يعني ايام الليالي البيض على حذف المضاف والموصوف والمراد بها ليلة ثلاث عشرة واربع عشرة وخمس عشرة ومن فسرها بالايام واستدل بحديث آدم عليه السلام فقد ابعد ( وفي حديث ) آخر احب الثياب البيض اي ذو البياض على حذف المضاف يقال فلان يلس السواد والبياض يعنون الاسود والابيض على هذا التقدير ﴿ والبيض على هذا التقدير ﴿ والبيضة ﴾ بيضة

<sup>(</sup>١) الموجود في كتب اللغة ياديبيدالقاموس وغيره ١٢

<sup>(</sup>١) قوله في مي اي في ميسان ١٢ المصحح

النعامة وكل طائر ثم استعيرت لبيضة الحديد لمبينهاما من الشبه الشكلي وكذا بيض الزعفران لبصلة (٢) وقيل بيضة الاسلام للشبه المعنوى وهو انها مجتمعة كما ان تلك مجتمع الولد وقول المشرح فيها روى انه عليه السلام اوجب القطع على سارق البيضة والحبل لفظ الحديث كما في متفق الجوزقي وغيره من كتب الغريب لعن الله السارق يسرق البيضة فتقطع يده ويسرق الحبل فتقطع يده . قال القتيبي هذا على ظاهر ما نزل عليه القرآن في ذلك الوقت ثم اعلم الله بعد بنصاب ما فيه يجب القطع وليس هذا موضع تكثير السرقة حتى يحمل على بيضة الحديد وحبل السفينة كما قال يحيى بن اكثم وانما هو تعيير بذلك وتنفير عنه على ما هو مجرى العادة مثل ان يقال لعن الله فلانا تعرض للقتل في حبل رث وكبة صوف وليس من عادتهم ان يقولوا قبح الله فلانا عرض

(٢) بصل الزعفران اصله المندفن

نفسه للضرب في عقد جواهر او جراب

مسك وهذا ظاهر وحرة بني ( بياضة )

| قرية على ميل من المدينة .

﴿ البيع ﴾ من الاضداد يقال باع الشيء اذا شراه او اشتراه ويعدى الى المفعول الثانى بنفسه وبحرف الجر تقول باعه الشيء وباعه منه وعلى الاول يكون مبنيا للمفعول ( ومنه ) قول محمد رحمه الله في البغل والبغلة والفرس الخصى المقطوع اليد او الرجل لاباًس بان تدخل دار الحرب حتى يباعوها وباع عليه القاضي اذا كان على كره منه وبـاع له الشيء اذا اشتـراه له ( ومنه ) الحديث لا يبع بعضكم على بيع اخيه اي لا يشتـر بدليل رواية البخاري لا يبتاع الرجل على بيع اخيه والبيعان بالخيار اي البائع والمشتري كل منهما بائع وبيع . عن الازهـري وبايعته وتبايعنا واستبعته عبده وانما جمعوا المصدر على تاويل الانواع . واما قولهم بيوع كثيرة فيعد تسمية المبيع بيعاً ( ومنه ) ولو اشترى بيعا بحنطة اي سلعة ولا صاحب بيعة في سق(١) وبيعة النصاري في (كن).

<sup>(</sup>١) اي في سقط ١٢ المصحح

﴿ تبيغ الدم وتبوغ ﴾ اذا اثار البينونة او البيان (وفي حديث زيد بن وغلب .

(البان ) ضرب من الشجر الواحدة بانة (ومنه) دهن البان (واما قوله) لو قال اشتر لي بانيا ثم اخلطه عثقال من مسك فمعناه دهن بان على حذف المضاف (وبيان الشيء) عن الشيء انقطع عنه وانفصل بنونة وبيونا (وقولهم انت بائن) ماول كحائض وطالق (والمطلقة بائنة وطلاق بائن) فمجاز والهياء للفصيل ويقال (بان فمجاز والهياء للفصيل ويقال (بان الشيء) بيانا وابان واستبان وبين وتبين اذا ظهر وابنته واستبنته وتبينته عرفته بينا (وقول) الفقهاء كصوت لا يستبين منه حروف وخط مستبين كله يستبين منه حروف وخط مستبين كله

البينونه او البيان (وفي حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه بينتك نصب على السين يعني الاحوال التي بينهم واصلاحها بالتعهد والتفقد ولما كانت ملابسة للبين وصفت به فقيل لها ذات البين كها قيل للاسرار ذات الصدور لذلك (وبين) من الظروف اللازمة للانضافة ولا يضاف الا الى اثنين للاضافة ولا يضاف الا الى اثنين لين ذلك . وقد يحذف المضاف اليه ويعوض عنه ما او الف فيقال بينها نحن كذا وبينا نحن كذا (وابين) وصح يفتح الالف في جامع الغوري ونفى الارتياب وهو اسم رجل من حمير المنف عدن اليه وقد قيل بالكسر .

# ﴿ باب التاء ﴾

#### ﴿ التاء مع الهمزة ﴾

﴿ قوله ﴾ وان يمشي على ( تودة ) يقال تاد في مشيته اذا ترفق ولم يعجل وفي فلان تؤدة اي تثبت ووقار واصل التاء فيها واو .

والتوأم السم للولد اذا كان معه آخر في بطن واحد يقال هما توأمان كما يقال هما توأمان كما يقال هما توأمة وهما زوج خطأ ويقال للانثى (توأمة) وبها سميت التوأمة بنت امية بن خلف لانها كانت معها اخت في بطن ويضاف اليها ابو محمد صالح بن نبهان فيقال صالح مولى التوأمة وهدو في نكاح السير والتوأمة على فعلة خطأ .

#### ﴿ التاء مع الباء ﴾

﴿ التبر ﴾ ما كان غير مضروب من الذهب والفضة وعن الزجاج هو كل جوهر قبل ان يستعمل كالنحاس والصفر وغيرهما وبه يظهر صحة قول

محمد الحديد يطلق على المضروب والتبر على غير المضروب من التبار وهو الهلاك \*

ويقال تبعته واتبعته الله المفيد الله القبر روى مشيت خلفه اومر بك فمضيت معه بتخفيف التاء وتثقيلها مبنيا للمفعول والباء للتعدية واتبعت زيدا عمرافتبعه جعلته تابعا او حملته على ذلك (ومنه) الحديث من اتبع على ملي فليتبع اي من احيل على غنى مقتدر فليقبل الحوالة والها عدى بعلى لانه ضمن معنى الاحالة وسمى الحولى من اولاد البقر (تبيعا) لانه يتبع امه بعد والتبع جمع ابو حمير (تبيع) بن عامر الحميري ابن تابع كخادم وخدم . وبتصغيره سمي امرأة كعب وهو في اول السير من تبيع ام بن عمر السير من تبيع امراك بن عمر المحميري ابن عامر الحميري ابن المرأة كعب وهو في اول السير من تبيع بن عامر الحميري ابن بن عامر الحميري ابن بن كعب وما سواه تصحيف \*

﴿ المتبن ﴾ والمتبنة منبت التبن ( والتبان ) فعال منه وهو سراويل صغيرة مقدار شبر يستر العورة الغليظة يكون مع الملاحين ومنه لم تر عايشة رضي الله عنهابالتبان بأسا (وعن ) عهار بن ياسر رضي الله عنه انه صلى في تبان وقال انبي ممشون اي اشتكي المثانة .

### ﴿ التاء مع الجيم ﴾

قوله يقدم رجل ﴿ بتجارة ﴾ من المشركين فيبيعها اي بما يتاجر من الامتعة ونحوها على تسمية المفعول باسم المصدر .

# ﴿ التاء مع الخاء ﴾

التخاتج > جمع تختج قباسا
 وهو تعریب تخته .

﴿ يقال هذه الارض تتاخم ﴾ ارض كذا اي تحادها ويتصل حدها بحدها ( ومنه ) افتتحوا حصنا متأخما لارض الاسلام . وهو من التخوم وهي العلامة والحدود بالفتح وقد يضم . التخمة في ( وخ ) .

# ﴿ الشتاء مع الراء ﴾

﴿ فِي مختصر الكرخسي ﴾ في

حدود ارض العرب (والتربة) الصواب تربة بوزن همزة وبغير الالف واللام واد على مسيرة ليال من الطائف وفي نسختي من التهذيب تربة واد من اودية اليمن هكذا مقيدة بالسكون والمحفوظ الاول تريبة في (را) \*

﴿ ترمذ ﴾ بالكسر في (عب) ۞ الترترة والتلتلـة والمزمزة ﴾ التحريك الشـديد عن على رضي الله عنه ترتروه وعن ابن مسعود رضي الله عنه تلتلوه ومزمزوه .

﴿ الترمس ﴾ الجرجير الرومي يعني الباقلي وهو من القطاني . قال ابو حنيفه الدينوري ولا احسبه عربيا \* [كذا في تاج العروس حـ٤ ص ١١٥ فصل التاء من باب السين ١٥ مصححـه خليل الميس]

﴿ الترعة ﴾ في الحديث الروضة على المكان المرتفع عن ابي عبيدة ( واما ترعة الحوض ) في الحديث الآخر فهي مفتح الماء اليه .

﴿ المترف ﴾ الذي ابطرته النعمة

وسعــة العيش ( والترفــة ) بالضـــم النعمة .

﴿ الترقوة ﴾ واحدة التراقي وهي عظم وصل بين ثغرة النحر والعاتق من الجانبين ويقال لها بالفارسية جنبر كردن.

وقوله ومن اوصى بالثلث فلم الترك شيئا الصواب لم يترك شيئا الصواب لم يترك شيئا بالتخفيف مع شيئا او بالتشديد من غير ذكر شيئا وهكذا لفظ على رضي الله عنه من اوصى بالثلث فها اترك ويقال اترك . افتعل من الترك غير معدى الى مفعول على انه قد جاء في الشعر معدى والمعنى من اوصى بالثلث لم يترك عما والمعنى من اوصى بالثلث لم يترك عما وغيره وتتاركوا الامر فيا بينهم . ويكني بالمتاركة عن المسألة والمصالحة .

﴿ التاء مع السين ﴾
﴿ التساخين ﴾ في (سخ )(١).
﴿ التاء مع العين ﴾
﴿ التعتعة ﴾ في الكلام التردد

فيه من حصر اوعى وعن الغوري تكلم قما تتعتع اي لم يعني ومنه للامام اذا تتعتع ترك تلك الآية .

#### ﴿ التاء مع الفاء ﴾

(التفث ) الوسخ والشعث (ومنه) رجل تفث اي مغبر شعث لم يدهن ولم يستحد عن ابن شميل وقضاء التفث ازالته بقص الشارب والاظفار ونتف الابط والاستحداد وقولهم (التفث) نسك من مناسك الحج تدريس والتحقيق ما ذكرت وهو اختيار الازهري.

﴿ التفل ﴾ ان يترك التطييب حتى يوجد منه رائحة كريهة ( وامرأة تفلة ) غير متطيبة . ومنها ليخرجن ( تفلات ) .

﴿ شيء تافـــه ﴾ وتفــه حقــير خسيس وقـد تفـه تفهـا من باب لبس والتفاهة في مصدره خطأ .

# ﴿ التاء مع القاف ﴾

﴿ التقن ﴾ رسابة الماء في الربيع وهو الذي يجيء به الماء من الخثورة عن

الليث وفي جامع الغوري التقن ترنوق البير والمسيل وهو الطين الرقيق يخالطه حماة (ومنه) ما في حاشية المسعودي بخط شيخنا في كرى النهر لانه طارح التقن في الموضع الذي فيه الماء فكان عليه اخراجه

#### ﴿ التاء مع اللام ﴾

﴿ التلا ﴾ والتليد والتالد كل مال قديم وخلافه الطارف والطريف وقوله لا يفرق بين ذوي رحم اذا كانــا صغیرین او احدهما ( تلیدین ) کانا او مولدين قال صاحب التكملة التليد الذي ولد ببلاد العجم ثم حمل صغيرا الى بلاد العرب ( ومنه ) حديث شريح انه اشتری رجل جاریة وشرطـوا انهـا مولدة فوجدها تليدة فردها ( والمولدة ) التي ولدت ببلاد الاسلام ( والمتلد ) في حديث ابن عيينة المالك الاول كناسج الثوب وناتج الناقة وحقيقته صاحب التلاد. وقوله شهدت احداهما ( بالتلاد ) اي بالخلال التي ذكرنا وهي النسج والنتج والغـوص على الـلألي . الا تلدا في (يش).

﴿ تُلَاء لَلْقُلُوآنَ ﴾ فعال من التلاوة .

#### ﴿ التاء مع الميم ﴾

﴿ التمسر ﴾ اليابس من ثمر النخيل كالزبيب من العنب باجماع اهل اللغة واما البيت . تمر على راس النخيل وماء . فالرواية المسطورة المثبتة في الحماسة . وتمركاكباد الجراد وماء . وهو اشهر من ان يتطرق اليه النسخ .

﴿ التمسك ﴾ الصيدلة وقد يقال بالجيم .

﴿ تسم ﴾ على امره امضاه واتمه ( ومنه ) قوله فان نكل وتم على الاباء اي مضى على الانكار ( وتم ) على مقصدك وتم على امرك امضه ( ومنه ) تم على صومك في الكرخي ( تم ) صومك غلط واستتممت الامر اتممته ( وقوله ) للجهالة المستتمة بالكسر اي المتناهية الصواب بالفتح لان فعله متعد كما ترى وان كان اللفظ محفوظاً فله تاويل ﴿ وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه ﴾ ان ( التائم ) والرقي والتولة من الشرك . قال الازهري التائم

واحدها تميمة وهي خرزات كان الاعراب يعلقونها على اولادهم يتقون ما النفس اي العين بزعمهم وهو باطل ولهذا قال عليه السلام من علق تميمة فقد اشرك واياها اراد ابو ذويب بقوله .

واذا المنية انشبت اظفارها الفیت کل تمیمة لا تنفع قـال القتبـي وبعضهـم يتوهــم ان المعاذات هي التائم وليس كذلك انما التميمة هي الخرزة ولا باس بالمعاذات اذا كتب فيها القـران او اسماء الله عز وجل قال الازهري ومن جعل التائم سيورا فغير مصيب واما قول الفرزدق. وكيف يضل العنبري ببلدة بهـ قطعـت عنـه سيور التائم .

فانه اضاف السيور اليها لانها خرز تثقب ويجعل فيها سيوراوخيوطأ تعلق بهـا ( ومــن ذلك ) ما روى ان رسول الله صلى لله عايه وسلم قطع التميمة | تنور عقبة بحداء زبالة وهي من منازل من عنق الفضل . وعن النَّخعيُّ انه كان يكره كل شيء يعلق على صغير او كِبير ويقول هو من النائم . ويقال رقاه الراقمي رقيا ورقية اذا عوذه نفث في

عوذته قالوا وانما يكره الرقية اذا كانت بغير لسان العرب ولا يدري ما هو ولعله يدخله سحر او كفرواما ماكان من القــرآن وشيء من الدعــوات فلا باس به ( والتولة ) بالكسر السحر وما يحبب المرأة الى زوجها وامــا ( التولــة ) بالضم في حديث قريش فالداهية ( وتميم ) بن طرفة الطائبي يروي عن عدي بن حاتم والضحاك وعنه المسيب بن رافع فقوله تميم عن النبي صلى الله عليه وسلم الوضوء عن كل دم سائل. فيه نظر لانه لم يذكر في الصحابة والتمتام الذي يتردد في التاء وعن ابي زيد الذي يعجل في الكلام ولايفهمك.

# ﴿ التاء مع النون ﴾

﴿ تنوخ ﴾ حي من اليمن .

﴿ ذات التنائير ﴾ على لفظ جمع البادية .

﴿ التاء مع السواو ﴾ التوت والتوت جميعا

الفرصاد عن الجاحظوفي كتاب النيات التوت لم يسمع في الشعر الا بالتاء وهو قليل لانه لا يكاد يأتى الا بذكر الفرصاد . وعن بعض اهل البصرة انهم يسمون شجرته الفرصاد وحمله التوث بالثاء .

﴿ قولـــه ﴾ وفيهـا التاتيل ( بالتيجـان ) جمـع تاج وفيهـا اي و في الدراهم انهم كانوا ينقشون اشكال الاكاسرة وعلى رأس كل منهم تاجة فالجار والمجرور في موضع الحال ومعناه ملتبسة بها ومقرونة معها .

﴿ توذيخ ﴾ في ( عب ) من معابر جيحون .

﴿ التور ﴾ اناء صغير يشرب فيه ويتوضأ به ومنه قوله اصطنع تورا وقوله قدر طوسية وتور نحاس اي وقدره .

﴿ التوقان ﴾ مصدر تاقت نفسه الى كذا اذا اشتاقت من باب طلب .

 التال ﴾ ما تقطع من الامهات او يقطع من الارض من صغار النخل فتغرس الواحدة تالة ( ومنه ) غصب

كالبذر للخارج منه يعني ان الاشجار تحصل من التالة لانها تغرس فتعظم فتصير نخلا كما ان الزرع يحصل من

المال هلك وذهب يتوى فهو تو وتاو ( ومنه ) لاوى على مال مسلم وتفسيره في حديث عمر رضى الله عنه في المحال عليه يمــوت مفلساً قال يعود الدين الى ذمة المحيل .

#### ﴿ التاء مع الياء ﴾

﴿ التسايع ﴾ التهاف ت في الشر والتسارع اليه (ومنه) حديث المظاهر فلما دخل شهر رمضان خفت ان اصیب فتتایع علی حتی اصبح ای خفت انى اجامع مرة فتكثر على شهوة الجماع وتلج قوتها .

﴿ تياء ﴾ موضع قريب من المدينة .

﴿ على رضى الله عنه ﴾ قال لابن عباس رضي الله عنهما انك لرجل (تائه) اما علمت ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم حرم لحـوم الحمر التيه تالة فانبتها ( وقولـه ) التالـة للاشجـار | التحير والذهاب عن الطريق والقصــد

يقول تاه في المفاوز وانما خاطبه بهذا حيث اعتقد انه استحلماحرم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فجعله كالتارك للقصد والمائل عنه .

﴿ تيهان ﴾ فعلان بالفتح من تاه وبه سمـى والدابـي الهيثم مالك بن التيهان وهـو من الصحابة رضي الله تعالى عنهم .

# ﴿ باب الثاء المثلثة ﴾

# ﴿ الثاء مع الهمزة ﴾

#### ﴿ التثاؤب﴾

تفاعل من الثوباء وهي فترة من ثقل النعاس يفتح لها فاه (ومنه) اذا تثاءب احدكم فليغط فاه . الهمزة بعد الالف هو الصواب والواو غلط (ومنه) ويكره ان يفعل كذا وكذا ويتثاءب فان غلبه شيء من ذلك كظمه اي حبسه وامسكه على تكلف \*

﴿ الشَّار ﴾ الحقد (ومنه) ادرك أره اذا قتل قاتل حميمه .

﴿ الثؤلول ﴾ خراج يكون لجسد الانسان له نتو وصلابة واستدارة وقد تألل الرجل يشألل اذا خرجت به الثاليل .

#### ﴿ الثاء مع الباء ﴾

﴿ الثبوت ﴾ والثبات كلاهما مصدر ثبت اذا دام والثبت بفتحتين بمعنى الحجة اسم منه ومنه قوله جاء

انثبت ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لم يحرق رجل رجل ( وقولهم ) فلان ثبت من الاثبات مجاز منه كقولهم فلان ثبت من الاثبات مجاز منه كقولهم ( ومنه ) قول عمر بن عبد العزيز اذا حاء به ثبت فاقسم ميراثه واثبت الجريح اوهنه حتى لا يقدر على الحراك الجريح اوهنه حتى لا يقدر على الحراك ( ومنه ) قول محمد رحمه الله اثبته الأول وذفف عليه الثاني ( وفي التنزيل ) وذفف عليه الثاني ( وفي التنزيل ) ليثبتوك اي ليجرحوك جراحة لا تقوم معها . الاثبح في ( صه ) .

﴿ **المثابرة** ﴾ المداومة . يثبر في شر ) .

# ﴿ الناء مع التاء الفوقانية ﴾

في ذبائح مختصر الكرخى ( الثيتل ) المسن من الوعول وقيل هو الذي لا يبرح الجبل ولقرنيه شعب .

#### ﴿ الثاء مع الجيم ﴾

﴿ الثَّج ﴾ في ( عج ) .

﴿ الثجير ﴾ ثقل كل شيء يعصر وفي حديث الاشج العبدي ولا تثجروا أي لا تخلطوا ثقل البسر بالتمر فتنتبذ.

#### ﴿ الثاء مع الخاء ﴾

﴿ الثخنت ﴾ الجراحات اوهنت وضعفته (ومنه) رمى الصيد فاتخنه (وفي التنزيل) حتى يثخن في الارض . اى يكثر القتل .

#### ﴿ الثاء مع الدال ﴾

في الامثال في تجوع الحرة ولا تأكل (ثديبها) على حذف المضاف اي الجرة ثديها . وروى بثديبها وهو ظاهر يضرب في صيانة الرجل نفسه عن خسيس مكاسب الاموال والثدى مذكر واما قولهم علم الخوارج ذو الثدية فانما بيء بالهاء في تصغيره على تاويل البضعة . واما ما روى عن على رضي البشعنة . واما ما روى عن على رضي فيهم رجلا احدى ثديبه مثل ثدي المزأة فالصواب احدى يديه وذلك انه كانت مكان يده لحمة مجتمعة على منكبة فاذا

مدت امتـدت حتــى توارى طول يده الأخرى ثم تترك فتعود \*

# ﴿ الثاء مع الراء المهملة ﴾

﴿ التثريب ﴾ اللوم ( ويشرب ) مدينة النبي عليه السلام يفعل منه وهي مخصوصة بالحمى .

#### ﴿ غير مشرد ﴾ في ( فر ) .

﴿ آثـر الرجـل من الثـراء والثروة ﴾ وهما كثرة المال (ومنه) قوله حتى يثروا (وثروان) فعلان منا وهو والدعبد الرحمن ومروان تصحيف وكنيته ابوقيس.

# ﴿ الثاء مع الطاء ﴾

﴿ رجل اثط ﴾ كوسج وعارض اثط ساقط الشعر .

# ﴿ الثاء مع العين المهملة ﴾

﴿ ثعلبة ﴾ بن صُعير او ابسي صعير المازني العدوى يروي حديث صدقة الفطر عن النبي صلى الله عليه وسلم وعنه الزهري وما ذكر في شرح الاثار عن الزهري عن ثعلبه بن ابي

صُعیر عن ابیه صوابه عن الزهری عن | وبازاره اذا إئتزر به ثم رد طرف بسین ﴿ والثعلبية ﴾ من منازل البادية | خطأ

> ﴿ رجل اثعل ﴾ زائد السن وامرأة ثعلاء .

#### ﴿ الثاء مع الغين المعجمة ﴾

﴿ ثغر الصبى ﴾ فهو مثغور سقطت روابعه (ومنه) لا شيء في سن صبی لم یثغر ای لم تسقط سنه بعد واما اذا انبتت بعد السقوط فهو متغر بالتاء والثاء وقد اثغر على افتعل.

﴿ ثغت ﴾ الشاة ثغاء صاحت من باب طلب .

﴿ الثاء مع الفاء ﴾

عبد الله بن ثعلبه عن ابيه عن النبي | رجليه فغرزه في حجزته من خلفه صلى الله عليه وسلم لان ابا تعلبة لم | (ومنه) حديث الحسن وقد قيل له ما يعد في الرواة وابنه عبد الله وان كان | يصنع الرجل فوق ازار الحائض قال لقى النبي صلى الله عليه وسلم الا ان | تستثفر المرأة ازارها استثفارا ثم يناهزها ابا نعيم الحافظ ذكر ان ثعلبة روى هذا | اي تشده فعل المصارع ( واما حديث ) الحديث عنه عليه السلام. احمنة استثفري فالاستثفار ثمة مثل التلجم وكيفها كان فهو من الثفر ووضعها موضع الثعلب في حد السواد | بالتحريك وهو من السرج ما يجعل تحت ذنب الدابة.

﴿ قوله ﴾ في حبة عنب ان ابتلعها فان لم يكن معها ( ثفر وقها ) فعليه الكفارة اراد ما يلتزق بالعنقود من حب العنب وثقبت مسدودة به والثفروق في الاصل قمع البسرة وهو ما يلتزق بها من الجانب الاعلى من قشرة مدورة حوالى الحيطة .

﴿ الثفال ﴾ البطيء من الدواب والناس في التكملة وفي عامة الكتب ( الثفال ) الجمل البطيء ولم اجده انا حاريا على موصوف .

﴿ **الثفاء** ﴾ بالمدحب الرشاد والقصر خطأ وقيل هو الخردل المعالبج ﴿ استثفر ﴾ المصارع ازاره | بالصباغ (وفي الحديث) ماذا في

الامرين من الشفاء الصفر والثفاء .

#### ﴿ الثاء مع القاف ﴾

والثقب الخرق النافذ والثقبة بالضم مثله وانما يقال هذا فيا يقال ويصغر (ومنه) قوله الحيض اقوى مانع لان الثقب في اسفال الرحم بخلاف الكلية وعلى ذا الصواب في الاجارات يثقب الجواهر بالثاء وجلد مثقب والنساء ثقبن البراقع جعلن فيها ثقبا واما نقب الحائط ونحوه بالنون فذاك فيا يعظم وتركيبه يدل على النافذ فذاك فيا يعظم وتركيبه يدل على النافذ وجدت فيها فارة ميتة ان لم يكن لها ثقب الصواب (ثقب) بالثاء واحسن من هذا فتق وفي الكراهية ان تثقب اذن الطفل من البنات الصواب بالثاء .

التثقيف العروب العروب المعروب بالمثقاف ويستعار للتاديب والتهذيب واما قوله تثقيف السهم على القوس على معنى تسويته وتسديده نحو الرمية فغير مستحسن ( وثقيف ) من اليمن .

﴿ الثقل ﴾ متاع المسافر وحشمه والجمع اثقال .

#### ﴿ الثاء مع الكاف ﴾

﴿ ثكلت ﴾ المرأة ولدها مات منها تكلا وثكلا .

#### ﴿ الثاء مع اللام ﴾

﴿ قولـــه ولـــد الزنــاشر الثلاثة ﴾ يعني اذا عمل عمل ابويه لانه نتيجة الخبيثين قال .

ان السرى هو السري بنفسه وابن السرى السري اذا اسرى اسراهما ( والمثلث ) من عصير العنب ما طبخ حتى ذهب ثلثاه ( والمثلثة ) من مسائل الجدهي العثمانية ( احد ) الثلاثة احمق ( في فح ) شبه العمد ( اثلاثا ) في ذيل الكتاب .

#### ﴿ الثاء مع الميم ﴾

لا قطع في (ثمر) ولا كثر يعني الثمر المعلق في النخل الذي لم يجذ ولم يحزر والكثر الجهار وهو شيء ابيض رخص يخرج من رأس النخل ومن قال هو حطب او قال صغار النخل قد اخطأ ( وثمرة ) السوط مستعارة من واحدة ثمر الشجر وهي عذبته وذبه وطرفه .

وفي المجمل ثمر السياط عقد اطرانها (ومنه) يامر الامام بضربه بسوط لا ثمرة له يعني العقد والاول اصح لما ذكر الطحاوي ان عليا رضي الله عنه جلد الوليد بسوط له طرفان وفي رواية له ذنبان اربعين جلدة فكانت الضربة ضربتين .

﴿ ثمغ بفتح الاول وسكون الثاني بالغين المعجمة ارض لعمر رضي الله عنه وقيل مال له وهما واحد وفي شرح الأثار موضع بخيبر .

#### ﴿ الشمال ﴾ الملجأ ( ومنه )

وابيض يستقسي الغهام بوجهه ثهال اليتامى عصمة للارامل ( والثهال ) بالضم الرغوة وكذا الثهالة بالهاء وبها لقب البطن من الازد النسوب اليه ابو حمزة الثهالي واسمه ثابت بن دينار ابي صفية مولى الملهب يروي عن عكرمة والضحاك وعنه شريك ووكيع وهو في مختصر الكرخي النضر بن اسمعيل عن ابي حمزة .

﴿ الثمن ﴾ احد الاجزاء الثهانية والثمين مثله ( ومنه )

فاني لست منك ولست مني اذا ما طار من مالي الثمين يعني اذا مت فاخذت امرأتي ثمن مالي ويقال ثمنت القوم اثمنهم بالضم أخدت ثمن امواهم وبالكسركنت ثامنهم ( والثهاني ) تانيث الثهانية والياء فيه كهي في الرباعي في انها للنسبة كها في الياني على تعويض الالف من أحدى يائي النسبة وهو منصرف وحكم يائه في الاعراب حكم ياء القاضي . قال ابو حاتم عن الاصمعي وتقول ثهاني نسوة ولا يقال ثهان واما قول من قال .

لها ثنا يا اربع حسان واربع فهي لها ثهان فقد انكره يعني الاصمعي وقال هو خطأ وعلى ذا ما وقع في شرح الجامع الصغير صلوة الليل ان شئت كذا وان شئت ثهانا خطأ وعذرهم في هذا انهم لما رأوه حالة التنوين بلا ياء ظنوا ان النون متعقب الاعراب فاعربوا وهو من الضرورات القبيحة فلا يستعمل حالة الاختيار ( والثمن ) اسم لما هو عرض من المبيع والاثهان المعلومة ما يجب دينا

غرهما من العروض ونحوها فلا وان اردت ان تشتری بعضها ببعض فها ادخلت فيه الباء فهو الثمن واما قوله تعالى ولا تشتر وا بآياتي ثمنا قليلا . فالاشتراء فيه مستعار للاستبدال فجعل الثمن اسم للبدل مطلقا لانه مشترى لان الثمن في الاصل اسم للمشترى به كما مر انفاو هذا الذي يسميه علماء البيان ترشيح الاستعارة وبه قد يدخل اللام في باب الابهام ويقال اثمن الرجل بمتاعه واثمن له اذا سمى له ثمنا وجعل له والمثمن هو المبيع ( واما المثمون ) كما وقع في غير موضع من المنتقى فمها لم اسمعه ولم اجده . وتدبير بثمان في ( هي )<sup>(۱)</sup> .

#### ﴿ الثاء مع النون ﴾

﴿ **الثندوة** ﴾ بفتح الأول والواو وبالضم والهمزة مكان الواو والدال في الحالين مضمومة ثدى الرجل او لحم الثديين.

﴿ الثني ﴾ ضم واحد الى واجد (١) يعنى في هيت ١٢ المصحح

في الذمة وهو الدراهم والدنانير واما | وكذا الثنية ويقال هو ثاني واحد وثان واحدا اى مصيره بنفسه اثنين وثنيت الارض ثنيا كريتها مرتين وثلثتها كريتها ثلاثا فهي مثنية ومثلوثة وقد جاء في كلام محمد رحمه الله التثنية والثنيا بمعنى الثنى كثيرا ومن فسر الثنية بالكراب بعد الحصاد او برد الارض الى صاحبها مكروبة فقلاسها (ومثنى) معدول عن اثنين اثنين ومعناه معنى هذا المكرر فلا يجوز تكريره وقوله الاقامة مثنى مثنى تكرير للفظ لا للمعنى ( وقولهم المثنى ) احوط اي الاثنان خطأ وتقريره في المعرب ( والمثاني ) عن ابسي عبيد يقسع على اشياء ثلاثة . على القرآن كله في قوله تعالى كتابا متشابها مثانسي . وعلى الفاتحة في قوله عز وجل وعلا ولقد آتيناك سبعا من المثاني . وعلى سور من القرآن دون المئين وفوق المفصل وهيي جمع مثنى أو مثناة من التثنية بمعنى التكرار اما القرآن فلانة يكرر فيه القصص والانباء الوعد والوعيد وقيل لانه يثني في التلاوة فلا يمل واما الفاتحة فلانها تثنى في كل صلاة وقيل لما فيها

من الثناء على الله سبحانه واما السـور فلان المئين مبادىء وهــذه مثانــي ومــن هذا الاصل الثنية لواحدة الثنايا وهيي الاسنان المقدمة اثنتان فوق واثنتان اسفل لان كلا منها مضمومة الى صاحبتها (ومنها) الثني من الابل الذي اثني اي القي ثنيته وهو ما استكمل السنة الخامسة ودخل في السادسة ومن الظلف ما استكمل الثانية ودخل في الثالثة ومن الحافر ما استكمل الثالثة ودخل في الرابعة وهـو في كلها بعد الجذع وقبل الرباعي والجمع ثنيان وثناء واما ( الثنية ) للعقبة فلانها تتقدم الطريق وتعرض له او لانها تثنى سالكها وتصرفه وهمي المرادة في حديث ام هانبي باسفل الثنية والباء تصحيف وفى ادب القاضى فامر عليه السلام مناديا فنادى حتى بلغ الثنية . قيل هي اسم موضع بعيد من المدينة وكانت ثمة عقبة . وقوله .

انا ابن جلا وطاع الثنايا متى اضع العهامة تعرفوني معناه ركاب لمعالي الامور ومشاقها كقولهم طلاع الجدويقال ثني العود اذا

حناه وعطفه لانه ضم احد طرفيه الى الأخر ثم قيل ثناه عن وجهـ اذا كفـ وصرفه لانه مسبب عنه (ومنه) استثنيت الثني رددته لنفسي والاسم الثنيا بوزن الدنيا (ومنه) قوله عليه الصلاة والسلام من استثنى فله ثنياه اي ما استثناه (وفي) اصطلاح النحويين اخراج الشيء مما ادخل فيه غيره لان فيه كفا وردا عن الدخول والاستثناء في اليمين ان يقول الحالف ان شاء الله لان فيه رد ما قالــه لمشية الله وقولــه عليه الصلوة والسلام ( لاثني ) في الصدقة مكسور مقصور اي لا تؤخذ في السنة مرتین وعن ابی سعید الضریر معناه لا رجوع فيها ولا استرداد لها وانكر الاول.

#### ﴿ الثاء مع الواو ﴾

الثياب به جمع ثوب وهو ما يلبسه الناس من الكتان والقطن والصوف والقز واما الستور و كذا وكذا فليس من الثياب وقال السرخسي ثياب البيت وفي الاصل متاع البيت ما يتبذل فيه من الامتعة ولا يدخل فيها

الثاب المقطوعة نحو القميص والسراويل وغيرها ( والتثويب ) منه لان الرجل كان اذا جاء مستصرخا اى مستغیثا قمع شو سه ای حرکه رافعا به يده ليراه المستفاث فيكون ذلك دعاء له وانذارا ثم كثر حتى سمى الدعاء تثويبا فقيل ثوب الداعي وقيل هو ترديد الدعاء تفعيل من ثاب يثوب اذا رجع وعاد وهي المثابة (ومنه ثاب) المريض اذا اقبل الى البرء او سمن بعد الهزل ( والتثويب ) القديم هو قول المؤذن في اذان الصبح الصلوة خير من النوم والمحدث الصلوة الصلوة اوقامت قامت وقوله عليه السلام اذا ثوب | واختلف في اسلامها ( ومنه ) الثواب بالصلبوة فلا تأتوها وانتسم تسعون الحديث المراديه الاقامة (والثيب) من النساء التي قد تزوجت فثابت بوجه عن الليث ولا يقال للرجل وعن الكسائي رجل ثيب اذا دخل بامرأته وامرأة ثيب اذا دخل بها كما يقـال لهما بكر وايم ( شب )(۱) . (ومنه) الحديث البكر بالبكر كذا والثيب بالثيب كذا وهو فعيل من ثاب ايضا لمعاودتهما التزوج في غالب الامر ولان الخطاب يثاوبونهـا اي يعاودونهـا 📗 🕦 اي في لغة شبع ١٢

أكما قيل لها مراسل لانهم يراسلونها الخطبة وقولهم ثيبت اذا صارت ثيبا كعجزت المرأة وثيبت الناقة اذا صارت عجوزا وثابا مبنى على لفظ الثيب توهما والجمع ثيبات واما الثيب في جمعها والثيابة والثيوبة في مصدرها فليس من كلامهم ( وثويبة ) بتصغير المرة من الثوب مصدر ثاب وبها سميت مولاة ابي لهب التي ارضعت النبي عليه السلام وحمزة وابا سلمة (ومنها) حدیث زینب بنت ام سلمة ارضعتنی واباها ثويبة تعنى بابيها ابا سلمة زوج ام سلمة قبل النبي عليه السلام الجزاء لانه نفع يعود الى المجزي وهـو اسم من الاثابة او التشويب (ومنه) قوله في الهبة ما لم يثب منها اي ما لم يعوض وكأن الثوب الملبوس منه ايضا لا بينه وبين لابسه من المعاودة . كلابس (ثوبسي) زور في ﴿ ثار الغبار ثور او ثوران ﴾

هاج وانتشر واثــاره غــير هيجــه واثــار

والارض حرثوها وزرعوها وسميت البقر المثيرة لانها تثير الارض وعليه قوله الحديث ثور الشفق وهو انتشاره وثوران حمرته ( وفي حديث آخر ) ولو من ثوراقط. اراد القطعة منه.

﴿ والتَّولاء ﴾ من الشاء وغيرها من المجنونة وقولهم في تفسيرها التي بها تؤلول غلط 🚜

﴿ ثـوي ﴾ بالمكان اقـام به ثواء وثويا على فعال وفعول ( ومنه ) انانطیل الثوی فی دار الحرب والثوی بالفتح على فعيل الضعيف والمثوى المنزل (ومنه) واصلحوا مثاويكم.

#### ﴿ الثاء مع الياء ﴾

عن ابن الفضل حمار بال على في الغصب وكذا الدابة المثيرة وقيل كلما | ( مثيلة ) فوقع الطل عليها ثلاث مرات ظهر وانتشر فقد ثار ( ومنه ) ما جاء في | والشمس ثلاث مرات فقد طهرت . هي مفعلة من الثيل وهو ضرب من النبت عن الغوري (ومنه) ما ذكر في كتاب النظم قال.

شيأن يطهران بالجفاف اولهما الارض الثنــي (المثيلة) وفي كتاب النبات الثيل على فعل عن ابى عمر وهو النجمة وهو الصحيح ويقال لها بالفارسية وبرباد له ورق كورق البر الا انه اقصر ونباته فرش على الارض يذهب ذهابا بعيدا ويشتبك حتى يصير كاللبدة ولـ عقـ د كثيرة وانابيب قصار ولا يكاد ينبت الا على ماء او موضع تحته ماء .

# ﴿ باب الجيم مع الهمزة فارغ ﴾

#### 🍇 باب الجيم مع الباء ﴾

﴿ الجب ﴾ القطع ومنه المجبوب الخصى الذي استؤصل ذكره وخصياه وقد جب جبا (ومنه) قوله الجب والعنت في الزوج .

قر ي ﴿ جِباخـان ﴾ من ( بلخ ) .

﴿ الجبد ﴾ بعني الجذب وكلاهما من باب ضرب.

﴿ جبر ﴾ الكسر جبرا وجبر مذكور وانجبر غير فصيح وجبره بمعنى أوالصلابة. اجره لغة ضعيفة وكذا قل استعمال المجبور بمعنى المجبر واستضعف وضع المجبورة موضع المجبرة في كتاب الصوم من الجامع الصغير (وجويبر) في

> ﴿ قوله ﴾ حد الغيبة المنقطعة من (١) يعني في جوس ١٢ المضحح

( جابلقا ) الى جابلسا قالوا هما قريتان احداهما بالمغرب والاخرى بالمشرق.

﴿ قوله ﴾ استاجره على ان يحفر بئرا في ( جبل ) مروة فاستقبله جبل صفا اصم . الجبل الوتد من اوتاد الارض اذا عظم وطال وقد يجعل عبارة عن الصلابة وان لم يكن جبلا ( ومنه ) اجبل الحافر واريدها هنا الحجر لانه منه وليس هذا بوصف انها اضافة بمعنى من اى جبل من مروة وجبل من صفا لانه منه وانما وصف بنفسه جبورا والجبران في مصادره غير |بالمروة والصفا لتضمنهما معنى الرقمة

﴿ الجبائـة ﴾ المصلى العام في الصحراء ( ومنها ) قوله ولو ضحى بعد صلاة اهل الجبانة قبل الصلاة اهل المصر اختلف المشائخ فيه ( والجبنة ) القرص من الجبن .

﴿ الجبهة ﴾ من الوجه معروفة ( ومنها ) ( التجبيه ) وهـو ان يحمــل الزاني على حمار و يجعل وجهه الى ذنبه ( ومنه ) حديث اليهود في الزاني اذا احصن قالوا يحمم و يجبه و يجلد و في التكملة التجبيه ان يحمل الزانيان على حمار يقابل بين اقفيتها ويطاف بها وقولهم فلان ( جبهة القوم) اي سيدهم استعارة كقولهم وجه القوم والمراد بها في حديث الصدقة الخيل لانها خيار البهائم .

﴿ جبى ﴾ الخراج جمعه جباية (ومنه) قوله وما جباه الامام من مال بني تغلب وباسم الفاعلة منه سميت (جابية الخولان) احدى كور دمشق وهي المذكورة في حديث عمر رضي الله عنه فمطروا بالجابية والتجبية الانحناء والركوع لان فيها جمعا بين الاعضاء (ومنه) على ان لا يجبي اي لا يرجع ويجني تصحيف (وفي حديث) آخر ولا يجبوا غرضهم ان لا يصلوا.

# ﴿ الجيم مع الثاء ﴾

﴿ جثوم ﴾ الطائر مثل الجلوس للانسان من باب ضرب وفي الحديث ) نهى عن ( المجثمة ) هي بالفتح ما

يجثمثم يرمي حتى يقتل وعن عكرمة هي الشاة ترمي بالنبل حتى تقتل وعن شمر بالحجارة وعن ابي عبيد هي المصبورة ولكنها لا تكون الا من الطير والارانب واشباهها والذي في الشروح ان المجثمة بالفتح ما يجثم عليه الكلب فيقتله دقا كالفهد والاسدليس بذلك والحق هو الاول وقولهم الجثم اللبث خطأ لفظا ومعنى . ومحلم بن جثامة في (حل) .

#### ﴿ الجيم مع الحاء ﴾

﴿ وفي الحديث ﴾ مر عليه السلام بامرأة ( مجح ) هي الحامل المقرب .

﴿ وقوله كان ﴾ ابوحنيفة رحمه الله لا يرى بأسا بالفص يكون فيه الجمر فيه مسهار ذهب وفي نسخة اخرى لا باس بمسهار الذهب يجعل في (جحر) الفص اي في ثقبة هذا غلط لان الجحر الفب او الحية او اليربوع وهو غير لائت هاهنا وانما الصواب غير لائت هاهنا وانما الصواب وشرح البيهقي ووجهه على الرواية الاحروية وشرح البيهقي ووجهه على الرواية الاولى ان يجعل في التجريد كها في قوله الاولى ان يجعل في التجريد كها في قوله

تعالى لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة . والمعنى ان الفص في نفسه حجر كها ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في نفسه اسوة لا ان في ذلك شيئا آخر ( ومنه ) ( وفي الرحمن للضعفاء كافي) . ونظيره سرق نقرة فضة فيها عشرة دراهم يساوي تسعة لم تقطع وبهذا صع اللفظ وعادت الروايات على اختلافها متفقة المعنى وسلم كلام مثل محمد رحمه الله من المجنة .

جحش > جلده قشره من باب منع ( ومنه الحديث ) فجحش شقه الايسر وقوله في الصيد ارايت ان مر بحائط في سننه اي اثر فيه .وعمرو بن جحاش بالكسر مخففا رجل هم بقتل النبي عليه السلام فاستأجر ياسين رجلا فقتله وروى ( جحاش ) بالفتح والتشديد .

﴿ جحفة ﴾ واجتحفه واجحف به والتكذيب اهلكه واستأصله ( ومنه ) الجحفة الذي يست لميقات اهل الشام لان سيلا فيا يقال المجادح زيد اجتحف اهلها و بتصغيرها كنى المي جمعه لانه والدعون بن ابي جحيفة واسمه وهب الصادقة .

بن عبـد الله السوائــي يروى عن علي رضي الله عنه .

﴿ جيحون ﴾ نهر بلخ وهو الذي ينتهى الى خوارزم .

### ﴿ الجيم مع الخاء ﴾

( النبي صلى الله عليه وآله وسلم ) كان اذا سجد جنحى يقال جنع وجنحى اذا فتح عضدية في السجود ورفع بطنه عن الارض .

#### ﴿ الجيم مع الدال ﴾

﴿ عمر رضي الله عنه ﴾ لقد استسقيت ( بمجاديج ) السماء وهي جمع مجدح وهو عند العرب من الانواء التي لا تكاد تخطى وهي كواكب ثلاثة كانها مجدح وهو حشبة في راسها خشبتان معترضتان يجدح بها السويق اي يضرب ويخلط واراد ابطال الانواء والتكذيب بها لانه جعل الاستغفار هو الذي يستسقى به لا المجاديح والقياس مجادح زيدت الياء لاشباع الكسر وانما الصادقة .

﴿ الجد ﴾ العظمة (ومنه) وتعالى جدك من قولهم جد فلان في عيون الناس وفي صدورهم اي عظم والجد الحظوالاقبال في الدنيا ( ومنه ) لا ينفع ذا الجد منك الجداى لا ينفع المحظوظ حظه بذلك اى بدل طاعتك يقال ( جد ) بالضم فهو مجدود ( والجادة ) واحدة الجواد وهي معظم الطريق ووسطة (وقوله) انا وفلان على الجادة عبارة عن الاستقامة والسداد والجد في الاصل القطع (ومنه) جد النخل صرمه ای قطع ثمره جدادا فهو جاد ( وفي حديث ابي بكر رضي الله عنه ) انه نحل عائشة رضى الله عنها جداد عشرين وسقا والسماع جاد عشرين وسقا وكلاهما ماؤل الا ان الاول نظير قولهمه هذه الدراهمم ضرب الاممير والثاني نظير قولهم عيشة راضية والمعني انه اعطاها نخلا تجد منه مقدار عشرين وسقا من التمر وعلى ذا قواط نحلني ابي جداد عشرين وسقا (ومنه) الجد بالضم لشاطىء النهر لانه مقطوع منه اولان الماء قطعه كم سمى ساحلا لان

الماء يسحله اي يقشره (ومنه حديث

انس بن سيرين ) لو شئنا لخرجنا الى الجد وقوله سفينة غرقت فناول الوديعة انسانا على الجد(١) هكذا رواه الكرخى في مختصره وجامعه الصغير والقمي في شرحه بطريقين وفي الحلوائي كذلك وفي الارشاد وشرح خواهر زاده محمد بن سيرين والاول هو الصحيح .

﴿ الجسدار ﴾ واحد الجدر والجدران وبه سمى والد النمير بن جدار عن ابي يوسف في القسمة وفي نفي الارتياب هكذا قال وهو كوفي يروي عن يحيى بن يعلى الاسلمي وجدان تصحيف (والمجدور والمجدر) ذو الجدرى.

﴿ الجدعاء ﴾ من الساة المجدوعة الاذن اي مستاصلتها .

﴿ جدف ﴾ السفينة من باب ضرب حركها بالمجدف جدفا .

﴿ جادلة ﴾ مجادلة وجدالا وهـ و شدة الخصـام ومراجعــة الــكلام وفي التنزيل ولا جدال في الحـج. اي ولا

<sup>(</sup>۱) والعبارة من قوله سفينة الى ( على الجد ) لم توجد في اكثر النسخ سوى المنقول عنها ۱۲ المصحح

مراء مع الرفقاء والمكارين .

﴿ الجدي ﴾ من اولاد المعزفي السنة الاولى وجمعه جداء وبه سمى العاشرة من البروج ويقال لكوكب القبلة جدى الفرقد (ومنه) قول ابن المبارك في تحري القبلة اهل الكوفة يجعلون الجدى خلف القفا والمنجمون يسمونه الجدي على لفظ التصغير فرقا بينه وبين البرج.

#### ﴿ الجيم مع الذال ﴾

﴿ الجسفر الحساب كالعشرة تضرب في عشرة فيكون جذر المائة ويسمى المجتمع منه مجذورا وهو نوعان ناطق واصم وفي كلام عائشة رضي الله عنها سبحان من لا يعرف الجذر الاصم الاهو.

﴿ الجذع ﴾ من البهائم قبل الثنى الا انه من الابل في السنة الخامسة ومن البقر والشاء في السنة الثانية ومن الخيل في الرابعة . والجمع جذعان وجذاع وعن الازهري الجذع من الممز لسنة ومن الضمان لثانية اشهر وعن ابن الاعرابي الاجذاع وقت وليس بسن

فالعناق تجذع لسنة وربما اجذعت قبل تمامها للخصب فتسمن فيسرع اجذاعها فهي (جذعة) ومن الضان اخذا كان بين شابين اجذع لستة اشهر الل سبعة واذا كان بين هرمين اجذع لثهانية اللي عشرة (وفي حديث ابن نيار) قال عندي عناق جذعة . قال الخطابي ولذلك لم تجز اذا كان لا يجزى من المعز اقل من الثني واما الضان فالجذع منها يجزى .

في حديث الاذان (جذم) الخائط اصله . والمجذوم الذي به جذام وهو تشقق الجلد وتقطع اللحم وتساقطه والفعل منه جذم .

#### ﴿ الجيم مع الراء ﴾

والجرب والفعل من باب لبس. والجرب والفعل من باب لبس. والجريب ستون ذراعا في ستين. قال قدامة في كتاب الجراج الاشد اذا ضرب في مثله فهو الجريب والاشد طول ستين ذراعا والذراع ست قبضات والقبضة اربع اصابع قال وعشر هذا الجريب يسمى قفيزا وعشر هذا القفيز عشيرا

فالقفيز عشرة اعشراء وهيى خمسة وعشرون رطلا قالوا والاصل فيه المكيال ثم سمي به المبذر ونظره البريد .

﴿ الجريث ﴾ الجري وهـ و ضرب من السمك وهو تفسير الصلور في حديث عمار ومنه قول محمد رحمه الله جميع انواع السمك حلال غير الجريث والمارماهيج وقولهم الجريث من الممسوخات باطل لان ما مسخ لا نسل له ولا يبقى بعد ثلاثة ايام .

﴿ عن الطحاوى ﴾ الحوارح الكواسب جمع جارحة بهيمة كانت او طائرا قال الكميت سميت بذلك لانها كواسب بانفسها يقال جرح واجترح اذا كسب واصله من الجراحة .

﴿ جــريد ﴾ النخــل في ( صف )\*

﴿ جرهد ﴾ بن خويلد صحابي يروى حديث مواراة الفخذين.

﴿ الجسرد ﴾ في الفرس كل ما حدث في عرقو به من تمديد وانتفاح

والباطن مشتق من لفظ الجرد واحد الجرذان لانه ورم ياخذ فيصبر كهيئة ذلك الفار وفـرس جرذ به هذا الـداء والكرابس دريد فيه الدال غير العجمة .

﴿ الجرار ﴾ جمع جرة بالفتح وفي الحديث نهى عن نبيذ الجر . قيل هو كل شيء يصنع من مدر ( وجرة ) البعير بالكسر ما يجره من العلف اي يجره و يخرجه الى الفم (ومنها) قول هجرة البعير بمنزلة بعره في انه سرقين (وفي الحديث) ليس على الابل الجارة صدقة هي العوامل لانها تجرجرا اي تعاد بازمتها وانما سميت جارة مع انها مجرورة على الاسناد المجازي كما قلنا في الراحلة والركوب والحلوب .

﴿ وفي الحديث ﴾ على ما اثبت في المتفق واصول الاحاديث الذي يشرب في آنية الفضة انما ( يجرجر ) في بطنه نار جهنم هكذا محفوظنا من الثقات بنصب الراء في النار ومعناها يرددها من جرجر الفحل اذا ردد صوته في حنجرته وتفسير الازهري يجرجر اي يحدر يعني وهو أن يكون في عرض الكعب الظاهر | يرسل وكذا نقله صاحب الغريبين

واماما في الفردوس من رفع النار وتفسير يجرجر (بيصوت) فليس بذلك .

﴿ الجرز ﴾ القطع (ومنه) ارض جرزلانبات بها والجرزة القبضة من القت ونحوه او الجزمة منه لانها قطعه (ومنها) قوله باع القت جرزا وما سواه تصحيف.

﴿ **الجربز** ﴾ تعريب كربز .

والجسرس والمتحدين ما يعلق البعير وغيره فيصوت (ومنه) اللهم اجعل ظهورها شديدا وحوافرها حديدا الاذات الجسرس والوجه في شديدا كهوفي لعل منايانا قريب واما حديدا فمعناه صلبة كالحديد واصله من الجرس بمعنى الصوت يقال اجرس اذا صوت وجمعه اجراس (ومنه) لا باس بان يحرس في سبيل الله بالاجراس ولو روى يجرس بالجيم لصح (وفي باس العضباء ناقة رسول الله صلى ولا عليه وآله وسلم وكانت ناقة (مجرسة) اي مجربة معتادة للركوب.

﴿ الجرف ﴾ موضع قريب من

المدينة وهو في السير والمزارعة 💥

﴿ الجرمـــوق ﴾ ما يلبس فوق الخف ويقال له بالفارسية خركشن .

﴿ الجراثيم ﴾ في ( قح )

جرهم > حي من العرب وهم
 اصهار اسمعيل عليه السلام .

﴿ الجرين ﴾ المربد وهـ و الموضـع الذي يلقى فيه الرطـب ليجف وجمعـه جرن لا جرائن .

﴿ الجرصن ﴾ دخيل قد اختلف فيه فقيل البرج وقيل مجرى ماء يركب في الحائط ( وعن ) البندوي جذع يخرجه الانسان من الحائط ليبنى عليه وهذا انما لم اجده في الاصول .

﴿ جسرى الماء ﴾ معروف ( ومنه ) جرى الفرس واجراه صاحبه وفي المشل كل مجسرى في الخسلاء يسر ويروى كل مجيد اي صاحب جواد ( والجرى ) بوزن الوصي الوكيل لانه يجري في امور موكله او يجري مجرى المؤكل والجمع اجرياء ( ومنه الجارية ) لانثى العلام لخفتها وجريانها بخلاف

العجوز وبها سمى جارية بن ظفر الحنفي وهو صحابي وكذا والدزيدبن جارية والحاء والثاء تصحيف يروى في السير عن حبيب بن مسلمة وعنه مكحول ( وجاراه ) مجاراة جرى معه ( ومنه ) الدين والرهن ( يتجاريان ) مجاراة المبيع والثمن فاما يتحاذيان محاذات المبيع فليس هذا موضعه .

#### ﴿ الجيم مع الزاي ﴾

﴿ جزأت ﴾ الابل بالرطب عن الماء واجتزأت اذا اكتفت ( ومنــه ) لـم يجتزءبتلك الحيضةواجزأني الشيءكفاني ينوب عنه (ومنه) البدنة تجزىء عن سبعة واجزأت عنك مجزأ فلان اى كفيت كفايته ونبت منابه وله في هذا غناء وجزاء اي كفاية وقول محمد الفارس اجز أ من الراجل اي اكفى وتليين مثل هذه الهمزة شاذ على ما حكى عن على بن عيسى انه قال يقال هذا الامر يجزىء عن هذا فيهمز ويلين وعسن الازهري بعض الفقهاء يقول اجزي بمعنى قضى وعلى ذلك قوله اجزى فيه الفرك اي الدلك | احد المواطن التي نهي عن الصلاة فيها

والحك وتقديره اجزأ الفرك عن الغسل اى ناب واغنى واجزاك بمعنى كفاك على حذف المفعول (ومثله) اذا صليت في السفينة قاعدا اجزاك على اضمار الفاعل لدلالة ما سبق عليه كانه قيل اجزاك ما فعلت . ونظيره من كذب كان شراله واما جزى عنه جزاء بمعنى قضى فهو بغير همز (ومنه) ولا تجزى على احد بعدك اى لا تؤدى عنه ولا تقضي ( ومنه ) الجزية لانها تجزى عن الذمي واما حديث ابن مسعود انه اشترى من دهقان ارضاً على ان يكفيه جزيتها فالمراد بها خراج الارض على الاستعارة والمعنى انه شرط ان يؤدي عنه الخراج في السنة التي وقع فيها البيع ( وقولهم ) صلوة مجزئة ان كان من هذا فالصواب جازية والافهى مجزية بالهمزة او ترکه علی ما ذکر آنفا .

﴿ الجزر ﴾ القطع ( ومنه ) جزر الجنزور نحرها والجنزار فاعل ذلك (وبه سمى) والديجيي بن الجزار الملقب مَز مُان يروي عن على رضي الله عنه في اللقيط والقسمة ( والمجزرة )

وفي الاضاحي عن اجر ( جزارتها ) وهي حرفة الجزار (والجزر) انقطاع المد يقال جزر الماء اذا انفرج عن الأرض اي انكشف حين غار ونقص ( ومنه الجزيرة ) والجزائر ويقال جزيرة العرب لارضها ومحلتها لان بحر فارس ويحر الحيش ودجلة والفرات قد احاطت ما وحدها عن ابي عبيد ما بين حفر ابى موسى بفتحتين الى اقصى اليمن في الطول واما العرض فما بين رمل يبرين الى منقطع الساوة وقال الاصمعى جزيرة العرب من اقصى عدن أَمِنَ الى ريف العراق واما العرض فمن جدة وما والاها من ساحل البحر الى اطوار الشام قالوا ومكةوالمدينةوالمامةواليمن من الجزيرة ( وعن مالك ) اجلى عمر رضى الله عنه اهل تجران ولم يجل اهل تياء لانها ليست من بلاد العرب قال واما الوادي يعنى وادى القرى وهو بالشام فارى انه انما لم يجل من فيها من اليهود لانهم لم يروها من ارض العرب وفي كتاب العشر والخسراج قال ابسو يوسف في الامسالي حدود ارض العسرب ماوراء

حدود الكوفة الى اقصى صخر باليمن وهو مهرة وعن محمد رحمه الله من عدن ابين الى الشام وما والاها وفي شرح القدوري قال الكرخيي ارض العرب كلها عشرية وهي ارض الحجاز وتهامة واليمن ومكة والطائف والبرية يعنى البادية قال وقال محمد رحمه الله ارض العرب من العذيب الى مكة وعدن ابين الى اقصى الحجر باليمن وبمهرة. وهذه العبارات مما لم اجده في كتب اللغة وقد ظهران من روى الى اقصى حجر باليمن وفسر هبالجانب فقد حرف لوقوع صخر موقعه وكانهما ذكرا ذلك تأكيدا للتحديد والافهو عنه مندوحة (وفي السير) عبد الكريم الجزري منسوب الى جزيرة ابـن عمـرو الخـاء تصحيف ( وجنرر السباع ) اللحم الذي تاكله عن الليث والغوري وكانه من الجزر جمع جزرة وهي الشاة السمينة وقيل الجزر والجزرة كل شيء مباح للذبخ ( ومنه ) قولهم صاروا جزر للعدو اذا اقتتلوا .

﴿ الجرز ﴾ قطع الشيء الكثيف الضعيف ( وبه سمى ) والد محمية

والحارث ابني جَزْء الزبيدي وعبد الله بن الحارث بن جَزْء احد من لقيه ابو حنيفة رحمه الله من الصحابة هكذا في المتشابه ومعرفة الصحابة وامالي المر غيناني وهو المسموع من شيوخنا وفي نفى الارتياب ابن جزء الزبيدي بالهمز لا غير وفي المختلف روايتان (ويقال) جز الصوف وجز النخل اذا صرمه والجزاز كالجداد بالفتح والكسر الاان الجداد خاص في النخل والجزاز فيه وفي الزرع والصوف والشعر . وقد فرق محمد رحمه الله بينهما فذكر الجداد قبل الادراك والجزاز بعده وهو وان لم يثبت حسن واما جزز التمر بالتكرير كما في الزيادات فقياس وباسم الفاعل منه سمى المجزز المدلجي القائف في | ويروى بالحاء من الحاسة . كتاب العين.

﴿ الجراف ﴾ في البيع والشرى وهو بالحدس بلاكيل ولا وزن قال والقياس الكسر يعنمي اذا بنمي على القعل.

﴿ النخعي التكبير جزم ﴾ والتسليم جزم . اراد الامساك عن اشباع الحركة والتعمق فيها وقطعها | فعيل من الجشب وهو الخشن.

اصلا في مواضع الوقف والاضراب عن الهمزة المفرطة والمد الفاحش.

# ﴿ الجيم مع السين المهملة ﴾

﴿ الجسر ﴾مايعبربه النهر وغيره مبنيا كان او غير مبنى والفتح لغة .

﴿ الجس ﴾ اللمس باليد للتعرف يقال جسه الطبيب اذا مسه ليعرف حرارته من برودته وجس الشاة ليعرف سمنها من هز الهاء من باب طلب والمجسة موضع الجس . وقوله وان كانت شاة لحم فلا بد من ( المجسة ) على حذف المضاف او على انها في معنى المصدر وقوله ( فاجتس ) لهم امر القوم اى نظر فيه والتمسة من الجاسوس

#### مع الشيين المعجمة ﴾

﴿ الجشاء ﴾ صوت من ريح يخرج من الفم عند الشبع والتجشؤ ا تكلف ذلك

﴿ فِي السير عامر بن جشيب ﴾

﴿ زید بن ثابت جشر ﴾ بطلب نسلها يقال جشرنا الدواب اذا خرجناها الى المرعى فلا تروح من باب طلب

﴿ قوله اذا ولدت وخرج الجوشين ﴾ من الولد وهو الصدر وفي غير هذا الموضع الدرع.

#### ﴿ الجيم الصياد المهملة ﴾

﴿ الجص ﴾ بالكسر والفتح تعريب كج (ومنه) جصص البناء طلى

#### ﴿ الجيم مع العين ﴾

﴿ الجعاب ﴾ جمع جعبة السهام و في شرح القدوري ان عمر رضي الله عنه قال لخماس ما مالك فقال ( الجعاب ) والادم وفي نسخة اخرى الخفاف جمع خف والاول هو الصحيح بدليل الرواية الاخرى وهمي ما قرأت في الفائق انه لما قال له ما مالك فقال اقرن وادمة في المنية وهكذا في الغريبين وهي جمع قرن وهي جعبة صغيرة تضم الى الجعبة الكبيرة وهو نظير اجبل (١) يعني صهيب ١٢

| وازمن في جبل وزمـن ( والادمـة ) في جمع اديم نظيرا كثبة واطراقة في كثيب وطريق ( والمنية ) الدباغ ها هنا .

﴿ جعدة ﴾ بن هبيرة بن ابسى وهب المخزومي ابن ام هاني فاختة . جعدا في (صه ) \*\*(١) .

﴿ جعر ﴾ الفارنحوه وهو للسبع في الاصل ومنه الجعرور ضرب من الدقل يحمل شيئا صغير الاخير فيه وقد نهى عنه في الصدقة (والجعرانة) موضع قريب من مكة بتخفيف الراء عن الخطابي وقد يشد .

﴿ الجعائل ﴾ جمع جعيلة وجعالة بالحركات الثلاث بمعنى الجعل وهو ما يجعل للعامل على عمله ثم سمى به ما يعطى المجاهد ليستعين به على جهاده وإجعلت له اجعل واجتعله هو اخذه (ومنه) ان عبد الله الانصاري سئل عن الرجل يجتعل الجعل ثم يبدوله فيجعل اقل مما اجتعل قال اذا لم يكن اراد الفضل فلا بأس

به وفي الشروح فيجعل بفتح حرف | المضارعة وليس بذاك وعليه جاء الحديث ان ابي جعل لقومه مائة من انه كان في مسلحة اي في ثغر فضرب عليهم البعث اي عين عليهم ان يبعثوا الى الحرب فجعل ابراهيم وقعد اي اعطى غيره جعلا ليغزو عنه وقعـد هو عن الغزو وقوله اذا لم يكن اراد الفضل يعنى اذا لم يقصد بما فضل وزادان يحبسه لنفسه ويصرفه الى حوائجه في الانفال.

﴿ جعونة ﴾ بن الحارث من ولاة جيوش الشـام ومعـوية تصـحيف وفي | وجملتها في مختصر الكرخي . وصايا السير حزام بن معوية وجعونة تصحف .

> ﴿ الجعــة ﴾شراب يتخــذ من الشعير 🔏

> > ﴿ الحيم مع الفاء ﴾

﴿ الجفر ﴾ من اولاد المعز ما بلغ اربعة اشهر والانثى جفرة 🕊

﴿ **الجفشيش** ﴾ بالكسر وعين العسكري بالفتح والحاء والسين

تصحيف وكذا العين وهو لقب معدان بن النعان الكندي.

﴿ جِفْ ﴾ الشيء من باب ضرب الابل على ان يسلموا وعن ) النخعي الجفوف وجفاف اذا يبس (ومنه) من احتلم ثم اصبح على جفاف اي اصبح وقد جف ما على ثوبه من المنهى (والتجفاف) شيء يلبس على الخيل عند الحرب كانه درع تفعال من جف لما فيه من الصلابة واليبوسة . واما قوله من تقدم (متجففا) ای ذا تجفاف علی فرسه فقياس . وفي حديث ابن عباس رضى الله عنهم لا نفل في غنيمة حتى تقسم (جفة) ای حتی یقسم کلها

﴿ في حديث ﴾ عدى انبي آتي البحر وقد ( اجفل ) سمكا كثرا فقال ابن عباس رضي الله عنهما كل ما حسر عنه ودع ما طفا عليه الصواب جفل من باب ضرب اي القاه على الساحل عن الليث وكذا حكاه الازهرى. قال رضي الله عنه وكانه من قولهـم الـريح ( تجفل الجهام) اى تذهب به وطعنه ( فجفله ) اي قلعه من الاصل وصرعه ا وقوله ما حسر عنه اي ما نضب عنه الماء

وانكشف والمعنى ان ما مات بسبب نضوب الماء فهو حلال وكله وما مات حتف انفه فطفا فوق الماء وارتفع فلا .

﴿ جِفا ﴿ جنبه عن الفراش وتجافى اذانبا وارتفع وجفاه صفاه صاحبه وجافاه (ومنه جاء في عضدية) اي باعدهما عن جنبيه وكذا قول القدوري في المناسك فان ارسلت شيئا على وجهها وجافت عنه فلا بأس به (وفي حدیث ) عمر رضی الله عنه انی اجفو عن اشياء من العلم اي انبو عنها واجهلها والجفاء غالب على اهل البدو وهو الغلظ في العشرة والخرق في المعاملة وترك الرفق (ومنه) اربع من الجفاء وثوب ( جاف ) غليظ ( وقوله ) في الفروق بين الذبح والقتـل ان الذبـح بقطع الاوداج والقتل بايقاع الفعل في المحل مع المتجافي ويعنى ان القتل يضرب من بعيد متجافيا كالناهي عن الشيء لا يدري ايصيب المحل ام لا \*

#### ﴿ الجيم مع اللام ﴾

﴿ جلب ﴾ الشيء جاء به من بلد الى بلد للتجارة جلبا والجلب المجلوب

( ومنه ) نهى عن تلقى الجلب . وعبد جليب جلب الى دار الاسلام ( ومنه ) قول شيخنا صاحب الجمع استوصف العبد الجليب جملة الاسلام فان لم يعرف لم يحل . وفي كتاب عمر رضي الله عنه ( ما اجلب ) الناس عليك من العسكر من كراع او مال فاقسمه . الصواب جلب لانه من الجلب واما الاجلاب فذاك من الجلبة الصيحة وليس هذا موضعه وقيل هو اختلاط الاصوات ورفعها (ومنه) اجلب عليهم بخيلك ورجلك . وقولمه في السير ان نزلت بهم جلبة العدو وفي موضع اخر ولا يقدرون على رفع ( جلبة العدو ) وروي حلبة بالحاء وسكون اللام وهي خيل لمجتمع للسباق من كل اوب واذا اجتاع القوم من كل وجه لحرب قيل احلبوا وربما جمعوا الحلبة حلائب ومنه ، لبث قليلا تلحق الحلائب. اى الجماعة والرواية الاولى اشهر واظهر . واما قولـه ( لا جلب) ولا جنب في الاسلام فالجلب اما بمعنى الخلب وهو ان يجلبوا الى المصدق انعامهم في موضع ينزله فنهي

عن ذلك وامر ان يأتي نفسه افنيهتم فياخذ صدقاتهم واما بمعنى الجلبة ( والجنب ) مصدر جنب الفرس اذا اتخذه جنيبة والمعنى فيها في السباق ان يتبع فرسه رجلا يجلب عليه ويزجره وان يجنب الى فرسه فرسا عريانا فاذا قرب من الغاية انتقل اليه لانه مستريح فسبق عليه ( والجلباب ) ثوب اوسع من الخمار ودون الرداء (ومنه) يدنين عليهن من جلابيبهن .

﴿ رجل اجلع ﴾ انحسر مقدم شعره وهمو فوق الانهزع دون الاجلى والاجله.

﴿ التجليد ﴾ من الاضداد بعنى ازالة الجلد (ومنه) جلد البعير اذا كشطه و بعنى وضعه (ومنه) جورب مجلد وضع المجلمد على اعملاه واسفله ( والجلد ضرب المجلد ( ومنه ) جلده الجلاد ورجل جلد وجليد غير بليد .

( والجلمد ) والجلمود الحجر المستدير وميمه للالحاق.

القاضي او الذي يسمى صاحب المجلس وفي اللغة الشرطي والجمع جلا ويز وجلاوزة .

جليسها ﴾ في (قب).

﴿ الجوالق ﴾ بالفتخ جمع جوالـق بالضم والجواليق بزيادة الياء تسامح .

﴿ الجلال ﴾ جمع جل الدابة وجلة التمر ايضاً وهي وعاؤه واما جلال السفينة وهو كالسقف لها فهو مفرد والجل بالكسر قصب الزرع اذا حصد وقطع قال الدينوري فاذا نقل الى البيدر وديس سمى التبن واما ما في سير شرح القدوري ان ابس سهاعة قال ولوان رجلا زرع فی ارضه ثم حصده وبقی من حصاده وجله مرعى فله ان يمنعه وان يبيعه ففيه توسع كما في الحصاد ( والجلة ) بالفتح البعرة ( ومنها ) قوله كانوا يترامون بالجلة وقد كني سها عن العذرة فقيل لاكلتها جالة وجلالة (ومنها) انى نهيتكم عن (جـوال القرية ) بتشديد اللام كدواب جمع دابة ومن روى جوالات بتشديد الواو فقد ﴿ الجلواز ﴾ عند الفقهاء امين | غلط ( وفي حديث اخرى نهى عن لحوم

الجلالة ولا تصحبني على جلالة (والجلجل) ما يعلق بعنق الدابة او برجل البازي (ومنه) وجد بازيا في رجليه سير او جلا جل (والجلجلان) ثمرة الكزبرة السمسم ايضا وهو المراد (في حديث ابن عمر رضي الله عنها انه كان يدهن بالجلجلان . جل في (دق) .

وجلوته والحياة والجلا بالفتح والقصر الاثمد لانه يجلو البصر والقصر الاثمد لانه يجلو البصر ويروي (الجلاء) بالكسر ممدودا (ومنه حديث) المعتدة فسألتها عن كحل الجلاء والاول اصح وقولهم للجرل المشهور هو ابن جلا اي الذي يقال له جلا الامور اوضحها لو جلا المره اي وضح وانكشف (واجلو) عن قتيل انكشفوا عنه وانفرجوا . قال والجلاء) بالفتح والمد الخروج عن الوطن والاخراج فقال جلا السلطان (الجلاء) بالفتح والمد الخروج عن القوم عن اوطانهم واجلاهم فجلوا القوم عن اوطانهم واجلاهما فخرجوا كلاهما يتعدى ولا يتعدى (ومنه) قيل لاهل الذمة من اليهود جالية لان عمر رضي

الله عنه اجلاهم عن جزيرة العرب لما تقدم من امر النبي صلى الله عليه وآله وسلم فيهم ثم لزم هذا الاسم كل من لزمته الجزية من اهل الكتاب والمجوس بكل بلد وان لم يجلوا عن اوطانهم ويقال استعمل فلان على الجزية اذا ولى على اخذ الجزية منهم وانما انث على تاويل الجاعة والجمع الجوالي .

وجلوته انا كشفته والجلا بالفتح وهو ان يركب الفرس رأسه لا والقصر الا ثمد لانه يجلو البصر محدودا ومنه حديث) بالكسر محدودا ومنه حديث) المعتدة فسألتها عن كحل الجلاء والاول اصح وقولهم للجرل المشهور هو ابن جلا اي الذي للجرل المشهور هو ابن جلا اي الذي يقال له جلا الامور اوضحها لو جلا وهو ليس بعيب .

امره اي وضح وانكشف ( واجلو ) عن والتجميراكثر ( ومنه ) جنبوا مساجدكم والخبرة عن الخبرة عن الخبرة عن الوطن والاخراج فقال جلا السلطان الثياب من عود ونحوه يقال لما يوقد فيه القوم عن اوطانهم واجلاهم فخرجوا كلاهما واجلوا اي اخرجهم فخرجوا كلاهما وجامرهم الالوة اي بخورهم العود يتعدى ولا يتعدى ( ومنه ) قيل لاهل الذمة من اليهود جالية لان عمر رضي الخيد ( وقول محمد ) رحمه الله في السير

ولو وجد مجمر الم يكن له ان يتجمر به ولا يوقده يعنى العود ومن الثاني قولـ ه في امرأة في يدها مجمر فصاح عليها وقولهم ويكره المجمرة دون المدخنة لانها تكون في الغالب من الفضة ولذا قالوا يكره ( الاشجار ) بمجمر فضة (وفي جمع) التفاريق قيل لا بأس بالمدخنة بخلاف المجمرة ( والاستجار ) في الاستنجاء استعمال الجمرات ( والجهار ) وهي الصغار من الاحجار وجمع جمرة وبهأ سموا المواضع التي ترمي جمارا وجمـرات لما بينهما من الملابسة وقيل التجمع ما هنالك من الحصي من تجمر القوم اذا تجمعوا وجمر شعره جمعه على قفاه . ومنـه الضافـر والمليدوالمجمرعليهم الحلق (ومنه) الجمار لراس النخلة وهـو شيء ابيض لين الاتراهم يسمونه كثرا لذلك ومن قال الجمار الوادي وهو التافه من النخل فقد اخطأ ( وجمر ) النار معروف وهــو من ذلك ايضا يعني التجمر ( وقولـه ) فادفع الجمر بعودين اي سبب الجمر حسن .

﴿ الجمهوري ﴾ شراب يرقق بالماء ثم يطبخ وهو اليعقوبي سمي بذلك لان جمهور الناس اي جلهم

﴿ جِسْرُ ﴾ عدا واسرع من باب ضرب ( ومنه الجمازه ) واما الحديث فضاق عليه كما جمازة فهي جبة من صوف قصيرة ضيقة الكمين بالفتح والضم .

﴿ الجامس ﴾ الجامــد ( والجاموس ) نوع من البقر .

الملابسة وقيل التجمع ما هنالك من الخصي من تجمر القوم اذا تجمعوا وجمر شعره جمعه على قفاه . ومنه الضافر وباسم الفاعل منه لقبب نوح بن ابي والمليد والمجمر عليهم الحلق ( ومنه ) البحار لراس النخلة وهو شيء ابيض الجار لراس النخلة وهو شيء ابيض لين الاتراهم يسمونه كثرا لذلك ومن قال الجار الوادي وهو التافه من النخل فقد اخطأ ( وجمر ) النار معروف وهو فقد اخطأ ( وجمر ) النار معروف وهو فافد الخطا ( وجمر ) النار معروف وهو وابن ابي ليلي والحديث عن الحجاج بن فقد اخطأ ( وجمر ) النار معروف وهو وابن ابي ليلي والحديث عن الحجاج بن فادفع الجمر بعودين اي سبب الجمر ( وقوله ) وكان مع ذلك عالما بامور الدنيا وهو الجمور بشاهدين وهذا تمثيل والجمع ) ايضا لجماعة تسمية حسمية من الناد المحرو ا

وعلى المسير عزم عليه وحقيقته جمع راية عليه (ومنا) الحديث من لم يجمع الصيام قبل الفجر فلا صيام له. واجتمعوا على امر اتفقوا عليه واستجمع السيل اجتمع من كل موضع واستجمعت للمسرء امسوره اجتمع له ما يحبه وهـو لازم كما ترى وقولهم استجمع الفرس جربا نصب عليه السلام اجتمع فيه مع حواء على التمييز واما قول الفقهاء مستجمعا شرائط الصحة فليس بثبت واما قوال فلانة ماتت بجمع بالضم اي ماتت | الابيوردي شامية تستجمع الشول وولدها في بطنها ويقال ايضا هي من حرجف. الشول جمع شائلة وهمي زوجها بجمع اي عذراء لم يمسها بعد الناقة قل لبنها وارتفع ضرعها واتى وهـ و المراد في الحـ ديث المبطـ ون شهيد عليها من نتاجها سبعة اشهـ راو ثمانية والشول ايضا الماء القليل في اسفل القرب والجمع اشوال والجرجف السح الباردة وكانه قاسه على ما هو الغالب في الباب او سمعه من اهل الحضر له ( والجمعة ) من الاجتماع كالفرقة من | فاستعمله ويقال رجل مجتمع اذا بلغ الافتراق اضيف اليها اليوم والصلوة ثم | اشده لانه وقت اجتاع القوى او لان كثـر الاســتعمال حتــي حذف منهـا | لحيته اجتمعت ( واما الجماع ) فكنــاية المضاف وجمعت فقيل جمعات وجمع عن الوطي ومعنى الاجتماع فيه ظاهر وجمعنا اي شهدنا الجمعة اوالجماعة (وعن شريح) كان اذا اخذ شاهد

بالمصدر يقال رأيت جمعا من الناس وجموعا (والجمع) الدقل لأنه يجمع و يخلط من تمر خمسين نخلة وقيل كل لون من النخل لا يعرف اسمه فهو جمع ثم غلب على التمر الردي ( ومنه ) الحديث بع الجمع بالدراهم ثم اتبع بالدراهم جنيبا والجنيب فعيل من اجود التمر ( وجمع ) اسم للمزدلفة لان آدم وازدلف اليها اي دنيا منهيا ( ويقيال ) والنفساء شهيد والمرأة اذا ماتت بجمع شهيد بدليل الـرواية الاخــري والمرأة تموت بجمع لم تطمث لان الطمث الافتضاض واخذ البكارة فهو كالتفسير وقضينا الصلوة فيها ويقال اجمع المسير | زور بعث به الى السوق اجمع ما كان

وانتصابه على الحال من السوق وانما لم يقل كانت لانها قد تذكر وينشد بسوق كثير ربحه واعاصره (وفي حديث) الامام اذا صلى جالسا فصلوا جلوسا اجمعين وروى اذا صلى قاعدا فصلوا قعودا اجمعين هكذا في سنن ابني داود ومتفق الجوزقسي هذا ان كان محفوظا نصب على توهم الحال والافالصواب من حيث الصيغة اجمعوا بالواو تاكيدا للضمير المرفوع المستكن في جلوسا او

﴿ الجمــل ﴾ زوج الناقــة ولا يسمى بذلك الا اذا بزل والجمع اجمال وجمال وجمالة ويوم الجمل وقعة عائشة رضى الله عنها بالبصرة مع على رضى الله عنه سميت بذلك لانها كانت على جمل اسمه عسكر (ومسك الجمل كنز ابسى الحقيق (وجمل الماء) اسمه الكوسج والكبع ( والجميل ) الودك وهو ما اذيب من الشحم ( والجمالة ) صهارته يقال جمل الشحم اي اذا به جملا من باب طلب ( وجمل ) جمالا حسن ورجل جميل وامرأة جميلة وبهما

الاوسى وكنيتها ام عاصم وعاصم ابنها من عمر رضى الله عنه وكان اسمها عاصية فسميت جميلة واما جميلة بنت سلول كما في الكرخي فالصواب بنت ابي بن سلول اخت عبد الله بن ابي وهي التي قالت لرسول الله صلى الله عليه وسلم ما اعتب على ثابت في دين ولا خلق اي لا احقد عليه واختلعت منه بحديقة . فتجمل في (خص) ليس الجمل في (تد).

﴿ جم ﴾ الماء كثر جموماً (ومنه) ان تغفر اللهم فاغفر جما أي ذنبا كثيرا. والجمة بالضم مجتمع شعر الراس وهي اكثر من الوفرة وقوله راي لمعة فغسلها بحمة اى ببلة جمته او بماء جمته على حذف المضاف وجمام المكوك بالضم ما على رأسه بعد الامتلاء فوق طفافه والفتح والكسر لغة ( ومنه ) قوله في الكيل وان كان يمسح على الجمام فكذلك يعنى مسح الكيل على راس القفيز وكبش (اجم) لا فرن له والانثى ( جماء ) وجمعهـا جم ( ومنـه ) تبنى المساجد جما اي لا شرف لجدرانها سميت جميلة بنت ثابت ابن ابي الأفلح ( والجمجمة ) اخفاء الكلام في الصدر

( والمجمة ) مثلها عن الزوزني ( والجمجمة ) بالضم عظام الراس ويعبر عنها الجملة فيقال وضع الامام الخراج على كل جمجمة كذا .

#### ﴿ الجيم مع النون ﴾

وهو وهي وهم وهن جنب (وفي وهو وهي وهم وهن جنب (وفي حديث) صفوان ابن عسال انه صلى الله عليه وآله وسلم كان يامرنا ان لا ننزع خفافنا ثلاثة ايام ولياليهن لامن جنابة ولكن من غائط او نوم او بول وفي شرح السنة الا من جنابة لكن من والاول احسن (وقوله) الماء لا يجنب اي لا ينجس مجاز (وجنب) فهو اي لا ينجس مجاز (وجنب) فهو عنوب اصابته ذات (الجنب) وهي علة معروفة (وجنب) حي من اليمن علة معروفة (وجنب) حي من اليمن اليهم ينسب حصين بن الجندب والصواب الفتح عن اهل اللغة وحديثه والصواب الفتح عن اهل اللغة وحديثه في السير (ولا جنب) في (جل)()

(١) يعني في جلب

ِ جنيبا في ( جم )<sup>(۲)</sup>.

وجنح والمناو المسلم مثله وفي التنزيل وان جنحوا للسلم فاجنع لها (وفي حديث على رضي الله عنه) فجاء شيخ كبير قد (اجتنح) بدنه اي مال الى الارض معتمدا بكفيه على ركبتيه من ضعفه (وعن) ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم امر (بالتجنح) في الصلوة فشكا ناس الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم الضعف فامرهم ان يستعينوا بالركب . قيل التجنح والاجتناح هو ان يعتمد على راحتيه في السجود مجافيا لذراعيه غير مفترشهها .

﴿ الجند ﴾ جمع معد للحرب وجمعه اجناد وجنود وبتصغيره سمي والد محمد ابن الجنيد هكذا في مختصر الكرخي وفي المتشابه محمد بن عبد الله بن الجنيد الحنيدي يروى عن ابي حثمة وعنه شعبة وجنادة بالضم والتخفيف ابن ابي امية الدوسي صحابي .

<sup>(</sup>٢) يعني في جمع

وبالفتح الميت (وقيل) همالغتان جنازتــه ورمــي في جنازتــه اذا مات (حديث) عدى الجذامي قلت يا رسول الله كانت لي امراتان اقتتلتا فرميت احداهما فرميت في جنازتها فقال عليه السلام أعقلها ولا ترثها يعنى ماتت هي انما قالوا هذا والمراد بالرمي الحمل والوضع .

﴿ الجنس ﴾ عن ائمة اللغة الضرب من كل شيء والجمع اجناس وهو اعم من النوع يقال الحيوان جنس والانسان نوع لانه اخص من قولنا حيوان وان كان جنسا بالنسبة الى ما تحته والمتكلمون على العكس ( ويقال ) فلان يجانس هذا اي يشاكله وفلان يجانس البهائم ولا يجانس الناس اذا لم يكن له تميز ولا عقل قاله الخليل وعن الاصمعى ان هذا الاستعمال مولد والذي افاد اهـل اللغـة بالجنس ان ما شاركه فيما لاجله استحق الاسم كان مع ذاك ضربا واحدا (والاول) ارا) يعني في حسب ١٢

﴿ الجنازة ﴾ بالكسر السرير | مذهب الفقهاء الا تراهم يقولون في السلم انه لا يجوز الا في جنس معلوم ( وعس ) الاصمعى لا يقال بالفتح | ويعنون به كونه تمرا او حنطة وفي نوع وعن الليث العرب تقول طعن فلان في معلوم ويعنون به في التمركونه برنيا او معقليا وفي الحنطة كونها خريفية او ربيعية واما قوله اوصى بثلث ماله لاهل بيته فهذا على بني ابيه وكذا اذا اوصى بجنسه لا يدخل في ذلك احد من قرابات الام هذا الفظ روايات الزيادات والقدوري ايضا وهو الصواب وفي شرح الحلوائي لحسيبه قال لان الحسيب هو كل من ينسب الى من ينسب هو اليه وفيه نطر وتقريره في ( حس )(۱)

﴿ الجنف ﴾ الميل ومنه جنف عليه اذا ظلم من باب لبس وعمن بعض الفقهاء يرد من جنف الناحل ما يرد من جنف الموصى يعنى بالناحل من ينحل بعض ولده فيفضل بعضهم على بعض بنحله فيجنف (وفي الحديث) ما تجانفنا لا ثم اي لم ننحرف اليه ولم نمل يعنى ما تعمدنا في هذا ارتكاب المعصية .

ومنه المجن) الترس لان صاحبه ومنه المجن) الترس لان صاحبه يستر به وفي رسالة ابي يوسف ولا قطع فيا دون ثمن المجن وهو عشرة دارهمعن ابن عباس رضي الله عنه ولفظ الحديث في الفردوس عن سعد بن مالك عن النبي صلى الله عليه وآله قال والمجن يومئذ ثمنه دينار او عشرة قال والمجن يومئذ ثمنه دينار او عشرة مسعود رضي الله عنها لا قطع في ما دون عشرة دراهم ( والجنة ) البستان ومنها قوله لانه لا يستنبت في الجنان اي ومنها قوله لانه لا يستنبت في الجنان اي البساتين ( والجنة ) عند العرب في النخل الطوال . قال زهير .

كان عينسي في غربسي مقتله سن النواضح تسقي جنة سحقا في والجنسين الولد ما دام في الرحم (والجنون) زوال العقل او فساده (والجن) خلاف الانس والجان ابو هم (والجان) ايضا حية بيضاء صغيرة وفي شرح الجامع الصغير للصدر الشهيد الجني من الحيات الابيض وفيه نظر \*

﴿ الجناية ﴾ ما يجتنيه من شراي يحدثه تسميته بالمصدر من جنى عليه شرا وهو عام الا انه خص بما يحرم من الفعل واصله من جنى الثمر وهو اخذه من الشجر

# ﴿ الجيم مع الواو ﴾

( وفي الحديث اي الليل اجوب ) اي اي اجزائه وساعاته اسرع جوابا وهو مجاز فيقال جوف الليل الأحر او الغابر اي الجزء الباقي .

جوائاء کو قریة بالبحرین
 بالمدعن الاهزی والقصر هو المشهور

التي تجتاح الاموال اي تستاصلها كلها وسنة جائحة جدبة (ومنه) في السنين الجوائح (وعن الشافعي رحمه الله) هو كل ما اذهب الثمرة او بعضها من امر سياوي (ومنه) الحديث امر بوضع الجوائح اي بوضع صدقات ذوات الجوائح على حذف الاسمين يعني ما اصيب من الاموال بآفة سياوية لا توخذ منه صدقة من الاباق .

﴿ **جوخي** ﴾ بوزن فوضى موضع بالسواد .

﴿ **جواد** ﴾ في ( غذ )(١) .

﴿ جارٍ ﴾ عن الطريق مال وجار ظلم جوراً ( وفي حديث علي رضي الله عنه ) انه لجـوراي ذو جور يعنـي جار فيه الحاكم اي مال عن مر القضاء فيه ( واجاره ) يجيره اجارة اغاثـة والهمـزة للسلب ( ومنه ) قوله اجرني فقال مماذا فقال من دم عمداي من هذه الجناية والجحار المجمير والمجمار والجحار ايضمأ المجاور ومونثه الجارة ويقال للزوجة ( جارة ) لانها تجـاور زوجهـا في محــل واحد وقيل العرب تكنى عن الضرة بالجارة تطيرا من الضرر (ومنه) كان ابن عباس رضي الله عنهما ينام بين جارتيه ( وفي حديث ) حمل بن مالك كنت بين جارتي فضربت احداهما الاخرى.

﴿ **الجويبار** ﴾ فارس وهو الجدول على شطيه اشجار .

(١) اي في غذو ١٢ المصحح

 جاز ک المکان واجازه وجاوزه وتجاوزه اذا سار فيه وخلفه وحقيقته قطع جوزه ای وسطه ونفذ علیه ومنه جاز البيع او النكاح اذا نفذ ( واجازة ) القاضى اذا نفذه وحكم ومنه المجيز الوكيل او الوصى لتنفيذه ما امر به وهو في اصطلاح اهل الكوفة (وعلى) حدیث شریح انه کان یجیز بیع کل مجیز وقيل هو العبد المأذون ( وجوز الحكم ) رآه جائزا وتجويز الصراف الدراهم ان يجعلها جائزة رائجة ( واجازة جائزة سنية اذا اعطاه عطية (ومنها) جوائز الوفود للتحف واللطف واصلمه من اجازه ماء يجوز به الطريق اذا سقاه (واسم ) ذلك الماء الجواز (وبه) سمى صبك المسافر الذي ياحذه من السلطان لئلا يتعرض له وفي الحديث الضيافة ثلاثة ايام ( وجائزته ) يوم وليلة اي يعطي ما يجوز به مسافة يوم وليلة عن الازهري وعن مالك يكرمه ويتحفه ويحفظه يوما وليلة ( وتجاوز ) عن المسيء وتجوز عنه اغضي عنه وعفا ( وتجوز ) في الصلوة ترخض فيها وتساهل ومنه تجوز في اخذ الدراهم اذا

روجها ولم يردها وقوله وبني الصلح على كذا وكذا وعلى التجوز بدون الحق كانه ضمنه معنى الرضا فعداه بالباء وفي حديث ابن رواحة هذا لك وتجاوز في القسم يعني تجوز فيه وهو وان لم نسمعه جائز لان الترخص والاغضاء وهو ترك الاستقصاء من واد واحد ( ولجوز ) تعريب كوز واليه نسب ابراهيم بن موسى الجوزي يروي عن البراهيم بن موسى الجوزي يروي عن عمد بن منصور الجواز وفي الجرح عمد بن منصور بالجواز وفي الجرح عمد بن منصور بن الجواز بن ثابت عينة ايضا وكلاهما في شرح عينة ايضا وكلاهما في شرح القدورى .

وجوس وعن الضحاك الاطلاق قبل النكاح هكذا في شرح الجامع الصغير وهو تحريف وانحا الصواب (جويبر،) على لفظ تصغير جابر عن الضحاك عن النزال بن سيرة عن علي رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم هكذا في نفي الارتياب وفي الجرح هوجويبر بن سعيد البلخي ضعفه ابن معين .

﴿ الرضاعة ﴾ من ( المجاعة ) اي الرضاعة التي تثبت بها الحرمة ما يكون في صغر الصبى حيث يسد اللبن جوعته فاما اذا لم يسدها الا الطعام فلا وصاحبها حينئذ لا يسمى رضيعا .

﴿ الجائفة ﴾ الطعنة التي بلغت الجوف او نفذته وفي الاكمل الجائفة ما يكون في اللبة والعانة ولا يكون في العنق والحلق ولا في الفخذ والمرجلين وطعنه فاجافه وجافه ايضاً (ومنه) الحديث فجوفوه اي طعنوه في جوفه .

﴿ ابو قتادة ﴾ اصاب المسلمين (جولة) هي كناية عن الهزيمة فلا تستعمل الافي حق الاولياء واصلها من الجولان.

﴿ الجام ﴾ طبق ابيض من زجاج أوفضة ويشهد له ما انشد ابو بكر الخوارزمي لعضد الدولة .

بمظة تعجز عن وصفها

ما يدعسى الاوصاف بالزور كانها وهي على جامها لألى في جام كافور

#### ﴿ الجيم مع الهاء ﴾

﴿ جهده ﴾ حمله فوق طاقشه من باب منع ( ومنه ) قول عمر رضي الله عنه في المؤذن يجهد نفسه وقول سعد او رجل بجهد ان يحمل سلاحه من الضعف على حذف المفعول وتقديره يجهد نفسه اي يكلفها مشقة في حمل السلاح واجهد لغة قليلة والجهد والجهود المشقة ورجل مجهود ذو جهد واجتهد رأيه والجهاد مصدر جاهدت العدو اذا قابلته في تحمل الجهد او بذل كل منكما جهده اي طاقته في دفع صاحبه ثم غلب في الاسلام على قتال الكفـــار ونجـــوه ﴿ عثمان رضي الله عنه ﴾ ( اجهز ) عليه بضم الاول مبنيا للمفعول من اجهزه على الجريح اذا اسرع قتله (وفي) كلام محمد رحمه الله جرحه رجل واجهز عليه آخر عبارة عن اتمام القتل ( والمجاهـز ) عنـد العامـة الغنى من التجار وكانه اريد المجهزة هو الذي يبعث التجمار بالجهماز وهمو فاخر المتاع او يسافر به فحرف الي المجاهز واما المجهز في كتاب الحج فانما عني به الذي جهزاي هيأ له ما احتاج

اليه من الزاد والعتاد ليحج عن غيره .

﴿ اجهضته ﴾ عن الامر عجلته وازعجته (ومنه) الحديث طلبنا العدو حتى اجهضناهم اي انهضناهم وازلناهم عن اماكنهم .

﴿ رجل جهم ﴾ الوجه عبوس وبه سمى جهم بن صفوان المنسوب اليه ( الجهمية ) وهي فرقة شايعته على مذهبه والقول بان الجنة والنار تفنيان ( وان ) الايمان هو المعرفة فقط دون سائر الطاعات ( وانه ) لا فعل لاحـد على الحقيقة الالله (وان) العباد فيا ينسب اليهم من الافعال كالشجرة يحركها الريح فالانسان عنده لا يقدر على شيء انما هو مجبر في افعاله لا قدرة له ولا ارادة ولا اختيار وانما يخلـق الله الافعال فيه اعلى حسب ما يخلق في الجامدات وينسب اليه مجازا كما ينسب اليها وقوله في مقدمة المنتقىي لا يجوز الاقتداء بالجهمي ولا المقاتلي ولا الرافض ولا القدري فالجهمي هذا ( والمقاتلي ) من دان بدين مقاتل بن سليمان وهـو من رجـال المرجئـة وهـم النذين لا يقطعون على اهل الكبائر

واما تسميتهم بذلك انفسهم اهل العدل والتوحيد والتنزيه فمن تعكيسهم لان الشيء انما ينسب اليه المثبت لا النافي (ومن) زعم انهم يثبتون القدرة لانفسهم فكانوا به اولى فهـو جاهـل بكلام العـرب وكانهـم لما سمعوا ما روى انه عليه السلام قال القدرية مجوس هذه الامة : هربوا من الاسم وان كانوا قد ارتكبوا مسماه ( وعن الحسن ) عن حذيفة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لعنت القدرية والمرجئة على لسان سبعين نبيا قال قيل ومن القدرية يا رسول الله قال قوم يزعمون أن الله قدر عليهم المعاصي وعذبهم عليها . وفي الاكمل عن مالك رحمه الله انه يستتاب القدرية قال يعنى الجبرية (وعن) الحسن رحمه الله أن الله بعث محمدا عليه السلام الى العرب وهم قدرية مجبرة يحملون ذنوبهم على الله تعالى وتصديقه في قوله تعالى والذبن اذا فعلوا فاحشة قالوا وجدنا عليها اباءنا واللهامرنا بهما قل ان الله لا يأمر بالفحشاء. اعاذنا الله من المجازفة والمكابرة

بشيء من عفو او عقوبة بل يرجئون الحكم في ذلك اي يؤخرونه الي يوم القيامة يقال ارجأت الامر وارجيته بالهمز او الياء اذا اخرته والنسبة الى المهموز مرجىء والى غيره مرجى بياء مشددة عقيب الجيم فقط وقد تفرد مقاتل من هؤلاء بان الله تعالى لا يدخل احد النار بارتكاب الكبائر وانه تعالى يغفر ما دون الكفر لا محالة وان المؤمن العاصي ربه يعذب يوم القيامة على الصراط على متن جهنم يصيبه لفح النار ولهيبها فيتألم بذلك على مقدار المعصية ثم يدخل الجنة ( والرافضي ) منسوب الى الرافضة وهم فرقة من شيعة الكوفة كانوا مع زيد بن علي رضي الله عنه وهو ممن يقول بجواز امامة المفضول مع قيام الافضل فلما سمعوا منه هذه المقالة وعرفوا انه لا يابرأ من الشيخين رفضوه اي تركوه فلقبوا بذلك ثم لزم هذا اللقب كل من غلا في مذهب واستجاز الطعن في الصحابة رضي الله عنهم اجمعين (واما القدرية) فهم الفرقة المجبرة الذين يثبتون كل الامر بقدر الله وينسبون القبائح الى الله تعالى

والالحاد في آياته تعالى ( ودار بنسي جهم ) محلة بمكة وبتصغيره كي ( ابو ا من جاشت القدر اذا غلت . جهیم) الانصاری ذکره ابو نعیم الحافظ فيمن عرف بالكني من الصحابة وقال هو ابن الحارث بن الصمة وفي الجرح يقال له ابن الحارث ويقال انــه الحارث وفي كتاب الكني للحنظلي كذلك وذكر خواهـرز اده ان اسمــه | ومال حذرا . ايوب وقد استقصيت انا في طلبه في جملة من اسمه ايوب فلم اجده والظاهر انه سهو ﴿ جهينة ﴾ في ( سف )(١) . الباء ﴿ الجيم

التحتانية ﴾

الحيش > الجند يسرون لحرب

﴿ في حديث ابن عمر رضي الله عنهما فجاض ﴾ المسلمون جيضة وروى فحاص بالحاء والصاد ويقال جاض عنه وحاص اي عدل

﴿ في حديث ﴾ عمر رضي الله عنه اتكلم قوما قد ( جيفوا ) اي صاروا جيفا وهي جمع جيفة وهي جثة الميت المنتنة والله اعلم .

<sup>(</sup>١) اي في سفح ١٢ المصحح

# ﴿ باب الحاء ﴾

## ﴿ الحاء مع الباء الموحدة ﴾

﴿ **الحسب** ﴾ خلاف البغض وبفعيل منه سمى حبيب بن سليم في الكفالــة وكان عنــد شريح القــاضي وبمؤنثه كنيت ام حبيبة حمنة بنت جحشي وهي التي سألت رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلـم في الاستحاضــة ( وام حبيبة ) بنت ابسى سفيان في حدیث الحداد ( وحبان ) بن منقذ الذي قال له عليه السلام قل لا خلابة ومحمد بن يحيى بن (حبان) في السير كلاهما بالفتـح (وحبـان) بن زيد الشرعبي بالكسر وزيد بن (حبان) تحريف مع تصحيف واما جعفر بن حبان عن الحسن فمختلف فيه بالساء وكسر الحاء وبالفتح والياء بنقطتين وفي مختصر الكرخى زيد بن ( الحبساب ) |يطير يمنة ويسرة فتعلم . بالضم وهو ابو الحسين العكلي يروى عن سفيان الثوري وعنه محمد بن

﴿ الحبرة ﴾ على مثال العنبة بُرْدُ يَمان والجمع حبر وحبرات ( وعن الليث ) برد حبرة وبر ود حبرة على الاضافة لضرب من البرود المانية وليس حبرة موضعا او شيئا معلوما انما هو شيء مأخوذ من التحبير والتزيين وباسم المفعول منه سمي (المحبر) والدسلمة على زعم المشرح وانما الصواب سلمة بن المحبق بالقاف وكسر الباء واسمه صخر بن عقبة وهو من الحبق كما سمى عمرو بن هند مضرط الحجارة (وفي حديث عثمان رضى الله عنه ) كل شيء يحب ولده حتى ( الحباري ) قالوا انما خصها لانه يضرب بها المثل في الحمق فيقول هي

على حمقها تحب ولدها وتعلمه الطبران

العلاء . امة الحباب في ( سل )(١) .

(١) اي في سلمة ١٢ الصحح ١٣

﴿ الحبس ﴾ المنع وقوله الصوم محبوس اي موقوف غير مقبول ولا مرفوع والحبس بضمتين جمع حبس وهو كل ما وقفته لوجه الله تعالى حيوانا كان او ارضا او دارا ( ومنه ) كانت بنو النضير ( حبسا ) لنوائبه اي اموال بني النضير على حذف المضاف ويقال ( حبس ) فرســـا في سبيل الله واحبس فهو حبيس ومحبس وقد جاء حبس بالتشديد ( ومنه ) قوله صلى الله عليه وآله وسلم لعمر رضي الله عنه في نخل له حبس الاصل وسبل الثمرة اي اجعله وقفاً موبدا واجعل ثمرته في سبيل الخير وقول شريح جاء محمد صلى الله عليه وآله وسلم باطلاق الحبس . اراد بها ما كان اهل الجاهلية يحبسونه من السوائب والبحائر والحامي فنزل القرآن باحلال ذلك واما لاحبس عن فرائض الله تعالى فالصواب لا حبس على لفظ المصدر كما في شرح خواهرز اده وهـكذا اثبت في فردوس الاخبار وتقريره في المعرب والمحبس) بكسر الميم ما يبسط على ظهر فراش النوم ويقال لها المقرمة .

﴿ الحبش ﴾ جمع حبثي وبه سمي الموضع الذي مات به عبد الرحمن بن ابعي بكر وهو قريب من مكة ويروي بالحبشي وهو اصح من الحبش وبتصغيره سمي حبيش بن خالد من الصحابة وكني والد فاطمة بنت ابي حبيش .

﴿ حبيق ﴾ في (عــذ) ١٠٠ ابـن ( المحبق ) ذكر انفا ١٠٠ .

﴿ الجبل ﴾ رمل يستطيل و يمتد مستعار من واحد الحبال ( ومنه ) حديث عروة بن مضرس وما تركت من حبل الا وقعت عليه ﴿ ويسرق الحبل في ( بي )(٢) ( والحبلة ) الكرمة وهي شجرة العنب واما الحديث نهي عن ( حبل الحبلة ) فالحبل مصدر حبلت المرأة حبلا فهي حبلي وهن حبالي فسمي بالحمل وانما ادخلت عليه التاء للاشعار بمعنسي الانوثة فيه لان معناه ان يبيع ما سوف يحمله الجنين ان كان انشي ومن روى

<sup>(</sup>١) يعني في عدق ١٢

<sup>(</sup>۲) يعني في حبر ۱۲

<sup>(</sup>۳) یعنی فی بیض ۱۲

الحبلة بكسر الباء فقد اخطأ ( والحبلى ) بضمتين وتخفيف الباء واللام وبياء النسبة ابو عبد الله بن يزيد يروي عن المعافسري وابن عمر و والمستورد ابن شداد وعنه شرحبيل بن شريك .

﴿ الاحب ﴾ الدي به اشقاء (ومنه) كنيت العظاية (١) بام حبين لعظم بطنها.

حبا الصبي حبوا مشى على اربع اودب على استه عن الغبوري ومراد الفقهاء الاول ولهذا قال شيخنا في جمع التفاريق فيمن نذران يطوف (حبوا) يطوف اسبوعين اسبوعيا لليدين واسبوعا للرجلين (ومنه) الخبي السحاب المتراكم لانه يجبو وقيل الذلك (والاحتباء) ان يجمع ظهره وساقيه بثوب او غيره (ومنه) يقعد كيف يشاء محتبيا او متربعا (والمحاباة) كيف يشاء محتبيا او متربعا (والمحاباة) في البيع معروفة وهي من الحباء العطاء \*\*

# ﴿ الحاء مع التاء ﴾

﴿ فِي الحديث ﴾ حتيه واقرصيه ( الحب ) القشر باليد او العود ( والقرص ) الاخذ باطراف الاصابع كلاهما من باب طلب. ( امية الحتات ) في ( تل )(٢)

﴿ قوله ﴾ مات (حتف) انفه اذا مات على الفراش قيل هذا في الادمي ثم عم في كل حيوان اذا مات بغير

## ﴿ الحاء مع الثاء ﴾

﴿ سليمان بن ابي حثمة ﴾ بفتح الأول وسكون الثاني واسم ابي حثمة عبد الله بن حذيفة وقيل عدي بن كعب .

﴿ حثیث ﴾ التراب حثیاوحشوت حثوا اذا قبضته ورمیته (وقوله) انما یکفیك آن تحشی ثلاث حثیات اراد صب الماء فی الغسل ویروی فی السنن آن تحفن من الحفنة .

### ﴿ الحاء مع الجيم ﴾

﴿ الحجـب ﴾ المنع ( ومنه ) الحجاب وحاجب) الشمس اول ما يبدو منها مستعار من حاجب الوجه .

﴿ الحج ﴾ القصد ( ومنه ) المحجة للطريق. قال المخبل السعدي.

واشهد من عوف حورالاً كثيرة يحجون سب الزبرقان المزعفرا اى يقصدونه ويختلفون اليه والسب العمامة والزبرقان لقب حصين بن بدر | تعالى سامرا اتهجرون. وهو في الاصل القمر وقد غلب الحج على قصد الكعبة للنسك المعروف (والحجة) بالكسر المرة والقياس الفتحة الاانه لم يسمع من العرب على ما حكاه ثعلب يدل على ذلك ( ذو الحجة ) من اشهر الحبج ونبذر خمس

حجج ( ومنه )الحجة لانها تقصد وتعتمد

( والحجاج ) في الاعلام يحتمل ان

يكون من الحج الغلبة بالحجة او من

ينسب الصاع لانه اتخذه على صاع عمر رضى الله عنه فيقال الصاع الحجاجي والقفيز الحجاجي وهو تبع الهاشمي وهو ثمانية ارطال عن محمد رحمه الله ومن مسائل الجد ( الحجاجية ) وهي في خر(١) واما حديث اللقطة ان رجلا وجدها ايام ( الحجاج ) فذلك بالضم جمع حاج وقد روى ايام الحسج وفي شرح السعدي ايام الحاج وهمو بمعنى الحجاج كالسامر بمعنى السمارة في قوله

﴿ الحجر ﴾ المنع ومنه حجر عليه القاضى في ماله اذا منعه من ان يفسده فهو محجور عليه وقولهم المحجور يفعل كذا على حذف الصلة كالماذون او على اعتبار الاصل ( والحجرة ) الناحية ومنها حديث فرافصة انه عليه السلام رأى رجلا في حجرة من الارض فقال او بها يقصد الحق المطلوب وقد حاجه اعد الصلوة ( والحجر ( بالكسر ما ( فحجه ) اذا غلبه في الحجة وهو حاج | احاط به الحطيم مما يلي الميزاب من وهـو احـج منه والمحجوج المغلـوب | الكعبة وقوله كل شوط من الحجر الى المجر ويعني به هذا سهو انما الصواب

القصيد وبه سمي ابن يوسف واليه | (١) يعني الخرقاء ١٢

الاسود لان الذي يطوف ببدأ به فيستلمه ثم ياخذه عن يمينه على باب الكعبة ( وحجر ) الانسان بالفتح والكسم حضنه وهو ما دون ابطه الى الكشح ثم قالوا فلان في حجر فلان اي في كنف ومنعته ومنه قوله تعمالي وربائبكم اللاتي في حجوركم . وقوله ان ابنی هذا کان له کذا وکذا ( وحجرى له حواء ) بالضم اى مكانا يحويه ويأويه (والحجر) بالكسر الحرام والحجر بالضم لغة وسمى والدوائل بن حجر وبتصغيره سمى والدقاضي مصر ابـن حجـير ( ومنـه ) وتحجرت على ما وسعه الله اي ضيقت وحرمت واحتجر الارض اعلم علما في حدودها ليحوزها ويمنعها (ومنه) قول عمر رضي الله عنه لبــلال بن الحارث ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لم يعطك العقيق . وهـو موضع لتحتجره عن الناس وفي حديثه ايضا من احى ارضا ميتة فهى له وليس لمحتجر بعد ثلاث سنين حق

من الحجر الى الحجر يعني الحجر الانه ممتنع لصلابته وبجمعه سميت الاسود لان السذي يطوف يبدأ به الله متنع لصلابته وبجمعه سميت فيستلمه ثم ياخذه عن يمينه على باب الكعبة (وحجر) الانسان بالفتح والكسر حضنه وهو ما دون ابطه الى اذا صلب كالحجر والاجر طين الكشح ثم قالوا فلان في حجر فلان اي مستحجر وبالبكم اللاتي في حجوركم وقوله وربائبكم اللاتي في حجوركم وقوله ايضا لانه موضع ضيق وجر الفص ان ابني هذا كان له كذا وكذا في (جح) في سواد عراق اقصى حجر (وحجري له حواء) بالضم اي مكانا في (جز) (۱).

الحجز المنع والحجاز موضع معروف لانه حجز اي فصل بين الغور ونجد وقيل بين الغور والشام وبين البادية وقيل احتجز بالحرار والجبال اي احاطت به من احتجز الرجل باز اره اذا شده في وسطه وعن الاصمعي اذا عرضت لك الحيرار بنجميد فذلك الحجاز .

﴿ الحجلة ﴾ بفتحتين ستر العروس في جوف البيت والجمع حجال وفي الصحاح بيت يزين بالثياب والاسرة . وبه يخرج قول محمد رحمه

وفي شرح خواهر زاده لتحجر والاول (۲) يعني في جزر ١٢

الله في عيدان الحجلة وكسوتها والحجل ، بالكسر الخلخال والقيد والفتح لغة وجمعه حجول وحجال و ( منه ) فرس محيج إ وهو الذي قوائمه الاربع بيض قد بلغ البياض منه ثلث الوظيف او نصفه او ثلثيه بعد ان تجاوز الارساغ لان ذلك موضع الاحجال .

﴿ حجم ﴾ الشيء ملمسه تحت يدك عن الغوري وعن الليث الحجم وجدانك من شيء تحت ثوب يقال مست الحبلي فوجدت حجم الصبي في بطنها و ( احجم ) الثدي على نحر الجارية اذا نهد وحقيقته صار له حجم اي نتو وارتفاع ( ومنه ) قوله حتى يتبين حجم عظامها وقوله مكن جبهتك من الارض حتى تجد حجمها والحجم | وكلاهم خطأ . ايضاً فعل الحجام من باب طلب قارورته وكذا المحجم بطرح الهاء والمحجم بالفتح من العنق موضع المحجمة عن الليث والازهري ( ومنه ) قوله و يجب غسل ( المحاجم ) يعني مواضع الحجامة من البدن .

﴿ المحجن ) عود معسوج الرأس كالصولجان.

﴿ في الحسديث ﴾ من بات على ظهر بیت لیس له ( حجی ) فقد برئت منه الذمة روى بالكسر والفتح وهـو الحجاب والستر .

### ﴿ الحاء مع الدال ﴾

﴿ الحداء ﴾ بالكسر وقد يفتح طائىر يصيد الجرذان (وعـن) ابــن عباس رضى الله عنهما لا بأس بقتل الحدَق والإفْعَق للمحرم وروى البخاري الحديا قال الازهري كان الحديا تصغير الحد ولغة في الحداء وعن ابي حاتم اهل الحجـار يقولــون لهــذا الطائر الحديا ويجمعونه الحداوي قال

﴿ حدب ﴾ حدبا فهو احدب من والحجامة حرفته والمحجمة بالكسر | باب لبس ( والحدبة ) عين ذلك النتؤ في الظهر . وقوله في الواقعات الاحدب اذا بلغت حدوبته الركوع تحريف والصواب حدبته ( الحديبية ) بتخفيف الياء الاخيرة وقد تشدد موضع قريب من مكة ومنه عام الحديبية .

من باب طلب والحد الحاجز بين الموضعين تسمية بالمصدر (ومنه) حدود الحرم وقوله مسلمة موقوفة على حدا الحرم اي على شرف ان يطأها كافر وكذا مسلم موقوف على حد كفراي يلجأ بالضرب او بالقتل كي يكفر بالله وقول العلماء لحقيقة الشيء حد لانــه جامع مانع ( والحداد ) البواب لمنعه من الدخول وسميت عقوبة الجاني حدا لانهاتمنع عن المعاودة او لانها مقدرة الا ترى ان التعـزيز وان كان عقوبـــة لا يسمى حدا لانه ليس بمقدور قول عمر لابن عوف رضى الله عنهما لو رأيته على احد اي على امر موجب للحد وقيل في قوله الا مجلودا في حد . اراد حد القذف . ( والحداد ) الذي يقيم الحد فعال منه كالجلاد من الجلد ( ومنه قوله اجرة الحداد على السارق وقيل هو السجان لانه في الغالب يتولى القطع والاول اقرب واظهر ( وحدود الله ) احكامــه الشرعية لانهــا مانعــة عن التخطي الى ما ورائها ( ومنه ) تلك حدود الله فلا تعتدوها . ويقال لمحارمه ومناهيه حدود لانها ممنوع عنها ( ومنه )

﴿ الحدوث ﴾ كون شيء لم يكن يقال حدث امر حدوثا من باب طلب وقولهم اخذه ما قدم وما حدث بالضم على الازدواج اي قديم الاحزان وحديثها (والحدث) الحادث (ومنه) آياك والحدث في الاسلام يعنى لا تحدث شيئا لم يعهد قبل ( وبه ) سمى الحدث من قلاع الروم لحدوثه او لكونه عدة لاحداث الزمان وصروف ( وحدثان ) الامر اوله ( ومنه ) حديث صفية وهي عروس بحدثان ما دخلت عليه ( وقوله ) عليه السلام لعائشة رضى الله عنها لولا ( حدثان ) قومك بالجاهلية (ويروي) حداثــة قوك يا لكفر وهما بمعنى يقال افعل هذا الامر بحدثانة وبحداثته اى في اوله وطراءته ويروى لولا ان قومك حديث عهد بالجاهلية والصواب حديث وعهد بواو الجمع مع الاضافة او حديث عهدهم على اعمال الصفة المشبهة كما في الصحيحين ( وحديثة الموصل ) قريوهـــى اول حد الســواد طولا ( وحديثة الفرات ) موضع آخر

﴿ الحد ﴾ في الاصل المنع وفعله

تلك حدود الله فلا تقربوها ( والمحدود ) خلاف المجدود لانه ممنوع عن الرزق (وحداد المرأة) ترك زينتها وخضابها وهو بعد وفاة زوجها لانها منعت عن ذلك او منعت نفسها عنه وقد احدت احدادا فهي محد وحدت تحديضم الحاء وكسرها حدادا والحداد ايضا ثياب المأتم السود ( واما الاستحداد) لحلق العانة فمشتق من الحديد لانه يستعمل في ذلك وكانه سمى حديدا لانه منع نفسه لصلابته ( ومنه ) وحوافرها حدید ای صلبة كانها حديد ( وبه سمى ) والد عمارة بن حديد البجلي في باب السرايا ( والحدادة ) بالكسر صناعة الحداد وهو الصانع في الحديد (وقوله) له أن يعمل فها بدا له من الاعمال ماخلا الرحى والحداد والقصار. الصواب ما خلا وضع الرحى والحدادة والقصارة لان تلك الاعيان ليست من اعماله (وحدان) بالضم اسم مرتجل من حروف الحديد (ومنه) سعيد بن ذي حدان فی السیر یروی عن علی رضی الله عنه .

﴿ الحدر ﴾ السرعة والتوريم وهو مصدر قولهم هو ( يحدر ) في الاذان وفي القراءة وضربة حتى ( حدر ) جلده اي ورما من باب طلب وبتصغيره سمي حدير بن كريب ابو الزاهرية وزياد بن حدير .

﴿ احد قوابه ﴾ احاطوا حوله ( ومنه ) قوله الدار محدقة بالبستان اي محيطة وحدق اليه تحديقا شدد النظر اليه وقول الحجاج وقد ارتج عليه قد هالني كثرة رؤسكم واحداقكم الي باعينكم . الصواب تحديقكم الي .

﴿ ذات احدال ﴾ موضع بالصفراء وهي واد في طريق مكة مات به عبيدة ابن الحارث وفي السير بالجيم والحاء .

﴿ دم محتدم ﴾ شدید الحمرة الی السواد وقیل شدید الحرارة من احتدام النار وهو التهابه (ومنه) احتدم الشراب اذا غلا.

﴿ حدى الابل ﴾ ساقها حداً واحدى لها غنى لها والحادي مثل السائق .

# ﴿ الحاء مع الذال ﴾

﴿ الحذر من الغراب . وباسم المفعول منه كنى ابومحذورة الموذن واسمه سمرة او اوس بن معير مفعل بالكسر من عيار الميزان .

والحدف القطع والاسقاط الومنه) فرس محذوف الذنب او العرف اي مقطوعه ويجعل عبارة عن ترك التطويل والتمطيط في الاذان والقسراءة وهو من باب ضرب (وتحذيف) الشعر تطريره وتسويته تفعيل من الطر وهو ان يأخذ من نواحيه حتى يستوي (ومنه) الاخذ من عرف الدابة وقص الحافر ليس برضي كتقليم الاظفار والتحذيف في الحاوية . حذافة في حز \*

﴿ التحذيق ﴾ من الحذق قياس الاسماع . فاحذم في رس(١٠) .

﴿ تميم بن حذلهم ﴾ بوزن سلجم يَرُوي عن على رضي الله عِنه .

(١) اي في رسل ١٢ المصحح

﴿ قولـــه حذاء ﴾ اذنيه وحذومنكبيه كلاهما صحيح ويقال حذوته وحاذیته ای صرت بحذائه ( ومنه ) قوله الحلوائي ما يحذ ورأسها اى ما يحاذيه من الشعر ولا يسترسل وحذ النعل بالمثال قطعها به (وحذا) لى نعلا عملها وفي المنتقى القول في هذا اقول المحذوة له والصواب المحذولة او المحذوة له النعل كالمقطوعة يده وفي حديث مس الذكرهل هذا الا بضعة منك او حذوة وروى حذية بالكسر فيهما وهما القطعة من اللحم اذا قطعت طولا والحذيا العطية واحذيته اعطيته ( ومنه ) الحديث كان يحذى النساء والصبيان من المغنم وحذيت لغة ( ومنه ) حدیث شقران فحنداه کل رجل من الاساري اي اعطاه شيئا وكان على اساري بدر ( وحـذا ) الشراب أو الخل لسانه اذا قرص وهذا لبن قارص يحذى اللسان وهوان يفعل به شبه القطع من الاحراق.

#### ﴿ الحاء مع الراء ﴾

﴿ حرب ﴾ الرجل وحرب حرباً فهو حريب ومحروب اذا اخذ ماله كله ( ومنه ) قول صفية حين بارز الزبير رضى الله عنهواحربيفهي كلمة تاسف وتلهف كقولهم يا اسفى ويروى انها قالت واحدى اى هذا واحدى على سبيل الاستعطاف لانه ما كان لها ابن سواه ( والحرب ) بالسكون معروفة وقوله تعالى فان لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله ورسوله . اى فان لم تفعلوا الترك والانتهاء عن المطالبة فاعلموا ان الحرب تاتيكم من قبل الرسول والمؤمنين وتفسير من قال انهم حرب الله ای اعداء محاربون يرده كلمة من ( وقوله ) ويكره احراق المشرك بعد ما يقدر عليه فاما هو في حربه اي وهو محارب ويروي في حزبه اي في جماعته وقومه لكليهما وجه وعسن ابسي حنيفة رحمه الله كانت مكة اذ ذاك حربا اى دار

للزراعة (ومنه) افرأيتم ما تحرثون . | بدليل احراج في جمعه . والحرث ما يستنبت بالبذر النوى والغرس تسمية بالمصدر وهو مجاز ( وقوله تعالى ) نساؤكم حرث لكم

بالمحارث وما يلقى في ارحامهن من النطف بالبذور ( وقوله ) اني شئتم اي من اي جهة اردتم بعد ان يكون المأتى واحدا وهو موضع الحرث ( وباسم الفاعل) منه سمى الحارث بن لقيط النخعي في الصيد والحارث بن قيس في النكاح وقيس بن الحارث او قيس بن ثابت كلاهما سهو فيه .

﴿ حسرج ﴾ صدره ضاق حرجا من باب لبس (ومنه) الحرج ضيق الماتم لم اجده بهذه اللفظ ( وتحرج ) من كذًا تاثم وحقيقته جانب الحرج (وفي) اضاحي معاظم الخوارزمي فتحرجت او حركت ذنبها اى ان ذلك ذكاتها كانه استعار التحرج للتحرك على بعد والظاهر انه تحريف فتحركت او فتحوزت من تحوزت الحبة اذا تلوت وترحت الحر بالتخفيف وقد حكى ﴿ حرث ﴾ الارض حرثا اثارها | الازهرى بالتشديد والاصل حرج

﴿ **الحرد** ﴾ ان ييس عصب يد البعير من عقال او يكون خلقة فتخبط اذا مشي وبعــيرا حرد والمذكور في مجاز من طريق آخر وذلك انهن شبهن الرواية هذا والجيم والبذال في الشرح

( والحرادي ) ما يلقسي على خشب السقف من اطنان القصب عن ابن الاعرابي الواحد حردى وهو نبطي قال ابن السكيت ولا تقل هردي وفي العين المردية قصبات تضم ملوية بطاقات الكرم ترسل عليها قضبان الكرم والحردية حياضة الحظير . التي تشد على حائط من قصب عرضا .

﴿ الحر ﴾ خلاف البرد ( وقولهم ) ول حارها من تولى قارها اي ول شرها من تولى خيرها تمثل به الحسن حين امره علي رضي الله عنهما ان يحد الوليد بن عقبة لشرب الخمر ايام عثمان رضي الله عنه والمعنى انه يتولى اقامة الحد من يتولى منافع الإمارة ( والحرة ) الارض ذات الحجارة السود والجمع حرار ( ويوم الحرة ) يوم كان ليريد لعنه الله على اهل المدينة قتل فيها حلق كثير من ابناء المهاجرين والانصار ( وقوله ) وبه قضى زيد في قتلي الحرة فالصواب ابنه خارجه لانه رضى الله عنه مات سنة خمس واربعين او خمسين ويوم الحرة كان سنة ثلاث وستين وهي تعرف بحرة واقم بقرب المدينة (والحر)

خلاف العبد ويستعار للكريم كالعبـد للثيم (وبه) سمى الحربن الصياح فعال من الصيحة ( والحرة ) خلاف الامة وبها كنى ابو حرة واصل بن عبد الرحمن عن الحسن البصرى في السير وفتح الحاء خطأ وقولهم ارض حرة لا رمل فيها مجاز ( واما قولهم ) للتبي لا عشر عليها حرة فمولد ( والحسرية ) مصدر الحر وحقيقتها الخصلة المنسوبة الى الحر ويقال لجماعة الاحرار حرية نسبة ( ومنها ) قول محمد رحمه الله فصالحوهم على ان يؤمنوا حريتهم من رجالهم ونسائهم ( وحر المملوك ) عتق حرارا من باب لبس وحرره صاحب ( ومنه ) فتحرير رقبة ( وتحرير ) بمعنى حرقیاس ( وقوله تعالی ) انبی نذرت لك ما في بطنى محرراً . اي معتقــا لخدمة بيت المقدس (والحسرورية) اسم بمعنى الحرية وفتح الحاء هو الفصيح) واما الحرورية الفرقة من الخوارج فمنسوبة الى حروراء قرية بالكوفة وكان بها اول تحكيمهم واجتاعهم عن الازهري ( وقول ) عائشة رضي الله عنها لامرأة احرورية

انت . المراد انها في التعمق في سوالهـ ا كانها خارجية لانهم تعمقوا في امر الابريسم المطبوخ وسمى الثوب المتخذ منه حريرا وفي جمع التفاريق الحرير ما كان مصمتا او لحمته حرير وفي كراهية شرح الجامع الصغيرة والحرير وتعليقه على الابواب وستر الجدر تصحيف ( وحران ) من بلاد الجزيرة اليه تنسب الثياب الحرانية.

﴿ **احسر زه** ﴾ جعله في الحير ز والحرز الموضع الحصين ( وباسم ) فاعله سمى محرز ابن جعفر مولى ابسى هريرة روى عن صالح بن كيسان في السير هكذا في المشتبه عن عبد الغنى وعن الدار قطني كذلك وفي النفي محرر براء مشددة مفتوحة مكررة اكثر واسم المفعول منه ( محرز وحـريز ) ايضــا . وبه سمى حريز بن عثمان في السير يروى عن عبد الله بن بسر قال في الجــرح هو ثقــة وقيل كان يرمــي | شاة اى سرقها حرسا . بالانحراف عن على رضي الله عنه وعن الحلوائي هو مطعـون فيه ( وقولـه ) ما تمت سرقته في مال محروز صوابه محـرز |

وان صح ما في كتاب المقائيس من حرزته كان هذا اسم مفعول منه الدين حتى خرجوا منه ( والحرير ) | و ( بتصغيره ) سمى والد عبد الله بن محيريز الجمحي في حديث الاذان والترجيع فيه ( وحراز ) بالتخفيف على فعال منه قلعة ينسب اليها زهير بن عبد الله الحرازي في السير.

﴿ حرسه ﴾ حراسة حفظه والحرس في مصدره قياس لاسهاع وقد وقع في كلام محمد رحمه الله كثير والحرس بفتحتين جمع حارس كخادم وخدم وقـول عمـر رضي الله عنـه الا انبئكم بليلة هي افضل من ليلة القدر حارس حرس في سبيل الله لانه لا يؤب الى رحله اي لا يرجع الى منزله في موضع الحال وتقديره يائسا من الحيوة غير راج اياها ( وحريسة الجبـل ) هي الشاة المسروقة مما تحرس في الجبل وقيل هو من قولهم للسمارق حارس على طريق التعكيس وفي التكملة حرسني

﴿ حرص ﴾ القصار الثوب شقه في الدق ومنه الحارصة في الشجاج وهي التي تحرص الجلد اي تشقه.

﴿ **الحرض** ﴾ الاشنان والمحرضة وعاؤه .

﴿ الحرف ﴾ الطرف ( ومنه ) الانحراف والتحرف الميل الى الحرف ﴿ وَفِي التَّنزيلِ ﴾ منحرفاً لقتال اي ماثلاً له وان تصير بحرف منه لاجله وهو من مكائد الحرب يرى العدو انه منهزم ثم يكر عليه ( ومنه ) المحرف في اصطلاح النحويين ( واما ) قوله نزل القرآن على سبعة احرف. فاحسن الاقوال انها وجوه القراءات التى اختارها القراء ( ومنه ) فلان يقرأ بحرف ابن مسعود وقيل للمحروم غير المرزوق محارف لانه يحرف من الرزق وقد حورف والاسم الحرفة بالضم . ( والحرفة ) بالكسر اسم من الاحتراف الاكتساب ( وحريف ) الرجل معامله ( ومنه ) رجل له حريف من الصيارفة امره ان يعطى رجلا الف درهم قضاء عنه او لم يذكر قضاء عنه ففعل فانه يرجع على الامر وان كان غير حريف فان قال قضاء عني رجع والافلا.

﴿ ضالة المؤمن حرق النار ﴾ هو اسم من الاحراق كالشفق من

الاشفاق ( ومنه ) الحرق والغرق والشرق شهادة وعن ابن الاعرابي المراد به في الحديث اللهب نفسه ( واما ) الثقب في الثـوب فان كان من النار فهو بسكون الراء وان كان من دق القصار فهو محرك وقد روى فيه السكون والمعنى ان من اخذ الضالة للتملك فان ذلك يؤديه الى الحرق ( والحراقة ) بالضم والتخفيف ما يبقى من الثوب المحترق ( والحريق ) النار (واما الحديث) الحريق شهيد والغريق شهيد فالمراد المحرق وان لم اجده ونظيره الكتاب الحكيم بمعنى المحكم على احد القولين وفي كلام محمد رحمه الله ولو وجد من في المعركة حريقا او غريقا لم يغسل ( والحرقي ) في جمعه بني عليه وهو مثل قتلي وجرحي في قتيل وجريح (واماالمحرقة) بفتح الراء فلقب لبطن من جهينة منهم عبد الرحمن بن العلاء الحرقى وهو الذي بقى فى بطن امه اربع سنين عن الحلوائي رحمه الله .

حرم الشيء ﴾ فهو حرام وبه
 سمى (حرام) بن معاوية وحرام بن

عثمان الانصاري عن عبد الرحمن بن جابر وعنه ابو بكر بن عياش ( وبنو حرام ) قوم بالكوفة نسبت اليهم المحلة الحرامية ( والحرمة ) اسم من الاحترام وقوله .

اليوم يوم الملحمة تهتــك فيه الحرمة

يعني حرمة الكفار وانما حرك الراء بالضم لاتباع ضمة الحاء والمحرم الحزام والحرمة ايضاً وحقيقته موضع الحرمة ( ومنه ) وهي له محرم وهو لها محرم وفلان محرم من فلانة ( وذو رحم ) محرم بالجرصفة للرحم وبالرفع لذو واما قوله وان وهبها لاجنبي او ذى رحم ليس بمحرم فالصواب او المحرم ليس بذي رحم .

﴿ حرن ﴾ الفرس وقف ولم ينفذ حرونا وحرانا من باب طلب وهو حرون ( والحرن ) في معنى الحران غير مسموع .

﴿ التحرى ﴾ طلب احرى الامرين وهو اولاهما تفعل منه وقيل اصله قصد

المراء وهو جناب القوم ثم استعير فقيل تحريت مرضاتك وهو يتحرى الصواب اي يتوخاه (قوله) الجهة المتحرة المتحرة وحراء) بغير حرف التعريف مكسورا ممدودا والقصر خطأ علم لجبل أي طرف المفازة واخذ التحري منه فقدسها (وفي الحديث) اسكن حراء على حذف حرف النداء .

#### ﴿ الحاء مع الزاي ﴾

﴿ الحزب ﴾ واحد الاحزاب وهو الجماعة ( ومنه ) قرأ حزبه من القرآن اي ورده ووظيفته ونهى عن تحزيب القرآن . وهو ان يجعل حزبا حزبا ياخذ كل شيء لعمل معين من صلوة او غيرها ويوم الاحزاب هو يوم الخندق لان الكفار تحزبوا على اهل المدينة حتى خندقوا وحزبهم امر اصابهم من باب طلب .

﴿ الحزر ﴾ التقدير (ومنه) فانا الى حزر النخل وروى جزار بالجيم والزاي المكررة (وحزرة المال خياره

يقال هذا حزرة مالـه وحـزرة نفســه | ( الحازي ) في عر(١٠ \* وحزره قلبه لأنه يقدر في نفسه ويعدده ( ومنه ) الحديث لا تاخذ من حزرات انفس الناس شيئا خذ الشارف اي المسنة والفتية ( غلام حزور ) احتلم واجتمعت قواه \*

> ﴿ الحز ﴾ القطع (ومنه) الأثم حواز القلوب . على فواعل جمع حازة كدابة ودواب وهي الامور التي تحز في القلوب اى تحك وتوهم ان تكون معاصى لفقد الطهانينة اليها ( واما حزاز ) على فعال منه فلم يروه احد وعن شمر حواز على فعال من الحوز الجمع اي يحوز القلوب ويغلب عليها والاول اشهر.

> ﴿ الحرم ﴾ شد الحزام ( ومنه ) الحزم جودة الرأى وبه سمى ابو جد ابي بكر بن حزم لانه ابن محمد بنعمرو بن حزم الا انه نسب الى الجد فاشتهر به وهو ممن اسمه كنيته ( وباسم ) الفاعل منه سمى والدجرير بن حازم واسحاق بن حازم وكني به والدقيس بن ابى حازم وكلهم في السير

﴿ الحاء مع السين المهملة ﴾ ﴿ حسب ﴾ المال عده من باب طلب حسبا وحسبانا ( ومنه ) احسنت اليه حسب الطاقة وعلى حسبها اي قدرها وحسب ) الرجل مآثراً آبائه لانه يحسب به من المناقب والفضائل له وعن شمر الحسب الفعال الحسن له ولا بائه ( ومنه ) من فاته حسب نفسه لم ينتفع بحسب ابيه (قال) الازهري ويقال للسخى الجواد حسيب وللذي يكثر عدد اهل بيته حسيب قال وللحسيب معنى آخر وهو عدد ذوى قرابة الرجل من اولاده وغيرهم ويفسر ذلك حديث الزهرى عن عروة ان هوازن اتوا النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقالوا انت ابر الناس واوصلهم وقد سبى ابناؤنا ونساؤنا واخذت اموالنا فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اختـاروا احمدى الطائفتين امها المال وامها السبى فقالوااما اذ خبرتنا بين المال وبين الحسب فانا نختار الحسب فاختاروا

<sup>(</sup>۱) يعني في عرف ۱۲

ابناءهم ونساءهم فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم انا خيرناهم بين المال والاحساب فلم يعدلوا بالاحساب شيئا فاطلق لهم السبى . قال فبين هذا الحديث ان عدد اهل بيت الرجل يسمى حسبا . قلت . وعلى ذلك مسئلة الزيادات اوصى بثلث ماله لاهل بيته او لحسبه وهمو من الاول على حذف المضاف لان الابناء ذوو الحسب والاعداء من المآثر والمناقب او على ان حسبانة . وانما قال محمد رحمه الله يرمى الاباء يكثر عددهم بالبنين او لان جها باعتبار اللفظ. الذبُّ عن حريم الاهل من المآثر فسموا حسبا لهذه الملابسة واما من روى لحسيبه فله وجه ( وقوله ) عليه السلام الحسب المال والكرم التقوى . هدم لقاعدة العرب ومعناه ان الغنى يعظم كما يعظم الحسيب وان من له التقوى هو الكريم لا من يجود بماله ويبذره ويخطر نفسه ليعد جوادا شجاعا واحتسب بالشيء اعتد به وجعله في الحساب (ومنه) احتسب عند الله خيرا اذا قدمه ومعناه اعتـده فيما يدخـر عند الله وعليه ) حديث ابسى بكر رضي الله عنه اني احتسب خطاي هذه

اى اعتدها في سبيل الله تعالى ومن صام رمضان ایمانا ( واحتسابا ) ای صام وهو يؤمن بالله ورسوله ويحتسب صومه عند الله واحتسب ولده اذا مات كبير او معناه اعتد اجر مصابه فها يدخس ( ومنه ) ارید ان احتسب ابنی واوجـر فيه (والحسبان) بالكسر الظن ( والحسبان ) بالضم سهام صغار يرمي بها عن القسى الفارسية الواحدة

﴿ حسره ﴾ فانسحر اي كشف فانكشف من باب ضرب (ومنه) الحاسر خلاف الدارع وخلاف المقنع ايضاً ( وحسر ) الماء نضب وغار وحقيقته انكشف عن الساحل ( ومنه ) حدیث ابن عباس کل ما حسر عنه البحسر ودع ما طفا عليه ( وحسره ) اوقعه في الحسرة ( وباسم الفاعل منه ) سمى والدقيس ابن ( المحسر ) ووادى ( محسر ) وهو ما بين مكة وعرفات .

﴿ **الحس** ﴾ والحسيس الصوت الخفي .

﴿ الحسيك ﴾ عشبة شوكها مدحرج الواحدة حسكة وبها كنيت ام حسكة وهي التي اعطاها رسول الله صلى الله عليه وسلم السدس .

﴿ الحسل ﴾ ولد الضب ( وبه سمى ) حسل بن خارجة الاشجمي وقيل حسيل على التصغير .

﴿ الحسم ﴾ قطع الشيء استئصالا ( ومنه ) قوله صلى الله عليه وسلم في السارق اقطعوه ثم ( احسموه ) اي اكووه لينقطع الدم ( وحسمي ) بالكسر ماء لكلب قيل هو بقية ماء الطوفان وقيل هو بلد جذام \*

﴿ حسن ﴾ الشيء فهـوحسن (وبه سمـي) الحسـن بن المعثمـر وبمؤنثـه سميت ام شرحبيل ابـن حسنة .

# ﴿ الحـاء مع الشـين المعجمة ﴾

في حديث عمر رضي الله عنه في لا يعطي من الغنائم الاراع او سائت او حارس وفي الحلوائي (حاشر) قال وهو الذي يجمع الغنائم

من الخشر الجمع (والحشرات) صغار دواب الارض قيل هي الفار واليرابيع والضباب

﴿ **الحشيش** ﴾ من الكلاء اليابس ويستعار للولد اذا يبس في بطن امه ( ومنه ) الحديث فالقت حشيشا اي ولدا يابسا (وحششت الحشيش) قطعته واحتششته جمعته عن الجوهسري (وفيه) نظر وعليه قول القدوري في الكلام ليس له ان يمنعه ولا ان يبيعه حتى يحتشه فيحرز. والحش البستان ويكنى به عن المستراح لانهم كانوا يتغوطون في البساتين (ومنه الحديث) ان هذه الحشوش محتضرة فاذا اتسى احدكم الخلاء فليقل اعوذ بالله من الخبث والخبائث وهما جمعا خبيث وخبيشة والمراد شياطين الجين والانس ذكر انهم واناثهم . والمحشة كناية عن الدبر (ومنها) الحديث ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم هي ان توتي النساء في محاشهن وروى بالسين وعن ابن مسعود رضى الله عنه محاش النساء عليكم حرام يعنى ادبارهن .

﴿ الحشفة ﴾ مافوق الختان من

الأذن يبست فهي مستحشفة وإنف الثوب وغيره لجانبه. مستحشف صار بحيث لا يتحرك غضر وفة .

> الخشمة الانقباض من المنافس من المنافس من المنافس من المنافس المناف اخيك في المطعم وطلب الحاجمة اسم من (الاحتشام) يقال احتشمه واحتشم منه اذا انقبض منه واستحيى وقيل هي عامية لان الحشمة عند العرب هي الغضب لا غير (ومنها) حشم الرجل لقرابته وعياله ومن يغضب له اذا اصابه امر عن ابن السكيت وهي كلمة في معنى الجمع لا واحد لها من لفظها وقيل جمعت على ( احشام ) هكذا في جامع الغوري .

> ﴿ الحشو ﴾ مصدر حشى الوسادة فسمى به الثوب المحشو ( ومنه ) قولـه وينزع عنه الحشو (واحتشت) الحائض بالكرسف اذا ادخلته في الفرج ( وقوله ) المختشى كرسفا على حذف الباء او على التضمين ( وقوله ) خذ من (حـواشي) اموالهـم اي من

الذكر واحشفت النخلة صارت ذات | عرضها يعني من جانب من جوانبها من حشف وهـ واردأ التمر واستحشفت | غير اختيار وهي في الاصل جمع حاشية

# ﴿ الحاء مع الصاد المهملة ﴾

المحصب موضع الجمار بمنى واما التحصيب فهو النوم بالشعب ساعة من الليل ثم يخرج الى مكة (ومنه) قول عائشة رضى الله عنها ليس التحصيب بشيء وعن ابن عباس رضى الله عنهما كذلك وعن نافع ان ابن عمر رضی الله عنهما کان یری التحصيب سنة وكان يصلى الظهر يوم النفر بالحصبة وهي موضع .

﴿ حصد ﴾ الزرع جزه حصدوا حصدامن بابى ضرب وطلب وفي الواقعات اشعل في حصائد الزرع جمع حصيد وحصيدة وهما الزرع المحصود واريدها هنا ما يبقى في الأرض من اصول القصب المحصود ومثله في شرح الجامع الصغير استاجر ارضا فاحرق الحصائد فاحترق شيء في ارض غيره لا يضمن واما ما ذكر في شرح القدوري ان ابن سماعة قال ولو ان رجلا زرع في

ارضه ثم حصده وبقي حصاده وجله (۱) مرعى فله ان يمنع هذا ويبيعه لان الحصاد نبت بزرعه ففيه توسع وذلك ان الحصاد مصدر في الاصل كما ذكرت وقد نطق به التنزيل في قوله تعالى واتوا حقه يوم حصاده . ثم سمى به الزرع المحصود . قال الاعشى .

له رجل كخفيف الحصاد

صادف بالليل ريحاً دُبُوراً تم سمي به ها هنا ما بقي في الارض واما الاول فمتوجه كالجل ( واحصد ) الزرع واستحصد حان له ان يحصد فهو محصد ومستحصد بالكسر والفتح خطأ .

والحصر المنع من باب طلب (ومنه) الحصر بالضم من الغائط كالاسر من البول وهو الاحتباس (والحصر) بفتحتين العي وضيق الصدر والفعل من الاول حصر مبنيا للمفعول فهو محصور ومن الثاني حصر مثل لبس فهو حصر (ومنه) امام حصر فلم يستطع ان يقرأ وضم الحاء فيه خطأ

(١) الجل بالكسر قصب الزرع اذا حصد ١٢ قاموس

(ويقال) احصر الحاج اذا منعه خوف او مرض من الوصول لا تمام حجه او عمرته واذا منعه سلطان او مانع قاهر في حبس او مدينة قيل حصر هذا هو المشهور وقول رضي الله عنها لا حصر الا حصر العدو. قال الازهري فجعله بغير الف جائز بمعنى قول الله تعالى فان احصرتم في استيسر من الهدى (والحصير) المحبس ورجل (حصور) لا ياتي النساء كانه حبس عما يكون من الرجال.

﴿ حصنى ﴾ من المال الثلث او الربع اي اصابني وصار في حصتي واخذت ما يحصني ويخصني (وتحاص) الغريمان او الغرماء اي اقتسموا المال بينهم حصصا ورجل (احص) لا شعر له (وحصاص) الخمار شدة عدوه وقيل ضراطه .

﴿ فِي جَمِع ﴾ التفاريق الكشمش زبيب ( لا حصرم ) له اي لا عجم وفيه نطرلان الحصرم اول العنب الى الحامض منه باتفاق اهل اللغة .

﴿ الحصن ﴾ بالضم العفة وكذا

الاحصان واصل التركيب يدل على | السرايا وحصنه صاحبه ( واحصنه ( ومنه ) لتحصنكم من بأسكم اي ليمنعكم وتحرزكم وانما قيل للعفة حصن لانها تحصن من الريسة ( وامرأة حاصن وحصان ) بالفتح وقد احصنت اذا عفت واحصنها زوجها اذا عفها فهى محصنة بالفتح واحصنت فرجها فهي محصنة بالكسر واريد بالمحصنات ذوات الازواج في قوله تعالى والمحصنات من النساء الاما ملكت ايمانكم . والحرائر في قوله تعالى فمن لم يستطع منكم طولا ان ينكح المحصنات . والعفائف في قوله تعالى والمحصنات من المؤمنات والمحصنات من اللذين اوتوا الكتاب . يعني الكتابيات وشرائط الاحصان في باب الرجم عند ابي حنيفة رحمه الله ستة الاسلام والحربة والعقل والبلوغ والتزوج بنكاح صحيح والدخول. وفى باب القذف الاربع الاول والعفة ( والحصان ) بالكسر الذكور من الخيل اما لان ظهره كالحصن لراكبه (ومنه) ان الحصون الخيل لا مدر القرى. وعنه الشوري وهنو في باب مبعث | واما لان ماءه محصن محرز يضن به

معنى المنح ( ومنه ) الحصن بالكسر وهو كل مكان محمى محرز لا يتوصل الى ما في جوفه وبه سمى والـ عيينة بن حصن الفزاري وكنازبن حصن الغنوي ( وبتصغيره ) سمى حصين بن عبد الله في حديث القرطاس ( وحضين تصحیف واما سفیان بن حصین کها ذكر خواهر زاده في حديث صوم التطوع وقال ضعفه الشافعي رحمه الله فالصواب سفيان بن حسين بالسين كما ذكر في تاريخ البخاري وهــو مؤدب المهدي وقال صاحب الجرح عن يحيي بن معين هو ثقة وعن والده هو صالح الحديث يكتب حديثه ولا يحتج به وقد حصن المكان حصانة فهو حصين (وبه) كنى ابو حصين عثمان بن عاصم بن الحصين الاسدى عن اين عبىاس وابسن الزبمير والنخعمي وعنمه الثورى وشعبة وشريك وضم الحاء تحريف عن ابن ماكولا وغيره وفي نسخة سماعي من السير ومتن الاحاديث ابو الحصين عن الشعبي

حصن بضمتين .

﴿ فِي الحديث ﴾ من احصاها دخل الجنة اي من ضبطها علما وايمانــا بيع الحصاة في ( نب )<sup>(١)</sup> .

#### ﴿ الحاء مع الضاد المعجمة ﴾

 ♦ حضر ﴾ المكان واحتضره عدن. شهده ( والحاضر والحاضرة ) الذين ( ومنه ) حضيرة التمر للجرين عن الكرخبي بالظاء وهو تصحيف وفي الصحاح وجامع الغوري بالصاد غير معجمة من الحصر الحبس وله وجه الا ان الاول اصح وقوله نهي عن احتضار ان يحتضر الآية التي فيها السجود فيسجد بها ( والثاني ) ان يقرأ السورة (١) اي في نبذ ١٢ المصحح

فلان ينزي الاعلى جحر كريمة والجمع إيسجدها وهذا يكون الاصح ( واحتضر ) مات لان الوفاة حضرته او ملائكة الموت ويقال فلان (محتضر) اى قريب من الموت (ومنه) اذا احتضر الانسان وجه كما يوجه في القبر و (حضور) من قرى اليمن.

﴿ الحضرمسي ﴾ منسوب الى حضرموت وهي بليدة صغيرة في شرقى

﴿ الحضن ما دون الابط ( ومنه حضروا الدار التسي بهما مجتمعهم حديث ) اسيد بن حضير لولا رسول الله صلى الله عليه وله وسلم لانفذت الازهري عن ابن السكيت عن الباهلي حضنيك اي تخرقت جنبيك وخصيتيك لانه يحضر كثميرا وهمكذا في زكوة اتصحيف ( والحاضنة ) المرأة توكل التجريد وحصوله في الحضائر وفي الاصبى فترضعه وتربيه وقد حضنت ولدها حضانة من باب طلب وحضن الطائر بيضه حضنا اذا جثم عليه يكنفه ابحضنيه ( وحمامـة حاضــن ) وفي برج الحيام ( محاضن ) وهيي في مواضعها السجدة قال الازهري هو على وجهين التبي تبيض فيها جمع محضن قياسا واحتضنت الدجاجة غير مسموع ( واما قوله ) ولوغصب بيضة وحضنها فاذا انتهى الى السجدة جاوزها ولم | تحت دجاجة له حتى افرخت اي وضعها تحتها واجلسها عليها فان كان

محفوظا فعلى الاستاد المجازي كما في | ﴿ الحاء مع الظاء المعجمة ﴾ بنى الامير المدينة والا فالصواب بالتشديد .

#### ﴿ الحاء مع الطاء المهملة ﴾

﴿ الخطب ﴾ معروف وقوله ما زرع وغرس فهو بينهما نصفان كذا وكذا واصول الكرم وعيدانه وحطبه اي ما يبس منه او ما لا ينتفع به آلا في النار وحطبه جمعه من باب ضرب ( وباسم فاعله ) سمى حاطب بن ابى بلتعة وكان حازما (وفيه) جرى المثل صفقة لم يشهدها حاطب ( وقوله ) رخص في دخول مكة ( للحطابة ) اي للجماعة الذين يحطبون و (حطب) بفلان سعى به ووشى من الحطب بمعنى النميمة في قوله تعالى حمالة الحطب . على احد القولين وحطب عليه بخبر او زد عليه خبر او على ذا قولـه في كتـاب امان السلطان يسعى واش وحاطب عليك اما تضمين او سهو .

﴿ حط ﴾ من الثمن كذا اسقط واسم المحظوظ الحطيطة.

﴿ الحظر ﴾ المنع والحوز ( ومنه ) حظيرة الابل والمحظور خلاف المباح لانه ممنوع عنة ويقال احتظر اذا اتخلذ حظيرة لنفسه وحظر لغيره ( وقولهم ) كان هذا زمان التحظير اشارة الى ما فعل عمر رضي الله عنه من قسمة وادي القرى بين المسلمين وبين بني عذرة وذلك بعد اجلاء اليهود وهو كالتاريخ عندهم .

# ﴿ الحاء مع الفاء ﴾

﴿ **الحفد** ﴾ الاسراع في الخدمة ومنه نسعى ونحفد اى نعمل الله تعالى بطاعته ( والحفدة ) الخدم والاعوان ( ومنه ) قيل لاولاد الابن او لولد الولد حفدة .

﴿ الحفر ﴾ مصدر حفر النهر (ومنه) فلان محفور حفره الاكال وحفرت اسنانه فسدت وتاكلت وحفرت حفر الغة والحفيرة الحفرة وقوله حفر موضعا من المعدن ثم باع ( الحفيرة ) اي ما حفر منه وحفير

وحفرة موضعان عن الازهري وقيل بين الحفر وبين البصرة ثمانية عشر ميلا وعن شيخنا رح الحفيرة بالضم موضع بالعراق في قولهم خرج من القادسية الى الحفيرة ( والمحفوري ) منسوب الى محفور بليدة على شط بحر الروم ينسج فيها البسط والعين تصحيف او حافر في ( خف ) .

المرأة في الحديث في اذا صلت المرأة ( فلتحتفز اي فلتتضام كتضام المحتفز وهو المستوفز افتعال من حفزة اذا حركه وازعجه .

﴿ **الحفش** ﴾ البيت الصغير وهو في حديث المتوفى عنها زوجها دخلت (حفشا) وفي حديث عامل الصدقة هلا جلس في حفش امه وهو مستعار من حفش المرأة وهو درجها .

﴿ حفظ ﴾ الشيء حفظا منعه من الضياع وقولهم (الحفظ) خلاف النسيان من هذا وقد يجعل عبارة عن الصون وترك الابتذال يقال فلان يحفظ نفسه ولسانه اي لا يبتذ له فما لا يعنيه وعليه قوله تعالى ذلك كفارة ايمانكم اذا | زعموا لم تحل بطائل قط من قوله وان

م حلفتم واحفظ وا ايمانكم . في احمد الاوجه اي صونوها ولا تبتذلوها | والغرض صون المقسم به عن الابتذال وبيانه في قول الله تعالى ولا تجعلوا الله عرضة لايمانكم اي معرضا لها فتبتذ لوه بكثرة الحلف به لانه امر مذموم ( ومنه ) قوله تعالى ولا تطع كل حلاف مهين . فجعل الحيلاف عنوان الاوصاف المذمومة ويعضد هذا الوجه مجيئه بالواو دون القاء وعليه بيت

قليل الألايا حافظ ليمينه

وان بدرت منه الالية برت

اي لا يولي اصلا بل يتحفظ ويتصون الاترى كيف قرر بذلك ان القلة فيه بمعنى العدم كما في بيت الحماسة .

قليل التشكى للمهم يصيبه

كثير الهوى سيء الهوى

ولهذا دخل البيتان في باب المدح على انك لوحملت القلة على الاثبات والحفظ على مراعاة اليمين لاداء الكفارة كما بدرت وهذا ظاهرلمن تأمل وبدرت بالباء بك حفيا (واحفى) شاربه بالحفى من قولهم بدر منه كلام اي سبق جزه (ومنه) احتفى البقل اذا اخذه والبادرة البديهة

﴿ حفف ﴾ المرأة وجهها نتفت شعرها حفا (ومنه) حديث عائشة رضي الله عنها انها سألتها امرأة عن (الحف) فقالت اميطي الاذي عن وجهك.

﴿ المحفلة ﴾ الناقة او البقرة او الشاة التي حفل اللبن في ضرعها اي جمع بترك حلبها ليغتر بها المشتري فيزيد في الثمن .

﴿ الحفنة ﴾ ملأ الكف.

حفي كه مشى بلا خف ولا نعل حفاء بالمد واما الاحتفاء في معناه كها جاء في حديث عمر رضي الله عنه فلم اجده انا ( والحافي ) خلاف الناعل والجمع حفاة ( وحفى ) قدمه رقت من كثرة المشي حفاً بالقصر فهو حف ( وحفى به حفاوة ) اشفق عليها وبالغ في اكرامه وهو حفى به ( ومنه ) حديث عمر رضي الله عنه في الحجر الاسود رايت ابا القاسم صلى الله عليه وسلم

جزه (ومنه) احتفى البقل اذا اخذه من وجه الارض باطراف اصابعه من قصره وقلته ( وعليه ) حديث المضطر الذي سأل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم متى تحل لنا الميتة فقال ما لم تحتفوا بها بفلافشانکم بها . وروی تحتفئوا بالهمزة من الحفاء وهو اصل البردي اي تقتلعوه بعينه فتاكلوه وروى تحتفوا من حف الشعر وروى تجتفئوا بها بقلا بالجيم مهموز من اجتفأت الشيء اذا قلعته ورميت به (ومنه) الجفاء وروى تختفئوا من اختفي الشيء اذا استخرجه ( ومنه ) المحتفى للنباش وانكر ابو سعيد الهمزة مع الجيم والحاء وقال الاجتفاء كيل الانية واما الاحتفاء من الحفاء فالبردي ليس من البقول وهو لا يكون ببلاد العرب اصلا وتمام الحديث بتفسيره في (صب).

# ﴿ الحاء مع القاف ﴾

﴿ الحقف ﴾ الرمــل المعــوج ( ومنه ) ظبي حاقف اي منطو منعطف وقيل في اصل الحقف .

هسوحقيق بكذا وانت حقيق بان تفعل كذا ومحقوق به اي خليق وقوله ان دينا يكون العدل فيه بهذه المنزلة لحقيق ان يكون حقاعلى حذف الياء (والحق) من الابل ما استكمل ثلاث سنين ودخل في الرابعة والحقة الانثى والجمع حقاق وفي الحديث وشر السيرالحقحقة. وهي ارفع السير واتعبه للظهر.

﴿ المحاقلة ﴾ بيع الطعام في سنبله بالبر وقيل اشتراء الزرع بالحنطة وقيل بيع الزرع قبل بدو صلاحه من الحقل وهو الزرع وقد (احقل) اذا طلع رأسه ونبت وقيل المزارعة بالثلث والربع وغيرها وقيل كراء الارض بالحنطة .

﴿ حقن ﴾ اللبن جمعه في السقاء (ومنه) اذا منعه ان يفسك وذلك اذا حل به القتل فانقذه (وحقن بوله) حبسه وجمعه (ومنه) الحديث لا رأى لحاقن ولا حاقب ولا حازق هكذا في غريب القتبي (فالحاقن) الذي به بول كثير والحاقب المحصور والحازق الذي ضاق خفه فحزق قدمه اي ضغطها

(واما الحافر) كما في الاكمل فليس بشيء (وحقن) المريض داواه بالحقنة وهي دواء يجعل في خريطة من ادم يقال لما المحقنة (وقوله) في الواقعات رجل ادخل الحقنة ثم اخرجها لا وضوء عليه اراد انبوب المحقنة فتوسع في الكلام واحقتن بنفسه تداوى بها (وقوله) لا بأس بان يبدي ذلك الموضع للمتحقن صوابه للحاقن (وقوله ما المحتفن الصبي بلبن امه بعيد (واحتقن والخقنة والمحتفرة والحقرة والحقاة .

#### ﴿ الحاء مع الكاف ﴾

﴿ **الاحتكار** ﴾ حبس الطعام للغلاء والاسم الحكرة .

﴿ الحك ﴾ القشر ( ومنه ) الحكة بالكسر وهي كل ما تحكه كالجرب ونحوه وقد جعلت في باب الطهارة عبارة عن القمل ( وقولهم ) الاثم ما حك في صدرك اي اثر فيه واوهم انه ذنب لعدم انشراح الصدر به ( ومن ) روى صدرك فقدسها .

﴿ حسكم ﴾ له عليه بكذا حكما

( وقوله ) في الدار يرتد اهلها فتصير محكومة بانها دار الشرك الصواب محكوما عليها ( والحكم ) بفتحتين الحاكم وبه سمى الحكم بن زهير خليفة ابى يوسف رحمه الله ( وحكمه ) فوض الحكم اليه ( ومنه ) المحكم في نفسه وهو الذي خير بين الكفر بالله والقتل فاختار القتل (وحكمت) الخوارج قالوا ان الحكم الالله وهـو من الاول ( والحكمة ) ما يمنع من الجهل واريد بها الزبور في (قوله تعالى) واتيناه الحكمة . وقيل كل كلام وافق الحق واحكمالشيئ فاستحكم وهو مستحكم بالكسر لا غير ( ومنه ) النوم من الركوع لا يستحكم .

# ﴿ الحاء مع اللام ﴾

﴿ حلب ﴾ الناقة حلبا ( واحلبه ) اعانه في الحلب ثم عم ( والحلب ) محركا لا غير اللبسن ( والحلوب ) والحلوبة ) ما تحلب ( وناقة حلوب ) (والحلبة)هذا الحب المعروف ( والحلبة في حل ) .

﴿ الحلس ﴾ كساء يكون على (١) يعني في عقر ١٢

ظهر البعير تحت البرذعة ويبسط في البيت تحـت حر المتـاع (ومنـه) استحلس الخوف لزمه 🚜

﴿ ذو الحليفة ﴾ ميقات اهل المدينة . حلف ابينا في نش١٠ .

﴿ الحلقة ﴾ حلقة الدرع وغيرها وفي حديث الزهري وعلى ما حملت الابل الا الحلقة السلاح كله وقيل الدروع خاصة (وقوله) نقسم بالله نسلم الحلقة . فالتحريك ضرورة وقيل لغة (حلقى في عمق) (١).

 حل المنزل > حلولا وحال صاحبه حل معه (ومنه) الحليلة الزوجة لانها تحال زوجها في فراش وحل العقدة حلا من باب طلب ( ومنه ) قوله الشفعة كحل العقال. مثال في قصر المدة لانه سهل الانحلال ومعناه انها تحصل في ادنى مدة كمقدار حل العقال وقد ابعد من قال انها تذهب سريعا كالبعير اذا حل عقاله وحلل يمينه تحليلا وتحلة اذا حلها

<sup>(</sup>۱) یعنی فی نشد ۱۲

بالاستثناء او بالكفارة ( وتحله ) القسم واليمين مثل في القلة ومنها فتسمه النار الا تحله القسم اي مسة يسيرة ( وتحلل ) من يمينه خرج منها بكفنارة ( وتحلل ) فيها استثنى وقول الاشعرى ما تحلل يميني على خدعة الجار . ان كان الحديث محفوظ فعلى تضمين ما انحل ( وحل ) له الشيءحرر فهو حل وحلال من باب ضرب (ومنه) الزوج احق برجعتها ما لم تحل لها الصلاة (والحلال) مما يستوى فيه المذكر والمؤنث والواحد والجمع واما قوله في الحل على اهل المدينة ان صادوا وهم محرمون فحكمهم كذا وان صادوا وهم (احلة) فحكمهم كذا فكانه قاسه على زمان وازمنة ومكان وامكنة ( واحله ) غيره وحلله ومنه لعن الله المحلل والمحلل له وروى المحــل والمحل له وفي الكرخي ( الحال ) وهو من حل العقدة وانما سمى محللا لقصده التحليل وان كان لا يحصل به وذلك اذا شرطا الحل للاول بالقول على قول ابي يوسف ومحمد رحمها الله تعالى ( وقولهم ) ولو قال احللتك منه فهو

براءة مبني على لغة العجم (وحل) عليه الدين وجب ولزم حلولا (ومنه) الدين الحال خلاف المؤجل (والحلة) ازار ورداء هذا هو المختار وهي من الحلول والحل لما بينهما من الفرجة . فاحتل به في حل .

﴿ الحلمة ﴾ واحدة الحلم وهي القراد الضخم العظيم (ويقال) لراس الثدى حلمة على التشبيه ويشهد له بيت الحماسة .

كان قرادي زوره طبعتها رحلين الخولان الثاني اعجم رحلين الخولان الثاني اعجم باب طلب والحالم المحتلم في الاصل ثم عم فقيل لمن بلغ مبلغ الرجال حالم وهو المراد به في الحديث خذ من كل حالم وحالم وحالة (والحليم) ذو الحلم وجؤنثه سميت حليمة بنت ابي ذويب عبد الله بن الحارث بن سعد بن بكر وسلم وقد حلم حلما من باب قرب وحلمه) نسبه الى الحلم وباسم فاعله سمى محلم بن جثامة وهو الذي فاعله سمى محلم بن جثامة وهو الذي قتل رجلا بذحل الجاهلية بعدما قال لا

الـه الا الله فقـال صلى الله عليه وآلـه وسلم اللهـم لا ترحـم عملهاً فلما مات ودفن لفظته الارض ثلاث مرات .

﴿ الحلقوم ﴾ مجرى النفس وعن الحسن انه بلغه ان الحجاج وضع الجمعة بالاهواز فقال لعن الله الحجاج يترك الجمعة بالامصار ويقيمها في حلاقيم البلاد . اي في مضائقها لان الاهواز بالنسبة الى غيره من الامصار بلد ضيق

﴿ الحلسواء ﴾ بالمد والقصر والجمع الحلاوى ( وحلوان الكاهن ) اجرته فعلان من الحلاوة .

والحلى كه على فعول جمع حلى كثدي في جمع ثدي وهي ما تتحلى به المرأة من الذهب او الفضة وقيل او جوهر ( والحلية ) الزينة من ذهب فضة وهي ما تتحلى به المرأة من ذهب او افضة يقال حلية السيف او السرج او غيره وفي التنزيل وتستخرجون حلية تلبسونها. اللؤلؤ والمرجان ( وحلية ) الانسان صفته وما يرى منه من لون وغيره والجمع حلى بالكسر والضم .

# ﴿ الحاء مع الميم ﴾

﴿ الحمد ﴾ مصدر حمد وبتصغيره سمي حميد بن هانيء وكنى ابو حميد الساعدي وينسب اليه الحميدي وهو نوع مع الاشربة لانه محمود عندهم ( والمحمدة ) بفتح الميم وكسرها ما يحمد به .

فرس محمر اذا كان هجينا . (واليحمور) في ذبائح مختصر الكرخي ضرب من الوحش وقيل الحهار الوحشي (وحمر النعم) كرائمها وهي مثل في كل نفيس وقيل الحسن احمر و (حمران) مولى عثمان مرتجل او منقول من جمع احمر كعميان في الذيل .

( اهزها ) ( اهزها ) اي امضها واشقها من قولهم لبن ونبيذ حامز ( يحمز اللسان ) اي يحرقه بشدته وحدته ( ومنه الحمزة ) بقلة في ذوقها لذع اللسان وسمى بها ( هزة بن مالك بن ابي اسيد الساعدي ) لا مالك بن همزة راوي قوله صلى الله عليه وآله وسلم اذا اكثبوكم . وتقريره في المعرب .

بدينهم الواحد احمس وسموا بذلك لانهم تحمسوا في دينهم اى تشددوا وكانسوا لا يستظلون ايام منسى ولا يدخلون البيوت من ابوابها ولا يخرجون ايام الموسم الى عرفات وانما يقفون بالمزدلفة ولهذا قال جبير بن مطعم حين رأى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بعرفة هذا من الحمس فها بالـه خرج من الحـرم ( حمش ) في ( صه )<sup>(۱)</sup> .

﴿ الحمضة ﴾ واحدة الحمض خلاف الخلة وبها كنى والد المنذر بن ابسى حمضة وفي السير على لفظ التصغير.

﴿ **الحمق** ﴾ نقصان العقل عن ابن فارس وعن الازهرى فساد فيه وكساد (ومنه) اتحمق الثوب اذا بلي وانحمقت السوق كسدت وقد حمق فهو حمق وحمق فهو احمق ( وانما قيل ) لصوتى النياحة والترنم في اللعب احمقان لحمق صاحبهما (واما) قول

(۱) يعني في صهب ۱۲

﴿ **الحمس** ﴾ قريش ومــن دان | عمر رضى الله عنه لعبادة بن الصامت رضي الله عنه يا احمق وانما خاطبه بهذا اللفظ الخشن لاعتراضه على امام مثله في شيء مجتهد ميه وقد قيل فيه تاويل اخر الا انه بارد مستبعد ( واستحمقه ) عدة احمق (وعن ) الليث استحق الرجل فعل فعل الاحمق حكاه الازهري وعليه حديث ابن عمر ارايت ان عجزوا استحمق وهكذا قرأته في الفائق ويروى ومالي لا احتسب بها وان استحمقت ونظيره وزنأ ومعنى استنوك اذا فعل فعل الانوك ( والاحموقة ) من افاعيل الحمقي .

﴿ الحمل ﴾ بالفتح مصدر حمل الشيء ( ومنه ) ماله حمل ومئونة يعنون ماله ثقل يحتاج في حمله الى ظهرا واجرة حمال وبيانه في لفظ الاصل ماله مئونة في الحمل (قيل) في قوله تعالى وحمله وفصاله . اريد الحمل على اليد دون البطن وليس بشيء ( وباسم فاعله ) على المبالغة سمى والد ابيض بن حمال والدال تصحيف (والحمل) ايضاً ما كان في بطن او على رأس شجرة وامرأة وناقة حامل والجمع حوامل ( والحمل ) ا نصفه او رأس زاملة ( والحمولة ) بالفتح ما يحمل عليه من بعبر او فرس او بغل او حمار منها وفضل( الحمولة ) اى ما فضل من حاجة (ومنها) قولـه فيعطمي اجرة للذهباب دون الحمولية والرجعة يعنى دون اعمال المحمولة ( والحمولة ) بالضم الاحمال ( منها ) قوله وقد عقرها الركوب والحمولة ولفظ الرواية اسلم واظهر (ومنها) ما في لمختصر الكرخي ولو تقبلا حمولية باجبر ولم يؤجر البغل والبعير فحملا الحمولة على ذلك فالأجر بينهما نصفان ( واما | قوله ) في اجارة الفسطاط فان خلفه بالكوفة فالحمولة على المستاجر فمعناه فمؤنة الحمولة او فحمل الحمولة على حذف المضاف ( والحميل ) في حديث عمر رضى الله عنه الذي يحمل من بلده الى بلاد الاسلام وتفسيره في الكتاب انه صبي مع امرأة تحمله وتقول هذا ابنى الأولى وكسر الشانية او على العكس ( وفي ) كتاب الدعوي ( الحميل ) عندنا كل نسب كان في اهل الحرب ﴿ (والتحامل ) في المشي ان يتكلف على مشقة واعياء يقال تحاملت في المشي السبيل ما يكتـري به شق محمـل اي | (ومنه ) ربمـايتحامل الصيد ويطير اي

بالكسر ما يحمله على ظهر او رأس والجمع احمال وعن الكرخي هو ثلاثمائة بالعراقي ( والحمل ) ولند الضان في السنة الأولى ( وبتصغيره ) سمى ابـو بصرة حميل بن بصرة الغفاري ( والجمع ) حملان ويقال لما يحمل عليه من الدواب في الهبة خاصة حملان ويكون مصدرا بمعنى الحمل واسما لاجرةما يحمل ( وقوله )ليس للامام ان يعطيها نفقة ولاحملانا يحتمل الوجهين الدابة المحمول عليها واجرة الحمل وكذا قوله ما انفق عليها وفي كسوة الرقيق وحملانهم ( واما قولـه ) في باب الاستيجار ولا اجرله في حملانهم فالمراد به المصدر وكذا قوله استاجر ابلا باعيانها فكفل له رجل بالحملان يعني بالحمل (وحملان) الدراهم في اصطلاحهم ما يحمل عليها من الغش تسمية بالمصدر ( والمحمل ) بفتح الميم الهودج الكبير الحجاجي ( واما ) تسمية بعير المحمل به فمجاز وان لم نسمعه ( ومنه ) قوله في الايضاح في استطاعــة

يتكلف الطبران ( والتحامل ) ايضاً | الظلم ويقال (تحامل على فلان) اذا لم يعدل وكلاهما من الحمل الا ان الاول يحمل نفسه على تكلف المشي والثانبي يحمل الظلم على الأخر .

﴿ الحميم ﴾ الماء الحار (ومنه) المحم القمقمة ومثل العالم كمثل ( الحمة ) وهي العين الحارة الماء ( والحمام ) وتدذكره العرب وتؤنشه والجمع الحمامات (والحمامي) صاحبه (واستحم) دخل الحمام (وفي الحديث) لا يبولن احدكم في (مستحمه ثم يتوضـــأ فيه ويروى في مغتسله وتحمم غير ثبت ( وحمام اعين ) بستان قريب من الكوفة (وحم ) من الحمى (ومنه حديث بلال) امحموم بيتكم او تحولت الكعبة في كندة كأنه رأى فيهم بيتا مزينا بالثياب من خارج فكرهه وقال استهزاء اصابته حمى حيث القى عليه الثياب ام انتقلت الكعبة اليكم وذلك لان مثل هذا التزيين مختض بالكعبة (والحمه) الفحم وبالقطعة منه سمى والدجبلة بن حممة عن علي رضي الله عنه وحميد تصحيف ارحمة الله في نصرة المسلمين وقلة شوكة

( ومنه ) حمم وجه الزاني وسلحماى اسود من الحمم والسخام (ومنه) الحديث رأى يهوديين محممى الوجه وعن انس رضي الله عنه انه كان بمكة وكان اذا حم رأسه خرج فاعتمر اي اسود بعد الحلق وهو من الحمم أيضاً ( واما التحميم) في متعة الطلاق خاصة فمن الحمة والجيم لان التمتيع نفع وفيه حرارة شفقة (قوله عليه السلام) في شعارهم ليلة الاحزاب ان بيتم فقولوا (حَمَ ) لا ينصرون عن ابن عباس رضى الله عنهما انه من اسماء الله تعالى وقال ابو عبيدة معناه اللهم لا ينصرون وعين ثعلب والله لا ينصرون وهو كالاول وفي هذا كله نظر لان حم ليس بمنذكور في اسهاء الله تعالى المعدودة ولانه لوكان اسم كسائر الاسماء لا عرب لخلوه من علل البناء قال شيخنا رحمه الله واليذي يؤدي اليه النظر ان السور السبع التي في اوائلها حم سور لها شان فنبه عليه السلام على ان ذكرها لشرف منزلتها وفخامة شانها عند الله عز وجل مما يستظهر به على استنزال

الكفار وقوله لا ينصرون كلام مستانف كانه حين قال قولوا حم قال له قائل ماذا يكون اذا قبلت هذه الكلمة فقال لا ينصرون .

﴿ حماه ﴾ حماية صنعه ودفع عنه ( وحامية القوم ) الذي يحميهم والهاء للمبالغة ( والحامي ) في القرآن الفحل اذا القح ولد ولده لا يركب ولا يمنع من مرعى ( والحمى ) موضع الكلاء يحمى من الناس فلا يرعى ولا يقرب وكان ذلك من عادات الجاهلية فنفاه صلى الله عليه وآله وسلم فقال لا حمى الالله ولرسوله اي الا ما يحمى لخيل الجهاد ونعم الصدقة . ولقب عاصم بن ابي الاقلح ( يحمى الدبر ) وهو جماعة النحل لانها حمت لحمه فهو فعيل بمعنى مفعول ( والحمية ) الانفة لانها سبب الحماية ( وقوله ) لئلا يحمله حمية الشيطان انما اضافها اليه لانها منه (والمحمية) مثلها وبها سمى محمية بن جز او جزء وهـو صحابـی . ( واحمـی الميسم واحمى عليه) اوقد النار عليه ( واحماء المرأة ) ذوو قرابـــة زوجهـــا

على (احماء) زوجها اي على قومه وهو اما من الاول لانهم الحامون والذابون ومن الثاني لحرارة شفقتهم والواحد حمى كعصا وحم كاخ وحم كخب فعلى الاول ثنية حموان وحموين (ومنه) الا اجرت حموين في حديث ام هاني وعلى الثاني كذلك وعلى الثالث ظاهر واما قوله فاني (حمها) وجابرها فترك الهمزة كما قرىء يخرج الخب.

#### ﴿ الحاء مع النون ﴾

﴿ يخنس ﴾ بضم الياء وفتح النون المشددة عتيق عمر رضي الله عنه وهو اعجمي او يفعل من الحنس وهو لزوم وسط المعركة .

﴿ الحنش ﴾ واحدا لاحناش وهو كل ما اشبه رأسه رأس الحيات كالحرابي وسوام ابرص وقد يقال للحية (حنش) ولما يصاد من الطير ايضا وبه سمى (حنش) ابن الحارث بن لقيط الكوفي (وحنش) بن المعتمر الكناني والحسن تصحيف.

( واحماء المرأة ) ذوو قرابة زوجها ﴿ الحناط ﴾ بائع الحنطة ( وبه ) ومنه ) كانت فاطمة بنت قيس تبذو القب ) ابو ثمامة الحناط ( عن ) كعب

بن عجرة في تشبيك اليدين في الصلوة . والحناطين في ( نق )(١) .

احدى ابهامسى رجليه على الاخرى و (عن ) ابن دريد الحنف انقلاب المجنك اولاد الانصار. ظهر القدم حتى يصبر بطنا واصله الميل ( وبتصغيره ) سمى والد سهل وعثمان ابني حنيف وحنيفة تحريف (ومنه) دين الحق وقولهم الحنيف المسلم المستقيم تدريس وقد غلب هذا الوصف على ابراهيم عليه السلام حتى نسب اليه من هو على دينه (ومنه) حديث عمر رضي الله عنه للنصراني وانا الشيخ الحنيفي.

> ﴿ قوله الذي يقتل بالحنق ﴾ وصوايه بالخنق في (غو )(٢).

﴿ تحنيك ﴾ الميت ادارة الخرقة تحت الحنك وهو ما تحت الذقن عن الجوهري وعن ثعلب عن ابن الاعرابي الحنك الاسفل والفقم الاعلى من الفم

﴿ الاحنف ﴾ الـذي اقبلـت

الحنيف المائل عن كل دين باطل الى الواحدة حنتمة .

(١) يعني في نقل ١٢ |عامي . (٢) يعني في غول ١٢

وعن الغورى الحنك سقف اعلى الفم (ومنه) تحنيك الصبي وهو ان تمضغ تمرا او نحوه ثم تدلكه بحنكة داخل فمه وفي الحديث كان عليه السلام

«**الحنت،** » الخيزف الاخضر او كل خزف (وعن) ابسى عبيد هي جرار حمر يحمل فيها الى المدينة

﴿ حنين ﴾ واد قبل الطائف قريب من مكة كانت بها وقعة وعام حنين او يوم حنين في حديث سلمة ، وهو الصواب وخيبر تصحيف.

﴿ حنو السرج ﴾ اسم لكلا القربوسين المقدم والمؤخر والجمع احناء وحناء خطأ ( والحانوت ) يذكر ويؤنث وهو فعلوت ثم فلعوت على طريقة طاغوت او قيل هو من تركيب حانة الخمار والأصل حانوة كترقوة فلما سكنت الواو انقلت الهاء تاء والاول هو الصحيح .

﴿ الحاء مع الواو ﴾

﴿ المحاويج ﴾ المحتاجون

﴿ الحور ﴾ نوع من الشجر واهل الشام يسمون الذئب حور او هو بفتحتين بدليل قول الراعي انشده صاحب التكملة .

كالحور سيرا معاصيا في سيرهم عجل كالحور نطق بالصفصاف والحور

ومنه ما في الهبة ولو كانت الشجرة شجرة لا يقصد منها الا الخشبكشجرة الحور وفي مفردات القانون ( الحور ) شجرة يقال ان الرومي منها صمغها الكهرباء والحوز والجوز كلاها تصحيف ( وحاورت ) فلانا محاورة القدوري عن طاوس انه كان يرفع القدوري عن طاوس انه كان يرفع يعلو بها ( محارة الاذن وهي جوفها الصواب محارة الاذن وهي جوفها ومتسعها حول الصهاخ واصلها صدفة اللوان صح ما في الشرح فعلى المجاز والسعة .

﴿ الحير ﴾ كل مكان قيعــل من الحوز الجمع ومـراد الفقهـاء به بعض النواحي كالبيت من الدار مثــلا وقولــه

واذا احيى مواتا اعتبر الحيز عند ابي يوسف رحمه الله والماء عند محمد رحمه الله وقولهم في (حيز) التواتر اي في جهته ومكانه وهو محاز (وتحيز) مال الحيز وفي التنزيل (او متحيز الى فئة) اي مائلا الى جماعة مسلمين سوى التي فر منها.

﴿ الحوص ﴾ الخياطة وبتصغير لفظ المرة منه سمى والد ابراهيم ابن حويصة عن خاله معن وفي السير حويصة اخو محيصة ابنا ابى مسعود الانصاري ( والحوص ) بفتحتين ضيق احدى العينين دون الاخرى عن الليث وقال الازهري هو عندهم جميعا ضيق في العينين معا واما ما في الايضاح ان الحوص اتساع احدى العينين فهو ويقال رجل ( احوص ) وبه سمى احسوص بن حكيم يروى عن ابيه حکیم بن عمیر وابوه یروی عن عمـر وجابر والعرباض ابن سارية وما وقع في شرح القدوري في تجصيص القبور احوص بن حكيم عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم سهو .

﴿ **الحائط** ﴾ البستان واصله ما

احاط به وهو في حديث رافع وحديث كشف الفخذ واختصام ابي بن كعب الى زيد حيث قال ابي حائطي اي ادعى حائطي او حائطي الذي تعرفه ملكي ( وقولهم ) هذا احوط اي ادخل في الاحتياط شاذ ونظيره اخصر من الاختصار .

﴿ الحاكمـة والحـوكة ﴾ جمع حائك .

وحالت النخلة مَلَتْ عاما وعامالا وحالت النخلة مَلَتْ عاما وعامالا وحالت لغة (ومنه) قول محمد رحمه الله فان احال فلم يخرج شيئا وحال بينها حائل حولا (والحيلولة) في مصدره قياس كالكينونة في كان وحال الشيء تغير عن حاله (ومنه) حال فها وما تغير عن حاله (ومنه) حال فها وما مائة درهم على رجل فاحتال زيد به على الرجل فانا محيل وزيد محال والمال محال الموجل عال عليه ومحتال عليه وقول الفقهاء للمحال المحتال له لغولانه لا حاجة الى هذه الصلة ويقال للمحتال حويل قياسا على كفيل وضمين

(ومنه) قول شيخنا الحوالة تصبح بالمحيل والحويل واصل التركيب دال وهو نقل كل شيء من محل الى اخر وانما سمى هذا العقد حوالة لان فيه نقل المطالبة ونقل الدين من ذمة الى ذمة بخلاف الكفالة فان فيها ضم ذمة الى ذمة . وقولهم في المزارعة الحوالة زيادة شرط على العامل يعنون بها التحويل شرط على العامل يعنون بها التحويل والباذنجان والغرس (وتحويل) الرداء والباذنجان والغرس (وتحويل) الرداء النف والاخرى الى الصدغ وصاحبه (والحول) ان تميل احدى الحدقتين الى الحول .

#### ﴿ الحاء مع الياء ﴾

﴿ الحيرة ﴾ التحير وفعهلا من باب لبس وقوله بحيث ( لا تحار ) فيه العين اي ذهب ضوء هافلا يتحير فيه البصر ( والحيرة ) بالكسر مدينة كان يسكنها النعمان بن المنذر وهي على راس ميل من الكوفة .

﴿ الحيس ﴾ تمر يخلط بسمن واقط

ثم يدلك حتى يختلط.

﴿ حاضت ﴾ المرأة حيضا ومحيضا خرج الدم من رحمها وهي حائض وحائضة وهن حوائض وحيض. وقوله صلى الله عليه وآله وسلم لا يقبل الله صلوة حائض الا بخمار اراد البالغة مبلغ النساء كما قلنا في الحالم ( واستحیضت ) بضم التاء استمر بها الدم وتحيضت قعدت وفعلت ما تفعل الحيض (ومنه) تحيضي في علم الله ( والحيضة ) المرة وهي الدفعة الواحدة من دفعات دم الحيض ( وعند ) الفقهاء اسم للايام المعتادة (منها) طلاق الامة تطليقتان وعدتها حيضتان ( والحيضة ) بالكسر الحالة من تجنب الصلوة والصوم ونحوه ( ومنه ) ليست حيضتك في يدك ويقال للخرقة حيضة ايضا (ومنها) قول عائشة رضي الله عنها ليتني كنت حيضة ملقاة ( وقوله ) في بير بضاعة يلقىي فيها الجيف والمحيض ويروى والمحائض اي الخرق او الدماء وروي والحيض وطريقه طريق المحيض (ومنه) حيض السمر وهو شيء يسيل منه كدم الغزال وقيل في قوله تعالى | ذي الرمة يصف حمار وحش.

ويسألونك عن ( المحيض ) هو موضع الحيض وهـو الفـرج وقيل هو مصـدر وهو الصحيح .

# ﴿ الحيف ﴾ الظلم \*

﴿ الحين ﴾ كالوقت في انه مبهم ليقع على القليل والكثــير ومنــه قول النابغة يصف حية .

تناذرها الراقون من سوء سمها تطلقه حيناً وحينا تراجع

يعني ان السم يخف المه وقتا ويعود وقتا ( وقوله تعالى ) ولتعلمن نبأه بعد حين اي بعد قيام الساعة (وقوله تعالی ) تؤتی اکلها کل حین مختلف

﴿ حمي ﴾ حياة فهو حي ( وب سمى ) جدجد الحسن بن صالح بن صالح بن حي ( وبتصغيره ) سمـــى حيى بن عبد الله المعافري وبتانيشه) على قلب الياء واوا حيوة ابن شريح ( واستحیاه ) ترکه حیا ( ومنه ) واستحيوا شرخهم وحياة الشمس بقاء ضؤها وبياضها وقيل بقاء حرها وقوتها والاول اظهر يدل عليه العرف. وقول

فلما استبان الليل والشمس حية حياة التي تقضي حشاشة نازع

الا ترى كيف شبه حالة الشمس

بعدما دنت للمغيب بحال نفس شارفت ان تموت فهی کانها تقضی دین الحياة وتؤدي ما عندها من وديعة الرمق بعد ان ذكر مشافهة طلائع الليل ومشاهدة اوائله فاين هذه الحالة من بقاء قوتها وحرارتها ( وحي ) منه حياء بمعنى استحى فهو حى ( وقول ) ابن عباس رضي الله عنهما حي اي يعامل | فمعناها ان كلمات التحايا والادعية لله معاملة من له حياء لان حقيقة الحياء انكسار وآفة تصيب الحياة وذلك لا | وتسليم عليه فان ذلك منهى عنه على ما يصح فيه تعالى ( وحياه ) بمعنى احياه تحية كبقاه بمعنى ابقاه تبقية هذا اصلها ثم سمى ما يحيى به من سلام ونحوه عليه وآله وسلم قلنا السلام على الله من تحية ( قال الله تعالى ) تحيثهم يوم يلقونه | عباده السلام على فلان السلام على سلام . فاذا جمعت فقيل وتحايـا وتحايلو | وحقيقته حييت فلا ناقلت له حياك الله | على الله ولـكن قولـوا التحيات لله اى عمرك الله واحياك واطال حياتك | والصلوات والطيبات الى آخر الحديث كقولهم صلى على النبي اذا دعا له ومعناه | وحي ) من اسهاء الافعال ( ومنه ) حي قال له صلى الله عِليك ومن فسر التحية | على الفلاح اي هلم وعجل الى الفوز

فقدسها وكذلك من ادعى ان حقيقتها الملك وانمـا هي مجـاز وذاك ان اهــل الجاهلية كانوا يحيون الملوك بقولهم ابيت اللعـن ولا يخاطبـون به غيرهــم حتى ان احدهم اذا تولى الامارة والملك قيل له فلان نال التحية ( ومنه ) بيت الاصلاح.

ولكل ما نال الفتي

قد نلته الا التحية

اى الا الملك واما التحيات لله تعالى وفي ملكتــه لا ان هذه تحية له قرأت ان ابن مسعود رضي الله عنه قال كنا اذا صلينا خلف رسول الله صلى الله فلان فقال عليه السلام لا تقولوا السلام في قوله تعالى واذا حييتم بتحية بالعطية | والله اعلم .

# ﴿ باب الخاء المعجمة ﴾

﴿ الخاء مع الباء الموحدة ﴾

﴿ خبأه ﴾ فاختبأ اي ستره فاستتر والمخبتي الذي يستتر حتى يشهد حيث لا يعلم المشهود عليه .

﴿ الخبب ﴾ ضرب من العدو دون العنق لانه خطو فسيح دون العنق وبتصغيره سمي خبيب ابن عدى صحابي وهو الذي اسر وصلب.

﴿ الاخبثان ﴾ في الحديث الغائط والبول يقال خبث الشيء خبثا وخباثة خلاف طاب في المعنيين يقال شيء خبیث ای نجس او کریه الطعم والرائحة هذا هو الاصل ثم استعمل في كل حرام (ومنه) خبث بالمرأة اذا زنسى بها وفي التنزيل الخبيشات الخبيشين . من الخبــث والخبائــث في (حش ) (١) والخبشة في ( عـــد )(١) لم | ذئب .

> (۱) یعنی فی جشش ۱۲ (۲) يعني في عد و ۱۲

**ا** يحمل خبثا في ( قل )<sup>(٣)</sup> .

﴿ نهسى ﴾ عن المخابرة وهمي (ومنه) الخباء الخيمة من الصوف مزارعة الارض على الثلث والربع عن ابي عبيدة واصلها من الخبر وهو الاكار لمعالجته الخبار وهبو الارض الرخوة وقيل من الخبرة النصيب ( وعن ) شمر من خيبر لانها اول ما دفعت اليهم كذلك (وعـن) ابـن عمـر رضي الله عنهما كنالانرى بالخبر بأساحتي زعم رافع بن خديح انه عليه السلام نهى عنه .

﴿ تخبطه ﴾ الشيطان افسد ، وحقیقته ان یخبطه ای یضر به وهـو من زعمات اهل الجاهلية .

﴿ الخاء مع التاء ﴾

﴿ ختله ﴾ خدعه ومنه اختل من

<sup>(</sup>٣) يعني في قلل ١٣ خديج

إعثمان رضي الله عنه .

﴿ ختنت ﴾ الصبي ختنا واختتن هو ختن او ختن نفسه نفسه ( والختان ) الأسم والختان ايضا موضع القطع من الذكر والانشى والتقاؤهم كناية عن الايلاج لطيفة (وعن) ابن شميل سميت المصاهرة مخاتنة لالتقاء الختانين منهما ومنه الختين هو كل من كان من قبل المرأة مثل الاب والاخ هكذا عند العرب وعند العامة حتن الرجل زوج بنته وعن الليث الختن الصهر وهو الرجل المتزوج في القوم قال والابسوان ختنا ذلك الــزوج وعلى ذا ابــو بكر وعمر ختنا رسول الله صلى الله عليه وسلم هكذا عن ابن الاعرابي ( وعن ) ايوب سألت سعيد بن جبير اينظر الرجل الى شعر ختينته فقرأ وَلا يبدين زينتهن الا لبعولتهن الاية فقلت لا اراها فيهن اراد بختينته ام امرأته وقال الازهري الختون والختونة المخاتنة وهي تجمع المصاهرة بين الرجل والمرأة واهل بيتها اختان الزوج واهل بيت الـزوج اختان المرأة والصهر حرمة الختونة وحتن الرجل صهره والمتزوج فيهم

﴿ ختم ﴾ الشيء وضع عليه الخاتم ( ومنه ) ختم الشهادة وذلك على ما ذكر الحلوائــِي رحمــه الله ان الشاهد كان اذِا كتب اسمه في الصك جمل اسمه تخت رصاص مكتوب ووضع عليه نقش خاتمه حتى لا يجرى فيه التزوير والتبديل ( وعن ) الشعبي ان رجـــلا قال ارى نقش خاتمـــي في الصك ولا اذكر الشهادة قال لا تشهد الا بما تعرف فان الناس ينقشون في الخواتيم ( وامَا خَتُّم ) الاعناق فقد ذكر في الرسالة اليوسفية ان عمر رضي الله عنه بعث ابن حنیف علی ختم علـوج السواد فختم خمسائمة الف علم بالرصاص على الطبقات اى اعلمها اثنى عشر درهما واربعة وعشرين وثمانية واربعين وصورته ان يشد في عنقه سير ويوضع على العقدة حاتم الرصاص ( والمختوم ) الصاع بعينه عن ابى عبيد ويشهد له حديث الخدرى الوسق ستون مختوما ( وختـم القرآن ) اتمه ( وقوله ) كان سلمان الاعمش يقرأ خما اي يختم خما مرة بحرف ابن مسعود ومرة من مصحف

اصهار الختن (وعن ) الليث يقال لاهل بيت الختن الاختان واهل بيت المرأة اصهار ومن العرب من يجعلهم كلهم اصهارا وصهر او الفعل المصاهرة واصهر بهم الختن صار فيهم صهرا ( وعن ) الاصمعي الاحماء من قبل الـزوج والاختـان من قبـل المرأة والاصهار تجمعهما قال ولايقال غير ذلك وعن ابن الاعرابي نحوه ( وقال الفراء) في قوله تعالى وهو الذي خلق من الماء بشر فجعله نسبا وصهرا. النسب ما لا يحل نكاحه والصهر الذي يحل نكاحه كبنات العم والخال واشباههن من القرابة التي يحل تزويجها وقال الزجاج الاصهار من النسب لا يجوز لهم التزويج والنسب الذي ليس بصهر من قوله تعالى حرمت عليكم امهاتكم الى قوله تعالى وان تجمعوا بين الاختين . وعن ابن عباس في تفسير النسب والصهر خلاف ما قاله الفراء جملة وخلاف بعض ما قاله الزجاج قال حرم الله من النسب سبعا حرمت عليكم الى بنات الاخت ومن

الصهر (١) وامهاتكم اللاتي ارضعنكم الى قوله تعالى وان تجمعوا بين الاختين ولا تنكحوا ما نكح اباؤكم قال الازهري وهذا هو الصحيح الـذي لا ارتياب فيه هذا هو المذكور في كتب اللغة وفي شرح الزيادات اوصى بثلث مالمه لاختانه هم ازواج البنات والاخوات والعمات والخالات وكل امرأة ذات رحم محرم من الموصى ومن كان من قبل هؤلاء الازواج من ذوى الرحم والمحسرم من رجسال ونسساء والاصهار من كان من قبل الزوجة وقال الحلوائي الاصهار في عرفهم كل ذي رحم محرم من نسائه اللاتي يموت هو وهن نساؤه وفي عدة منه وفي عرفنا اب المرأة وامها ولا يسمى غيرهما صهرا.

# ﴿ الخاء مع الثاء المثلثة ﴾

﴿ لَبِنْ خَاشِر ﴾ غليظوقد خشر خثورة ( ومنه ) خثرت نفسه اذا غثيت

 <sup>(</sup>١) قال ابن حجر وفي تسميته ما هو بالرضاع صهر اتجوز ـ كذا في حاشية صحيح البخاري كتاب النكاح
 ١٢ الحسن النعماني كان الله له

واستيقظ فلان خاثر النفس اذا لم تكن | العرب اليهم ينسب ابو سعيد الخدري

﴿ الخثعمية ﴾ في الـزكوة وهـي اسماء بنت عميس من المهاجرات \* ﴿ الاختاء ﴾ جمع ختى وهو للبقر كالروث للحافر

#### ﴿ الخاء مع الجيم ﴾

﴿ الخجالة ﴾ من اخطاء العامة والصواب الخجلة والخجل .

### ﴿ الخاء مع الدال المهملة ﴾

﴿ في الحديث ﴾ كل صلوة لم يقرأ فيها بام الكتاب فهي ( خداج ) اي نقصة وحقيقته ذات خداج وهــو في الاصل النقصان اسم من اخدجت الناقة اخدا جا اذا القت ولدها ناقص الخلق ( ومنه ) حديث على رضي الله عنه في ذي الثدية محدج اليداي ناقصها .

﴿ **خدلع** ﴾ في ( صه )<sup>(۱)</sup> .

﴿ خدرة ﴾ بالسكون حي من

(١) يعني في صهب

رض .

🐐 **الخدش** که مصدر خدش وجهه اذا ظفره فادماه او لم يدمه ثم سمى به الاثر ولهذا جمع في الحديث جاءت مسئلته خدوشا.

﴿ خدعة ﴾ اختاله خدعا ورجل خدوع كشير الخدع وقوم خدع والخدعة المرة وبالضم ما يخدع به وبفتح الدال الخداع قال ثعلب والحديث باللغات الثلاث بالفتح على ان الحرب ينقضي امرها بخدعة واحدة والضم على انها آلة الخداع واما الخدعة فلانها تخدع اصحابها لكشرة وقوع الخداع فيها وهي اجود معنى والاول افصح لانها لغة النبى صلى الله عليه وآله وسلم والاخد عان عرقان في موضع الحجامة من العنق.

﴿ الخادم ﴾ واحد الخدم غلاما كان او جارية الا انه كثير في كلام محمد رحمه الله بمعنى الجارية منه فمتعها بخادم سوداء ( والتخديم ) ان يستدير البياض بارساغ رجلي الفرس دون يديه

واخدم .

﴿ الخدن ﴾ واحد الاخدان وهـ الصديق في السر ( والمخادنة ) المصادقة والمكاسرة بالعينين في المغازلة ايضا ( وقوله لا ) تجوز شهادة صاحب الغناء الذي يخادن عليه بكسر الدال يعني به المغنى الذي اتخذ الغناء حرفة فهو يصادق بذلك الناس ويجمعهم له .

#### المعجمة ﴿

﴿ الخذف ﴾ ان ترمى بحصاة او نواة او نحوها تاخذه بين سبابتيك وقيل ان تضع طرف الابهام على طرف السبابة . وفعله من باب ضرب .

﴿ خذام ﴾ بن خالد الانصاري له محبة ولابنته خنساء وهي التبي ردت نكاحها باذن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فتزوجها ابو لبابة رضى الله

#### ﴿ الخساء مع السراء المهملة 🏶

﴿ خرى خرأة ﴾ تغوط من باب

من الخدمة الخلخال وفسرس مخسدم | لبس والخرء واحد الخرؤ مثل قرء وقرؤ وعن الجوهري بالضم كجند وجنود والواو بعد الراء غلط.

﴿ خراب ﴾ الارض فسادها بفقد العمارة ( ومنه ) شهادة الرجل جائزة ما لم يضرب حدا او لم يعلم منه ( خربة ) في دينه اي عيب وفساد والنزاي والياء تصحيف (والخرية) بالضم عروة المزادة ومنها قول الشافعي رحمه الله وان كان الهدى شاة فقلدها خربة ولا تشعرها ( والخروب ) نبت -وقيل شجر الخشخاس وهو الذي تشاءم به سلمان عليه السلام والخرنوب لغة .

﴿ الخراسى ﴾ متاع البيت ( وعند ) الفقهاء سقط متاعه ( ومنه ) حديث عمير اعطاء من خرثي المتاع قال يعنى الشف منه هكذا جاء موصولا به وهو الردى من الاشياء يقال ثوب شف ای ردی رقیق.

﴿ الخروج ﴾ معروف وباسم الفاعلة ( ومنه ) سمى خارجة بن حذافة العدوى راوى حديث الوتر صحابي ( والخراج ) ما يخرج من غلة الارض او الغلام (ومنه) الخبراج بالضمان اي الغلة بسبب ان ضمنت ثم سمي ما ياخذ السلطان خراجا ادى فلان (خبراج ارضه) خراجا ادى فلان (خبراج ارضه) وادى اهل الذمة (خبراج رؤسهم) وادى اهل الذمة (خبراج رؤسهم) يعني الجزية وعبد مخارج وقد خارجه) سيده اذا اتفقا على ضريبة يردها عليه منيا ومنها (الخرافة) وحقيقتها ما اخترف عند انقضاء كل شهر (والخبراج) المستملحة ومثلها الفكاهة من الفاكهة عند انقضاء كل شهر (والخبراج) المنها فكذبوه حتى قالوا لما لا وقيل هو كل ما يخرج على الجسد من عمان الله فكذبوه حتى قالوا لما لا

﴿ يكره ﴾ خَرْفَجَ السراويل ( المخرفجة ) هي الواسعة التي تقع على ظهر القدم .

﴿ **الخراخــرى** ﴾ منســوب الى خراخر بالفتح قرية من قرى يخارا .

﴿ خُرِص ﴾ النخل حزر ما عليها خرصا (والخسرص) بالكسر المخروص .

﴿ اخترط ﴾ السيف سله من غمده .

﴿ عَائِدَ ﴾ المريض على ( مخارف ) الجنة حتى يرجع . جمع

والستان (ومنه) حديث ابي قتادة فابتعت مخرفا فانه لاول مال تأثلته. وقيل الطريق ويشهد للاول الرواية الاخرى على خرفة الجنة وهمي جناها وكذا ( الخرافة ) وحقيقتها ما اخترف منها ومنها ( الخرافات ) للاحاديث المستملحة ومثلها الفكاهة من الفاكهة وبها سمى ( خرافة ) رجل استهوته الجن كما تزعم العرب فلما رجع اخبر بما نال منها فكذبوه حتى قالوا لما لا يكن حديث خرافة (وعن ) النبي عليه السلام انه قال وخرافة حق يعنى ما يحدث به عن الجن وفي شرح الحلوائي اسم المفقود خرافة يعنى في حديث ابن ابي ليلي وهو بعيد لانه كان في عهد عمر رضي الله عنه وخرافة كان في عهد النبي عليه السلام (والخريف) احد فصول السنة سمى بذلك لانه يخترف فيه الثار ثم اريد به السنة كلها في قوله من صام يوما في سبيل الله باعده الله من النار اربعين خريفا او سبعين اي مسافة هذه المدة وهذا هو التاويل في حديث ابن مسعود

يدفع القاضي في مهواة سبعين خريفا اي في هوة عميقة مقدار عمقها مسيرة هذا المقدار ولا تراد حقيقة الاربعين وانحا تراد المبالغة على عادة العرب ويجوزان تراد .

﴿ الخرق ﴾ مصدر خرق الشوب والخف ونحموهما من باب ضرب ثم سمى به الثقبة ولذا جمع فقيل خروق وانما وحده في قوله فاثار الا سافي خرق فيه نظرا الى الاصل ومثله ويجمع الخرق في خف واحد ( والمخارق ) المعتادة في البدن مثل الفم والانف والاذن والدبر ونحوها جمع مخرق وان لم نسمعه ( وخرق ) المفازة قطعها حتى بلغ اقصاها ( واخترقها ) مر فيها عرضا على غير طريق (ومنه) (لا تختـرق) المسجد اي لا تجعله طريقا ( واخترق ) الحجر دخل في جوفه ولم يطف حول الحطيم ( والخرق ) بالضم خلاف الرفق ورجل ( اخسرق ) اي احمق وامرأة ( خرقاء ) وبهـا سميت احــدى مسائل الجد الخرقاء لكثرة اختلاف الصحابة فيها وهي الحجاجية واما ( الخرقاء ) من الشاة المثقوبة الاذن

فذلك من الاول .

﴿ الخرباق ﴾ اسم ذي اليدين . ﴿ خرينق ﴾ على لفظ تصغير ولد الارنب ( خرنق ) اخت عمران بن الحصين يروي عنها عبد الملك بن عبيد في السر .

﴿ الخركاه ﴾ بالفارسية القبة التركية ويقال في تعريبها خرقاهه

# ﴿ الخاء مع الـزاي المعجمة ﴾

و في حديث المقفود ( اكلت خزيرة ) الحزيرة مرقة تطبح بما يصفى به من بلالة النخالة تسميه الفرس سبوسيا ( والحزر ) ضيق العين وصغرها من الحنزير ( والحنازير ) غدد في الرقبة وفي الاجزاء الرخوة كالابط لكن وقوعها في الرقبة اكثر ( الخيزرانات ) بالكسر جمع خيزران فارسي وهو ما يجعل فيه الفقاع ويحمل على العاتق .

﴿ الخز ﴾ اسم دابة ثم سمى الثوب المتخذ من وبره خزا.

﴿ في حديث النخصي ﴾ اذا ( خزق) المعراض فكل اي نفذ يقال سهم خازق اى مقرطس نافذ والمعراض السهم الذي لا ريش عليه يمضي عرضا فيصيب بعرض العود لا يحده (وفي) حدیث عدی انه قال للنبی علیه السلام ارمي بالمعراض فيخزق قال ان خزق فكل وان اصاب بعرضه فلا تاكل (وفي حديث) ايستحي من الخزاية. آخر ما ( خزقتم ) فكلوه اذا ذكرتم اسم الله عليه والسين لغة(١) والراء تصحيف (وعن) الحسن لا تاكل من صيد المعراض الا ان تخرق.

> ﴿ خزم ﴾ البعس ثقب انفه للخزامة من باب ضرب وكل شيء مثقوب مخزوم (ومنه) قوله في كتاب القاضي الى القاضي يخزمه (۱) يعنى خسق ۱۲ نهاية

ويختمه لان ذلك الكتاب يثقب للسحاء ثم يختم وكتاب محزوم ( والحاء ) من الحزم بمعنى الشد تصحيف ( وباسم الفاعل ) منه يكني ابو خازم القضاي وهو عبـد الحميد ابن عبد العزيز قاضي ىغداد 💥

﴿ وفي حديث ﴾ الشعبي ووقعنا ( في خزية ) لم يكن فيهــا بررة اتقياء هي الخصلة التي يخزي فيها الانسان اي يذل من الخزى او

﴿ الخاء مع السين المهملة ﴾ ﴿ اناء خسر وانى ﴾ منسوب الى خسر وملك من ملوك العجم.

﴿ خسائس ﴾ الاشياء محقراتها جمع خسيسة تانيث خسيس ( واخســه وخسه ) جعله خسيسا .

﴿ خسفت ﴾ الشمس وكسفت بمعنى واحد ( وفي ) حديث اسهاء بنت ابي بكر رضي الله عنهما اتيت عايشة

حين خسفت الشمس فاذا الناس قيام يصلون الحديث ( وقوله ) ولو اشترى بیرا ( فانخسفت ) وانهدمت ای ذهب في الارض بطيها من الحجارة او الخشب وهو فوق الانهدام من قولهم انخسفت الارض اذا ساخت بما عليها وخسفها الله وخسفت العين وانخسفت غابت حدقتها في الرأس وهي خاسفة وخسيفة (وعن محمد رحمه الله) لاقصاص في العين القائمة وان رضي ان تخسف ولا تقلع ( واما قوله ) في | الاذن اذا يبست او انخسفت فهو انخسفت اذا يست فان كان محفوظا | في الديات . فمعناه انقبضت وإنزوت وهو وان كان التركيب دالاعلى التأخر صحيح لان الجلد الرطب اذا يبس تقبض وتقلص واذا انقبض تاخر .

#### ﴿ الخاء مع الشين المعجمة 🍇

﴿ ذو خشب ﴾ بضمتين جبل في ( نخ )(١) .

(١) يعنى في نخس ١٢ المصحح

﴿ الخشكنانج ﴾ السكرى. ﴿ خشمران ﴾ قرية ببخارا .

﴿ في حديث عمــر رضي الله عنه ) رمیتظبیاوانا محرم فاصبت (خشناءة) هي العظم الناتي حول الاذن .

﴿ في حديثه عليه السلام ﴾ لبلال فسمعت (خشفة) من امامي فادا انت . هي الصوت ليس بالشديد ويروى خشخشة وهيى حركة فيها صوت ( والخشف ) ولد الظُّنيَّة وبسه تحريف لاستحشفت وقد سبق واما اسمى خشف بن مالك عن ابن مسعود

﴿ الخشم ﴾ داء يكون في الانف يتغير منه رائحته عن الزجـاج من باب لبس وفي التكملة رجل خشم اي منتن الخيشوم وقيل ( الاخشم ) الذي لا يجد رائحة طيب او نتن عن الازهري وغيره وهو المراد بقول الفقهاء الاخشم كالشام في وجوب الدية .

﴿ على بن خشوم ﴾ بفتح الخاء نشأ في عهد ابي يوسف رحمه الله تعالى .

#### ﴿ الخاء مع الصاد المهملة ﴾

﴿ نہے، عن التخصر ﴾ في الصلوة وروى ان يصلى الرجل مختصه ا او متحضم أ ( التخصر ) والاختصار وضع اليد على الخصر وهو المستدق فوق الورك او على الخاصرة وهو ما فوق الطفطفية والشراسيف (ومنه قوله عليه السلام) الاختصار في الصلوة راحة اهل النار . معناه ان هذا فعل اليهود في صلاتهم وهم اهل النار لا ان لهم راحة فيها . وقيل التخصر اخذ محضرة او عصا باليد يتكيء عليها ( ومنه قوله عليه السلام) لابن انيس وقد اعطاه عصا تخصر بها فان المتحضرين في الجنة قليل . فلقب بذلك فقيل عبد الله المتخصر في الجنة ومن روى المختصر فقد حرف ( وقوله ) نهى عن اختصار السجدة قال الازهري هو على وجهين الاول ان يختصر الآية التـــى فيهــــا السجود فيسجد بها ( والثاني ) ان يقرأ السورة فاذا انتهى الى السجود جاوزها ولم يسجد لها وهذا اصح واما المتخصرون في الصلوة على وجوههم النور . فهم الذين يتهجدون فاذا تعبوا

وضعوا ايديهم على خواصرهم وقيل المعتمدون على اعمالهم يوم القيامة .

والخصاصة والفقر والضيق من خصاصات المنخل اي ثقبة (ومنها قوله) واذا تصبك خصاصة فتجمل. اي فتصبر من الجهال الصبر (والخصوصية) بالفتح الخصوص وقد روى فيها الضم (والخص): بيت من قصب.

﴿ فِي الحسديث ﴾ فتردي في بير عليها (خصفة) هي جلة التمر (۱) وبتصغيرها سمى والسد يزيد بن (خصيفة) بن عبد الرحمن ابوعون عن سعيد بن جبير وعنه الشوري وخصيف بن زياد بن ابي مريم في القسامة.

﴿ خاصمته ﴾ فخصمته اخصمه بالضم غلبته في الخصومة ( ومنه ) ومن كنت خصمه خصمته وقول ابن عباس اما انها لو خاصمتكم لخصمتكم يعني قوله تعالى وحمله وفصاله ثلاثون شهرا . اي مدة حمله وفصاله وقوله عز

<sup>(</sup>١) جلة التمر التي يكنز فيها التمر ٢ ا لسان العرب.

وجل وفصاله في عامين اي في انقضـــاء عامين .

واحدة الخصية واحدة الخصي وتثنيتها خصيان بغير تاء وقد جاء خصيتان وخصاه نزع خصيية يخصيه خصاء على فعال والاخصاء في معناه خطأ واما الخصي كها جاء في حديث الشعبي على فعل فقياس وان لم نسمعه والمفعول خصى على فعيل والجمعان .

## ﴿ الخاء مع الضاد المعجمة ﴾

الخضراوات الخمري وغيرها غير الفواكه كالتفاح والكمثري وغيرها او البقول كالكراث او الكرفس والسداب ونحوها وقد يقوم مقامها الخضر قال الكرخي ليس (في المخضر) شيء جمع خضرة وهي في الاصل لون الاخضر فسمي به ولذا جمع وفي الرسالة اليوسفية عن علي رضي الله عنه ليس في المخضر زكوة البقل والقثاء واخيار والمباطئخ وكل شيء ليس له اصل وعن موسى بن

طلحة مثله . (والمخاضرة) بيع الثار المخضراً لما يبد وصلاحها وفي حديث ابسي حدرد فسمعت رجلا يصرخ يا خضراه فتفاءلت وقلت لاصيبن خيرا كانه نادى رجلا اسمه خضر على طريقة الندبة كما يفعل المتلهف وانما تفاءل بذلك لانه من الخضرة وهي من اسباب الخصب الذي هو مادة الخير (ومنه) من خضر له في شيء فليلزمه اي بورك له ويروي يا خاضرة ويا خاضراه والاول اصح \*

### ﴿ الخاء مع الطاء المهملة ﴾

في حديث ابن عباس رضي الله عنها خطأ الله نوءها الاطلقت نفسها اي جعلها مخطئا لا يصيبها مطره وهو دعاء عليها انكارا لفعلها ويقال لمن طلب حاجة فلم ينجح اخطأ نوءك ويروي خطي بالالف اللينة من الخطيطة وهي الارض التي لم تمطر بين ارضين ممطورتين واصله خطط فقلبت الطاء الثالثة ياء كها في التظني وامليت الكتاب واما خط فلم يصح والنؤ واحد الانواء وهي منازل القمر وتسمى نجوم الانواء وهي منازل القمر وتسمى نجوم

المطر وتحقيق ذلك في شرحنا للمقامات.

﴿ الاخطب ﴾ الصرد وقيل الشقراق (واما قول) فما لا دم له من الحشرات الصرار والاخطب فهو دويبة خضراء اطول من الجراد لها ارجل ست ويقال لها بالفارسية شش بايه وسبوشكنك والصرار هو الجدجد وهو اكبر من الجندب ويقال لها صرار الليل ، وبعضهم يسميه الصدي(١) ( والخطابية ) طائفة من الرافضة نسبوا الى ابى الخطاب محمد بن ابىي وهـب الاجدع قال صاحب المقالات وهم كانوا يدينون بشهادة الزور لموافقيهم وعن القتبى كذلك ويقال انما ترد شهادة الخطابي لانه يشهد للمدعي اذا حلف عنده فتتمكن شبهة الكذب ﴿ الخطر ﴾ الاشراف على الهـ لاك ( ومنه ) الخطر لما يتراهن عليه وخطـر البعير بذنبه حركه خطرا وخطر انل من باب ضرب ( وخطر ) بباله امر وعلى باله خطورا من باب طلب ( وقوله ) في الواقعات الخطران بالبال تحريف.

(١) في القاموس الصدي دابة يصر بالليل ١٢

وغير ذلك من العمارات وقولهم مسجد وغير ذلك من العمارات وقولهم مسجد الخطة يراد به ما خطه الامام حين فتح البلدة وقسمها بين الغانمين ( والخط ) في حديث انس بن سيرين في الصلاة في السفينة موضع قريب من الكوفة .

﴿ الخطاف ﴾ طائر معروف وروى نهي عن كل ذي خطفة ونهبة . هي المرة من خطف الشيء بمعنسى اختطفه اذا استلبه بسرعة فسمى به المخطوف والمراد النهى عن صيد كل جارح يختطف الصيد ويذهب به ولا يمسكه على صاحبه وقيل اراد ما يخطف بمخلبه كالبازي واراد بذي النهبة ما ينتهب بنابه كالفهد ونحوه والمحفوظ والذي هو المثبت في الاصول نهي عن الخطفة وهي ما اختطفه الذئب من اعضا الشاة وهمي حية او اختطفه الكلب من اعضاء الصيد من لحم او غيره وهـوحي لان ما ابـين من الحـي فهوميته ومن روى الخطفة والنهبة على فعلة بالتحريك جمع حاطف وناهب فقد اخطأ في الرواية . ﴿ **الاخطل** ﴾ الذي في اذنيه طول واسترخاء .

﴿ الخطام ﴾ حبل يجعل في عنق البعير ويثنى في خطمه اي انفه وفي حديث على رضي الله عنه تصدق بجلالها وخطمها على الجمع وهو الصواب رواية و( الحظمى ) منسوب الى خطمة بفتح الخاء فقبيلة من الانصار وهو يزيد بن زيد بن حسن الخطمي .

#### ﴿ الخاء مع الفاء ﴾

﴿ خَفْرٍ ﴾ بالعهد وفي به خفارة من باب ضرب واخفره نقضة اخفارا الهمزة للسلب \*

﴿ الخنفساءُ ﴾ بالضم دويبة سوداء تكون في أصول الحيطان وثلاث خنفساوات والكثير الخنافس ولا يقال خنفساءة وقيل هي لغة .

﴿ الخفض ﴾ للجارية كالختن للغلام وجارية مخفوضة مختونة .

وقوله يحمــى من الاراك ما لم تنلــه اخفـاف الابــل يعنـي ان الابــل تاكل منتهى رؤسها ويحمي ما فوقه .

خفق اذا ضربه بالمخفق وهو كل شيء عريض او بالمخفقة وهسي الدرة عريض او بالمخفقة وهسي الدرة ( ومنه ) قوله الخفق موجب الجنابة يعني الايلاج وعن الازهري انه من خفق النجم اذا غاب ( ومنه ) الخافقان للمغرب والمشرق واخفق الغازي لم يغنم وخفق نعس ( ومنه حديث ) ابن عباس رضي الله عنها وجب الوضوء على كل نائم الامن خفق براسه خفقة او خفقتين .

الخفاء ومن الاضدادية ال خفي عليه الامر اذا استتر وخفي له اذا ظهر ( ومنه قول ) محمد رحمه الله فاصابوا يعني المسلمين الغنائم فخفي لهم ان يذهبوا بها ويكتموها اهل الشرك اي ظهر وكذا قوله فاصاب القوم كلهم غنائم فاخذها المسلمون فخفي لهم ان يخرجوها الى دار الاسلام وانما يقال ذلك فيا يظهر عن خفاء او عن حهة خفية .

- ﴿ الخاء مع القاف ﴾
- ﴿ **اخاقيق** ﴾ في ( وق )<sup>(۱)</sup> .
  - ﴿ الخاء مع اللام ﴾
- في الحديث في نهى عن كل ذي ( مخلب ) اي عن اكله والمخلب للطائر كالظفر للانسان والمراد به مخلب هو سلاح وهو مفعل من الخلب وهو مزق الجلد بالناب وانتزاعه ( قال الليث ) والسبع يخلب الفريسة اذ اشق جلدها بنابه او فعله الجارحة بمخلبه ( ومنه المخلب ) المنجل بلا اسنان قال ابن فارس هذا التركيب يدل على الامالة فارس هذا التركيب يدل على الامالة قال ومن الباب الخلابة الخداع يفال قال ومن الباب الخلابة الخداع يفال خلبه بمنطقة اذا مال قلبه بالطف القول من باب طلب والاول من باب ضرب وقيل هما من كلا الباين .
- ﴿ المخالجة ﴾ المنازعة بمعنى ( ومنه ) علمت ان بعضكم خالجنيها يعني سورة سبح اسم ربك ويروي مالي انازع القرآن واما في القرآن وفي

القراءة فغير مسموع (وفي) كتاب عمر رضي الله عنه الفهم الفهم عندما يتحالج في صدرك اي يخدش ويقع ويروي يجتلج اي يضطرب من اختلاج الاعضاء ويروي يتخلج من تخليج المجنون وهو تمايله في المشي ويروي يتلجلج اي يتردد والاول هو الصحيح يتلجلج اي يتردد والاول هو الصحيح (وباسم المفعول) منه سمى والد مسلمة بن مخلد في السير - خلاد في (سمى) (۱) والمخلد في (سل).

﴿ الخلس ﴾ اخـ ذ الشيء من ظاهر بسرعة وبتصغيره سمي والد عياش بن خليس والحاء مع الباء والياء تصحيف والخلسة بالفتح المرة ( والخلسة ) بالضم ما يختلس ( ومنه ) لا قطع في الخلسة وقوله عليه السلام تلك خلسة يختلسها الشيطان ان صحت روايتها كانت بمعنى الخلسة وشعر مخلس وخليس غلب بياضه كانه اختلس السواد وتشديد اللام خطأ .

﴿ الخلوص ﴾ الصف، ويستعار

<sup>(</sup>۱) اي في وقص ۱۲

<sup>(</sup>١) يعني في سيب ١٢

للوصول (ومنه) قوله الغدير العظيم الدي لا يخلص بعضه الى بعض وخلصت الرمية الى اللحم (وفي) حديث ابن المسيب في يوم الاحزاب حتى خلص الكرب الى كل امرىء اي وصل واصاب والتخليض التصفية ومنه استاجره ليخلص له تراب المعدن.

﴿ المخالطه ﴾ مصدر خالط الماء واللبن اذا مازجه ويستعار للجاع ( ومنه ) قوله في الصائم فخالط فبقى وخالطه في امر ( ومنه ) خالط شاركه وهو ( خليطه ) في التجارة وفي الغنم وهم (خلطاؤه) وبينهما (خلطة) يعنى شركة (وقوله) في الشفعة ( الخليط) احق من الشريك والشريك احق من الجار والجار احق من غيره اراد به من شارك في نفس المبيع وبالشريك الشريك في حقوقه وبالجار الملاصق لا المجاور مطلقا (ومنه) قول محمد رحمه الله في الكتاب ولو قال لشريكه او خليطه وقيل اراد به ها هنا من بينك وبينه اخذ واعطاءومداينات ولم يرد الشريك وفي اشربة المجرد

( الخليطان ) الزبيب والتمر والبسر اذا انضجته النار وفي الاجناس الخليطان اسم لتمر وعنب يخلطان ثم يطبخان جميعا ( واما الحديث ) لا خلاط ولا وراط فهو ان يخالط صاحب الثمانين صاحب الاربعين وفيهما شاتان حالة التفرق لتؤخذ واحدة والوراط ان يكون له اربعون فيعطى صاحب ينصفها لئلا يأخذ المصدق شيئا .

خلع الملبوس نزعه يقال حلب ثوبه عن بدنه وخلع نعله عن رجله (وقوله) ويخلع الميت لاجل المعة اي ينزع عنه الكفن (وخالعت) المرأة زوجها (واختلعت منه) اذا افتدت منه بما لها فاذا اجابها (والاسم) الخلع بالضم وانما قيل ذلك لان كلا منها لباس لصاحبه فاذا فعلا ذلك فكانها نزعا لباسها ويقال فعلا ذلك فكانها نزعا لباسها ويقال خلع الفرس عذاره واذا القاه وطرحه فهام على وجهه (ومنه) فلان خليع اي شاطر قد اعيا اهله خبثا وعدا على الناس كانه خلع عذاره ورسنه اولان الهاه خلعوه وتبرؤا منه (ومنه) قوله الهاه خلعوه وتبرؤا منه (ومنه) قوله

نخلع ونترك من يفجرك اى نتسرأ منه ( وقوله ) المرأة في الغربة تكون خليعة العذار اي مخلاة لا آمر لهما ولا ناهمي تفعل ما تشاء والصواب خليع العـذار لانه فعيل بمعنى مفعول او خليعة من غير ذكر العذار من خلعت خلاعة كظريفة ونظيفة من فعلت ( فعالـة قلبه من شدة الفزع واصل القناع ما تقنع به المرأة رأسها اى تغطيه فاستعير لغشاء القلب وغلافه ومن كلام محمد رحمه الله في السير وتخلعت السفينة اي

تفككت وانفصلت مواصلها \* ﴿ خلف ﴾ فلان فلانا جاء خلفه خلافا وخلفه ومنها خلفة الشجر وهي ثمر يخرج بعد الثمر الكثير ( وخلفة النبات ) ما ينبت في الصيف بعد ما يبس العشب الربيعي قال الازهري وكذلك ما زرع من الحبوب بعد ادراك الاولى يسمى خلفة ( واماما في فتـاوي ابي الليث) دفع ارضه ليزرع فيها القطن فاكله الجراد فاراد ان يزرع الخلف في بقية السنة فالصواب الخلفة

كما ذكرت او الخلف بكسر الخاء وفتح اللام على لفظ الجمع وخلفته خلافة كنت خليفته وكانت مدة خلافة الائمة الاربعة الراشدين ثلاثين سنة الاستة ﴾ لابي بكر رضي الله عنه ﴾ سنتان وثلاثة اشهر وتسع ليال ﴿ ولعمـر رضي الله عنه ﴾ عشر سنين وستة اشهر وانخلع فواد الرجل) اذافىزع وحقيقته | وخمس ليال ﴿ ولعثمان رضي الله انتزع من مكانه ومنه قوله انخلع قناع عنه ﴾ اثنتي عشرة سنة الا اثنتي عشرة ليلـة ﴿ ولعلي رضي الله عنـه ﴾ خمس سنين الا ثلاثة اشهر . وتخلف عنه بقى خلفه وفي الايضاح في الجمعة لان الشرطما يسبقه ولا يتخلف الصواب ولا يتخلف عنه ( وخلف ) فوه تغيرت رائحته خلوف بالضم لا غيره ( واخلفني ) موعده اخلافًا نقضه ( ومنه ) اخلفت الحمى اذا كانت غبــا او زبعا فلم تجي في نوبتها وخالفني في كذا خلافا ضد وافقني وخالفني عن كذا ولى عنه وانت قاصده وخالفني الى كذا قصده وانت مول عنه ( ومنه ) ما من رجل يخالف الى امرأة رجل من المجاهدين اي يذهب اليها بعده ا واختلف وا وتخالف وا بمعنبي ( وقوله

صاحبه على التعاقب وهو من الخلفة لا من الخلاف كقوله تعالى واختلاف الليل والنهار وفي حديث علي رضي الله عنه فاختلفت بين عبيدة بن الحارث والوليد بن عتبة ضربتان فاثخن كل واحد منهما صاحبه وفي حديث ام صبية الجهنية اختلف يدى ويد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في انـــاء واحد والمعنى اجتمعتا ( والخلفة ) الحامل من النوق وجمعها مخماض وقمد يقال خلفات والمخلاف الكورة بلغة اليمن .

﴿ خلقه ﴾ الله خلق اوجده وانخلق في مطاوعته غير مسموع واخلقه التركيب ( وقوله ) في مسلك هو خلقة اي في طريق خلقي اصلي ( والخلوق ) ضرب من الطيب ما يقع في صفرة .

﴿ **الخـل** ﴾ ما حمض من عصــير العنب وخلل الشراب صار خلا وخللته انا جعلته خلا يتعمدي ولا يتعمدي والتخلل في معنى الصيرورة من كلام الفقهاء والخل ايضا مصدر خل الرداء

اختلفًا ) ضربة اي ضرب كل منهما | اذا ضم طر فيه بخلال والخلة الخصلة ومنها خير خلال الصائم السواك والخل الفارس بمركزه اذا ترك موضعه الذي عينه له الامير وقوله ولم يكن في ذلك خلل بمراكزهم الصواب الخلال وقولهم اجزاء الثوب متخلخلة اي في خلالها فرج لرخاوتها وكونها مجوفة غير مكتنزة وخالله صادقه فهو خليله وبه سميي والدعبد الله بن الخليل الهمداني وكني هو به يروى عن على رضي الله عنه . وعنه الشعبي ( خبلا الانباء ) مما فيه صفر فهو خال وانــا خلى من الهــم اى خال ( ومنه ) انت خلية اي خالية من الخير واما الخلية لمعسل النحل فعلى الصفة المشارفة واحلى الرطب من المرعى وخلاه واختلاه قطعه ( ومنه ) لا یشتکی خلاها قال محمد رحمه الله هو كل ما يعتلف وليس على ساق.

## ﴿ الخاءُ مع الميم ﴾

﴿ الخمرة ﴾ المسجدة وهي حصير صغير قدر ما يسجد عليه سميت بذلك لانها تستر الارض عن وجــه المصلي وتركيبها دال على معنى الستر ومنه

الخيار وهو ما تغطى به المرأة رأسها وقد اختمرت وتخمرت اذا لبست الخمار والتخمر التغطية ( ومنه الحديث ) ولا تخمر واوجهه ولارأسه وقوله سواء كان التنور مفتوح الرأس او مخمرا والخمر ما وراك من شجر وغيره وقد خمر شهادته اذا كتمها ( ومنه المخامرة ) المخالطة لان فيها استتاراً او الخمر استرها العقل وهـ و النيــىء من ماء العنــب اذا غلا واشتد وقذف بالزبداي رماه وازاله فانكشف عنه وسكن وقد اختمرت اذا ادركت واما خمر العصير فتخمر مما لم اجده واخمره سقاه الخمر وخمر من الخمار والقاسم بن مخيمرة على لفظ تصغير مخمرة من التابعين واما استخمره بمعنى استبعده فكلمة يمانية .

و خسس و القسوم احساد خسس الموالهم من باب طلب وخسهم صار خامسهم من بابي ضرب وطلب وصبي خاسي بلغ طوله خسة اشبار والخميس ثوب طوله خسة اذرع ( ومنه الحسين ) ايتوني بخميس او لبيس ويعني به الصغير من الثياب .

﴿ الخميصة ﴾ في الحديث كساء اسود مربع له علمان .

﴿ المخمل ﴾ كساء له خمل وهـو كالذهب في وجهه .

#### ﴿ الخاء مع النون ﴾

﴿ نہدی ﴾ عن اختناث الاسقية يقال خنثت السقاء واختنثته اذا كسرت فمه وثنيته الى خارج فشربت منه فان ثنيته الى داخل فقد قبعته وتركيب الخنث يدل على لين وتكسر ومنه ( المخنث ) وتخنث في كلامه والخنشى الذي له ما للرجال والنساء والجمع خناثي بالفتح كحبلي وحبالي والقاضي الذي رفع اليه هذه الواقعة في الجاهلية عامر بن الظرف العدواني ولما اشتبه عليه حكمها قالت له خصيلة وهي امة له اتبع الحكم المبـال ويروي انها قالت حكم الميال اي اجعل موضع البول حاكما وعلى ذلك

قوله عليه السلام يورث من حيث يبول .

﴿ الخنجر ﴾ سكين كبير ويقال له بالفارسية دشنه .

خنسه فتخنس اي اخره فتاخر وقبضه فانقبض من الحره فتاخر وقبضه فانقبض من باب ضرب يتعدى ولا يتعدى ( ومنه ) حديث النبي صلى الله عليه وسلم وخنس ابهامه اي وقبضها وحديث عائشة رضي الله عنها فكان اذا سجد خنست رجلي . وانخنست الاذن في رخس) ( نسس) في الخره المنسلة وقبضها وحديث المنسلة وانخنسات المنسلة و نسسات المنسلة و نسس ( نسس) ( نسس

﴿ عبد الرحمن ﴾ بن محنف بكسر الميم وفتح النون استعمله على رضي الله عنه على الري فاخذ المال وتوارى عند نعيم بن دجاجة الاسدى .

﴿ الخنق ﴾ بكسر النون ولا

(۱) يعنى في خسف ۱۲

يقال بالسكون وهو مصدر خنقه اذا عصر خلقه والخناق بكسر الخاء وتخفيف النون ما يخنق به من حبل او وتداو نحوه ( ومنه ) قوله في السرقة خنق رجلا بخناق ويروى بمخنقة خناق وهي في الاصل هذه القلادة المعروفة التي تطيف بالعنق فاستعارها للخناق وقول مورق العجلى الخناق وقول مورق العجلى ( حنقته ) العبرة يعني غص بالبكاء حتى كانت الدموع اخذت بمخنقه .

﴿ الخنبق ﴾ تعريب خنيه وهي الانبار يتخذ من الخشب معلقة بالسقف

﴿ الخندمة ﴾ موضع قريب من مكة كانت بها وقعة لخالد بن الوليد على قريش .

﴿ الخاء مع الواو ﴾

﴿ الحوحة ﴾ الكوة في الجدار وهي المرادة في قوله عليه السلام باب

مفتوح او خوخة ( واما قوله عليه السلام) سد واعني كل خوخة في المسجد غير خوخة ابي بكر . فالمراد بها البويب بدليل الرواية الاخرى سدوا هذه الابواب الا باب ابي بكر ( رضي الله عنه ) .

﴿ خار ﴾ الثور خوار اصاح وفي الصحيح بقرة لها خوار والجيم تصحيف وطيلسان خواري منسوب الى خوار الري .

﴿ الخوص ﴾ غور العين وبالحاء ضيقها وقد خوصت عينه وخوصت وهي خوصاء والرجل اخوص .

﴿ المخاصة ﴾ في حديث عمر رضي الله عنه موضع ( الخوض ) في الماء وهو الدخول فيه وخضت السويق بالمخوض جدحته به وهو ان تصب فيه ماء وتضربه ليختلط وسويق مخوض .

﴿ خافه ﴾ على ماله خوفا وتخوفه عليه مثله وهذا امر مخوف وقوله عليه السلام ان اخوف ما اخاف على امتى الشرك والشهوة الخفية . فسر الشرك بالرياء والشهوة الخفية بأن تعرض

للصائم شهوة فيواقعها ويدع صومه واخوف افعل من المفعول كاشغل من ذات النحيين وقوله فان اوصى الى فاسق مخوف على ماله اي يخاف ان يهلك ماله وينفقه فيا لا ينبغي .

﴿ الخيانة ﴾ خلاف الامانة وهي تدخيل في اشياء سوى المال من ذلك ( قوله ) عليه السلام لا تجوز شهادة خائن ولا خائنة . واريد بها في قوله تعالى واما تخافن من قوم خيانة . نكث العهد ونقضه وقد خانه ( ومنه ) تقول الامانة النعمة كفرت ولم اشكر وتقول الامانة يسم فاعله وخائنة الاعين مسارقة النظر ومنه ) الحديث ما كان لنبي ان تكون له خائنة الاعين ما يوكل له خائنة الاعين ما يوكل عليه والجمع خون واخونة .

باب ضرب وخوى البطن خلا من المحان خلا من البب ضرب وخوى البطن خلا من الطعام خوى من باب لبس ويقال اصابه الخوي اي الجوع وقولهم خوي في السجود تخوية اذا جاء في عضديه ماخوذ من ذلك لانه حينئذ يبقى بين العضدين والجنب خواء (ومنه)

الحديث اذا صلى الرجل فليخو .

﴿ الخاء مع الياء التحتانية ﴾ ﴿ خيره ﴾ بين الشيئين فاختار احدهما وتخيره بمعنى (ومنه) فتخبر الحربى اى الصبيين شاء وفي حديث الغليظ. غيلان خيره عليه السلام منهن اربعا ان كان محفوظا فانتصاب أربعا بفعل مضمر والا فانصواب خيره بين اربع ويشهد له حديث ابي مسعود الثقسي انه اسلم وله ثماني نسو فخير بينهـن فاختيار اربعا ( والخيرة ) الاختيار في قوله فاهله بين خيرتين كما في قوله تعالى ما كان لهم الخيرة وفي قولك محمدخيرة الله بمعنى المختار وسكون الياء لغة فيهما (والخيار) اسم من الاختيار ( ومنه ) خيار الروية ( والخيار ) ايضاً خلاف الاشرار ( ومنه ) قوله كذا وكذا برذونا ذكر اختيار افرهة وانما جمع حملا على المعنى وقال ذكرا حملا على اللفظ ( والفرهة ) جمع فاره وهو الكيس كصحبة في صاحب ( والخيار ) بمعنى القثاء معرب ﴿ التخييس ﴾ التذليل ( ومنه ) ما انشد الخصاف لعلى رضي

الله عنه .

بنیت بعد نافع مخیسا وهو اسم سجن له وحقیقته موضع التخییس

﴿ **الخيش** ﴾ بالفتــح الكتــان الغليظ .

الفجر الصادق وهو المستطير والخيط الاسود ما يمتد معه من ظلمة الليل وهو الفجر المستطيل وهو استعارة من الخيط الذي يخاط به ويقال له الخياط ايضاً ومنه الحديث ادوا الخياط والمخيط (وفي) التنزيل بمعنى المخيط الابرة.

وهو ان تكون احداهما زرقاء والاخرى وهو ان تكون احداهما زرقاء والاخرى كحلاء وفرس اخيف (ومنه) الاخياف وهم الاخوة لا باء شتى يقال اخوة اخياف واما بنو الاخياف فان قاله متقن فعلى اضافة البيان (والخيف) بالسكون المكان المرتفع نحو خيف منى والذي اختلفت الوان حجارته (ومنه) حديثه عليه السلام نحن نازلون بخيف بنى كنانة يعنى المحصب وفي حديث مسيره عليه السلام الى بدرانه مضى

حتى قطع الخيوف وعلى الجمع .

﴿ الخيل ﴾ اسم جمع للعراب والبراذين ذكورها وإناثها واحال عليه الشيء اشتبه واشكل وكلام مخيل مشكل ورجل اخيل في وجهه خال وهو بثرة الى السواد تكون في الوجه والجمع

ميارن. ﴿ الخيمة ﴾ بالفارسية خريشه عن ابي حاتم وعن ابن الاعرابي الخيمة عند العرب لا تكون الا من اربعة اعواد ثم تسقف بالثام ولا تكون من ثياب والتفسير الاول هو المعنى ها والله علم .

## ﴿ باب الدال المهملة ﴾

## ﴿ الدال مع الهمزة ﴾

ابو حاتم ، سمعت الاخفش يقول (الدؤل) بضم الدال وكسر الواو والمهموزة دويبة صغيرة شبيهة بابن عرس قال ولم اسمع بفعل في الاسماء والصفات غيره (وبه) سميت قبيلة ابي الاسود الدؤلي وانما فتحت الهمزة استثقالا للكسرة مع ياء النسب كالنمرى في نمر والدول بسكون الواو غير مهموز في بني حنيفة واليهم ينسب ينسب ثوربن يزيد الـديلي وسنــان بن | ويقال الديلي وسيجيء في باب السين .

#### ﴿ السدال مع البساء الموحدة ﴾

﴿ الدبابة ﴾ الضبر وهـوشيء يتخذ في الحروب يدخل في جوف الرجال ثم يدفع في اصل حصن فينقبونه واما قوله ويكره الدبابات والطبول والبوقات فلا آمن من ان يكون تخريف الدبادب جمع دبدبة وهو شبه الطبل.

﴿ الديباج ﴾ الثوب الذي سداه الدولي ( والديل ) بكسر الدال في | ولحمته ابريسم وعندهم اسم للمنقش تغلب وفي عبد القيس ايضاً واليهم | والجمع دبابيج وعن النخعي ) انه كان له طیلسان مدبج ای اطراف منقشة ابي سنان الديلي وكلاهما في السير وفي مزينة بالديباج ( وفي الحديث ) نهى ان نفي الارتياب سنان بن ابي سنان إيديج الرجل في ركوعه وهو أن يطاطي الدولي وفي متفق الجوزقي كذلك وفي الراكع رأسـه حتـى يكون اخفض من كتاب الكنى للحنظلي ابو سنان الدولي طهره وقيل تدبيج الحماران يركب وهو يشتكي ظهره من دبر فيرخى قوائمه ويطامن ظهره وقمد صح بالمدال غمير

معجمة والـذال خطأ عن ابـي عبيد | الدبر في (حم). والازهري .

**﴿ التدبير ﴾** الاعتقاق عن دبر وهو ما بعد الموت وتدبر الامر نظر في ادباره اي في عواقبه واما قوله في الايمان من الجامع فان تدبر الكلام تدبر اقال الحلوائي يعنى ان كان حلف بعد ما فعل ، وانشد . ولا يعرفون الامر الا تدبرا. اى في الاخرة بعدما مضى وهذا صحيح لان تركيبه دال على ما يخالف الاستقبال او يكون خلف الشيء ( من ذلك ) قولهم مضى امس الدابر الاترى كيف اكدبه الماضي والاصل في هذا الدبر خلاف القبل ( وقولهم ) ولاه دبره كناية عن الانهزام ويقال لمن الدبرة اي من الهازم وعلى من الدبرة اى من المهــزوم (والدبــرة) بالتحــريك من فساد يجتمع فيه . كالجراحة تحدث من الرحل او نحوه وقد دبر البعير دبرا وادبره صاحبه ( والدبرة ) بالسكون المشارة وهي بالفارسية (كرد) والجمع دبر ودبار ومدابرة في (شي ) وفي (حم )(١) حمي

(۱) يعني في حمى ۱۲

﴿ الديس ﴾ عضير الرطب وتركيب يدل على لون ليس بناصح (ومنه) فرس ادبس بين السواد والحمرة (والدبسي) من الحمام لانه يكون بذلك اللون والانشى دببسة وبالفارسية موسيجة .

﴿ دبغ ﴾ الجلد يدبغ بالحركات الثلاث دبغا ودباغا والدباغ ايضاً ما یدبغ به .

﴿ دابق ﴾ بلد بوزن طابق وفي التهذيب بالكسر وهو مذكر مصروف.

﴿ الديل ﴾ الجدول وجمعه دبول كطبل وطبول ( والدبيلة ) داء في البطن

﴿ الدال مع الثاء المثلثة ﴾ ﴿ الدثار ﴾ خلاف الشعار وهو

كل ما القيته عليك من كساء او غيره والجمع دثر .

﴿ الدال مع الجيم ﴾ ﴿ الدجسج ﴾ جمع دجاج بن دجاجة الاسدى .

> دجلة > بغر حرف التعريف نهر ببغداد قوله ارض غلب عليها الماء فصارت دجلة اي مثلها قيل وانما سميت بذلك لانها تدجل ارضها اي تغطيها بالماء اذا فاضت .

> ﴿ شاة داجن ﴾ الفت البيوت وعن الكرخسي الدواجس خلاف السائمة.

### ﴿ الدال مع الحاء المهملة ﴾

ثابت بن ( الدحداح ) هو الـذي سأل النبى صلى الله عليه وآله وسلم عن المحيض ومات في عهد النبي عليه السلام اتيا اي غريبا لم يعرفوا له

﴿ في حديث عمــر رضي الله عنه ﴾ ( لا تدحل ) ويروى بالهاء اي لا تخف بالسريانية.

﴿ دحیة ﴾ الكلبی بالفتح والكسر وعن الاصمعيي بالفتح لا غىرە .

# المعجمة ﴿

﴿ الدخس ﴾ داء ياخذ في قوائم الدابة يقال فرس دخيس به عيب وفي الصحماح ورم حوالي الحافسر وامما الدحس بالحاء غير معجمة فمن الداحس وهو تشعب الاصبع وسقوط الظفي.

﴿ دخــريص ﴾ القميص ما يوسع به من الشعب وقد يقال دخرص ودخرصه والجمع دخاريص .

﴿ الدخول ﴾ بالمرأة كناية عن الوطء مباحا كان او محظورا وهسى مدخول بها واما المدخولة فحطأ ( وداخلة ) الازار مايلي جسدك منه وعن الحرجاني اتصال المداخلة ان يكون اجر الحائط مداخلا الحائط المدعي .

﴿ تدخن من الدخنـة وهـي بخوركال فريسرة يدخس بها البيوت . والمدخنة بكسر الميم في (حم) \*

#### ﴿ الــدال مع الــراء المهملة ﴾

﴿ الدرء ﴾ الدفع (ومنه) كان بين عمر وبين معادبن عفراء درؤ اي خصومة وتدافع ودرأ عنه الحد دفعه من باب منع وقولهم الحدود تندرىء بالشبهات قياس لا سماع.

﴿ الدرب ﴾ المضيق من مضائق السروم وعن الخليل الدرب الباب الواسع على رأس السكة وعلى كل مدخل من مداخل الروم ودرب من دروبها المرادبة في قوله زقاق او درب غير نافذ السكة الواسعة نفسها \*

﴿ درج ﴾ السلم رتبه الواحدة درجة ومنها قوله في الجنائز شبه الدرج ويسمى بها هذا المبنى من خشب او مدر مركبا على حائط او نحوه تسمية للكل باسم البعض وصبي دراج اذا دب وغا .

﴿ رجل ﴾ ( ادرد ) ذهبت اسنانه وقد درد دردا ( ومنه ) حتى خشيت الادر دن ويروى حتى خشيت ان ادرد اسناني ولم اسمعه \*

﴿ الفصيحة نسبت الى در وهو الباب بالفارسية وتحقيقها في المعرب .

﴿ السدر في الارتفاع الذي المحصل في الشوب اذا جمع طرفاه في الخياطة ( وقوله ) فاثار الدروز والاثافي خرق انما اراد بها الثقب وكان من حقه ان يقول فاثار الغرز او الخرز \*

مدرستهم اليهود مدرستهم ومرداس تحريف وقولهم مواريث درست اي تقادمت .

﴿ درع ﴾ الحديد مونثوالدرع ذو الدرع ودرع المرأة ما تلبسه فوق القميص وهو مذكر وعن الحلوائي وهو ما جيبه على الصدر والقميص ما شقه الى المنكب ولم اجده انا في كتب اللغة ( فادرعها ) موضعه في ( ذر ) ( ) درعان في ( عب ) ( ) .

> (۱) يعني في ذرع ۱۲ (۲) يعني في عبر ۱۲

قوله في شرب الواقعات فاصلاح ( الدرقة ) على صاحب النهر الضغير فهي تعريب دريجة ( والدورق ) مكيال للشراب وهو اعجمي .

﴿ ادرك به الفائت وفي الشروط في ادرك فلانا من درك وقوله الاجتهاد جعل مدركا من مدارك الشرع الصواب قياساً ضم الميم لان المراد موضع الادراك .

﴿ والدركلة ﴾ لعبة من لعب الصبيان بوزن ربحلة او شرذمة .

﴿ درغم ﴾ ناحية من نواحي معرب دسته . سمرقند .

المدور من الفضة كالدينار من الذهب الاهواز بفارس المدور من الفضة كالدينار من الذهب (رحمة الله عليه المثاقيل وفي الدراهم وزن سبعة (قال الكرخي) في مختصره وهو ان يكون الدرهم اربعة عشر قيراطا وتكون العشرة وزن سبعة مثاقيل والمائتان وزن المعنى مثقالا وكانت الدراهم في الحالية بيوت يك الجاهلية ثقالا مثاقيل وخفافا طيرية فلها الثقيل (١) يعنى في شره ١٢ ضربت في الاسلام جمعوا الثقيل (١) يعنى في شره ١٢

والخفيف فجعلوهها درهمين فكانت العشرة وزن سبعة مثاقيل (وذكر) ابو عبيد في كتاب الاموال ان هذا الجمع والضرب كان في عهد بنى امية وطول القول فيه وهو في المعرب \*

﴿ المداراة ﴾ المحاقلة وبالهمزة مدافعة ذي الحق عن حقه . وبيانها في (شر)(١) .

## ﴿ الــدال مع الســين المهملة ﴾

﴿ **الدساتج** ﴾ جمع دستجه عرب دسته .

﴿ هشام الدستوائي ﴾ منسوب الى دستواء بالمد من كور الاهواز بفارس وهو من فقهاء التابعين ( رحمة الله عليهم اجمعين ) .

﴿ ابن عباس ﴾ في العنبر انه شي ( دسره ) البحر اي دفعه وقذ من باب طلب .

﴿ الدسكرة ) بناء يشبه القصر حواليه بيوت يكون للملوك .

﴿ **الدس** ﴾ الاخفاء يقال دس الشيء في التــراب وكل شيء اخفيتــه | تسبح فوق الماء . تحت شيء فقد دسسته (ومنه) قولـه (يدسه) البائع فيه.

> ﴿ الدسعة ﴾ القيئة يقال دسع الرجل اذا قاء ملأ الفم واصل الدسع الدفع

﴿ الدسومة ﴾ مصدر قولهم شيء دسم ای ذودسم وهو الودك من لحم او شحم وعن ابن عباس رضى الله عنهما ان النبي عليه السلام خطب الناس الله عنه وقد رأى غلاما مليحاد سموا نونته اىسودوا النقرة التي في ذقنه لئلا تصيبه العين.

#### ﴿ الــدال مع العــين المهملة ﴾

﴿ دعب ﴾ يدعب دعابة مزح من باب منع ولبس.

﴿ الداعـر ﴾ الخبيث المفسـد عود دعر اي كثير الدخان .

﴿ الدعموص ﴾ دويبة سوداء

﴿ مال حائطه فدعمه ﴾ بدعامة وهي كالعماد يسند اليه ليستمسك به وباسم الالة منه سمى مدعم الاسود مولى رسول الله صلى الله عليه وآلــه وسلــم وهــو في الســير ( وادعم ) عليها اتكأ على افتعل (ومنه) ادعــم على راحتيه في السجود .

🗼 دعوت که فلانا نادیته وهو داع وعليه عمامــة دسماء اي سوداء عن وهم دعاة وقول عمر رضي الله عنه انا الازهري ( ومنها ) قول عثمان رضي بعثناك داعيا لا راعيا اي للاذان واعلام الناس لا حافظا للاموال وقول النهدي كنا ندعو وندع اي ندعوهم الى الاسلام مرة ومرة ندع اى ونترك الدعوة اخرى وادعى زيد على عمر وما لا فزيد المدعى وعمر والمدعى عليه والمال المدعى والمدعى به لغو والمصدر الادعاء ( والاسم الدعوى ) والفها للتانيث فلا ينون يقال دعوى باطلة او صحيحة وجمعها دعاوي بالفتح كفتوي وفتاوي ومصدره ( الدعارة ) وهي من قولهم ا ( والتداعي ) ان يدعو بعضهم بعضا وقد تداعوا الشيء اذا ادعوه ( ومنه )

باب الرجلان يتداعيان الشيء بالايدي ومثله تبايعاه وتبراؤا الهلال ويقيال تداعت الحيطان وتداعى البنيان اذا بلي وتصدع من غير ان يسقط واما قوله وان تداعت حوائط المقبرة الى الخسراب فعامي غير عربي (وفلان دعي) من الدعوة بالكسر اذا ادعى غيرابيه وداعية اللبن ما يترك في الضرع ليدعو ما بعده وقد يقال بغير هاء (ومنه الحديث) دع داعى اللبن لا تجهده اى لا تستقص الدعة موضعها في ( ود )(١) .

#### ﴿ الـدال مع الغيين المعجمة ﴾

(نف)(۱)
 (فف)(۱)

﴿ فرس ادغم ﴿ ديزج وهو ا بالفارسية الذي لون وجهمه وخطمه يخالف لون سائر الجسد ولا يكون الاسواداً وبالعين غير المعجمة الذي في صدره بياض.

## ﴿ الدال مع الفاء ﴾

﴿ الدفق ﴾ السخونة والحرارة من

دفى من البرد ثم سمى به كل ما يدفى اي يسخن من صوف او نحوه (ومنه) لكم فيها دفء . وهو عند العرب اسم لكل ما ينتفع به من نتاج الابل والبانها وقد تدفأ بالتوب واستدفأ به اذا طلب به الدفء ( وعن ) الحسن في قوله عليه السلام للرجل من امرأته ما فوق المئزر قال اراد ان تتدف بالازار ويقضى هو حاجته منها فيما دون الفرج اي تتازر به وتتستر وحقيقته ما ذكرت واستعماله من الحسن في هذا المقام حسن.

﴿ الدفر ﴾ مصدر دفر اذا خبثت رائحته وبالسكون النتن اسم منه وفي الدعاء دفرا له اي نتناله (ويقال) للامة يا دفاراي يا منتنة وهو في حديث عمر رضى الله عنه (واما الذفر) بالذال المعجمة فبالتحريك لاغير وهو حدة الرائحة ايما كانت ( ومنه ) مسك اذفر وابط ذقراء ورجل ذقر به ذقر ای ضان وهو مراد الفقهاء في قولهم والبخر والذفر عيب في الجارية وهكذا في الرواية .

﴿ الدفتر ﴾ الكتاب المكتوب وقوله وهب دفاتر فكتب فيها . يحتمل

<sup>(</sup>١) يعني في ودع ١٢

<sup>(</sup>٢) يعني في نفع ١٢

آن يراد فزاد فيها فوائد وحواشي وان يستعار لما لا كتاب فيه كها في قوله ولو سرق دفترا ابيض قيمته عشرة قطعت يده وقال الشافعي رحمه الله خرجت من مكة وخلفت بها دفيترات . على تصغير دفتر ( وزفيرات ) بالنزاي على تصغير زفر وهو الحمل تصحيف وتحريف .

والدفع وعروف وفي حديث ابن انيس وانا امشي حتى ادفع الى راعية له وروى حتى ارفع والاصححى دفعت الدَّف بالضم والفتح الذي يلعب به وهو نوعان مدور ومربع ومنه) قول الكرخي لا يجوز كذا وكذا ولا الدف المربع ولا باس ببيع المدور والدف ) بالفتح لا غير الجنب والدفة مثلها ومنها دفتا السرج للوحين الذين يقعان على جنبي الدابة ودفتا المصحف ضهاماه من جانبيه .

﴿ دفق ﴾ الماء دفقا صبه صبا فيه دفع وشدة وماء دافق ذو دفق على طريقة النسب وعن الليث انه لازم وقد انكر عليه .

﴿ شريح ﴾ كان لا يرد العبــد

(مسن الادفان) ويرد من الاباق البات. الادفان هو افتعال من الدفين لا افعال وذلك ان يروغ عن موالية يوما ويومين ولا يغيب عن المصر كانه يدفن نفسه في ابياث المصر خوفا من عقوبة ذنب فعله وعبد دفون عادته ذلك.

#### ﴿ الدال مع القاف ﴾

والمدق بضمتين اسم لما يدق به وذلك والمدق بضمتين اسم لما يدق به وذلك عام واما المخصوص بالقصارين فيقال له الكزنيق والبيزر والميجنة (وقوله) اسلم الرجل الى رجل في حلل دق فلم يجد فاراد ان يعطيه حلل جل حلتين بحلة الدق في الاصل الدقيق والجل الغليظ ثم جعل كل واحد منها اسما لنوع من الثياب فاضيف تا الحلل اليهما .

﴿ الدقل ﴾ نوع من اردأ التمر ( ودقل ) السفينة خشبتها الطويل التي تعلق بها الشراع .

﴿ الدال مع الكاف ﴾

﴿ فِي حديث الاشعري ﴾ خيلا

الظهر القصير.

#### ﴿ الدال مع اللام ﴾

﴿ الداب ﴾ شجر عظیم مفرض الورق لا نور له ولا ثمر يقال له بالفارسية الصنار ( والدولاب ) بالفتح المجنون التي تديرها الدابة وبها سمي الموضع المنسوب اليه محمد بن الصباح البزاز الدولابي ( والناعـور ) ما يديره الماء

﴿ والسدالية ﴾ جذع طويل يركب تركيب مداق الارز وفي رأسه مغرفة كبيرة يستقى بهـا ( وفي ) شروط الحاكم ويدخل في البيت الدولاب من غر ذكر ولا تدخل الدالية لان هذا معلق بغيرها وكذا جذوعها وهكذا ايضاً في جمع التفاريق .

﴿ التدليس ﴾ كتان عيب السلعة عن المشترى كالمخادعة ومنها حديث عثمان رضى الله عنه لا الأنكاح رغبة لا مدالسة .

﴿ دلكت ﴾ الشمس زالت او غابت وقوله تعالى اقم الصلوة

عراضا ( دكا ) جمع ادك وهو العريض | ( لدلوك ) الشمس أي ادمها لوقت زوال الشمس وبذلك تكون الاية جامعة للصلوات الخمس

﴿ التدلل ﴾ تفعل من الدلل والدالة وهما الجرأة.

﴿ **الدلدل** ﴾ بوزن بلبل بغلـة النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

﴿ ادهم ﴾ الليل اشتد ظلامه .

﴿ ادليت ﴾ الدلو ارسلتها في البير ( ومنا ) ادلى بالحجة احضرها وفي التنزيل وتدلوا بها الى الحكام . اي لا تتقوا امرها والحكومة فيها وفي كتاب عمر رضى الله عنه فافهم اذا ادلى اليك اى تخوصم اليك (وفلان يدلى) الى الميت يذكر اي يتصل (ودلاه) من سطح بحبل ای ارسله فتدلی ( ومنه ) حدیث ابن مغفل دلی علی جراب من شحم من بعض حصون خيبر وحديث بنانة انها دلت رحيى على خلاد اي ارسلت حجرا ( ودلي ) رجليه من السرير وقد جاء ادلى (ومنه) قد ادلى ركبته في ركبة اذ دخل ابو بكر اي ارسل رجله فيها واما الحديث الاخران

قوما ورد واماء فسألوا اهله ان يدلوهم عن الماء فان صح فهو من ادلى الدلو بمعنى دلاها اذ انزعها وفيه اختصار والمعنى يدلولهم او يدلوا دلوهم على حذف الجار والمضاف (الدالية) ذكرت في (دلب).

#### ﴿ الدال مع الميم ﴾

﴿ فِي الحديث ﴾ فاتمى ( دمشا في اصل جدار فبال ( وفي حديث ) آخس بينها هو يمشى في طريق اذمال الى ( دمث ) فبال فيه . يقال دمث المكان دمثا اذا لان وسهل فهو دمث ودمث بكسر الميم وسكونها وقديروي الحديث بها وسهاعي في الفائق دمث بفتحتين ولم اجده فيا عندي من اصول اللغة وان صح كان تسمية باسم المصدر ويؤيده رواية الغريبين الى دمث من الارض ثم قال الدمث الارض السهلة فجعله كالاسم ( ومنه الدماثة ) سهولة الخلق وفي صفته عليه السلام دمث ليس بالجافي ( وعنه عليه السلام ) من كذب على فانما يدمث مجلسه من النار اي يسهله ويوطيه بمعنى يهيئه للجلوس

**﴿ الدملوج ﴾** من الحلى المعضد .

﴿ ودمر ﴾ عليه اهلكه .

﴿ الدامعة ﴾ من الشجاج التي يسبل منه الدم كدمع العين وقبلها الدامية وهي التي تدمي من غير ان بسيل منها دم .

دمغ > رأسه ضربه حتى
 وصلت الضربة الى دماغه ( وشجة
 دامغة ) وهي بعد الامة .

﴿ اندملت ﴾ القرحة برأت وصلحت من دمل الارض اذا اصلحها بالدمال وهو السهاد(١) ( ومنه ) الدمال في آفات النخل وهو فساد طلعها وخلالها قبل الادراك .

﴿ ومثله الدمان ﴾ من الدمن وهو السرقين .

في الحديث ﴾ الا ان كل دم كذا وكذا فهي تحت قدمي منها دم ربيعة ابن الحارث قتل له ابن صغير في الحاهلية فاضيف اليه الدم لانه وليه (۱) اي السرقين برماد ٢ قاموس ،

و ( الدمية ) الصورة المنقشه وفيها حمرة بكسر النون وجد خاتمه في عهد عمر كالدم والجمع الدامي الدامية ذكرت وبينها رجل بلحسانه وذلك ان بخت انفا.

#### ﴿ الدال مع النون ﴾

﴿ فِي كسب الحجام ﴾ انه ( يدني ) المرأ و يخسه هو بالهمزة من الدناءة اي يجعله دنيا وخسيسا .

﴿ فسرس ﴾ ( مدنـــر ) به نکت سود وبیض کالدنانیر .

﴿ ادنف ﴾ المريض (ودنف) ثقل من المرض ودنا من الموض كالحرض وادنفه المرض اثقله ومريض مدنف .

الدائي الفتح والكسر قيراطان والجمع دوانق ودوانيق ( وعن قيراطان والجمع دوانق ودوانيق ( وعن الحسن ) رحمه الله لعن الله الدانق ومن دنق به ويروى واول من احدث الدانق يعني الحجاج ( والتدنيق ) المداقة ولقب ابو جعفر المنصور وهو الثاني من خلفاء بني العباس ( بالدوانقي وبابي الدوانيق ) لانه لما اراد حفر الخندق بالكوفة قسط على كل واحد منهم دانق فضة واخذه وصرفه في الحفر .

﴿ دانيال ﴾ النبي عليه السلام

بكسر النون وجد خاتمه في عهد عمر رضي الله عنه وكان على فصه اسدان وبينها رجل يلحسانه وذلك ان بخت نصر لما اخذ في تتبع الصبيان وقتلهم وولد هو القته امه في غيضة رجاء ان ينجو منه فقيض الله سبحانه وتعالى اسد ايحفظه ولبؤة ترضعه وهما يلحسانه فلما كبر صور ذلك في خاتمه عليه .

﴿ دنا ﴾ منه قرب وادناه غيره (ومنه) ادنت المرأة ثوبها عليها اذا ارخته وتسترت به (وفي التنزيل) يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك ادنى اي اولى من ان يعرفن فلا يتعرض لهن (ورجل دني) خسيس (والدنية) النقيصة (ومنها) قول عمر رضي الله عنه ان الله اعز الاسلام فلم تعطى (الدنية) في ديننا.

### ﴿ الدال مع الواو ﴾

﴿ الداء ﴾ العلة وعينه واو ولامه همزة (ومنه) اي داء اد وأمن البخل اي اشد (وفي حديث) شريح والا فيمينه انه ما باعك داء اي جارية بها

﴿ الدياسة ﴾ في الطعام ان يوطأ بقوائم الـدواب او يكرر عليه المدوس يعنسي الجرجسر حتسى يصمير تبنسا ( والدّياس ) صقل السيف واستعمال الفقهاء اياه في موضع الدياسة جائز وقول الازهري دياس الكدس ودواسه واحد تسامح او وهم واصل الدوس شدة وطيء الشيء بالقدوم وبه سمي ابوحي من العرب دوسا.

﴿ المداك ﴾ الصلابة .

﴿ استديم ﴾ الله نعمتك اى اطلب دوامها وهو متعد كها ترى وقولهم استدام السفر غير ثبت وماء دائم ساكن لا يجرى و ( دومة الجندل ) بالضم والمحدثون على الفتح وهو خطأ عن ابن درید وهن حصن علی خمس عشرة ليلة من المدينة ومن الكوفة على عشر مراحل .

﴿ الديوان ﴾ الجريدة من دون الكتب اذا جمعها لانها قطع من

داء وعيب ومثله رد ( الداء بدائه ) اي | في ( عن )(١) . ذا العيب بعيبه (ولك) الغلة بالضمان. لاداء ولا حبثة في ( عد )<sup>(۱)</sup> .

> ﴿ داود ﴾ بن كردوس هو الـذي صالح عمر رضي الله عنه عن بنى تغلب كذا ذكر في كتاب الاموال.

> ﴿ حب الداذي ﴾ هو الذي يصلب به النبيذ وقول الفقهاء نبيذ التمر يجعل فيه الداذي صحيح ايضا.

﴿ الدار ﴾ اسم جامع للبناء والعرصة والمحلة وقيل للبلاد ( ديار ) لانها جامعة لاهلها كالدار (ومنها) قولهم ديار ربيعة وديار مضر وقيل للقبائل دور كها قيل لها بيوت (ومنها) الا انبئكم بخير دور الانصار الحـديث وقوله ( دار ) الرفيق محلة ببغداد ودار عمر وبن حريث قصر معروف بالكوفة (استاجر) رحى ماء فانكسرت ( الدوارة ) هي الخشبات التي يديرها الماء حتى تدور الرحى بدورانها . دوار

<sup>(</sup>۱) يعني في عدو ١٢

<sup>(</sup>۱) يعني في عنه ۱۲

القراطيس مجموعة (وروى) ان عمر رضي الله عنه اول من دون الدواوين اي رتب الجرائد للولاة والقضاة ويقال فلان من اهل الديوان اي ممن اثبت اسمه في الجريدة (وعن) الحسن رحمه الله هجرة الاعراب اذا ضمهم ديوانهم يعني اذا اسلم وهاجر الى بلاد الاسلام فهجرته انما تصح اذا اثبت اسمه في ديوان الغزاة .

## ﴿ الدال مع الهاء ﴾

﴿ قول عليه السلام ﴾ لا تسبوا ( الدهر ) فان الدهر هو الله ويروى فان الله هو الدهر والدهر والدهر والزمان واحد وينشد .

## أن دهرا يَلُفُ حبلي بجُمْل لزمان يَهُمْ بالاحسان

وقيل الدهر الزمان الطويل وتحقيق ذلك في المعرب كانوا يعتقدون فيه انه الطارق بالنوائب وما زالوا يشكونه ويذمونه فنهاهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن ذلك وبين لهم ان الطوارق التي تنزل بهم ينزلها الله تعالى دون غيره (وفي الحديث) انهعليه

السلام سئل عن صوم الدهر فقال لا صام ولا افطر . قيل انما دعا عليه لئلا يعتقد فرضيته او لئلا يعجز فيترك للاخلاص اولئلا يسرد صيام ايام السنة كلها فلا يفطر في الايام المنهى عنها عن الخطابى .

﴿ ولا ندهـــل ﴾ سبــق في ( ذج )<sup>(۱)</sup> .

﴿ فرس ادهم ﴾ اسود .

﴿ الدهـن ﴾ دهـن السمسـم وغيره وبه سمى دهن بجيلة حي منهم واليه ينسب عهار الدهني ( وقد دهن ) رأسه وشاربه اذ اطلاه الدهن وادهـن على افتعل اذا تول ذلك من نفسه من غير ذكر المفعول فقولـه ادهـن شاربـه خطأ .

﴿ الدهقان ﴾ عند العرب الكبير من كفار العجم وكانت تستنكف من هذا الاسم ( ومنه ) حديث ) عمر رضي الله عنه بارزت رجلا دهقانا وقد غلب على اهل الرساتيق منهم ثم قيل ولكل من له عقار كثير دهقان واشتقوا

<sup>(</sup>١) يعني في دجل

منه الدهقنة وتدهقن ويقال للمرأة دهقانة على القياس.

الياء ﴿ الــدال التحتانية 🆫

﴿ الديوث ﴾ الذي لا غيرة له ممن يدخل على امرأته .

فيقال ملحفة دير زورية.

﴿ دينه ﴾ وكله الى دينه وقولهم يدين في القضاء اي يصدق تدريس والتحقيق ما ذكرت ودنت واستدنت استقرضت ومثله ادنت على افتعلت ( ومنه ) مضارب ادان دینا ودنته وادنته ودينته افرضته ورجل دائس ومديون ( وفي حديث ) الجهاد هل ذلك يكفـر عنه خطاياه يعني هل يكفر القتل في ﴿ السدير ﴾ صومعة الراهب إسبيل الله ذنوبه فقال نعم الا الدين (ودير زور) موضع واليه ينسب إيعنى الاذنب الدين فانه لا بد من قضائه وادان في سف(١) .

<sup>(</sup>۱) يعني في سفع ۱۲

## ﴿ باب الذال المعجمة ﴾

### ﴿ الذال مع الهمزة ﴾

وللذب الفرس فهو مذؤب اذا اصابه هذا وحينذ ينقب عنه بحديدة في اصل اذنه فيستخرج منه غدد صغار بيض اصغر من حب (الجاورس) (وفي التكملة) حما رمنؤب ومذيوب قال رضي الله عنه قلب الهمزة في الذئبة ياء ثم عليه وكانه قلب الهمزة في الذئبة ياء ثم بنى الفعل على ذلك ثم جاء باسم المفعول منه على طريق مخيوط ومزيوت المفعول منه على طريق مخيوط ومزيوت وعليها في المنتقى استكرى حمارا فاصابه ذيبة فبط عنه قال يضمن ما فاصابه ذيبة فبط عنه قال يضمن ما نقصه البطمذيوبا .

## ﴿ السذال مع البساء الموحدة ﴾

﴿ فِي الحَـديث الْمَـا النحــل ( ذباب ) غيث اي يتر بي بسببـه لان الغيث سبــب وبالنبـات

يتغذى هو ويتربى وانما سهاه ذبابا استحقار الشانه وتهوينا لما يحصل منه . وذبذبة في لق(١) .

(الذبائح) جمع ذبيحة وهو السم ما يذبح كالذبح وقوله اذا ذبحتم فاحسنوا الذبحة خطأ وانما الصواب الذبحة لان المراد الحالمة او الهيئة والذبح قطع الاوداج وذلك للبقر والغنم ونحوها وعن الليث الذبح قطع الحلقوم من باطن عند النصيل وهو اظهر واسلم وقوله عليه السلام من جعل قاضيا بين الناس فكانما ذبح بغير سكين . مشل في التحذير عن القضاء وتفسره في المعرب .

﴿ الذال مع الحاء المهملة ﴾ ﴿ مذحج ﴾ من قبائل الانصار . ﴿ الذحل ﴾ بفتح الذال الحقد

والجمع اذحال وذحول \*

ا (١) يعني في لقلق ١٢

#### الخساء المعجمة ﴾

﴿ الاذخر ﴾ نبات كهيئة الكولان ذفر الرائحة والطاقة الواحدة اذخرة ومنها فامطه ولو باذخرة .

#### ﴿ الــدال مع الــراء المهملة ﴾

﴿ **ذرية** ﴾ الرجــل واولاده ويكون واحدا وجمعا (ومنه) هب لي من لدنك ذرية طيبة (وفي) حديث ابن عمر رضى الله عنهما فجعلني في الذرية يعنى في الصغار ( وفي ) حديث بالنساء .

﴿ السدراع ﴾ من المرفق الى اطراف الاصابع ثم سمى بها الخشبة التي يزرع بهـا والمذروع ايضـاً مجـازا | تسمية بالمصدر . وهي مونثة ( ومنها ) لفظ الرواية دفع | اليه غزلا على أن يحوك سبعا في اربعة اي سبع اذرع طولا واربعة اشبار عرضا وانما قال سبعا لان الذراع مونثة الكافي سبعا في اربع وهـ و ظاهـ ر وفي | اليها و ( الذعر ) بالضم الخوف .

موضع آخر ستة اذرع في ثلاثة اشبار والصواب ست في ثلاث والذراع المكسرة ست قبضات وهي ذراع العامة وانما وصفت بذلك لانها نقصت عن ذراع الملك بقبصة وهو بعض الاكاسرة الاخير وكانت ذراعه سبع قبضات (وفي الحديث) وعليه جبة ضيقة الكمين فادرعها ادراعا اى نزع ذراعيه عن الكمين وهو افتعل من الذرع كاذكر من الذكر ويروى اذرع ذراعيه بوزن اكرم (وذرعه) القي سبق الى فيه وغلبه فخرج منه وقيل غشيه من غير تعمد من باب منع ( واذرعات ) من عمر رضي الله عنه حجوا بالذرية يعني بلاد الشام ينسب اليها الخمر وهي منونة كعرفات.

﴿ ذرق ﴾ الطائر يذرق بالضم والكسر ذرقا سلح والذرق السلاح

#### ﴿ السَّدَالَ مع العسين المهملة 🆠

﴿ في حديث ﴾ عمر رضى الله وقال اربعة لان الشبر مذكر وفي شرح | عنه ( نذعرها ) ذلك اي خوفها ارساله ﴿ يقال ﴾ لسم الساعة سم المه نظير قولهم ابو يوسف ابو حنيفة في ( ذعاف ) . ان الخير منزل منزلة المبتدألا انه هو

﴿ الذال مع الفاء ﴾

﴿ **الذفري** ﴾ بالكسر ما خلف الأذن ( الذفر ) ذكر في ( دف ) (۱) .

﴿ ذَفْفَ ﴾ على الجريح بالـدال والذال اسرع قتله وفي كلام محمد رحمه الله عبارة عن اتمام القتل \*

﴿ الذال مع الكاف ﴾

﴿ قطع مذاكير ﴾ اذا استاصل ذكره وانما جمع على ما حوله كقولهم شابت مفارق رأسه واذكرت المرأة ولسدت ذكورا وقول عمر رضي الله عنه هبلت الوادعي امه لقد اذكرت به اي جاءت به ذكرا ذكيا داهيا . ولا ذاكر في (اث) '' .

﴿ الذكاة ﴾ الذبح اسم من ذكى الذبيحة تذكية اذا ذبحها وشاة ذكى ادركت ذكاتها وقوله ذكاة الجنين ذكاة

(۱) يعني في دفر ۱۲ (۱) يعني في اثاث ۱۲

امه نظير قوهم ابو يوسف ابو حنيفه في ان الخير منزل منزلة المبتدألا انه هو والنصب في مثله خطأ وقول محمد ابن الحنفية رحمه الله ذكاة الارض يبسها اي انها اذا يبست من رطوبة النجاسة طهرت وطابت كها بالذكاة تطهر الذبيحة وتطيب (ومنه) الميا ارض جفت فقد ذكت اي طهرت وهذا مما لم اجده في الاصول (واما قوله) غصب جلد ذكيا فمعناه مسلوخا من حيوان جلد ذكيا فمعناه مسلوخا من حيوان ذكي على المجاز واصل التركيب يدل على التام (ومنه) ذكاء السن بالمدلنهاية الشيام (ومنه) ذكاء السن بالمدلنهاية الشيالم (قمنه) ذكاء السن بالمدلنهاية الشيالما .

﴿ الذال مع اللام ﴾

﴿ رجسل اذلف ﴾ قصير الانف لطيفه . وامرأة ذلفاء ( في حديث ما عز ) فلما اذلفت الحجارة جمز اي اصابته بذلفها وهو حدها جمز اي اسرع في العدو ( ومنه ) الجازة .

﴿ حائط دليل ﴾ اي دقيق على الاستعارة .

الذال مع الميم >
 اللوم وهو خلاف المدح

عما بين يديه من المثلات حجزه التقوى عن تقحم الشبهات . وان اشقى الناس رجل قمش علما في او باش الناس بغير علم ولا دليل . بكر فاستكثر مما قل منه فهو خير مما كثر حتى اذا ارتوى من آجن واكتنز من غير طائل جلس للناس مفتيا لتخليص ما التبس على غيره فهو من قطع الشبهات في مثل نسبج العنكبوت لا يدرى اصاب ام اخطأ . خياط عشوات ركاب جهالات . لم يعض على العلم بضرس قاطع فيغنم ولم يسكت عما لم يعلم فيسلم . تصرخ منه الدماء وتبكى منه المواريث ويستحل بقضائمه الحرام والفرج اولئك الذين حلت عليهم النياحة ايام حياتهم قرأت هذا الحديث في كتاب نهج البلاغة اطول من هذا وقرأته في الفائق برواية اخرى فيها تفاوت ولا اشرح الا ما نحـن فيه يقال هو (رهن ) بكذا ورهين اى ماخوذ به يقول انا بالذي اقوله ماخوذ و ( زعيم ) اي كفيل فلا اتكلم الا بما هو صدق وصواب والمعنى ان قولي هذا وانا به زعيم ان من صرحت له العبير |حق وانا في ضهانه فلا تعدلن عنه ثم

والحمد يقال ذممته وهو ذميم غير حميد ( ومنه الذمة ) بالفتح البير القليلة الماء لانها مذمومة بذلك (وفي الحديث) اتينا على بئر ذمة على الوصف ( والتذمم ) الاستنكاف وحقيقته مجانية النم ( والذمام ) الحرمة ( والذمة ) العهد لان نقضه يوجب الذم وتفسر بالامان والضمان وكل ذلك متقارب ( ومنها ) قيل للمعاهد من الكفار ذمي لانه او من على ماله ودمه بالجسزية ( وقوله ) جعل عمر رضي الله عنه اهل السواد ذمة اى عاملهم معاملة اهل الذمة ويسمى محل التزام الذمة بها في قولهم ثبت في ذمتي كذا ومن الفقهاء من يقول هي محل الضمان والوجوب ومنهم من قال هي معنى يصير بسبب الادمى على الخصوص اهلا اوجبوب الحقوق له وعليه والاول هو التحقيق (وفي) فتاوي ابسى الليث عن على رضى الله عنه ان رجلا اتاه وقال يا امير المؤمنين قضيت على قضية ذهب فيها اهلى ومالى فخرج الى الرحبة فاجتمع عليه الناس فقال ذمتى بما اقول رهينة

اخذ في تقريره فقال ( ان من صرحت له العبر) اى ظهرت او كشفت لان التصريح يتعدى ولا يتعدى يعنى ان من اعتبر بما رأى وسمحمن العقوبات التي حلت بغيره فها سلف (حجزه) التقوى) بالزاى اى منعه الاتقاء عن الوقوع فيما يشتبه ويشكل انــه حق او باطل صدق او كذب حلال او حرام فيحترس ويحترز ويقال تقحم في الوهدة اذا رمى بنفسه فيها على شدة ومشقة ( والقمش ) الجمع من هنا وهنا ( واوباش الناس ) اخلاطهم ورذا لهم ولم اسمعه في هذا الحديث وقوله (بكر) اى ذهب بكرة يعنى اخذ في طلب العلم اول شيء (فاستكثر) اي اكثر وجمع كثيرا مما قل منه الصواب مما قل كما في الفائـق وسماعـي في النهـج فاستكثر من جمع ما قل منه على الاضافة وصوابه من جمع بالتنـوين اي من مجموع حتى يرجع الضمير في منه اليه او الى ما على رواية الفائــق ( والارتواء ) افتعال من روى من الماء بريا ( والأجن ) الماءالمتغير وهذا من

المجاز المرشح وقد شبه علمه بالماء

الاجن في انه لا نفع منه ولا محصول ( والاكتناز ) الامتالاء ( والطائل ) الفائدة والنفع و ( نسج العنكبوت) مثل في كل شيء واه ضعيف ( والعشوة ) الظلمة بالحركات الثلاث ومنها قولهم ركب فلان عشوة اذا باشر امر امن غرر ان يبين له وجهه ويقال اوطأته العشوة اذا احملته على امر ملتبس وربما كان فيه هلاكه والخبط في الاصل الضرب على غير استواء ( ومنه ) فلان نجبط خبط عشواء شبهه في تحيره في الفتي بواطي العشوة وراكبها وقوله (لـم يعض على العلـم بضرس قاطع ) اي لم يتقنه ولم يحكمه وهذا تمثيل (وفي الحديث) يذهب (مذمة) الرضاع الغرة هي بالكسر الذمام والفتح لغة وذلك انهم كانوا يستحبون عند فطام الصبى ان يعطوا المرضعة شيئا سوى الاجرة والمعنى ان الذي يسقط حق من ارضعتك غرة عبدا وامة .

## ﴿ الذال مع النون ﴾

پسرمذنب ، بكسر النون وقد
 ذنب اذا بدأ الارطاب من قبل ذنبه وهو

ما سفل من جانب القمع والعلاقة وذنب السوط وثمرته طرفه (وذنبة) بزيادة الهاء من قرى الشام.

#### ﴿ الَّذَالَ مَعَ الْوَاوَ ﴾

﴿ **ذَابِ** ﴾ لي عليه حق اي وجب مستعار من ( ذوب ) الشحم .

﴿ الذود ﴾ من الابل من الثلاث الى العشر وقيل من الثنتين الى التسع من الاناث دون الـذكور ( وقولـه ) في خس ذود شاة بالاضافة كما في تسعة رهط.

فرو به بمعنى الصاحب يقتضي شيثين موصوفا ومضافا اليه تقوا جائني رجل ذو مال بالواو في الرفع وبالالف في النصب وبالياء في الجر ( ومنه ) ذو بطن بنت خارجة جارية اي جنينها والقت الدجاجة ذا بطنها اي باضت او سلحت ( واما حديث ) ابن قسيطان امة له قد ابقت فتر وجها رجل فنثرت له ذا بطنها فالاستعمال نشرت

(۱) يعني في رزب ۱۲ (۲) يعني في شجع ۱۲
 (۳) يعني في شجع ۱۲

بطنها الخرت الولد وان صح هذا فله وجه وتقول للمؤنث امرأة ذات مال وللثنتين ذواتا مال وللجماعة ذوات مال هذا اصل الكلمة ثم اقتطعوا عنها مقتضاها واجروها مجرى الاسياء التامة المستقلة بانفسها غير المقتضية لما سواها فقالوا ذات متميزة وذات قديمة او محدثة ونسبوا اليهاكما هي من غير تغيير علامة التانيث فقالوا الصفات الذاتية واستعملوهااستعمال النفس والشيء ( وعن ) ابی سعید(۱) کل شیء ذات شيء وحكى صاحب التكملة قول العرب جعل الله ما بيننا في ذاته وعليه قول ابي تمام ويضرب في ذات الاله فيوجع . قال شيخنا ان صبح هذا فالكلمة اذن عربية وقد استعمله المتكلمون وفي استعمالهم القدوة ( واما قوله ) تعالى عليم بذات الصدور وقولهم فلان قليل ذات اليد وقلت ذات يده فمن الاول لان المعنى الاملاك المصاحبة لليد وكذا قولهم اصلح الله ذات بينهم وذو اليد احق والله اعلم .

<sup>(</sup>١) هكذا في النسخ والظاهر ابي عبيد ١٢

## ﴿ باب الراء المهملة ﴾

﴿ الراء مع الممزة ﴾

﴿ رجل ١٩ورأس عظيم الرأس والرأس بائع الرؤس والواو خطأ والاعضاء الرئيسة عند الاطباء اربعة وهي القلب والدماغ والكبد والرابع الانثيان ويقال للثلاثة المتقدمة رئيسة من حيث الشخص على معنى ان على معنى اذا فات فات النوع (وما ذكره في مختصر الجصاص) ان الاعضاء الرئيسة الانف واللسان والذكر سهو ( وقوله ) اقترضتني عشرة برؤ وسها اي قرضا لاربح فيه الارأس الرأس رأسين في ( فر ) .

﴿ صومو الرؤيت ﴾ اللام للاختصاص ای لوقت رؤیته اذا رأيتموه ( ورأت المرأة ترية ) بتشديد الياء وتخفيفها بغير همزة وترئية مثل

تريعة وترئية بوزن ترعية وهي لون خفى يسير اقل من صفرة وكدرة وقيل هي من الرية لانها على لونها ( والتربية ) على النسبة الى الترب بمعنى التراب وقوله اما ترى يا عائشة الصواب اما ترين حتى ترين في (رقص) (ومن راءی راءی) الله به ای وجوده بدونها او بدون واحد منها لا من عمل عملالكي يراه الناس شهر الله يمكن والربع رئيس من حيث النوع ارياءه يوم القيامـــة ورايي بالياء خطـــاء ( والرأي ) ما ارتاءه الانسان واعتقده ( ومنه ) ربيعة الرأى بالاضافة فقيه اهل المدينة وكذلك هلال الرأى بن يحيى البصرى صاحب الوقف والرازى تحريف هكذا اصح في مسند ابي حنيفة المال ( وقوله ) عليه السلام اجعلوا | رحمه الله ومناقب الصيمري وهكذا صححه الامام عبد الغنى في مشتبه النسبة ونقله عنه شيخنا الى المتشاب كذلك ( وما أراه ) يفعل كذا اي ما اظنه ( ومنه ) البرترون بهن وذو بطن

(۱) یعنی فی قصص ۱۲

بنت خارجة اراها جارية اي اظن ان ما إ فيها بطنها انثى وارأيت زيدا او ارأيتك زيدا بمعنى اخبرنى وعلى هذا قول محمد رحمه الله في المبسوط قلت ارايت الرجل بالنصب ( ومنه ) فمه ارأيت ان عجز وفيه حذف واضمار كانه قيل اخبرنى ايسقط عنه الطلاق ويبطله عجزه وهذا استفهام انكار.

### ﴿ الراء مع الباء الموحدة ﴾

﴿ رب ﴾ ولده ربا ورببة تربيبا | بمعنى رباه ومنه الربيبة واحدة الربائب | قبرابي ذر الغفاري رضي الله عنه واليها لبنت امرأة الرجل لانه يربها في الغالب اينسب موسى بن عبيدة الربذي . ( والربي ) الحديثة النتاج من الشاء وعن ابى يوسف رحمه الله التبي معها ولدها والجمع رباب بالضم وقوله ولو دفع اليه سمسها وقال قشره وربه يروي بالفتح من التربية وبالضم من الرب على المجاز.

> ﴿ فِي الايمان ﴾ برواية ابي حفص جريثا او ربيشا قيل الربيث والربيشة الجريث وفي جامع الغوري الربثى بكسر الراء وتشديد الياء ضرب من السمك .

﴿ ربح ﴾ في تجارته ربحا ورباحا وهو الربح والرباح ايضا وبه سمى رباح مولى ام سلمة وهو في حديث النفخ في الصلوة (واربحه) اعطاه الربح واما ربحه بالتشديد فلم

﴿ المربد ﴾ بكسر الميم الموضع الندى يحبس فيه الابل وغيرها ( والجرين ) اعنى موضع التمر يسمى مربدا ايضا.

﴿ الربذة ﴾ بفتحتين قريبة بها

· ﴿ الربوض ﴾ للشاة كالجلوس للانسان والمربض موضعه ( والربض ) ما حول المدينة من بيوت ومساكن ويقال لحريم المسجد ربض ايضا واصله المربض وجمعها المرابض والارباض واماما روى عن ابس ابسي ليلي وجد قتيل في درب من دروب الارباض فقد قال الكرخي هي المحال وفي الاجناس انشد ابن جني .

> جاء الشتاء ولما اتخذ ربضا ياويح كفي من حفر القراميص

اى ماوى ( والقرموض ) حفرة | الحديث وما سقى الربيع وبه سمى يحفرها الرجل يقعد فيها من البرد.

﴿ ربط ﴾ الدابة شدها والمربط موضع الربط والرباطما يربطبه من حبل وقد يسمى به الحبالة (ومنه) المثل ان ذهب عير فعير في الرباط. يضرب في الرضا بالحاضر وترك الغائب ( ورباط الحائض ) ما تشد به الخرفة ( ورابط الجيش ) اقام في الثغر بازاء العدو مرابطة ورباطا (ومنه) اصبروا صابروا ورابطوا جاء في التفسير اصبروا على دينكم وصابروا عدوكم ورابطوا ای اقیموا علی جهاده بالحرب وقوله تعالى ومن رباط الخيل . جمع ربيط بمعنى مربوط كفصيل وفصال على احد الاوجه (والمرابطة) الجماعة من الغزاة واما ما ذكر القدوري من الحديث في كل فرس دينار وليس في الرابطة شيء فالمعنى ما يربط في البلد | وسيجيء بعد ( ويقال رجل ربعة ) من الخيل وحقيقتها ذات الربط كعيشة | بفتح الراء وسكون البـاء اي مربـوع راضية .

فصول السنة والنهر ايضا (ومنه) اسميت ربعة المصحف وذكرها فها

( الربيع ) بن صبيح وبتصغيره سميت الربيع بنت معوذ بن عفراء والربيع بنت النضر عمة انس ( والرباعي ) بتخفيف الباء وفتح الراء بعد الثني وهو من الابل الذي دخل في السابعة ( ومنه ) استقرض بكراو قضاه رباعيا ( والرباعيات ) من الاسنان التي تلي الثنايا ( والربع ) احد الاجزاء الاربعة ( والربع ) الهاشمي هو الصاع صوابه وربع الهاشمي على الاضافة مع حذف الموصوف اي وربع القفيز الهاشمي وهو الصاع لان القفيز اثني عشر مناكما في المختصر وربعه مد بدليل قوله لكل مسكين ربعان بالحجاجي اي مدان وهما نصف صاع مقدران بالصاع الحجاجي وانما قال ذلك احترازا عن قول ابى يوسف رحمه الله في الصاع الخلق (وكذا) المرأة ورجال ونساء ﴿ الرباع ﴾ والربوع جمع ربع | ربعات بالتحريك والربعة الجونة وهي وهو الدار حيث كانت ( والربيع ) احد | سليلة تكون للعطارين مغشاة ادما وبها

يصلح للنساء من امتعة البيت فيه نظر .

المعجمة الناقة السمينة (ومنها) المعجمة الناقة السمينة (ومنها) حديث عمر رضي الله عنه هل يرضيك من ناقتك ناقتان عشرا وان مر بغتان يقال اربغت الابل اي ارسلتها على الماء ترده متى شاءت فربغت هي ومن روى مربعتان بالعين من الربيع او الربع فقد صحف.

﴿ ربا ﴾ المال زاد ومنه الربا وقول الخدري التمرر با والدراهم كذلك اراد انهما من اموال الربا وينسب اليه فيقال ربوى بكسر الراء ( ومنه ) الاشياء الربوبية وفتح الراء خطأ و ( ربى ) الصغير وترباه غذاه وتربى بنفسه ( ومنه ) لان الصغار لا يتربون الابلين . الادمية . ربية في ( رى ) ( رى ) ( . )

﴿ الراء مع التاء الفوقية ﴾ ﴿ رجل ارت ﴾ في لسانه رتة

(١) يعني في ريب ١٢

وهي عجلة في الكلام وعن المبرد هي كالريح تمنع الكلام فاذا جاء منه شيء اتصل وهي غريزة تكثر في الاشراف وعن عبد الرحمن الارت الذي ترتد كلمته ويسبقه نفسه .

وثيقا عن الليث والازهري وفي وثيقا عن الليث والازهري وفي الحديث ان ابواب الساء تفتح فلا ترتج اي فلا تطبق ولا تغلق وفي اجناس الناطقي ولو كان على الدار باب مرتج غير مغلق فدفعه ودخل خفياً قطع فقد جعل رد الباب واطبقاه ارتاجا على التوسع ويشهد لصحته ما مر في تفسير الحديث والرتاج الباب المغلق ويقال للباب العظيم رتاج ايضاً انشده الليث.

الم ترني عاهدت ربي وانني

لبين رتاج مقفل ومقام يعني باب الكعبة ومقام ابراهيم عليه السلام (وفي الحديث) ان فلانا جعل ماله في تاج الكعبة قالوا لم يرد الباب بعينه وانما اراد انه جعله لها يعني يريد النذر (وقولهم ) ارتج على الخطيب او على القارىء مبنيا للمفعول

اذا استغلق عليه القراءة فلم يقدر على المامها وهو من الاول الا تراهم قالوا للمرشد فتح على القارىء قال شيخنا والعامة يقول ارتج بالتشديد وعن بعضهم ان له وجها وان معناه وقع في رجة وهي الاختلاط قال المصنف ويعضده قولهم ارتج الظلام اذا تراكب وتلابس وظهر منه ما حكى الازهري عن عمر وعن ابيه الرتج استغلاق القراءة على القارى قال ويقال ارتج عليه واستبهم عليه بعنى .

﴿ امرأة رتقاء ﴾ بينة الرتـق اذا لم يكن لها خرق الا المبال .

﴿ الترتيل ﴾ في الاذان وغيره ان لا يعجل في ارسال الحروف بل يتثبت فيها ويبينها تبيينا ويوفيها حقها من الاشباع من غير اسراع من قولهم ثغر مرتل ورتل مفلج مستوى الثنية حسن التنضد .

﴿ الرتيمة ﴾ خيط التذكر يعقد بالاصبع وكذلك الرتمة ( وارتمت ) الرجل ارتاما وارتم هو بنفسه قال الرثيمة .

اذا لم تكن حاجاتنا في نفوسكم فليس بمغن عنك عقد الرتائم والرتم ضرب من الشجر وانشد ابن السكيت .

هل ينفعنك اليوم ان همت بهم كثرة ما توصى وتعقاد الرتم

وقال معناه ان الرجل كان اذا خرج في سفر عمد الى هذا الشجر فشد بعض اغصانه ببعض فاذا رجع واصابه على تلك الحال قال لم تخني امرأتي وان اصابه وقد انحل قال خانتني هكذا قرأته على والدي رحمه الله في اصلاح المنطق وهمو المشهور والمروي عن الثقات الا ان الليث ذكر الرتم بمعنى الرتيمة وابو زيد ذكر الرتمة في معناها وانشد هذا البيت استشهادا به للخيط وكانه جعله جمعا لها وكيفها كان فهو حجة كافية للفقهاء .

### ﴿ الراء مع الثاء المثلثة ﴾

﴿ الرثئة ﴾ لبن حليب يصب على حامض (رث ) الثوب بلى وثـوب رث وهيئة رثة (ورثاثة) الهيئة خلوقة الثياب وسوء الحال ورثة المتاع بالكسر اسقاطه وخلقانه ويقال هم رثة الناس | النعمان بن بشير انه عليه السلام قال له كرثة المتاع وتحديد الارتشاث شرعــا في | كتب الفقه .

> ﴿ فرس ارشم ﴾ شفته العلياء بيضاء .

### ﴿ الراء مع الجيم ﴾

﴿ في الحديث ﴾ فامر بان يقومه (ويرجئه) اي يؤخره ومنه المرجئة لارجائهم حكم اهل الكبائر الى يوم القيامة وتمام الشرح في (جه )(١) \*

﴿ الرجبيه ﴾ من ذبائح الجاهلية في رجب نسخها الاضحى . ولا رجبية في ( عر )(۲) .

﴿ الرجز ﴾ العــذاب المضيق ، وبه سمى الطاعون (والمرتجز) من افراسه عليه السلام \*

﴿ رجعه ﴾ رده ( ومنه ) حديث |

(۲) يعني في عروة ۱۲

لضعفائهم على التشبيه ( ومنها ) قولهم | اكل ولدك نحلت مثل هذا قال لا فقال ارتث الجريح اذا حمل من المعركة وبه عليه السلام فارجع اذا فرجع فرد رمق لانه حينئذ يكون ضعيفا او ملقى | عطيته ( وقال ) ابن مسعود رضي الله عنه للجلاد اضرب وراجع يديك كانه امره ان لا يرفعهما ولابدمهما بل يقتصر على ان يرجعها رجعا ورجع بنفسه رجوعا ورجعه ردع ( ومنه الترجيع ) في الاذان لانه ياتي بالشهادتين خافضا بهما صوته ثم يرجعهما رافعا بهما صوته وله على امرأته (رجعة) ورجعة والفتح افصح (ومنها) الطلاق الرجعي ( وارتجع ) الهبسة ارتدها ( وارتجع ) ابلا بابله استبدلها وقيل هو ان يأخذ واحدا مكان اثنين بالقيمة ( والرجعة ) بالكسر اسم المرتجع ( والرجيع ) كناية عن ذي البطن لرجوعه عن الحالة الاولى ( ومنه ) نهى عن الاستنجاء برجيع او عظم وبه سمى الموضع المعروف بناحية الحجاز.

﴿ الرجال ﴾ جمع رجل خلاف المرأة وهو في معنى الرجل ايضاً وب كني والد عبد الرحمن بن ابي الرجال في

<sup>(</sup>١) يعني في جهم ١٢

السير ( والرجل ) من اصل الفخذ الى القدم وقرىء وارجلكم بالجر والنصب وظاهر الاية متر وك بالاجماع والسنة المتوافرة ويروي ان الصعب بن جثامة وتفسيرها بالجماعة خطأ ( والمرجل ) قدر من نحاس وقيل كل قدر يطبخ فيها وزجل شعره ارسله بالمرجل وهو المشط ( وترجل) فعل ذلك بشعر نفسه ومنه حتى في تنعله وترجله ونهى عن الترجل الاغبا وتفسيره بنزع الخف خطأ .

المراجة > مفاعلة من الرجم بالحجازة وباسم الفاعل منه سمى والد العوام ابن مراجم هكذا صح عن ابن ماكولا وغيره .

### ﴿ الراء مع الحاء المهملة ﴾

﴿ الرحب ﴾ بالضم السعة ( ومنه ) قول زيد بن ثابت لعمر رضي الله عنها هنيء بالرحب اي تقدم الى السعة ( والرحبة ) بالفتح الصحراء بين افنية القوم عن الفراء قال الليث ورحبة المسجد ساحته . قلت . وقد

يسمى بها ما يتخذ على ابواب بعض المساجد في القسرى والرساتيق من حظيرة اود كان للصلوة ومنها قول ابي على الدقائق لا ينبغي للحائض ان تدخل رحبة مسجد الجهاعة متصلة كانت الرحبة او منفصلة وتحريك الحاء الله عنه انه وصف وضوء رسول الله عنه انه وصف وضوء رسول الله الكوفة فانها دكان وسط مسجد الكوفة كان رضي الله عنه يقعد فيه ويعظ ومنها اله القي ما اصاب من اهل النهروان في الرحبة يعني غنائم الخوارج ومرحب الرحبة يعني غنائم الخوارج ومرحب اسم رجل ومنه .

هذا سيف مرحب

من يذقه يعطب

( وارحب ) حي من همدان \*

﴿ الرحاض ﴾ موضع لرحض وهـ و الغسـ ل فكني به عن المستـراح ( ومنـه ) فقدمنا الشـام فوجدنا مراحيضهم قد بنيت قبل القبلة \*

﴿ رحل ﴾ عن البلــد شخص وسار ورحلته انــا وارحلتــه ا

ومنه قول محمد رحمه الله في السير وكان يقوى على المرأة اذا اصابهم هزيمة ان يرحلها معه حتى يدخلها ارض الاسلام روى بالتخفيف والتشديد (ورحل البعير) شد عليه الرحل من باب منع ( ومنه حديث ) الاسود مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم انه اصابه سهم وكان يرحل له ( والرحل ) للبعير كالسرج للدابة (ومنه) فرس ارحل ابيض الظهر لانه موضع الرحل ويقال لمنزل الانسان وماواه رحل ايضا ومنه نسى الماء في رحله وفي السير لعله لايؤب الى رحله والجمع ارحل ورحال (ومنه) فالصلوة في الرحال ( وراحله ) اعطاه راحلة وهو التجيب والتجيبة من الابل (ومنه) تجدون الناس كالابل المائة ليس فيها راحلة وهو مثل في عزة كل مرضى وقيل اراد التساوى في النسب وانكر ذلك ﴿ الرحم ﴾ في الاصل منبت الولد ووعـاؤه في البطـن ثم سميت القرابـة | والوصلة مرجهة الولاد رحما ومنها ذو الرحم خلاف الاجنبى وفي التنزيل واولو الارحام بعضهم اولي ببعض .

﴿ الرحى ﴾ مؤنث تثنيتها رحيان والجمع ارحاء وارح وانكر ابو حاتم الارحية وقوله خلا الرحى اي وضع الرحى ويستعار الارحاء للاضراس وهى اثنا عشر .

### ﴿ الراء مع الخاء المعجمة ﴾

﴿ الرخج ﴾ اعراب رخـ له بوزن زفراسم كورة استولى عليه الترك وقـ د جاء في الشعر منصرفا ضرورة \*

﴿ قُولُهُ ﴾ لا قطع في الرخام هي الحجارة البيض الرخوة الواحد رخامة وفرس ارخم وجهه ابيض .

### ﴿ الــراء مع الــدال المهملة ﴾

﴿ ردأه ﴾ اعانه ردء والسردء بالكسر العون .

﴿ رد ﴾ عليه الشيء ردا ومردا ورد الباب اصفقه واطبقه وباب مردود مطبق غير مفتوح وسيجيء في (غل) والرد يدي ابلغ من الرد ودرهم ردزيف غير رائج (ومنه) من ادخل في ديننا ما ليس منه فهو رداى ردى ويرد عليهم في | الكبير من الفرس والجمع المرازية . <sup>(۱)</sup>( كف )

جرح فسال دمه فسقط فوقه.

هو جمع الردغة ومكان ردغ بالكسر . ﴿ الــراء مع الـــذال المعجمة 🍇

﴿ رادان ﴾ موضع قریب من بغداد ومنه ما ذكر القدوري في بيع ارض الخراج ان ابن مسعود اشترى ارضا براذان.

﴿ السراء مع السزاي المعجمة ﴾

﴿ ما رزأته ﴾ شيئا اى ما نقصته (ومنه) الرزؤو الرزية المصيبة العظيمة .

﴿ المرزبة ﴾ الميتدة قال ضربتك بالمرزبة العود النخر وعن الكسائمي تشدید الباء ( والمرزبان ) معرب وهــو

(۱) يعني في كفو ۱۲

ويقال للاسد مرزبان الزارة على ﴿ السردع ﴾ اثرالطيب والحناء | الاستعارة لان الزارة الاجمة وهي فعلة وقد ردعه بالزعفران او الدم ردعا اي من زئير الاسد وهو صياحة الالف فيها لطخه ( وقولهم ) ركب ردعه معناه | همزة ساكنة قد تلين وقد ذكرها الغوري في باب فعل من المعتل العين ﴿ الرداغ ﴾ الطين الرقيق وقيل | واماما في السير من حديث البراء بن انس انه بارز مرزبان النزارة فهو اما لقب لذلك المبارز كما يلقب بالاسد او مضاف الى الزارة قريةبالجرين والاول اصح .

- ﴿ بعير رازح ﴾ سقط من الاعياء وقدرزح رزوحا ورزاحا وقيل هو الشديد الهزال وابل رزحي كهالك وهلكي وفي الزيادات المهازيل الرزح وهو قياس .
- ﴿ فِي الحديث ﴾ من وجد في بطنه (رزا) فليتوضأ هو الصوت وعن القتبي غمز الحدث وحركته .
- ﴿ عسن ﴾ ابن عباس رضى الله عنهما انه خطب فی یوم ذی (رزغ) هو بالتحريك والتسكين الوحل ( ومنه ) حديث عبد الرحمن بن سمرة وقيل له ما جمعت فقال منعنا هذا الرزغ وعن

الليث الرزغة اشد من الردغة .

و الرزق و ما يخرج للجندي عند رأس كل شهر وقيل يوما بيوم والمرتزقة الذين ياخذون الرزق وان لم يثبتوا في الديوان وفي مختصر الكرخي العطاء ما يفرض للمقاتلة والرزق للفقراء.

﴿ الــرزدق ﴾ الصف وفي الواقعات رستق الصفارين والبياعين وكلاهما تعريب رسته .

﴿ الرزمة ﴾ بالكسر الثياب المجموعة وغيرها والفتح لغة وعن شمر هي نحو ثلث الغرارة وربعها وفي التكملة الرزم الغرائر التي فيها الطعام ومنها رزم الثياب .

﴿ **الروازن** ﴾ جمع روزن وهـو الكوة معرب .

### ﴿ السراء مع السين المهملة ﴾

﴿ رَسَبُ ﴾ في الماء سفـل رسوبـا من باب طلـب. الارسـح في (صه)(۱).

(۲) یعنی فی صهب ۱۲

﴿ المريسيع ماء بناحية قديد بين مكة والمدينة روى بالعين والمغين وغزوة المريسيع وهي غزوة بني المصطلق كانت قبل غزوة الخندق وبعد دومة الجندل.

﴿ قولـــه ﴾ ادى الى الحـرج وانقطاع السبل ( والرسل ) جمع سبيل ورسول والنسل (والرسل) بالكسر وهو اللين تصحيف ( والرسل) بفتحتين الجماعة (ومنه) وكان القوم ياتونه ارسالا ای متتابعین جماعة جماعیة والاملاك (المرسلة) هي المطلقة التي تثبت بدون اسبابها من الارسال خلاف التقيد ومنه الوصية بالمال المرسل يعنى المطلق غير المقيد بصفة الثلث او الربع ( والحديث المرسل ) في اصطلاح المحدثين ما يرويه المحدث باستاد صحيح متصل الى التابعي فيقول التابعي قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولم يذكر من بينه وبين رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كما يفعل ذلك سعيد بن المسيب ومكحول والنخعي والحسن رحمهم الله

( ومنه ) المراسيل حجة وهو اسم جمع له كالمناكير للمنكر وشعر (مسترسل) بكسر السين اي سبط غير جعد وقوله لا يجب غسل ما استرسل من اللحية اى تدلى ونزل من الذقن ويقال على ( رسلك ) اى اتئد ومنه ( ترسـل ) فى قراءته اذا تمهل فيها وتوفر ( وفي الحديث) اذا اذنت فترسل واذا اقمت | ﴿ السراء مع الصاد فاحذم من الحذم، وهو السرعة وقطع التطويل والتخطيط ( ارتسم ) في (صل).

> ﴿ ابن رستم ﴾ عن محمد بضم التاء وفتحها وهو معرب .

### ﴿ السراء مع الشين المعجمة ﴾

﴿ الرشد ﴾ خلاف الغي وبتصغيره سمى والدابى الفضل داود بن رشید بن محمد الخوار زمی یروی عن ابي حنيفة وابي يوسف رحمهما الله تعالى 🐅

﴿ فِي المنتقى ﴾ قوله (روشن) وقع لصاحب العلو مشرف على نصيب الآخر وهو الرف عن الازهــري وعــن

القاضي الصدر المرعلي العلو وهو مثل الرف .

﴿ الرشاء ﴾ حبل الدلاء والجمع ارشية ( ومنه الرشوة ) بالكسر والضم والجمع الرشى وقد رشاه اذا اعطاه الرشوة وارتشى منه اخذه .

## المهملة ﴾

﴿ في جمع التفاريق ﴾ ويصرف من الخراج الى ارزاق القضاة والعمال ( والرصدة ) والمتعلمين هي جمع راصد وهو الذي يقعد بالمرصاد للحراسة وهذا قياس وانما المسموع الرصد ونظيره الحرس والخدم في حارس | وخادم .

﴿ رص ﴾ الشيء ورصصه النزق بعضه ببعض لئلا يكون فيه خلل ( ومنه ) رصص القمقمة اذا شد فمها محكما (وبنيان مرصوص ومرصص) ومنه تراصوا في الصف اذا انضموا وتلاصقوا ( والرصاص ) العلاب وفي الزيوف من الدراهم هو المموه.

### ﴿ السراء مع الضاد | المعجمة 🍇

﴿ رضح ﴾ رأسه كسره ( ومنه ) رضخ له اذا اعطاه شيئا قليلا رضخا واسم ذلك القليل رضيخة ورضخة | النخل الواحدة رطبة . ورضخ ايضاً ( ومنه ) قولـه اماسها او رضخا ای نصیبا وافیا او شیئا پسیرا .

﴿ المراضع ﴾ في القرآن جمع مرضع اسم فاعلة من الاوضاع وفي قوله فان جماءوا بمراضع او فطم جمع مرضع اسم مفعول منه وفطم جمع فطيم وهو نظير عقيم وعقم كما ذكره

﴿ الرضف ﴾ الحجارة المحياة الواحدة رضفة.

﴿ الراء مع الطاء المهملة ﴾ ﴿ الرطب ﴾ بالضم الرطب مما ترعاه الدواب (والرطبة) بالفتح الاسفست الرطب والجمع رطاب ( ومنـه ) حديث حذيفـة وابـن حنيف وعلقا على كل جريب من ارض الزرع القصرت واذا خففت مددت والميم درهما ومن ارض الرطبة خمسة / والعين مكسورتان وقد يقال مرعزاء دراهم . وفي كتاب العشر البقول غير | بفتح الميم محففا ممدودا وهي كالصوف الرطاب فانما البقول مثل الكراث ونحو تحت شعر العنز.

ذلك ( والرطاب ) هو القشاء والبطيخ والباذنجان وما يجرى مجراه والاول هو المذكور فها عندى من كتب اللغة فحسب ( والرطب ) ما ادرك من ثمر

 الرطل > بالكسر والفتح لغة نصف من (وعـن) الاصمعي هو بالكسر الذي يوزن به او يكال به وقال ابو عبيدة وزنه مائة درهم وثمانية وعشرون درهما وزن سبعة وفي تهذيب الازهرى عن المنذرى عن ابراهيم الحربي السنة في النكاح رطل والرطل اثنتا عشرة اوقية والاوقية اربعون درهما فتلك اربعة وثمانون درهما قلت (ومنه المراطلة) وهو بيع الذهب بالذهب موازنة يقال راطل ذهبا بذهباو ورق بورق وهذا مما لم اجده الافي الموطأ .

﴿ الراء مع العين المهملة ﴾ ﴿ المرعزى ﴾ اذا شددت الزاي

﴿ الرعشة ﴾ الرعدة (والمرعش) الحمام الابيض وعن الجوهري هو الذي يحلق في الهواء قال بعضهم بضم الميم والعين مفتوحة في كلتا الحالتين.

صبی مترعسرع > اذا کاد
 یجاوز عشر سنین او قد جاوزها .

﴿ رعف ﴾ انفه سال رعافه وفتح العين هو الفصيح ( وقول الحلوائي ) في الشهيد لو كان ( مرعوفا ) مبنى على رعف بضم الراء وهو لحن .

﴿ رعـل ﴾ وذكوان بكسر الـراء وفتح الذال من احياء بني سليم .

﴿ الرعبي ﴾ مصدر رعت الماشية الكلاء ( والرعبي ) بالكسر الكلاء نفسه ( ومنه ) قوله التمسوا فيه الرعبي ( واما قوله ) نووا ان يقيموا فيه للرعبي فالفتح اظهر ( وقول ) عائشة رضي الله عنها فان كانت ترعى ما هنالك كناية عن مس الفرج نفسه ( وقول ) الكرخي في جامعه الصغير باع طيرا على انه راع من الرعاية بمعنى الوفاء وذلك في الحهام المعروف حتى قال احمد .

يالائمي في اصطناعي الحام لقد خابت ظنونك في هذا ولم اخب رعاية لوغدا في الناس ايسرها لم يعرف الغدر في عجم ولا عرب وفي امثال العرب اهدى من حمامة والهداية من الرعاية والحمام بارض العراق والشام تشترى بالاثمان الغالية وترسل من الغايات البعيدة بكتب الاخبار فتؤديها ثم تعود بالاجوبة عنها قال الجاحظ لولا الحمام الهدى لما عرف بالبصرة ما حدث بالكوفة في بياض يوم واحد ( وفي بعض ) نسخ المنتقى على انه راعبي مكان راع وكانه هو الصواب وقال الجوهري هو من جنس الحمام والانشى راعبية وقال الليث الحمام الراعبي يرعب في تصويته ترعيبا وهو شدة الصوت وكذا حكاه الازهرى .

## ﴿ السراء مع الغسين المعجمة ﴾

مس الفرج نفسه ( وقول ) الكرخى في الذا الله ورغب في الشيء رغبا ورغبة جامعه الصغير باع طيرا على انه راع من الذا الله ( ورغب عنه ) لم يرده وفي الرعاية بمعنى الوفاء وذلك في الحمام البيد ابن عمر لبيك وسعديك والخير معروف حتى قال احمد .

والمد او بالضم والقصر الرغبة إسمى يرفأ مولى عمر رضى الله عنه وفي نفائس الاموال (واما قوله) قلت رغائب الناس فيه فالصواب رغبات جمع رغبة في معنى المصدر .

> ﴿ الرغفان ﴾ جمع رغيف وهو خلاف الرقيق من الخبز.

> ﴿ ابو رغال ﴾ صح بالكسر وهو المرجوم قبره .

﴿ قوله ترغم ﴾ للشيطان اي اذلالا يقال رغم انفه وارغمه والرغم الذل (ومنه) قولـه حتـی یخـرج منـه الرغم يعنى حتى يخضع ويذل ويخرج منه كبر الشيطان وقدرا غمه ) اذا فارقه على رغمه ( ومنه ) اذا خرج مر اغما اى مغاضبا والمراغم المهرب.

﴿ رَغُمُا ﴾ البعير رغاء صاح .

﴿ الراء مع الفاء ﴾

﴿ رَفَّا النَّوبِ ﴾ لأم خرقه بنساجة رفأ من باب منع وبمضارعة

( وقوله ) فان اعطوا رغبة اي مالا كثيرا | معناه رفايرفوو رفوا من باب طلب يرغب فيه ومنها قولم وان رغب ( ومنه ) هذه حروق وان كانت مرفوة المسلمون ( والرغائب ) جمع رغيبة | اي مخيطة او مرفوعة ومرفية خطأ وهي العطاء الكثير وما يرغب فيه من | ( والرفاء ) بالفـــارسية رفـــوكر وهـــو إيحتمل ان يكون من الباسين (ورفساً السفينة وارفأها) قربها من الشط وسكنها وهبو مرفاء السفين للفرضة ( ومنه ) لا يترك ان يرفىء الى شيء من فرض المسلمين وقوله في كراء السفينة ويرقى اذا رقى الناس ويسير اذا ساروا . الصواب يرفى او يرفأ بالفاء والهمزة والقاف تصحيف.

 الرفث > الفحش في المنطق والتصريح بما يجب ان يكي عنه من ذكر النكاح ورفث في كلامه وارفث وقيل الابن عباس رضى الله عنهما وقد

فهن عشين بنا هميسا

ان يصدق الطير ننك لمسا

(اترفث) وانت محرم فقال انما الرفث ما خوطبت به النساء وقد جعل عبارة عن افضاء الجماع في قوله تعالى اليلة الصيام الرفث . حتى عدى بالى صوت نعل اخفافها وقيل المشي الخفي | الرياحــي ووالـــد ثابــت بن ( رفيع ) ( ولميس) اسم جارية ( والمعنسي ) | الانصاري في حديث ربو الغلول ( وقيل ) في قول ه تعمالي فلا رفث فلا أرسول الله صلى الله عليه وسلم المواعــدة بالجماع وبالعــين الغمــز| للجاع \*

> ﴿ رفده ﴾ وارفده اعانه بعطاء او قول او غير ذلك ( ومنه )، الرفادة لا (طعام الحاج ورفادة السرح) مثل حديثه وروافد السقف خشبه \*

﴿ **الرفض** ﴾ الترك وهو من بابي طلب وضرب (ومنه) الرافضة لتركهم زيد بن علي رضي الله عنه حين نهاهم عن الطعن في الصحابة ( وقوله ) العود الى تلك السجدة لا يرفض الركوع ( وقول ) خواهر زاده فیمن صلی الجمعة بعدما صلى الظهر انه يرتفض ظهره ای تذهب وتصیر مرفوضة متروكة وهو قياس لا سماع .

﴿ الرفيع ﴾ خلاف الوضع

والضمير في هن للابل ( والهميس ) | وبتصغيره سمى ابو العالية ( رفيع ) نفعل بها ما نريد ان صدق الفال وباسم الفاعل منه كني ابو رافع مولى جماع (وقيل) فلا فحش في الـكلام | وبتصغيره سمي رويفع ابـن ثابـت وقيل الرفث بالفرج الجماع وباللسان | ويقال (ارفع) هذا اى خذه ( والرفاع ) ان يرفع الـزرع الى البيدر بعد الحصاد والكسر لغة يقال هذه ايام الرفاع وقوله واختلفوا فقال بعضهم ترفع طريقا وقال بعضهم لا ترفع اي لا تخرج من بين قسمة الارض او الدار ( وقوله ) رفع القلم عن ثلاث هكذا اثبت في الفردوس عن على وابن عباس وعائشة رضي الله عنهم عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وانما قيل ثلاث على تاويل الانفس معناه انهم لا يخاطبـون ولا يكتب لهم ولا عليهم ( ونفى ) الرفع للعصا في حديث فاطمة الفهرية اما ابو جهم فانه لا يرفع عصاه عن عاتقه او عن اهله واما معاوية فصعلوك . عبارة عن التاديب والضرب وبيانه في الرواية الاخرى ان معاوية « خفيف الحاذاي فقير وابو

رافع خصمه الى السلطان اى رفع كل واحد منهما صاحبه اليه بمعنى قربه ويقال دخلت على فلان فلم يرفع بي رأسا اى لم ينظر الى ولم يلتفت \*

 عشر > من السنة منها كذا وكذا ونتف ( الرفغين ) قالـوا يعنــي الابطين( ورفغ)احدكم في ( وه )(١) \* ﴿ كعب بن الاشرف ﴾ اما ان (رفافي) تقصف تمرا اي تنكسر من كثرة التمر والرفاف جمع رف والمحفوظ رفوف ومنها (رفوف) الخشب لالواح اللحد على ان فعالا في جمع فعل كثير .

﴿ رفق به وترفق ﴾ تلطف به من الرفق خلاف الخرق والعنف وارتفق به انتفع وعلى هذا قولهم ترفق بنسكين غير سديد وكذا الترفق بلبس المخيط والدم انما يجب بالترفق بازالة التفث ( ومرافق ) الدار المتوضأ والمطبخ ونحو ذلك والواحد مرفق بكسر | يرقأن اي لا يسكن دمهما . الميم وفتح الفاء لاغير وفى مرفق اليد العكس لغة وهو موصل العضد

(١) اي في وهم ١٢ المصحح

جهم يضرب النساء ( والمرافعة)مصدر | بالساعد ( ومنه ) المرفقة لوسادة الاتكاء ( ومنها ) قوله في الايلاء على ان لا يجتمعا في مرفقة ومرققة تصحيف الا ان تصح روايتها (والرفقة) المترافقون والجمع رفاق .

﴿ رجـل ﴾ (رافه) ومترفه مستريح ( ومنه ) التمتع الترفه باسقاط احدى الشفرتين ورف نفسه اراحها ترفيهاً ( ومنه ) التختم ليس بشرط انحا هو ترفیه ای تخفیف وتوسعـه او من قولهم رفه عن الغريم اذا نفس عنه وانظره ويقال ايضاً رفه على اى انظرنى واصله من الرفه وهو ان ترد الابل الماء متى شاءت وقد رفهت من باب منع ثم قيل فيه عيش رافه اي واسع وقد رف بالضم رفاهة ورفاهية .

### ﴿ الراء مع القاف ﴾

﴿ رَقًّا ﴾ الدم او الدمع رقاً ورقوا ذا سكن ( ومنه ) قولم جرحان لا

﴿ رقبه ﴾ رقبة انتظره من باب طلب وراقبه مثله (ومنه) راقب الله اذا خافه لان الخائف يرقب العقاب

ويتوقعه (وارقبه) الدار قال له هي لك رقبي وهي من المراقبة لان كلا منها يرقب موت صاحبه واشتقاقها من رقبة المدار غير مشهور ورجل (رقباني) عظيم الرقبة واستعمال (الرقبة) في معنى المملوك من تسمية الكل باسم البعض ومنه افضل الرقاب اغلاها ثمنا وهو من الغلاء وقوله تعالى في الرقاب يعني المكاتبين.

و ثوب ك مرقع كثير الرقاع ( وبه سمي ) مرقع بن صيفي اخواكتم ( وغزوة ذات الرقاع ) سميت بذلك لانهم شدوا الخرق على ارجلهم لخفاءها وعدم النعال وقيل هو جبل قريب من المدينة فيه بقع حمرة وسواد وبياض كانها رقاع وفي الحديث لقد حكمت بحكم الله من فوق سبعة رقيع للآخر والمعنى ان هذا الحكم مكتوب في اللوح المحفوظ وهو في السهاوات ويقال رقعة هذا الثوب جيدة يراد غلظها وثخانته وهو مجاز قال

كريط اليماني قد تقادم عهده ورقعته ما شئت في العين واليد

﴿ رق ﴾ الشيء رقة وثـوب رقيق وخبز رقاق والقرص الواحد رقاقة بالضم والرقيق العبد وقد يقال للعبيد ( ومنه ) هؤلاء رقيقى ورق العبد قاصارا وبقى رقيقا (ومنه) قولهم عتق ما عتىق ورق مارق والمعتىق بعضه يسعى فيارق منه واسترقه اتخذه رقيقــا واعتق احد العبدين وارق الآخر ( واما ذات ) مرقوقة او عبد مرقوق كما حكى ابن السكيت فوجهه ان يكون من رق له اذا رحمه فهو مرقبوق له ثم حذفت الصلة كما في المندوب والماذون لان اصل الرق من الرقة التي بمعنى الضعف ( ومنه ) ان ابا بكر رجل رقيق اى ضعيف القلب وكذا قوله فلما سمع ذكر النبي صلى الله عليه وآله وسلم رق اى رق قلبه واستشعر الخشية ( والرق )بالفتح الصحيفه البيضاء وقيل الجلد الـذي يكتب فيه ( والرقيات ) مسائل جمعها محمد رحمه الله حين كان قاضيا بالرقة وهي واسطة ديار ربيعة الرقة موضعها الواو \*

﴿ رقم الشوب ﴾ وشاه رقما ( ومنه ) برود الرقم وهو نوع منها

بان ثمنها كذا ومنه لا يجور بيع الشيء برقمه والارقم من الافاعي الا رقش ( وبه سمى ) ارقم بن ابي الارقم وهو الذي استعمل على الصدقات فاستتبع على هذا تصحيف التكريب يقال كرب ابا رافع واسم ابي الارقم عبد مناف 🚜 | التخـل اذا شذ به وقطـع كربـه وهــو

> ﴿ رقى ﴾ في السلم رقيا من باب ليس ( وفي القرآن ) او ترقى في السماء وارتقى فيه مثله ورقى المسطح وارتقاه بغير في (ومنه) لقد ارتقيت مرتقى صعبا بضم الميم والفتح خطأ (ورقاه الراقى ) رقية ورقيا عوذه ونفت في عوذته من باب ضرب وقوله في الواقعـات قال له ارق على راسي من الصداع اي عوذني انما عداه بعلى لانه كانه ضمنه معنى اقرأ وانفث .

### ﴿ الراء مع الكاف ﴾

﴿ ركب ﴾ الفرس ركوبا وهو راكب وهم ركوب كراكع وركوع ( ومنه ) صلوا ركوبا اي راكبين ( والمركب ) السفينة لانه يركب فيها ( ومنه ) انكسرت بهم مراكبهم اى انكسرت سفنهم وهم فيها ( وتركيب | برجليك لتستحثها ويستعار للعدو

موشي والتاجر يرقم الثياب اي يعلمها | فسيل النخل) نقله الى موضع آخر ليغرس فيه وذلك اقوى ( ومنه ) ولو دفع نخلا على ان يسقيه ويلقحه ويركبه وقيل التركيب التشـذيب وهـو اصول سعفه (والركب بفتحتين) منبت شعر العانة من المرأة والرجل قيل هو للمرأة خاصة والجمع اركاب .

﴿ وكر ﴾ الرمـح غرزه ركزا فارتكز شيء راكز اي ثابت (ومنه) الركاز للمعدن او الكنزلان كلا منهما مركوز في الارض وان اختلف الـراكزان والاركزة في جمعـه قياس لاسماع وفي الحديث فلما وقع الفـرس على عرقوبه ارتكز سلمة على رمحه في الماء اي تحامل على رأسه معتمدا عليه اليموت .

﴿ قوله في السروث ﴾ انه (رکس) ای رجس وهـو کل ما تستقذره.

﴿ الركض ﴾ ان تضرب الدابـة

الاستحاضة انما هذه ركضة من ركضات الشيطان فاغما جعلها كذلك لانها آفة وعارض والضرب والايلام من اسباب ذلك وانما اضيفت الى الشيطان وان كانت من فعل الله تعالى سبحانـه وتعالى لانها ضرب وسيئة والله تعالى يقول وما اصابك من سيئة فمن نفسك ای بفعلك ومثل هذا يكون بوسوسة الشيطان وكيده واسناد الفعل الى المسبب كثير ومنه وما انسانيه الا الشيطان \*

﴿ السركوع ﴾ الانحناء قال لبيد. ادب كانى كلما قمت راكع . | تراب القبر تسمية بالمصدر اي منحــن ( ومنــه ) ركوع الصلّــوة ويقال ركع اذا صلى ( ومنه ) واركعـوا مع الركعين ( واما قوله تعالى ) فاستغفر ربه وخر راكعا واناب . فمعناهساجدا شكرا ( وركعة الصلوة ) معروفة ( واما ركعت النخلة ) اذا مالت فلم اجده وان كان يصح لغة .

> ﴿ الركون ﴾ الميل يقال ركن اليه اذا مال اليه وسكن ( والمركن ) الاجانة وبالفارسية تغاره ( وركانية ) مصارع

( ومنه ) اذا هم منها يركضون وقوله في | النبي عليه السلام والذي طلق امرأتــه السهمية البتة ابنه وهو يزيد بن ركانة لبن عبد يزيد بن هاشم ومن ظن ان المطلق الاب فقدسها وتقريره في المعرب.

﴿ الركوة ﴾ بالفتح دلـوصغير والجمع ركاه .

### ﴿ الراء مع الميم ﴾

﴿ رمس ﴾ الميت دفنه من باب طلب ( ومنه ) حديث زيد بن صوحان ثم ارمسونـي رمسـا ويحتمـــل ان يراد اكتموا قبري وسووه بالارض والرمس ( والارتماس ) في الماء مثل الانقماس وهــو الانغماس ( ومنـه ) ما روى عن الشعبي رحمه الله انه كره للصائم ان يرتمس (وعنه) يكتحل الصائم ويرتمس ، ولا يغتمس (قال) على بن حجر الارتماس ان لا يطيل اللبث في الماء والاغتاس ان يطيل الليث فيه ( وعنه ) ايضا اذا ارتمس الجنب في الماء اجزأه عن غسل الجنابة.

﴿ رجــل ارمص ﴾ في عينه

رمص وهــو ما جمــد من الوســخ في الموق .

﴿ الرمضاء ﴾ الحجارة الحيارة الحامية من شدة حر الشمس والرمضاء ايضا الرمض وهو شدة الحر وعلى اختلاف القولين جاءت الروايتان شكونا الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حر الرمضاء فلم يشكنا اي لم يزل شكايتنا وروى الرمضاء ( وقد رمضت ) الارض والحجارة اذا اشتـد | عمر بن عبد العزيز . وقع الشمس عليها (ورمض) الرجل رمضا احترقت قدماه من شدة الحر (ومنه) الحديث صلوة الاوابين اذا رمضت الفصال من الضحى وروى حین ترمض ای اصابتها الرمضاء فاحترقت اخفاقها . ومنه شهر رمضان وقد جاء محذوف المضاف لشهرته ( ومنه ) الحديث من صام رمضان وستابعـــده . وامـــا تعليلهـــم في عدم الجواز فعليل والرمضان خطأ .

﴿ رمقه ﴾ اطال النظر اليه من باب طلب (ومنه) فرمقه الناس بابصارهم في حديث التشميت والرمق بقية الروح .

﴿ **الارماك** ﴾ جمع رمكة على تقدير حذف الهاء وهي الفرس والبرذونة تتخذ للنسل والرماك قياس .

﴿ ارمل ﴾ افتقر من الرمل كادقع من الدقعاء وهي التراب ( ومنه ) الارملة المرأة التي مات زوجها وهي فقيرة وجمعها ارامل. قال الليث ولا يقال شيخ ارمل الا ان ِيشاء شاعر في تمليح كلامه كقول جرير يخاطب

أهذه الارامل قد قضيت حاجتها

فمن لحاجة هذا الارمل الذكر وفي التهذيب يقال للفقر الذي لا يقدر على شيء من رجل او امرأة ارملة ولا يقال للتي لا زوج لها وهي موسرة ارملة . ابن السكيت الارامل المساكين من رجال ونساء ويقال جاءت ارملة وارامل وان لم تكن فيهم نساء . وعن شمر يقال للذكر ارمل اذا كان لا امرأة له . وقال القتبي كذلك وقال ابن الانبارى سميت ارملة لذهاب زادها وفقدها كاسبها من قول العرب ارمل الرجل اذا ذهب زاده قال ولا يقال له ا اذا ماتت امرأته ارمل الا في شذوذ لان الرجل لا يذهب زاده عوت امرأته اذلم تكن قيمة عليه ورد عليه القتبي قوله في من اوصى عاله للارامل انه يعطي منه الرجال الذين ماتت از واجهم ولانه يقال رجل ارمل . قال وهذا مثل الوصية للجواري لا يعطي منه الخلمان ووصية الغلمان لا يعطي منه الجواري وان كان لا يقال للجارية غلامة (ورمل) في الطواف هرول يرمل بالضم رملا ورملانا بالتحريك فيهما .

ورم العظم بلي من باب ضرب والرمة بالكسر ما بلي من العظام . والرمة بالكسر ما بلي من العظام . ومنها الحديث نهى عن الاستنجاء بالروث ( والرمة ) ورم البناء اصلحه رما ورمة من باب طلب واسترم الحائط حان له ان يرم .

﴿ طين ارمني ﴾ بالفتج منسوب الى ارمن جيل من الناس سمي به بلدهم .

﴿ رماه ﴾ عن القوس وعليها وبها عن الغوري رميا ورماية والرمية المرة (ومنها)قولها اذا ارماه وخلصت الرمية الى الصيد فعليه الجزاء والرمية ما يرمي

من الحيوان ذكرا كان او انثى ( ومنها ) حديث بهزهبي رميتي والتشديد في الاول والتخفيف في الثاني كلاهما خطأ ( والمرماة ) سهم الهدف وفي حديث عطاء المنجنيق على المجازلات كلا منهما آلة الرمى ( واما حديثه ) عليه السلام لو ان احدكم رعى الى مرماتين لا جاب وهو لا يجيب الجماعة . ففسر فيه المرماة بظلف الشاة لانه مما يرمى . وعن ابي سعيد ان المراد بها في الحديث السهم وقوله في الـرواية الاخـرى الى مرماتين او عرق لا يساعد عليه (وفي حديث) ابن الحكم فرماني القوم بابصارهم ای نظروا الی شزرا او نظرا بتحديق وارمى الشيء فزاد ارماء ( ومنه ) انبي اخاف عليكم الا رماء وروى الرماء وهـو الـزيادة ويعنـي به الربا \*

### ﴿ الراء مع النون ﴾

الارنبة للخية في الارنب
 وارنبة الانف طرفه \*

﴿ **الرانج** ﴾ بالمكسر الجوز الهندي وقيل نوع من التمراملس .

﴿ الرنز ﴾ لغة في الارز .

﴿ الراء مع الواو ﴾

﴿ روأت ﴾ في الامر تروية فكرت فيه ونظرت (ومنه) يوم التروية للثامن من ذي الحجة واصلها الهمز واخذها من الروية خطأ ومن الري منظور فيه وقوله الابعد ان يروى النظر فيه منتصب على المصدر.

﴿ الرائب ﴾ من اللبن الخاتر ثم يلزمه هذا الاسم وان مخض اي اخذ زبده انشد الاصمعي .

سقاك ابو ماعز رائبا

ومن لك بالرائب الخاثر
وقــد راب يروب روبــا ورؤبــا
والروبة خميرته التي تلقــى فيه لــيروب
وبتصغيرها سمي والد عمارة بن رويبة
الثقفي ( وقوم ) روبي جمع رائب وهــو
خاثر النفس ومن مخالطة النعاس وقيل
جمع اروب كانوك ونوكى وقيل في قول

فاما تميم تميم بن مر فالفاهم القوم روبي نياما انهم شربوا الرائب فسكروا .

الارواث > جمع روث وهـو
 لكل حافر .

﴿ السريح ﴾ هي التي تهب والجمع ارواح ورياح ايضاً به سمى رياح بن الربيع (ورياح) من قبائل بني اليربوع منهم سحيم بن وثيل الرياحي اليربوعي وكذا ابو المالية الرياحي ( وعليه قول ابن مسعود وابن عباس رضي الله عنهما ) متى اقتنت بنو رياح البقر (ويوم راح) شديد الريح وريح طيب الريح وقيل شديد الريح الاول هو المذكور في الاصول ولم اعثر على هذا الثاني الافي كتاب التذكرة لابعي على الفارسي وعليه قول محمد رحمه الله فان بال في يوم ريح والرائحة والريح بمعنى وهو عرض تدرك بحاسة الشم ومنها قوله الروائح تلقى في الدهن فتصير غالية اي الاخلاط ذوات الروائح وفي الحلوائمي الارائيح وهمي جمع ارياح على من جعل الياء بدلا لازما وفي الحديث لم يرح رائحة الجنة . ولم يرح اي لم يدرك وزن لم يخف ولم يزد (ويقال) اتانا فلان وما في وجهه رائحة دم اي فرقا خائفا وقله الرجلين وهو دون الفج وعن الليث هو انبساط في صدور القدمين . وقدم روحاء . وقيل الاروح الـذي تتباعد قدماه وتتدانى عقباه وبتانيثه سميت الروحاء وهي بين مكة والمدينة .

🎉 اراد منه کذا ارادة واراده على الامر ﴾ حمله عليه ( ومنه ) اراد الملك الامير على ان يكتب (وراد) جاء وذهب ومنه المرود المكحال وراد الكلأطلبه (ومنه) الرائد لا يكذب اهله رسول القوم يبعثونه امامهم ليرود الكلاء والماء وقوله الحمى رائد الموت اى مقدمـة لشدتها . على التشـبيه ( وارتاد ) الكلاء بمعنى راده ( ومنه ) حديث عثمان رضي الله عنه كانا يعدان لهذا المقام مقالا ويروى يرتادان . ومنه اذا بال احدكم فليرتد لبوله اى ليطلب مكانا لينا . وفي حديث خولة وراودني عن نفسي اي خادعني عنها . روذبــار

﴿ الرازى ﴾ منسوب الى الـرى وهو من بلاد العراق ومنه عيسي بن ابي عيسى الرازي والداري تصحيف تقرأ مرة وتكتب مرة ( والروح )سعة | يروي عن الربيع بن انس .

فخرج وما في وجهه رائحة ( والرياحين ) جمع الريحان وهو كل ما طاب رائحة من النبات او الشاهسفرم وعند الفقهاء الريحان ما لساقه رائحة طيبة كما لورقه كالأس والورد ما لورقه رائحة طيبة فحسب كالياسمين ( وراح ) خلاف غدا اذا جاء او ذهب رواحا اي بعد الزوال وقد يستعمل لمطلق المضى والذهاب (ومنه) الحديث ومن راح في الساعة الثانية فكانما قرب بقرة . وقول محمد رحمه الله حتى تروح الى منى قيل اراد حتى تفدو ( واراح ) الابل ردهــا الى المراح وهــو موضع اراحة الابل والبقر والغنم وفتح الميم فيه خطأ (وروحها كذلك وروحت بالناس) صليت بهم التراويح وهمي جمع ترويحة واصلها المصدر وعن ابي سعيد سميت الترويحة لاستراحة القوم بعد كل اربع | في ( عب ) . ركعات (وراوح) بين رجليه قام على احداهما مرة وعلى الاخرى مرة ( ومنه ) المراوحة بين العلمين وهي ان

يترك ذكر الدم وعليه حديث ابي جهل

﴿ المراوضة ﴾ المداراة والمخاتلة كفعل الرائض بالريض . ومنه بيع (المراوضة) لبيع المواصفة عن الازهرى لانه لا يخلوا من مداراة ومخاتلة وفى الاجارات البائع والمشترى اذا تراوضا السلعة اي تداريا فيها وترك حرف الجر فيه نظر.

﴿ فسرس رائع ﴾ جميل يروع الرائي بجماله اي يخوفه .

﴿ روغان ﴾ الثعلب ان يذهب هكذا وهكذا مكرا وخديعة.

﴿ الرواق ﴾ كساء مرسل على مقدم البيت من اعلاه الى الارض ويقال روق البيت ورواقه مقدمة ورجل اروق طويل الثنايا .

﴿ رومة ﴾ بالضم بئر معروقة على نصف فرسخ من المدينـة ( وبـير رومة ) اضافة بيان .

﴿ السرى ﴾ بالكسر خلاف العطش يقال روي من الماء فهـو ريان وهي رياء وهم وهن رواء ( والرواية ) المزادة من ثلاثة جلود ( ومنها ) قوله لرجل وفي السير ظفروا بروايا فيها ماء | فادواه وبه رهصة شيء من كسر .

واصلها بعر السقاء لانه يروى الماء اي يحمله (ومنه) راوى الحديث وراويته والتاء للمبالغة يقال روى الحديث والشعر رواية ورويته اياه حملته على روايته . ومنه انا روينا في الاخبار .

### ﴿ الراء مع الهاء ﴾

﴿ رهبه ﴾ خافه رهبة ورهبا ورهبا ورهوبا والرهبوني ترسيدن والله تعالى مرهوب ( ومنه ) لبيك مرهوب ومرغوب اليك وارتفاعه على انبه خبر مبتدأ محنذوف (والراهب) واحمد الرهبان وهمو عابد النصاري وهمي الرهبانية وتحقيقها في شرح المقامات . ♦ العبار اثاره والرهج ما اثير منه وقوله وعليه رهج الغبار من اضافة البيان واما رهجة الغبار فليس

﴿ السرهص ﴾ بالكسر العرق الاسفل من الحائط وقيل الطين الذي يجعل بعضه على بعض وهمو المراد في قوله من اللبن والأجر والرهص ( ومنه الرهاص ) لعامله ورهصت الدابة فهي اشترى رواية فيها ماء وشق راوية مرهوصة شدخ باطن حافرها حجرا

ا بشيء .

وهقه في دنا منه رهقا (ومنه) اذا صلى احدكم الى سترة فليهقها . ورهقه دين غشيه (ورهقتنا) الصلوة غشيتنا (وارهقناها) اي اخرناها حتى تكاد تدنو من الاخرى (وصبي مراهق) مدان للحلم (والرهق) ايضا غشيان المحارم (ومنه) لا يقبل شهادتها لرهقها اي لكذبها وقوله وان كان مسلما يرهق بالتشديد اي ينسب الى الرهق (وفي) حديث آخر انه صلى على امرأة ترهق وقيل المرهق المجهل المتهم في دينه (وارهقه) عسرا اى كلفه اياه .

ورهنته عنده واسترهنني كذا فرهنته ورهنته عنده واسترهنني كذا فرهنته عنده وارتهنه اخذه رهنا والرهن المرهون والجمع رهون ورهان ورهن وانارهن بكذا او رهين ورهنية اي ماخوذ به واصل التركيب دال على الثبات (ومنه) الراهن الثابت الدائم ورهن بالمكان اقام وارهنته انا وطعام راهن دائم . ولارهو ماء في نق (۱٬۷۷

(١) اي في نقع ١٢ المصحح

# ﴿ الـــراء مع الياء التحتانية ﴾

﴿ رابه ريب ﴾ شككه والريبة الشك والتهمة ( ومنها ) الحديث دع ما يريك الى مالايريبك فان الكذب ريبة وان الصدق طهانينة اي يشككك ويحصل فيك الريبة وهمى في الاصل قلق النفس واضطرابها الاترى كيف قابلها بالطمانينة وهمى السكون وذلك ان النفس لا تستقر متى شكت في امر واذا ايقنته سكنت واطمأنت ( وقوله ) نهى عن الرباء الريبة اشارة الى هذا الحديث (وكذا) حديث شريح ايما امرأة صولحت عن ثمنها لم يبين لها كم نرك زوجها فتلك الريبة ومن روى الربية في الحديثين على حسبان انها نصغير الربا فقد اخطأ لفظا ومعنى وكذا ما في جمع التفاريق قفيز دقيق معه درهم بقفيزي حنطة قال الشعبي ان لم يكن ربا فهو ربية تحريف وان كان اللفظة محفوظة من الثقات فوجهها ان تكون تصغير الربية بمعنى الرباعلي ما جاء في حديث صلح نجران ليس عليهم ربية ولا دم والمحدثون يروونها

من الاحتباء سماعا من العرب واصلهما | زيادة \* واو .

﴿ رَاثُ ﴾ ابطأ ريثا وقولهم امهلته ريثها فعل كذا اي ساعة فعله وتحقيقه في شرحنا للمقامات.

﴿ لَعَنَ اللهِ الرَّاشِي ﴾ والمرتشى والرائش هو الذي يسعى بينهما ويصلح امرهما من ريش السهم وهو اصلاحه بوضع الريش عليه.

﴿ الريطة ﴾ كل ملاءة لم تكن | لفقین ای قطعتین متضامتین وقیل کل واما رائطة فهي بنت سفيان لها

﴿ الربع ﴾ الزيادة ويقال هذا

ربية بتشديد الباء والياء على فعولة من | طعام كثير الريع وقول ه اذا اخرجت الربا وعن الفراء ربية وشبهها بحبية | الارض المرهونية ريعيا اي غلية لانها

﴿ ريكستان ﴾ قرية بظاهر بلد ا بخاری .

﴿ رام ﴾ مكانه يريمه زال منه وفارقه.

﴿ رين ﴾ به في ( سف )(١) .

﴿ الرأية ﴾ علم الجيش وتكني ام الحرب وهمي فوق اللمواء . قال الازهري والعرب لا تهمزهاواصلها الهمز وانكر ابو عبيد والاصمعي الهمز واما راية الغلام وهي العلامة التي ثوب رقيق لين ريطة (وبها) سميت التجعل في عنقه ليعلم انه ابق فانها من ريطة امرأة ابن مسعود رضي الله عنه الاولى وفي المجمل ربيت الغلام براية قال وهي غل يجعل في عنقه واما الداية بالدال فغلط والله الهادي الى الصواب.

(١) اي في سفع ١٢ المصحح

### ﴿ باب الزاي ﴾

## الزاي مع الهمزة > الزأرة > قرية كبيرة بالبحرين

صار اليها الفرس يوم انهزمت من العلاء ابن الحضرمي وقد سبق ذكرها في (رز هران من العلام من بنا من العلام المناسبة في (رز الهران في العلام المناسبة في العلام ا

## ﴿ الــزاي مع البـاء الموحدة ﴾

﴿ الزبيب ﴾ معروف والشراب المتخذ منه (زبيبي) وزببت العنب جعلته زبيبا وتزبب بنفسه قياس . (زبيبتان) في (شج)(٢) .

﴿ الربد ) ما يستخرج من اللبن بالمخض ( وزبده زبدا ) رفده من باب ضرب وحقيقته اعطاه زبدا ( ومنه ) نهى عن زبد المشركين بالفتح اي عن رفدهم وعطائهم . زبدتان في ( شج ) (۲) .

والنع من باب طلب ( وبتصغيره ) سمي الزبير بن العوام وابنه المنذر بن الزبير زوجته عائشة رضي الله عنها حفصة بنت عبد الرحمن ابن ابي بكر رضي الله عنها الرحمن ابن ابي بكر رضي الله عنها الرحمن بن الزبير بفتح الزاي فعيل منه وهمو رفاعة بن زنبر فنعل منه وقوله سيف مرحب عندنا فيه كتاب كنا لا نعرفه بالزبور اي لا نعرفه مكتوبا بلغة الزبور ويعني بالسريانية .

﴿ زابق ﴾ الدراهم طلاهما بالزئبق بكسر الباء بعد الهمزة الساكنة وهو الزاووق ودرهم مزابق والناس يقولون مزيق حكاه الازهري (ومنه) كره ابو يوسف رحمه الله الدراهم المزبقة (الزنبق دهن الياسمين).

﴿ الزبرقان ﴾ لقب ابن بدر واسمه الحصين او حصن والدرهم

الزبرقاني درهم اسود كبير.

﴿ المزبلة ﴾ موضع الزبل وهو السرقنين ( وزابلتان ) من حصون سُجستان ولفظ محمد رحمه الله زابلستان وكلاهما صحيح \*

﴿ الربن ﴾ الدفع وناقة زبون تزبن حالبها (ومنه) الزبون للابله الذي يغبن كثيرا على الاسناد المجازي واستزنبه وتزبنه اتخذه زبونا (والمزابنة) بيع التمر في رؤوس النخل بالتمر كيلا من الزبن ايضاً لانها تؤدي الى النزع والدفاع .

﴿ الزبية ﴾ حفرة في موضع عال يصاد بها الذئب او الاسد .

وتزباها اتخذها وينشد .

ولا تكونن من اللذ كيدا حين تزبي زبية فاصطيدا

وفي حديث الاعرابي تردى في زبية ايركية .

﴿ الــزاي مع الجيم المعجمة ﴾ ﴿ زج لاوة ﴾ موضع .

﴿ رَجِّــرَهُ ﴾ عن كذا وازدجـــره منعه وازدجر بنفســه وانزجــر وزوجــر

الراعي الغنم صاح بها فانزجرت (ومنه) ويصيح مجوسي فينزجر له الكلب اي ينساق له ويهتاج ويمضي الى الصيد وحقيقته قيل الزجرة وهي الصيحة.

﴿ الزاي مع الحاء المهملة ﴾ ( زحز حه ﴾ فتز حز ا اي باعده فتباعد ودخلت على فلان فتز حز لي عن مجلسه اي تنحي .

السرحف الجيش الكشير تسمية بالمصدر لانه لكثرته وثقل حركته كان يزحف زحف اي يدب دبيبا (ومنه) حديث ابن عباس رضي الله عنها النفل قبل ان يلتقي الزحفان اي حال قيام القتال (وفي) حديث الاسلمي سائق بدن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ارأيت (ان المفعول والصواب الفتح يقال زحف البعير وازحف اذا اعيى حتى جر فرسنه وهذا اللحن وقع في الفائق ايضاً \*

عنه اذا تنحى عنه وبعد (ومنه) ما

روى انـه عليه الســلام قال ما ازلحف ناكح الامة عن الزنا الا قليلا.

﴿ في حديث ﴾ شريح فقال الحمال زحمني الناس اي دافعوني في مضيق وعلى ذا قول محمد رحمه الله في الاصل رجل صلى خلف الامام فزحمه الناس وفي شرح خوهــر زاده فازدحمــه الناس وهو خطأ .

### ﴿ السِزاى مع السراء المهملة ﴾

﴿ ماء الزردج ﴾ هو ماء يخرج من العصفر المنقوع فيطرح ولا يصبغ

﴿ **الزراجين** ﴾ جمع زرجون بفتحتين وهو شجر العنب وقيل قضبانه .

﴿ زرد الماء ﴾ فازدرده اذا التلعه \*

﴿ زر القميص ﴾ زرا وزرره تزريراشدزره وادخله في العدوة .

﴿ زرع الله ﴾ الحرث انبته وانماه وقولهم زرع المزارع الارض اثارهما للزراعة من اسناد الفعل الى السبب

نزع منها النصر اى اشتغلت بالزراعة وامور الدنيا واعرضت عن الجهاد بالكلية فاما من جمع بينهما فقد اخذ بالسنة والمراد بنرع النصر الخدلان ( والزرع )ما استنبت بالبذر سمى بالمصدر وجمعه زروع وبتصغيره سمى والد يزيد بن زريع يروى عن سعيد بن ابي عروبة والمزارعة مفاعلـة من الزراعة .

﴿ الزرافات ﴾ الجماعات ( والزرافة ) بالفتح والضم من السباع يقال له بالفارسية اشتركا وبلتك ( وقوله ) خلطوها بما اخذوا من اموال الغصب والمصادرة وتزريفات الضعفاء والفقراء اي وزيادة مؤنتهم وعوارضهم من زرف الرجل في حديثه اذا زاد فيه واتعابهم فيما يحملون من المشاق من قولهم خمس مزرف ای متعب والزرفین بالضم والكسر حلقة الباب .

﴿ المزراق ﴾ رمح صغير اخف من العنزة (ومنه) الحديث وفيه مزراقسی وزرقه رماه به او طعنه ومصدره الزرق . وبتصغيره سمى من مجازا (ومنه) اذا زرعت هذه الامة / اضيف اليه (بنو زريق) وهم بطن

الزرقى .

﴿ عكرمـة ﴾ قيل له الجنب يغتمس في الزرنوق) ايجزيه من غسل الجنابة قال نعم هو النهر الصغير عن شمر واصله واحد الزرنوقين وهما منارتان تبنيان على رأس الله او حائطان او عودان تعرض عليهما خشبة ثم يعلق منهما البكرة ويستقى بها .

قال شيخنا وكان عكرمة اراد جدول السانية لاتصال بينها في انه آلة الاستقاء ( ومنه ) الزرنقة السقي بالزرنوق ( وفي حديث ) على رضي الله عنه لا ادع الحج ولو تزرنقت قيل معناه ولو استقيت وحججت باجرة الاستقاء وقيل ولو تعينت عينة من الزرنقة بمعنى ( العينة ) ومنه ) قول ابن المبارك لا بأس بالزرنقة والاول اشبه عن الخطابي .

♦ الازدراء ﴾ الاستخفاف افتعال من الزراية يقال ازرى به وازدراه اذا احتقره وزرى عليه فعلمه زراية عابه.

من الأنصار اليهم ينسب ابوعياش | ﴿ السزاى مع الطاء المهملة ﴾

﴿ الزط ﴾ جيل من الهند اليهم تنسب الثياب الزطية.

﴿ الــزاى مع العــين المهملة ﴾

﴿ الزعرور ﴾ ثمر شجر منه احمر واصفر له نوی صلب مستدیر .

﴿ الــزاى مع الغــين المعجمة 🍇

﴿ في الحديث ﴾ لعلها درع ابيك الزغباء هي علم لتلك الدرع .

﴿ الزاي مع الفاء ﴾

﴿ المزفت ﴾ الوعاء المطلى بالزفت وهو القار وهذا مما يحدث التغير في الشراب سريعا .

﴿ الزفين ﴾ الرقص من باب

﴿ الزاى مع القاف ﴾

﴿ الزقاق ﴾ دون السكة نافذة كانت او غير نافذة والجمع ازقة .

﴿ الزاي مع الكاف ﴾ ﴿ الزكرة ﴾ رقيق صغير للشراب

والزكوة مكانها تصحيف .

﴿ السركن ﴾ الفطنة وفي حديث ماعز رضي الله عنه ما زكنت نفسه حتى جاء واعترف اي ما فطنت وكان الصواب مار كنت بالسراء اي ما مالت \*

والذين هم للزكوة فاعلون . ثم سمى والذين هم للزكوة فاعلون . ثم سمى جما هذا القدر الذي يخرج من المال الى الفقراء والتركيب يدل على الطهارة وقيل على الزيادة والناء وهو الظاهر (وزكي) ماله ادى زكاته (وزكاهم) اخذ زكاتهم وهو المزكي (وزكي) نفسه مدحها وتزكية الشهود من ذلك لانها تعديلهم ووصفهم بانهم ازكياء (ومنه) اثبات الصغير اذا زكيت ببينة ومن قال زكت بغير ياء فقد غلط.

﴿ الزاي مع اللام ﴾ الزاي مع اللام ﴾ و الزلف القربة وازلف اليه اقترب وازلف اليه اقترب ( ومنه ) المزدلفة الموضع الذي ازملف فيه آدم الى حواء ولذا سمى جمعا .

﴿ **ازلقت** ﴾ الانثى القت ولدها قبل تمامه \*

﴿ من ازلت ﴾ اليه نعمة فليشكرها اي اسديت واهديت ( ومنه ) الزلة .

﴿ الازلام ﴾ جمع زلم وهو القدح وضم النزاي لغة وكانت العرب في الجاهلية يكتبون عليها الامر والناهي ويضعونها في وعاء فاذا اراد احدهم سفرا او حاجة ادخل يده في ذلك الوعاء فان خرج الامر مضى وان خرج الناهي كف .

﴿ الزاي مع الميم ﴾ ﴿ الزمر ﴿ بالضم وبالذال المعجمة معروف .

﴿ ازمع ﴾ المسير عزم عليه ورجل (زميع) ماضي العزيمة وهو ازمع منه ( وبه سمى ) والد الحارث بن الازمع الوادعي يروي عن عمر رضي الله عنه ( والزمعة ) بفتحتين وهي زوائد خلف الارساغ وبها سمي والد سودة بنت زمعة واخيها عبد الله بن زمعة ( وزمعة ) ايضاً ابو وهب اليه ينسب موسى ابن يعقوب الزمعى .

﴿ زمله ﴾ في ثيابه لَيعرق اي لفه ( وتزمل ) هو وازمل تلفف فيها ( وفي

الحديث ) زملوهم بدمائهم وفي الفائق في دمائهم وثيابهم والمعنى لفوهم متلطخين بدمائهم وزمل الشيء حملمه (ومنه) الزاملة البعر يحمل عليه المسافر متاعه وطعامه ( ومنها ) قولهم تکاری شق محمل او رأس زاملة هذا هو المثبت في الاصول ثم سمى بها العدل الذي فيه زاد الحاج من كعك وتمر ونحوه وهو متعارف بينهم اخبرني بذلك جماعة من اهل بغداد وغيرهم وعلى ذا قول محمد رحمه الله اكترى بعير محمل فوضع عليه زاملة يضمن لان الزاملة اضر من المحمل ونظيرها الراوية وعكسها مسئلة المحمل ( والزميل ) الرديف الـذي يزاملك اي يعادلك في المحمل (ومنه) الحديث ولا يفارق رجل زميله اي رفيقه .

﴿ زمام ﴾ النعل سيرها الذي بين الاصبع الوسطي والتي تليها يشد اليه الشسع مستعار من زمام البعير وهو الخيط الذي يشد في البرة او في الخشاش ثم يشد اليه المقود وقد يسمى به المقود نفسه وقد احسن المتنبي في وصف النعل حيث قال .

شراكها كورها ومشفرها زمامها والشسوع مقودها

خلا انه كان من حقه ان يقول وزامها مشفرها كها فعل قبل وبعد (وزم) النعل وازمها مستعار من زم البعير اذا وضع عليه الزمام (وقوله زم نفسه وكسر شهوته) اي منعها مأخوذ منه.

﴿ وزمـزم ﴾ المجـوسي تكلف الكلام عند الاكل وهو مطبق فمه ومنه وانهوهم عن الزمزمة .

﴿ الزمسن ﴾ الذي طال مرضه زمانا .

### ﴿ الزاي مع النون ﴾

﴿ زينب ﴾ بنت ابي معاوية الثقفية امرأة ابن مسعود رضي الله عنه روى عنها زوجها وابو هريرة وعائشة رضي الله عنهم .

﴿ الزندان ﴾ عظما الساعد وقوله كسرت احدى زندي علي رضي الله عنه يوم خيبر الصواب كسر احد لانه مذكر والاصل زند القدح وبجمعه كنى والد عبد الرحمن بن ابني الزناد

( والزندنيجي ) منسوب الى زندنة قرية بخاري .

﴿ قال ﴾ الليث الزنديق معروف وزندقته انه لا يومن بالاخرة وحدانية الخالق وعن ثعلب ليس زنديق ولا فرزين من كلام العرب وقال معناه على ما يقوله العامة . ملحد ودهري . وعن ابن دريد انه فارسي معرب واصله زنده اي يقول بدوام بقاء الدهر وفي مفاتيح العلوم الزنادقه هم المانوية وكان المزد كية يسمون بذلك ( ومزدك ) هو الذي ظهر في ايام قباد وزعم ان الدي ظهر في ايام قباد وزعم ان المدي في ايام قباد وزعم ان علاموال والحرم مشتركة واظهر كتابا مناه زندا وهو كتاب المجوسي الذي عنام بناه نبي اصحاب مزدك الى زندا واعربت الكلمة فقيل زنديق .

﴿ الزنيم ﴾ الدعى وفي الحلوائي كان عليه السلام اذا مر بزنيم سجد لله شكرا ثم قال الزنيم المقعد المشوه و هذا عما لم اسمعه وارى انه تصحيف زمن والذي يدل على ذلك حديث السير ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مر برجل به زمانة فسجد . على ان

الصحيح ما ذكره الامام ابو بكر احمد بن الحسين البيهقي رحمه الله في كتاب السنن الكبير باسناده الى محمد بن علي قال رأى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم رجلا تعاشيا يقال له زنيم فخرساجدا وقال اسأل الله العافية فهو على هذا اسم علم لرجل بعينه والزاي فيه مضمومة ولما ظنوه وصفا فتحوا زايه وفسروه بما ليس تفسيرا له وانما هو هيئة ذلك الرجل المسمى تزنيم والله اعلم \*

﴿ رَبِّي ﴾ يزنى زنا ( وقوله ) وان شهد على زنائين مختلفين او زنيين الصواب زنيتين مختلفتين ( وزاناها مزاناة وزنا وزناه تزنية ) نسبة الى الزنا وهو ولد زنية ولنية بالفتح والكسر وخلافه ولد رشدة ولرشدة واما قوله كل درهم من الربا اشد من كذا زنية فبالفتح لا غير ومن المهموز زنا المكان ضاق زنوأ والزنأ الضيق ايضاً ( ومنه ) نمي ان يصلي الرجل وهو زنا وروى لا تقبل صلوة زانيء مهمو زا وهو الحاقن وزناً عليه ضيق وزناً في الجبل زناء صعد وقول محمد رحمه الله في هذه المسئلة هو الظاهر وقوله للمرأة يا زاني

على وجمه الترخيم فيه صحيح وقول محمد رحمه الله يا زانية للرجل ان الهاء للمبالغة قوي .

### ﴿ الزاي مع الواو ﴾

﴿ الزوج ﴾ الشكل عن على بن عيسي وقال النووي ، الزوج شكل له قرين من نظير كالــذكر والانشــي او نقيض كالرطب واليابس وقيل كل لون وصنف زوج وهو اسم للفرد وقال ابن دريد كل اثنين زوج ضد الفرد وقال ابو عبيد الزوج واحد ويكون اثنين وحكى الازهري عن ابن شميل انه قال الزوج اثنان ثم قال وانكر النحويون ما قال وعن على بن عيسى انه انما قيل للواحد زوج وللاثنين زوج لانه لا يكون زوج الا ومعه آخر مشل اسمه وقال ابن الانباري العامة تخطييء فتظين ان الزوج اثنان وليس ذلك من مذاهب العرب اذ كانوا لا يتكلمون بالزوج موحدا في مثل قولهم زوج حمام ولكن يثنونه فيقولون عندي زوجان من الحمام وزوجان من الخفاف ولا يقولون للواحد من الطير زوج كما يقولون للاثنين ذكر وانثى زوجان بل يقولـون

للذكر فرد والانثى فردة وقال شيخنا الواحد اذا كان وحده فهو فرد واذا كان معه غیره من جنسه سمی کل واحد منهما زوجا وهما زوجان بدليل قوله تعالى حلق الزوجين الذكر والانثى وقوله عز وجل ثمانية ازواج الاترى كيف فسرت بقوله من الضان اثنين ومن المعز اثنين ومن الابل اثنين ومن البقر اثنين قال ونحو تسميتهم الفرد بالزوج بشرط ان یکون معه آخر من جنسه تسمیتهم الزجاجة كاساً شرط ان يكون فيها خمر وعند الحساب الزوج خلاف الفرد كالاربعة والثمانية في خلاف الثلاثـة والسبعة مثلا يقولـون زوج او فرد كما يقولون خسا او ذكا شفع او وترو على ذلك قول ابى وجزة السعدي .

ما زلن ينسبن وهنا كل صادقة

بانت تباشر عز ما غير أزواج

لان بيض القطاة لا يكون الا وترا ويقال هو زوجها وهي زوجه وقد يقال زوجته بالهاء وفي جمعها زوجات وقال الفرزدق .

وان الذي يسعى يُحُرِّش زوجتي اكساع الى اسد الشرى يَسْتَبْيلُهـا

وانشد ابن السكيت.

يا صاح بلغ ذوي الزوجات كلهم ان ليس وصل اذا انحلت عرى الذنب والاول هو الاختيار بدليل ما نطق به التنزيل امسك عليك زوجك . وان اردتم اسكن انت وزوجك . وان اردتم استبدال زوج مكان زوج . وازواجه امهاتهم يا ايها النبي قل لازواجك قال ابن يونس وابن السكيت وتقول العرب نوجته اياه وتزوجت امرأة وليس من كلامهم تزوجت بامرأة ولا زوجت منه امرأة ( واما قوله ) تعالى وزوجناهم تزوجت بامرأة في ازد شنؤة وبهذا مح استعال الفقهاء \*

الحياة يريدون اب المحور في الصحاح الزور في الصحاح الزور في الصحاح الزور في وانزهاق الرومو وخروج الاخرى وهما لحمتان في زوره خلفه (ومنه) قالتيتان مثل الفهدين (وفي الجامع) الازور من الرجال الذي نتأ احد شقي حدره (وبؤنشه) سميت دار عثمان خرج من داره .

احدث الاذان على الزوراء .

### ﴿ الزاي مع الهاء ﴾

﴿ رَه ﴾ كلمة استعجاب عند اهل العراق وانما قال لها ابو يوسف زهي تهكما وقيل الصواب زه بالضم والزاي ليست بخالصة .

﴿ زهد ﴾ في الشيء وعن الشيء زهد او زهادة اذا رغب عنه ولم يرده ومن فرق بين زهد فيه وزهد عنه فقد اخطأ .

ابو الزاهرية > كنية حدير
 بن كريب .

والسكسر زهوقا خرجت روحه والسكسر زهوقا خرجت روحه (وازهقها) الله وقولهم القتل ازهاق الحياة يريدون ابطالها واذهابها على طريقة التسبيب واما (انزهقت نفسه) وانزهاق الروح فليس من كلامهم (وسهم زاهق) جاوز الهدف فوقع خلفه (ومنه) قوله في الواقعات اتخذ هدفا في داره فزهق سهم مما رمى اي جاوز هدفه مستمر اعلى وجهه حتى خرج من داره .

﴿ هم زهاء مائة ﴾ ای قدرهم وزهى البسر وازهىي احمر واصفر بالمصدر.

#### ﴿ السزاى مع الباء التحتانية ﴾

﴿ الزيتون ﴾ من العضاه ويقال لثمره الزيتون ايضا ولد هنه الزيت.

﴿ زاد ﴾ الشيء يزيد زيدا بمعنى ازداد ( وممن ) سمى بمضارعه ابن ركانة ومن حديثه انه كان يصلي وله برنس وابن ابي سفيان اخو معاوية من امراء جيوش ابى بكر رضى الله عنه ( وبمصدره ) ابن صوحان وقد استشهد بصفين وجدعان تحريف وابن حارثة ابو اسامة متبنى رسول الله صلى

الله عليه وآله وسلم ( وكنـي ) باسـم الفاعلة منه والدعمروين ابي زائدة ( ومنه ) الحديث نهى عن بيع ثمر احامل كتاب قاضي الكوفة الى اياس النخل حتى يزهو ويروى حتى يزهي | ابن معاوية ( ويقال ازددت مالا ) اي والزهـو الملـون من البسر تمـمية | زدته لنفس ومنه قوله واذا ازداد الراهن دراهم من المرتهن اي اخذها زيادة على رأس المال (واستزدت) طلبت الزيادة .

السزاغ > غراب صغير الى البياض لا ياكل الجيف والجمع ز ىغان .

﴿ **زافــت** ﴾ عليه دراهمـه اي صارت مردودة عليه لغش فيها وقد زيفت اذا ردت ودرهم زيف وزائف ودراهم زيوف وزيف وقيل هي دون البهرج في الرداءة لان الزيف ما يرده بيت المال والبهـرج ما ترده التجـار وقياس مصدره الزيوف واما الزيافة فمن لغة الفقهاء .

### ﴿ باب السين المهملة ﴾

### ﴿ السين مع الهمزة ﴾

﴿ الاسار ﴾ على افعال جمع سور وهو بقية الماء الذي يبقيها الشارب في الاناء وفي الحوض ثم استعير لبقية الطعام وغيره .

### ﴿ السين مع الباء الموحدة ﴾

﴿ السبت ﴾ في حج ( السبت ) القطع ( ومنه ) سبت رأسه حلقة ( والسبت ) بالكسر جلود البقر المدبوغة بالقرظ ( ومنه ) النعال السبتية قال الازهري لان شعرها قد سيت عنها اي حلق بالدباغ فلانت وهي من نعال اهمل التنعم واما حكاية ابسي يوسف رحمه الله في المنتقى ففيها نظر . المحل باسم الحال عن الخطابى

> سبحان الله > علم للتسبيح لا يصرف ولا يصرف وانما يكون منصوبا على المصدرية (وقولهم) سبحانك اللهم وبحمدك معناه سبحتك بجميع (١) يعني في فقر ١٢

الائك وبحمدك سبحتك وسبح قال سبحان الله وسبح الله نزهه ( والسبوح ) المنزه عن كل سوء وسبح بمعنى صلى وفي التنزيل فلولا انــه كان من المسحين. قيل من المصلين ( والسبحة ) النافلة لانها مسبح فيها .

### ﴿ سبد ﴾ في ( فق )<sup>(١)</sup> .

﴿ سبر ﴾ الجرح بالمسبار قدر غوره بحديدة او غيرها ( والسبرات ) جمع سبرة ( والسابري ) ضرب من الثياب يعمل بسابور موضع بفارس . وعن ابن درید ثوب سابری رقیق .

 السياطة > الكناسة والمراد مها في الحديث ملقى الكناسة على تسمية (والساباط) سقيفة تحتها عمر ( واسباط) على لفظ ( جمع ) سبط هو ابو يوسف بن نصر الهمداني يروي عن

سهاك عن عكرمة .

والسبعة في عدد المذكر وسبق صاح والمنطورة السبعة المنت (سبيعة ) بنت والمناه وضعت بعد وفاة وخلصها من وقيل ببضع وعشرين ووزن (سبعة القطعة المذال وقيل ببضع وعشرين ووزن (سبعة المناه والسبع ) جزء من سبعة المناه والمراد به في المناه المناه والمناه والمناع . وفاه المناع . وفاه المناه والمناع . وفاه المناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناع . والمناه و

﴿ سابع ﴾ الاليتين في (صه)(۱).

﴿ التسبيق ﴾ من الاضداد يقال سبقه اذا اخذ منه السبق وهو ما يتراهن عليه وسبقه واعطاه اياه (ومنه حديث) ركانة المصارع ما تسبقني اي ما تعطيني فقال ثلث غنمي (واما حديث) عمر رضي الله عنه اجرى

وسبق فقد روي بالتشديد وفسر بالتزام السبق وادائم وروي بالتخفيف اي وسبق صاحبه والاول اصح .

﴿ سبك ﴾ الذهب والفضة اذابها وخلصها من الخبث سبكا والسبيكة القطعة المذابة منها او غيرها اذا استطالت.

﴿ السبيل ﴾ يذكر ويؤنث والمراد به في حديث عبادة رضي الله عنه خذوا عنى خذوا عنى فقـد جعـل الله لهن سبيلا ما في قولمه تعمالي حتمي يتوفاهن الموت او يجعل الله لهن سبيلاً . وذلك ان تخليدهن في الحبس كان عقوبتهن في بدء الاسلام ثم نسخ بالجلد والرجم يقال للمسافر ابن السبيل لملازمته اياه والمراد به في الآية المسافر المنقطع عن ماله . ( والسابلة ) المختلفة في الطرقات في حوائجهم عن على بن عيسي وانمــا انــث على تأويل الجماعة بطريق النسب (وسبل) الثمرة جعلها في سبل الخير ( والسبل ) بفتحتين غشاء يغطى البصر وكانه من اسبال الستر وهو ارساله ( والسنبل ) معروف وبجمعه كنى ابن بعكك ابو

<sup>(</sup>١) يعني في درهم ١٢

<sup>(</sup>٢) يعنى في صهب ١٢

السنابل ( وسنبل الزرع ) خرج سنبله واما تسنبل فلم اجمده وسنبل بلدة بالروم واما سنبلان فبلد آخر بها ايضاً وبينهما عشرون فرسخا عن صاحب الاشكال ومنها الحديث وعلى شقيقة (سنبلانية).

#### ﴿ السين مع التاء الفوقية 🍇

﴿ السترة ﴾ الستر وقد غلبت على ما ينصب المصلى قدامه من سوط او عكازة ( وسترة ) السطح ما يبني حوله ( ومنها قوله ) استاجر حائطًا ليبني عليه سترة « ومثله ) حائط بين اثنين لاحدهما عليه خشب والآخر عليه حائط سترة عن الحلوائي اراد بها الظلة وهي شيء خفيف لا يمكن الحمل

﴿ الستوق ﴾ بالفتح اردأ من البهرج ( وعن ) الكرخبي الستوق عندهم ما كان الصفر او النحاس هو الغالب الاكثر وفي الرسالـة اليوسـفية البهرجة اذا غلبها النحاس لم تؤخذ ( واما الستوقة ) فحرام اخذها لانها | بتفسيرات عجيبة ( والنبيت ) اسم

ا فلوس وقيل هو تعريب سه تو .

﴿ العينان ﴾ وكاء ( السه ) المثبت في الاصول العين على الأفراد والسه بتخفيف الهاء الاست واصلها سته بدليل استاه في الجمع ورجل استه وستاهي عظيم الاست ويروى وكاء الست على حذف لام الكلمة والاول على حذف عينها ويقال باست فلان اذا استخفوا به ومعناه لصق العار بذلك الموضع ومنه قول عصماء .

فباست ابي مالك والنبيت

وعوف وباست بني خزرج ا اطعتم اتاوی من غیرکم

فلا من مراد ولا مذحج وترجونه بعد قتل الرؤس

كها يرتجي مرق المنضج الا انما نبتغي غرة

فنقطع عن امل المرتجى

وهمزتها للوصل واثباتها في الخطهو الصواب ولما وقع في النسخ فبست باسقاط الهمزة على لفظ الوصل صحفت الى فبست وفبئست ثم فسرت

قبيلة والثاء المثلثة خطأ ( والاتمى والاتاوى) الغريب وانما لم ينون ضرورة وعنت الملعونة به النبى عليه السلام وبالنبيت ومذحب قبائل الأنصار ويروى ترجونه بالتشديد تقول ترجون منه خيرا بعد ما قتـل رؤساؤكم.

#### ﴿ السين مع الجيم ﴾

پوم سجسج اذا لم یکن فیه حرمؤذ ولا قر وكذلك الليل.

﴿ السجود ﴾ وضع الجبهة | ابى حنيفة رحمه الله . بالارض (وعن) ابسي عمرو (اسجد) الرجل اذا طأطأ رأسه وانحنى ( وسجد ) وضع جبهته بالارض ( ومنه ) سجد البعير اذا خفض رأسه ليركب وسجدت النخلة مالت من كثرة حملها وكل هذا مجاز بدليل التشبيه في قول حميد بن ثور. فضول ازمتها (اسجدت)

سجود النصاري لارباها وفي قول الاخرز الحماني وكلتاهما خرت ( واسجد ) رأسها كما سجدت نصرانة لم تحنف

(والمسجد (بيت الصلوة والمسجدان مسجدا مكة والمدينة والجمع المساجد (واما في قوله) ويجعل الكافور في ( مساجده ) فهي مواضع السجود من بدن الانسان جمع مسجد بفتح الجيم لا غير قال السرخسي في شرح الكافي يعني بها جبهته وانفه ويديه وركبتيه وقدميه ولم يذكر القدورى الانف والقدمين ( والسجادة ) الخمرة واثر السجود في الجبهة ايضاً وبها سمى سجادة صاحب

﴿ سجر ﴾ التنور ملأه سجورا وهمو وقوده وسجره ايضاً اوقده بالمسجرة وهي المسعر من باب طلب . ومنه الحديث فانها تسجر فيها نار جهنم اي توقد وقوله في الغصب جاء الى تنور راس وقد سجرت بالتشديد للمبالغة والصواب ترك التاء لان التنور مذكر.

﴿ السجل ﴾ كتاب الحكم وقد سجل عليه القاضي .

﴿ السبجن ﴾ واحد السجون وفي حديث عمر رضي الله عنه ان رجلا قال

له اجرنی من دم عمد فقال السجن روى بالنصب والرفع على تقدير ادخلك اولك وفي حديث المقبري عن جده قال شهدت عليا بالكوفة يعرض السجون اي يعرض من فيها من المسجونين يعنى يشاهدهم ويفحص عن احوالهم.

﴿ سجى الميت ﴾ بثوب سترة تسجية . ﴿ السين مع الحاء المهمله ﴾ ﴿ السحاب ﴾ معروف وبه سمى عمامته عليه السلام.

﴿ السحر ﴾ الرية بفتح السين وسكون الحاء وفتحها والمرادبه في قول عائشة رضي الله عنها الموضع المحاذى للسحر من جسدها (وسحره) خدعه وحقيقته اصاب السحرة وهو ساحر وهم سحرة ( وقول عمر رضي الله عنه ) اسحرة انتم سألتموني عن ثلاث ما سألت عنهـا رســول الله صلى الله على الاستعارة . عليه وآله وسلم والصواب ماسئلت سألت عنه رسول الله صلى الله عليه | سحول قرية باليمن والفتح هو

وآله وسلم وانما جعلهم سحرة لحذقهم في السؤال او انهم سألوه على الوجمه الـذى سأل هو عليه رسـول الله عليه السلام . (والسحر ) آخر الليل عز الليث قالوا هو السدس الآخر وهما سحران السحر الاعلى قبل انصداع الفجر والأخر عند انصداعه ( والسحور ) ما يوكل في ذلك الوقت وتحسرا كل السحر (وسحرهم) غيرهم اعطاهم السحور واطعمهم ومثله غداهم وعشاهم من الغداء والعشاء .

﴿ سحق ﴾ الدواء دقة ومسك سحيق ومنه المجبوب يسحق فينزل ولعن الله السحاقات وقيل مساحقة النساء لفظ مولد وثوب سحق بال ويضاف للبيان فيقال سحق برد وسحق عمامة وعليه قوله اشترى سحت ثوب وقوله من كان له سحق درهم اي زائف

﴿ كَفُسِن رسول الله صلى الله عنها منذ سألت عنها رسول الله صلى | عليه وآله وسلم ﴾ في ثلاثة اثواب الله عليه وآله وسلم او سألتموني عما إبيض ( سحولية ) هي منسوبة الى

المشهور . وعن الازهري بالضم وعن القتبي بالضم ايضاً الا انه قال هو جمع سحل وهو الثوب الابيض وفيه نظر .

﴿ الاسحم ﴾ الاسود وبتانيشه سميت ام شريك بن سحماء في حديث الملاعنة .

﴿ سحنون ﴾ بنونين عن ابن ماكولا قال هو ابن سعيد التنوخي قاضي افريقية وفقيهها وتوفي سنة اربعين ومائتين .

# ﴿ السين مع الخاء المعجمة ﴾

﴿ السخاب ﴾ والصخاب الصياح من السخب والصخب وهما اختلاط الاصوات والاصل السين .

﴿ في الاكمـل ﴾ عن سفيان بن (سختان ) من قال ان المعوذتين ليستا من القرآن لم يكفر لتاويل ابن مسعود رضي الله عنه صح على فعلان بفتح الفاء على لفظ جمع سخت وهو الصلب بالفـارسية كذا اثبـت في النفـي عن المستغفري ولم اجده في غيره .

﴿ السخَّ﴾ في ( غو )<sup>(۱)</sup> .

﴿ السخري ﴾ من السخرة وهي ما يتسخر اي يستعمل بغير اجر .

﴿ عبد الله بن سخبرة ﴾ ابو معمر الرازي هكذا صح وصخبرة وثخبرة خطأ .

﴿ رجـــل ﴾ (سـخيف) وفيه سخف وهو رقة العقل من قولهم ثوب سخيف اذا كان قليل الغزل وقد سخف سخافة وسخفة نسبه الى السخف قياسا على جهلته وفسقته وسرقته ( ومنه ) قول المتكلمين في ان النبى عليه السلام ينبغي ان يكون منزها عن الصغائر المسخفة كما عن الكبائر . وعليه ما في المختصر لا تجوز شهادة من يفعل الافعال المسخفة وهكذا بخط شيخنا وتصحيحه . يدل على صحة ذلك ما ذكره النصرى في شرحه لا تجوز شهادة من ومن ولا من يفعل افعال السخف يعنى اهل السخف ويشهد له قول شارح آخر لان هذه امور تدل على قصور عقله

<sup>(</sup>١) يعني في غور ١٢ المصحح

( والمسخفة ) بكسر الخاء وفتحها ففي اسددت على خصم قط اي ما قطعت. كل منها تمحل .

﴿ السخلة ﴾ قيل البهمة .

﴿ يسخم ﴾ وجهه اي يسبود من السخام وهو سواد القدر واما بالحاء من الاسود فقد جاء .

ماء سخن به بضم السين وسكون الخاء اي حار وسخين مثله واما (السخينة) بالهاء فالحساء (والتساخين) الخفاف واحدها تسخان وتسخن عن المبرد والتاء فيها مفتوحة وعن ثعلب لا واحد لها .

#### ﴿ السين مع الـدال المهملة ﴾

﴿ سد الثلمة ﴾ سدا (ومنه) سداد القارورة بالكسر (والسدة) الباب والظلة فوقه (ومنها) قول ابي الدرداء من يأت سدد السلطان يقم ويقعد وعن شريح ما سددت على الموات خصم قط اي لم اسدد عليه طريق الكلام وما منعته ان يتكلم بما في ضميره وفي الفائسق عن الشعبي ما

سددت على خصم قط اي ما قطعت عليه وروى الاول بالشين المعجمة وفسر بالتقوية وهو خطأ الا ان يقام مقام لهرات عضد كما في قول محمد رحمه الله ليس ينبغي ان يشد على عضده ولا يلقنه حجته .

السدر > شجر النبق والمراد به
 في باب الجنازة ورقه .

﴿ السدس ﴾ والسديس البعير في السنة الثامنة واصلها السن .

سدل الثوب سدلا من باب طلب اذا ارسله من غير ان يضم جانبيه ( قيل ) هو ان يلقيه على رأسه ويرخيه على منكبيه ( واسدل ) خطأ وان كنت قرأته في نهج البلاغة لانسي كنت استقريت الكتب فلم اجده وانما الاعتاد على الشائع المستفيض المحفوظ من الثقات ( من ذلك ) حديث ابن عمر رضي الله عنها انه كان اذا اعتم سدل عامته بين كتفيه . هكذا روى بطرق كثرة .

﴿ سدانة ﴾ الكعبة خدمتها وهـو

سادن من السدنة وهـو في اولاد عثمان | الصفحتان جانبا المخرج . ابن طلحة.

### ﴿ السين مع السراء المهملة ﴾

﴿ سرب ﴾ في الارض مضي وسرب الماء جرى سروبا (ومنه) السرب بالفتح في قولهم خل سربه اى طريقه ( ومنه ) قوله في السير واذا كان مخلى السرب اى موسعا عليه غير مضيق عليه وقبله واذا جاء مع المسلم وهو مكتوف اى مشدود (والسرب) بالكسر الجماعة من الظباء والبقر ( والسربة ) بالضم القطعة ( ومنها ) سرب على الخيل اذا ارسلها سربا والسرب بفتحتين بيت في الارض فاذا كأن له منفذ سمى نفقا ( والمسربة ) بضم الراء الشعر السابل من الصدر الى العانة (ومنها) الحديث كان عليه السلام دقيق المسربة ( والمسربة ) بالفتح مجرى الغائط ومخرجه (ومنها) انه عليه السلام سئل عن الاستطابة فقال اولا يجد احدكم ثلاثة احجار حجرين للصفحتين وحجرا للمسربة

﴿ قوله ﴾ الضوء على المسارج جمع مسرجة او مسرجـة بالفتـح ما فيه الفتيلة والدهن وبالكسر التى توضع عليها وقيل على العكس والسرج واحد السروج وبتصغيره سمسي والدابسي العباس احمد بن (سريج) وهـو امـام اصحاب الشافعي في وقته ( وسريج ) بن النعمان ابو الحسين البغدادي صاحب اللؤلؤ يروى عن حماد بن سلمة وعنه سعيد بن اشوع وفي المنتقى سريج بن النعمان عن ابي يوسف رحمه الله واما شريح بن النعمان بالشين المعجمة والحاء فهو يروى عن على بن ابي طالب رضي الله عنه هكذا في الجح . و ( سروج ) بلد .

♦ السرح ﴾ المال الراعـــى ( ومنه ) اغار المشركون على سرح بالمدينة وفيها ناقة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم العضباء وهو تسمية بالمصدر يقال سرحت الابل اذا رعت وسرحها صاحبها سرحا فيهما وسرحها ايضاً تسريحا اذا ارسلها في المرعبي ( ومنه ) وسرحوا الماء في الخندق.

و(تسريح) الشعر تخليص بعضه من إ والمعنسي أن وجهــه يلمــع ويضيء بعض وقيل تخليله بالمشط وقيل مشطـه | سرورا . (والسرحان) الذئب ويقال للفجر ﴿ سرط ﴾ الشيء واسترطه الكاذب ذنب (السرحان) على ابتلعه. التشبيه.

﴿ السر ﴾ واحد الاسرار وهو ما يكتـم (ومنـه) السر الجماع (وفي التنزيل) ولكن لا تواعد وهميَّ سرا ( واسر ) الحديث اخفاه قوله ويسرهما يعنى الاستعادة والتسمية . واما يسربهما بزيادة الباء فسهو وساره مسارة وسراراً ( وفي المنتقــى ) بيع السراران تقول اخرج يدي ويدك فان اخرجت خاتمي قبلك فهو بيع بكذا وان اخرجت خاتمك قبلي فبكذا فان اخرجا معا اولم يخرجا جميعا عادا في الاخراج ( والسرية ) واحدة السراري فعلية من السر والسر الجماع او فعولة من السر والسيارة والتسرى كالتظنى على الاول وعلى الثاني ظاهر والاول اشهر . وفي صلى الله عليه وسلم دخل عليها تبرق ( اساریر ) وجهه جمع اسرار جمع سرر اوسر وهبوما في الجبهة من الخطوط | المسروق سرقة مجازا (ومنها) قول

الاسراع \* من السرعة في حدیث الزهری کان رجل منا نازلا وقوم يرعون حوله فطردهم فنهاه رجل من المهاجرين فاسرع اليه اي الرجل النازل غضب على المهاجري حين نهاه يعنى اسرع في الغضب او اللوم والشتم (وفي حديث ذي اليدين فخرج سرعان الناس اي اوائلهم فعلان ا بفتحتين من السرعة .

﴿ قوله تعالى ﴾ فلا (يسرف) في القتل اي الولي لا يقتل غير القاتــل ولا اثنين والقاتل واحد. وقيل الاسراف المثلة. (وسرف) بوزن كتف جبل بطريق المدينة .

 سرق که منه مالا وسرقه مالا حديث عائشة رضي الله عنها . انه | سرقا وسرقة اذا اخذه في خفاء او حيلة وفتح البراء في السرق لغية . واميا السكون فلم نسمعه ويسمى الشيء

محمد رحمه الله واذا كانت السرقة صحفا | واسرى مثله ( ومنه ) السرية لواحدة الله عليه وآله وسلم في دينه وهو حر .

> ﴿ السرادق ﴾ ما يدار حول الخيمة من شقق بلا سقف.

> ﴿ حـام مسرول ﴾ في رجليه ريش كانه سراويل.

> ﴿ السرو ﴾ سخاء في مروة وقد سرو فهو سري وهم سراة وسروات اي سادات وينشد .

وهان على سراة بني لؤي

حريق بالبويرة مستطير عَنَيْ ببني لؤى قريشا والبويرة موضع وحسريق مستطير مرتفع او منتشر ( وسراة ) الطريق معظمه ووسطه . اللغة لم تنطق بها . (ومنها) الحديث ليس للنساء سروات | ﴿ السين مع الطاء الطبريق . (وسروت) عنسه الثوب كشفته من باب طلب (ومنه) الحديث) فلما سرى عنه عليه السلام برحاء الوحى وثقلمه ( وسرى بالليل ) | (١) يُقال شرب على الابل اي مر بها قطعة قطعة ١٢

( وسرق ) على لفظ جمع سارق اسم | السرايا لانها تسرى في خفية ويجوز ان رجل وهو الذي باعه رسول الله صلى إيكون من الاستراء الاختيار لانها جماعة ( مسراة ) من الجيش اي مختارة ولم يرد في تحديدها نص ( ومحصول ) ما ذكر محمد رحمه الله في السيران التسعة فيا فوقها سرية والثلاثة والاربعة ونحو ذلك طليعة لاسرية وماروى انرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بعث انيسا وحده سرية يخالف ذلك ( وقوله ) اذا تسرت السرية تفعل من السري وروي سرب من التسريب الارسال(١) وله وجه والأول اشبه وان لم يذكره ( وقولهم ) العفو عن القطع لا يكون عفوا عن السراية ( وسرى ) الجرح الى النفس اى اثر فيها حتى هلكت لفظة جارية على السنة الفقهاء الا ان كتب

# المهملة ﴾

﴿ المسطح ﴾ عمود الفسطاط

سری من باب ضرب بمعنسی سار لیلا الماموس

وفي حديث المغيرة فضربت احداها الاخرى بعمود مسطح ان صح فالاضافة للبيان (والسطيحة) المزادة تكون من جلدين لا غير ومنها اختلفا في الدابة واحدها راكبها وللآخر عليها سطيحة.

﴿ يسطع ﴾ منه ريح الطيب اي يرتفع وينتشر .

# ﴿ السين مع العين المهملة ﴾

والسعد و مصدر سعد خلاف نحس ( وبه سمى ) سعد بن الربيع الذي قتل يوم احد ويوم بدرسهو ( والسعدان ) في كتاب الصرف سعد بن مالك وابن ابي وقاص ( وفي ) الموادعة يوم الحندق سعد بن عبادة وابن معاذ وهما المرادان في اصطلاح المحدثين اذا اطلقا ( وباسم ) المفعول منه كنى ابو مسعود البدوي واسمه منه كنى ابو مسعود البدوي واسمه عقبة بن عمر والانصاري وسعديك ) في ( لب ) ( والسواعد ) جمع ساعد وهو من اليد ما بين المرفق والكف ثم سمى بها ما يلبس عليها من

حدید او صفّر او ذهب .

و السعتر و من البقول ويقال الجوهري لحبة سعتر ايضاً قال الجوهري وبعضهم يكتبه في كتب بالصاد لئلا يلتبس بالشعير . قلت . اما صاحب القانون فلم يثبته الا في باب السين من الادوية المفردة وفي التهذيب بالصاد عن ابي عمرو لا غير وهكذا في كتاب الليث وفي جامع الغوري بالسين والصاد .

﴿ السعوط ﴾ الدواء الذي يصب في الانف واستعط هو نفسه ولا تقل استعط مبنيا للمفعول .

﴿ السعف ﴾ ورق جريد النخل الذي يسوى منه الزبل والمراوح وعن الليث اكثر ما يقال له السعف اذا يبس واذا كانت رطبة فهي الشطبة وقد يقال للجريد نفسه سعف . الواحدة سعفة .

( وسعديك ) في (لب) ( والسواعد ) وبالمرة منه سمى والد ثعلبة واسيد ابنى والكف ثم سمى بها ما يلبس عليها من ( سعية ) وبالنون زيد بن ( سعنة )

والياء فيه تصحيف كان من الاحبار فحسن اسلامه .

### ﴿ السين مع الفاء ﴾

﴿ السفتجة ﴾ بضم السين وفتح التاء واحدة السفاتج وتفسيرها عندهم معروف .

والسفر المسافرون جمع سافر وكب وصحب في راكب وصاحب وقد سافر سفرا بعيدا (والسفير) الرسول المصلح بين القوم (ومنه) الوكيل سفير ومعبر يعني اذا لم يكن العقد معاوضة كالنكاح والخلع والعتق ونحوها فلا يتعلق به شيء ولا يطالب بشيء وجمعه سفراء وقد سفر بينهم سفارة (وسفرت) المرأة قناعها عن وجهها كشفته سفورا فهي سافر وقال الحلوائي المحرمة تسفر وجهها ضعيف الحلوائي المحرمة تسفر وجهها ضعيف واما ضم تاء المضارعة فلم يصح (واسفر) الصبح اضماء اسفارا والباء للتعدية .

والسفط واحد الاسفاط وهو ما يُعبَّى فيه الطيب وما اشبهه من

آلات النساء ويستعار للتابـوت الصغـير (ومنـه) ولو ان صبيا حمل في سفط.

﴿ عمر رضي الله عنه ﴾ الا ان الاسيف اسيف جهنية قد رضى من دينه وامانته بان يقال الحاج فادان معرضا فاصبح قدرين به الحديث الاسيفع تصغير لاسفع صفه او علما من السفعةوهي السواد وتانيثه السفعاء وقوله عليه السلام انا وسفعاء الخدين الحانية على ولدها كهاتين اراد شحوبها وتغير لونها مما تقاسى من المشاق به وجهينة بطن من قضاعة (وادان) بمعنى استدان افتعل من الدين ( ومعرضا ) من قولهم طأ معرضا اي ضع رجليك حيث وقعت ولا تتق شيئا ( ورين به ) غلب عليه من ران الذنب على قلبه وعن ابي عبيد كل ما غلبك فقد رآن بك ورانك وران عليك وعن ابي زيد يقال رين بالرجل اذا وقع فها لا يستطيع الخروج منه ( والمعني ) انه استدان ما وجد ممن وجد غير مبال بذلك حتى احاط الدين عاله فلا يدرى ماذا يصنع .

﴿ سف ﴾ الدواء والسفيف وكل

لان اسف التراب ( وقول ) عمر بن كلثوم تسف الجلة الخور الدرينا. اى تاكل المسان من الابل الغزار الحشيش البالي وفي الحديث ان الله تعالى يحبب | في العقل والدين . معالى الامور ويبغض سفسافها اي مادق منها ولؤم من سفساف التراب هو دقاقه ( ومنه ) سف الشعر .

﴿ السفال ﴾ خلاف العلو على قوائم السيوف. بالكسر والضم فيهما ( وقوله ) قلب الرداء ان يجعل سفلاه اعلاه الصواب اسفله وسفل سفولا خلاف علا من باب طلب ومنه بنت بنت بنت وان سفلت وضم الفاء خطا لانه من السفالة الخساسة ومنه السفلة لخساس الناس واراذلهم وقيل استعسيرت من سفلة البعير وهي قوائمه ومن قال السفلة بكسر السين وسكون الفاء فهو على وجهين ان يكون تخفيف السفلة كاللبنة في اللبنة وجمع سفيل كعلية في | وهما مصدرا سقبت الدار وصقبت جمع على والعامة يقولون هو سفلـة من ا قوم سفل وقد انكروا قولـه ووجـه الله وامانة الله من ايمان السفلة يعنى الجهلة الذين يذكرونه قال ابو حنيفة رحمه الله |اي ان الجار احق بالشفعــة اذا كان

شيء يابس اكله من باب لبس ( ومنه ) | يعنى خارجة ( وفي المنتقى ) ان كنت سفلة فانت طالق قال هو النذل في عقله ودينه ( وامــا ) الساقــط فيكون على الحسب وعلى ما وصفت لك من النذالة

♦ السفن ﴾ بفتحتين جلد الاطوم وهي سمكة في البحروهو جلد خشن يحك به السياط والسهام ويكون

**﴿ السفا ﴾** خفة الناصية وهـو عمود في البغال والحمير مذموم في الخيل يقال فرس أسفى وبغلة سفواء ( وسفت ) الريح التراب ذرته ورست به وقوله تسفى به على زيادة الباء او على تضمين معنى الرمى ولفظ الحلوائي | فتنسفه من النسف .

## ﴿ السين مع القاف ﴾

﴿ السقب ﴾ القرب والصاد لغة · والصاقب القريب ( ومنه حديث ) على رضى الله عنه حمله على اصقب القريتين ( ومعنى الحديث ) الجار احتى بشقبه جارا ملاصقاً والباء من صلة احق لا | السواقط اي ما يسقط من النخل فهو للتسبيب (واريد) بالسقب الساقب على معنى ذو السقب او تسمية بالمصدر او وصف به ( ومنه ) قولهـم داری سقب من داره ای قریبة (ویروی) فی حديث عمر وبن الشريد انه عليه السلام لما قال ذلك قيل وما سقبه قال شفعته وهذا يشهد لصحة ما ذكرنا.

> ﴿ السقلبة ﴾ مما لم اسمعه اغما المحفوظ الصقلابية بالصاد والسين منسوبة الى الصقالية جيل من الناس حمر الالوان يتاخمون الخرز .

> ﴿ السقلاتونسى ﴾ الصواب بالطاء منسوب الى سفلاطون من اعمال الروم يتخذ فيها الثياب المنقشة .

> > ﴿ سقد ﴾ في كف .

﴿ سقط ﴾ الشيء سقوطا وقع على الارض وسقط النجم اي غاب مجاز ( ومنه ) قوله حين يسقط القمر و ( سواقط) في حديث الحسن بن على ما يسقط من الثهار قبل الادراك جمع ساقطة ( وفي الحديث الآخر ) انه عليه السلام اعطى خيبر بالشطر وقال لكم

الكم من غير قسمة ( وعت ) خواهر زاده ان المرادما يسقط من الاغصان الا الثهار لانها للمسلمين (ويقال) اسقطت الشيء فسقط ( واسقطت الحامل) من غير ذكر المفعول اذا القت سقطا وهو بالحركات الثلاث الولد يسقط من بطن امه ميتا وهو مستبين الخلق والا فليس بسقط وقول الفقهاء اسقطت سقطا ليس بعربى وكذا فان اسقط الولد سقطا ( والسقط ) بفتحتين من الخطأ في الكتابة (ومنه) سقط المصحف ورجل (ساقط) لئيم الحسب والنفس والجمع سقاط ( ومنه ) ولا ان يلعبوا مع الاراذل والسقاط ( والسقاطة ) في مصدره خطأ وقد جاء بها على المزاوجة من قال والصبي يمنع عما يورث الوقاحة والسقاطة ( وسقط) المتاع رذالة ويقال لبائعه سقطي ( وانكر ) بعضهم السقاط في معناه ( وقد جاء ) في حديث ابن عمر انه كان يغدو فلا يمر بسقاط ولا صاحب بيعة الاسلم عليه والبيعة من البيع كالركبة من الركوب والجلسة من

فسرها الثقات.

﴿ سقمونياء ﴾ بالمد سريانية .

﴿ سقاه الماء سقي ﴾ و ( السقاية ) ما يبنى للماء وفي قوله تعالى اجعلتم سقاية الحاج . مصدر وفي قوله تعالى جمل السقاية في رحل اخيه . مشربة الملك ( والساقية ) واحدة السواقى وهي فوق الجدول ودون النهر ( والسقى ) بوزن الشقى والصبى ما يسقى سيحا فعيل بمعنى مفعول والبخس خلافه ومثلها في المعنى المسقوى والمظمأى في الحديث وقوله السقى بتشديد القاف معوالبخسي كلاهم خطأ .

#### ﴿ السين مع الكاف ﴾

﴿ السكب ﴾ مصدر سكبت الماءاذا صببته (ومنه) فرس سکب کشیر الجرى وبه سمى فرس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ( وفي الحديث ) هنا تسكب العبرات اي هو موضع لان يبكى فيه طلبا للمغفرة.

الجلوس ويقال انه لحسن البيعة كذا [ ( السكباج الاصفر ) في احرامه وهو بكسر السين وتخفيف الكاف الساكنة مرق معروف وكان فيه زعفران فلمذا فال الاصفر.

النهر سده سكر النهر سده سكرا ( والسكر ) بالكسر الاسم وقد جاء فيه الفتح على تسميته بالمصدر وقولـه لان في السكر قطع منفعة الماء يحتمل الامرين ( والسكر ) بفتحتين عصير الرطب اذا اشتد وهو في الأصل مصدر سكر من الشراب سكرا وسكرا وهو سكران وهي سكرى كلاهما بغير تنوين وبه سكرة شديدة (ومنها) سكرات الموت لشدائده (والسكر) بالتشديد ضرب من الرطب مشبه بالسكر المعروف في الحلاوة (ومنه) بسر السكر ومن فسره بالغض من قصب السكر فقد ترك المنصوص عليه .

﴿ والسكركة ﴾ بضم الكاف شراب يتخذه الحبشة من الـذرة وهـي معربة .

السكك > صغر الاذن ورجل ﴿ ابسن عمسر ﴾ كان ياكل | اسك وعنز سكاء وهي عند الفقهاء

التي لا ادن ها الا الصياح وعن هشام سألت ابا يوسف عن السكاء والتي لا قرن لها فقال تجزىء التي لا قرن لها فاما السكاء فان كانت لها اذن فهي تجزىء وان كانت صغيرة الاذن فان لم يكن لها اذن صغير فانها لا تجزىء ولفظ القدوري فاما السكاء فهي التي لا اذن لها خلقة واما من قال هي التي لا قرن لها فقد اخطأ ( والسكة ) الزقاق لها فقد اخطأ ( والسكة ) الزقاق والواسع والسكة ايضاً دار البريد والواسع والسكة ايضاً دار البريد (واصحاب السكك ) في كتاب عمر المرتبون بهاليرسلوا في المهات المرتبون بهاليرسلوا في المهات ( والسكين ) يذكر ويونس فعلين من السكون ( والسك ) بالضم ضرب من الطيب .

ونحوه اخذه (ومنه) المسكين لسكونه الى الناس المسعي هو احسن من الفقير وهو الصحيح وقوله عليه السلام اللهم المنعرها في والمنعات وان لا يكون من الجبارين والسكان) ذنب السفينة لانهابه تقوم والسكنى مصدر سكن الدار وتسكن والسكنى مصدر سكن الدار

التي لا اذن لها الا الصباخ وعن هشام وفيها اذا اقام واسم لمعنى الاسكان سألت ابا يوسف عن السكاء والتي لا كالرقبي بمعنى الارقاب وهي في قولهم قرن لها فقال تجزىء التي لا قرن لها الحال على معنى مسكنة او مسكونا فاما السكاء فان كانت صغيرة الاذن فان لم فيها .

# ﴿ السين مع اللام ﴾

﴿ سلا ﴾ السمن بالهمزة طبخة وعالجه حتى خلص ( وقوله ) حلف لا ياكل زبدا فسلى سمنا اي عمل وصنع واستعماله في دهن السمسم عما لم اجده.

والسلب المسلوب وعسن الليث والازهري كل ما على الانسان من والازهري كل ما على الانسان من اللباس فهو سلب وللفقهاء فيه كلام . ونحوه اخذه ومسحه من باب طلب ونحوه اخذه ومسحه من باب طلب عنها انه عليه السلام دعا بناقة فاشعرها في صحفة سنامها الايمن وسلت الدم ( والسلت ) بالضم شعير وسلت الدم ( والسلت ) بالضم شعير او ومنه ) صدقة الفطر صاع من شعير او

 السلاح > عن الليث ما يعــد للحرب من آلة الحديد والسيف وحده يسمى سلاحا وفي السير تفصيل والسالح ذو السلاح والمسلحة الجماعة وقول عمر رضى الله عنه خير الناس رجل فعل كذا وكان (مسلحة) بين المسلمين وعدوهم نظير قوله تعالى ان ابراهيم كان امـة ( والمسلحـة ) ايضــاً موضع السلاح كالثغر والمرقب ومنها كان ( مسالح ) فارس الى العرب العذيب وهو موضع قريب من الكوفة وحديث النخعي انه كان في ( مسلحة ) فضرب عليهم البعث . يحتمل الامرين ( والسلح ) التغوط وفي المثل (اسلح) من حباري وقول عمر رضي ار عنه لزيادة في الشهادة على المغرة قم (يا سلح الغراب) معناه ياخبيث ( والسالحـون ) موضـع على اربعــة فراسخ من بغداد الى المغرب وهو المراد في يجيىء من (السالحين) واميا السلحون فهي مدينة باليم وقول الجوهري سيلحون قرية والعامة تقول سالحون فيه نظر .

جلدها بلا رأس ولا قوائم ولا بطن صفة غالبة لها .

السلطان > التسلط والحجة وقد فسر بهما قوله تعالى فقد جعلنا لوليه سلطانا ( وفي الحديث ) الا أن تسأل ذا سلطان . هو ان تسأل الو الى او الملك حقك من بيت المال وقوله لا يؤم الرجل الرجل في سلطانـه اي في بيتـه وحيث تسلطه ولا يجلس على تكرمته اي وسادته فان فيه ازدراء به اي تحقيرا له .

﴿ السلعة ﴾ بلفظ سلعة المتاع لحمة زائدة تحدث في الجسد كالغدة تجيء وتذهب بين الجلد واللحم (والسلعة) بالفتح الشجة ( والاسلع ) الابرص ( وبه ) سمى اسلع بن شریك راوی حدیث التيمم .

﴿ سِلف ﴾ في كذا واسلف واسلم اذا قدم الثمن فيه والسلف السلم والقرض بلا منفعة ايضا يقال اسلفه مالا اذا اقرضه ( وقوله ) ولو كان لليتيم وديعة عند رجل فامره الوصيي ان ﴿ المسلوخة ﴾ الشاة المسلوخ | يقرضها او يهبها او يسلفها اي يقدمها ثمنا في بيع وتفسيره بالاقراض لا | بكسر الميم واحدة المسال وهي الابرة الخمر ( والسالفة ) جانب العنق .

> ﴿ السلحفاة ﴾ من حيوان الماء معروف .

الصلوة في خطبة الجمعة ( وسلكان ) بن سلامة بكسر السين لا غير.

﴿ السل ﴾ اخسراج الشيء من الشيء بجذب ونزع كسل السيف من الله عليه وآله وسلم من قبل رأسه اي نزع من الجنازة الى القبر (وفي النكاح) المسلول الذي سل انثياه اي الولد انسل جزؤها منها (والسلالة) الخلاصة لانها تسل من الكدر ويكنى

يستقيم ( والسلاف والسلافة ) ما | العظيمة ( والسلسلة ) واحدة تحلب وسال قبل العصر وهو افضل | السلاسل ومنها شعر مسلسل اي جعد ( وسلسلة بني اسرائيل ) كانت تنزل من السهاء فتاخذ بعنق الظالم وفي شروط الحاكم السمر قندي انه كان في بدء امر داود عليه السلام يقع القضاء ﴿ السلك ﴾ الخيط ( وبتصغيره ) | بالسلسلة التي كانت علقت بالهواء سمى سليك الغطفاني في حديث | فكان الخصمان يمدان ايديها اليها وكانت تصل يد المظلوم اليها وتقصر يد الظالم دون وصولها اليها الى ان احتال واحد كان عليه حق لآخر فاتخذ عصا وغيب الذهب الذي كان لخصمه في الغمد والشعرة من العجين يقال سلم ارأس تلك العصا بحيث لا يظهر ذلك فانسل ( ومنه ) سل رسول الله صلى الاحد فلما تحاكما الى السلسلة دفع العصا الى صاحب الحق ومد يده الى السلسلة فوصل اليها فلم فرغا استرد العصامنه فارتفعت السلسلة فانزل الله نزعت خصياه ( وانسل ) قياد الفرس اتعالى القضاء بالشهود والايمان وفي من يده اي خرج ( ومنه ) قولـه في ام المختصر الكرخــي كان مسروق على ( السلسلة ) سنتين يقصر الصلوة . اهي التي تمـد على نهــر او على طريق بها عن الولد و ( اسل ) من المغنم إيجبس بها السفن او السابلة ليؤخذ سرق منه لان فيه اخراجا ( والمسلمة ) منهم العشور وتسمى الماصر بهم

وغيرهم عن الليث وعلى بن عيسي وفد تولى هذا العمل مسروق على ما ذكر ابو احمد العسكرى في كتاب الزواجر عن الشعبي ان زيادا بعثه عاملا على السلسلة فلما خرج شيعة قراء الكوفة وكان فيهم فتى يعظ فقال الا تعينني على ما انا فيه فقال والله ما ارضاه لك فكيف اعينك عليه قال ولما رجع مسروق من عمله ذلك قال له ابو وائل ما حملك على ذلك قال اكتفى شريح وابن زياد والشيطان ويروى انه كان ابدا ينهى عن عمل السلطان فلما ولاه زياد السلسلة قيل له في ذلك فقال اجتمع على زياد وشريح والشيطان وكنت واحدا وهم ثلاثة فغلبوني وعن ابى وائل كنت معه وهو امير على السلسلة فها رأيت رجلا اعف منه ما كان يصيب الا الماء من دجلة وكان من كبار التابعين رأى ابا بكر رضي الله عنه وروى عن عمر وابن مسعود رضي الله عنهما توفى سنة ثلاث وستين رحمه الله تعالى .

و بمصدره سمیت (سلامة) بنت معقل امة الحتات بضم الحاء والتائين بنقطتين من فوق وقيل بالبائين بنقطة والسارقة في حديث ابسي الدرداء ( وباسم الفاعل) منه سمى سالم بن عبد الله بن عمــر راوي حديث رفــع اليدين ( وبفعمال المبالغة )سمى والد ابي عبيد القاسم بن سلام وابي نصر محمد بن سلام ( وبفعلان منه ) سلمان الفارسي وسلمان بن ربيعة الباهلي قاضي الكوفة ( وسلمان ) ايضاً حي من العـرب اليه ينسب عبيدة السلماني من التابعين والمحدثون على التحريك وانكره السيرافي ( وامسا سليان ) فاعجمي ( والسلم ) بفتحتين من العضاه و (بواحدته ) سمى صلمة بن صخب البياضي ( وكنى ) ابــو سلمــة زوج ام سلمة قبل النبي عليه السلام وابو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف الزهري ( وقوله ) السلم لا يدخل في البيع من غیر ذکر سواء کان من خشب او مدر يعني المعراج وهو ما يعرج فيه ويرتقى ﴿ سَلُّم ﴾ من الأفيات ( ومنه ) | عليه وقد يؤنث . قال الليث يقال هي قوله سلمت له الضيعة اي خلصت السلم وهو السلم والجمع السلاليم

قال الزجاج رحمه الله سمى بهذا لانه يسلمك الى حيث تريد (واسلم الشوب) إلى الخياط واسلم في البر اسلف من السلم واصله اسلم الثمن فيه فحــذف وقــد جاء على الاصــل (منه) قوله اذا اسلم صوف في لبدا وشعر في مسح لم يجز وسلم اليه وديعته تسليما ( واما قوله ) لا يتم الرهن حتى يقول الراهن بعدما خرج من الدار سلمتكها على حذف الجار فسهو ( والسلام ) اسم من التسليم كالكلام من التكليم ( وبه ) سمى والد عبد الله بن سلام وكذا سلام ، بن مشكم عن الازهرى وغيره وهو ابو زينب وكان من اليهود وينشد لابي سفيان .

سقاني فرواني كميتا مدامة

على ظمأ منى سلام بن مشكم وابو نصر محمد بن سلام واستلم الحجر تناوله باليد او بالقبلة او مسحه بالكف من المسلمة بفتح السين وكسر اللام وهي الحجر ( وبها سمي ) بنو سلمة بطن من الانصار.

﴿ السين مع الميم ﴾

لهيئة اهل الخبر يقال ما احسن سمت فلان ( واليه ) ينسب يوسف بن خالد السمتي من اصحاب ابي حنيفة رحمه الله تعالى .

﴿ السمح ﴾ الجواد وقوله تسليم المشترى (سمحا) بغير كذا اي مسامحا مساهلا وقول عمر بن عبد العزيز رحمه الله اذن اذانا (سمحا) ای من غير تطريب ولالحن ويقال اسمح وسمح وسامح اذا ساهل في الامر ( ومنه ) حديث ابن عباس رضي الله عنهما انه سئل عن الوضوء باللبن فقال ما اباليه بالة اسمح يسمع لك سهل يسهل عليك .

﴿ السامد ﴾ القائم في تحير ( ومنه ) حديث على رضى الله عنه مالي اراكم سامدين قال ابو عبيد انكر عليهم قيامهم قبل ان يروا امامهم ( والسهاد ) بالفتح ما يصلح به الزرع من تراب وسرجين وعن النسفي اذا قرأ الصمد بالسين لا تفسد صلاته لان السمد السيد وكذا في فتاوى ابني بكر الزرنجري وفي زلة القاري للقاضي ﴿ السمت ﴾ الطريق ويستعار | الصدر نفسه صلاته بالاجماع لانه شيء يوضع على اعناق الثيران للزراعة قلت . كلا التفسيرين مما لم اجنده في الاصول وانما المثبت في التكملة قال كذلك وقال الفراء مثله وفي التهـذيب كذلك وعلى ذا لا تفسد صلاته لانه مما يصح ان يوصف به كها بالابد والسرمد .

﴿ سِمِرٍ ﴾ الباب اوثقه بالمسار وهـو وتدمـن حديد (وسمـر) بالتخفيف لغة يقال بابمسمرومسمور ( ومنه ) وان كانت السلاسل والقناديل مسمورة في السقوف فهي للمشتري وسمر اعينهم احمى لها مسامير فكحلها بها ( والسمر ) من شجر العضاه الواحدة سمرة ( وقوله عليه السلام ) يا اصحاب الشجرة يا اصحاب السمرة عنى بهم الذين في قوله تعالى لقد رضي الله عن المؤمنين اذ يبايعونك تحت الشجرة ( والسمور ، دبابة معروفة ( والسمسار ) بكسر الاول المتوسط بين البائع والمشترى فارسية معربسة عن الليث والجمع السماسرة ( وفي الحديث | به اسماع خلقــه فتعارفــوه فيفتضــح

كنا ندعى السهاسرة فسهانا رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلـم التجـار . ومصدرها السمسرة وهيي ان يتوكل اللحياني يقال هو لك ( ابدا سمدا | الرجل من الحاضرة للبادية فيبيع لهم ما سرمدا ) بمعنى واحد وعن الزيادي إيجلبونه قال الازهرى وقيل في تفسيره قولمه عليه الصلة والسلام لا يبيع حاضر لباد . انه لا يكون سمسارا ( ومنه ) كان ابو حنيفة رحمـه الله يكره السمسرة.

﴿ السمط ﴾ الخيط ما دام فيه الخرزا واللولؤ والا فهو سلك ( وبه ) سمى والد شرحبيل بن السمط وما وقع في السير من فتح السين وكسر الميم سهو وفي حديث نافع لبس الحرير والمسمط والديباج حرام . تصحيف وانما الصواب المصمت.

﴿ يقال فعل ذلك سمعة ﴾ اى ليريه الناس من غير ان يكون قصد به التحقيق وسمع بكذا شهرة تسميعا ( ومنه الحديث ) من سمع الناس بعمله سمع الله به اسامع خلقه وحقره وصغره اي من نوه بعمله وشهره ليراه النَّاس ويسمعوا به نوه الله بريائه وملأ

والاسامع جمع اسمع جمع سمع وهو الاذن واصله المصدر والسمع بالكسر ولد الذئب من الضبع ( وبتصغيره ) سمى والد اسمعيل بن سميع الحنفى يروى عن مالك بن عمير الحنفي وعنه الثوري .

﴿ محمد بن ﴾ (السميفع) بالفاء بعد الياء الساكنة احد القراء.

﴿ السمحاق ﴾ جليدة رقيقة فوق قحف الرأس اذا انتهت اليها الشجة سميت سمحاقا.

﴿ في الحديث ﴾ والمسجد قريب ( السمك ) اى السقف .

﴿ سمل ﴾ اعينهم اي فقأها وقلعها .

﴿ سِمَام ﴾ ابرص من كبار الوزغ من عبارات الاطباء.

وهو يكون لالبان البقر والغنم (وسمنان) بالفتح موضع عن الغوري وهو من اعمال الري وهو في شعر الحماسة.

#### ﴿ السين مع النون ﴾

﴿ السند ﴾ بفتحتين ما استندت من حائط او غيره والمرتفع من الارض ايضاً ( والسند ) بالكسر جيل من النـاس يتاخـون الهنــد والوانهـــم الى الصفرة والقصافة غالبة عليهم ( والسندان ) بالفتح معروف .

﴿ السناط ﴾ الكوسج او الخفيف العارضين او الذي لا لحية له .

﴿ قبر مسنم ﴾ مرتفع غير مسطح واصله من السنام .

**﴿ السنة** ﴾ الطريقة ومنها الحديث في مجوس هجر سنوابهم سنة اهل الكتاب اى اسلكوا بهم طريقهم يعنى عاملوهم معاملة هؤلاء في اعطاء الامان باخذ الجزية منهم ( وسنن ) الطريق معظمه ووسطه (وقوله) فمر السهم في سننه اي في طريقه مستقيا كما ﴿ السمن ﴾ ما يخرج من الزبـد | هو لم يتغـير اي لم يرجـع عن وجهـه ( وبتصغیره ) سمي سنـین وکنیتـه ابـو جميلة وهو في حديث اللقيط وسني بن جيلة او سنى كله خطأ ( وسن ) الماء في وجهه صبه سهلا من باب طلب

( والسن ) هي المعروفة ثم سمىي بهــا (صاحبها كالناب للمسنة) من النوق ثم استعيرت لغيره كابن المخاض وابن اللبون ومن المشتق منها الاسنان.وهـو | عليه اي يستقي من البئـر ومنهـا سـير في الدواب أن تنبت السن التي بها يصير صاحبها مسنا اى كبيرا وادناه في الشاة والبقر الثني او اقصاه فيهما الصلوغ ما يبني للسيل ليرد الماء . وفي الابل البـزول ( ومنـه )حديث ابن عمر يتقى في الضحايا التي تسنن اي لم تثن وروى بفتح النون وانكر ( وفي الزيادات ) فان كانت الغنم اربعين اخذ من المسنة الفتية والقاف والنون تصحیف ( وسنــان ) الرمــح معــروف ( وبه سمی ) سنان بن ابی سنان الدولي ووالد معقل بن سنان الاشجعى احتجم في شهر رمضان وقتل يوم الحرة وهو الراوى للنكاح بغير مهر ( ويسار ) تصحيف ( وبرد ) بن

سنون وسنوات وقد غلبت على القحط غلبة الدابة على الفرس ( ومنها ) حديث عمر رضى الله عنه لا قطع في | وسمي (سواد العراق) لخضرة

سنان الشامى في السير ( وبشار )

تصحف .

عام سنة . على الاضافة اى لا يقطع السارق في القحط وفي الحديث كسني يوسف . ( والسانية ) البعر يسني السواني سفر لا ينقطع ويقال للغرب مع ادواته ( سانية ) ايضا ( والمسناة )

# ﴿ السين مع الواو ﴾ ﴿ السوءة ﴾ العورة .

﴿ الساح ﴾ شجر يعظم جدا قالوا ولا ينبت الاببلاد الهند ويجلب منها كل ساجة مشرجعة مربعة ( وقوله ) استعار ساجة ليقيم بها الحائط الذى مال يعنى الخشبة المنحوتة المهيأة اللاساس ونحوه .

﴿ السيد ﴾ ذو السؤدد (ومنه) السيد من المعز وهو المسن او الثني ( والســواد ) خلاف البياض ( وفي الحديث ) يمشيان في سواد ويا كلان في ﴿ السنة ﴾ والحول بمعنى وجمعها | سواد ) يريد سواد قوائمها واسوداد الوجه) في قوله تعالى ظل وجهه ( مسودا ) عبارة عن الحزن او الكراهة

اشجاره وزروعه وحده طولا من حديثة الموصل الى عباد ان وعرضا من العذيب الى حلوان وهو الذي فتح على عهد عمر رضي الله عنه وهو اطول من العراق بخمسة وثلاثين فرسخا (وسواد المسلمين) جماعتهم ( والأسود ) ذو السواد ( وبه ) سمى الاسود بن يزيد النخفى وتانبشه (السوداء) (وبتصغیره) سمیت (السويداء) وهي بقعة بينهاربين المدينة ستة واربعون ميلا وقيل عشرون فرسخا وقوله صلى الله عليه وسلم اقتلوا ( الاسودين ) في الصلوة الحية والعقرب هكذا في حديث ابى هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليهم وسلم ( وفي ) حديث عائشة رضي الله عنها وما لنا طعام ولا شراب ( الا الاسودان) تعنى به التمر والماء ( ويصغر ) تصغير الترخيم في معنى الماء خاصة ( ومنه ) قولهم ما سقاني من سويد قطرة قال ابو سعيد هو الماء بعينه ( وبه ) سمي سويد بن قيس وهو الذي ابه البيوت و يجعل ورقة في النبيذ فيشتد قال عليه السلام فيه في حديثه زن وارجح ( وسوید ) ابن مقرن وابن

النعمان وابن حنظلة كلهم من الصحابة ( واما ) سويد بن سويد عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم فلم اجده ( وقوله ) صلى الله عليه وآله وسلم اقتلوا الكلب الاسود البهيم فانه شيطان . قال الجاحظ انما قال ذلك لأن عقرها اكثر ما تكون سودا وقال شيطان لخبشه لا انه من وله ابليس ( والسودانية ) طويرة طويلة الذنب على قد رقبضة الكف وقد يسمى العصفور الاسود وهي تأكل العنب والجراد .

🐐 سار ﴾ سورة وثب ( ورجل سوار) معربد (وبه سمی) والداشعت ابن سوار الأثرم عن الشعبي وشريح القاضي وعنه الشوري وشعبة ( وسور ) المدينة معروف ( وبه سمى ) والد كعب بن سور الازدى والشين تصحيف وكعب هذا ولى قضاء البصرة لعمر رضى الله عنه وقتل يوم الجمل.

﴿ السوس ﴾ نبات معروف يغمى كالراذي . ولفظ الرواية ارأيت الخمـر يطرح فيها ريحان يقال له السوس كانه

تحريف السوسن بزيادة النون لانه من الرياحين وذلك ليس منها ( والسوسة ) العشة وهمي دودة تقمع في الصموف والثياب والطعام (ومنه) قولـه حنطـة مسوسة بكسر الواو المشددة ويقال الرجل ( يسوس ) الدواب اذا قام عليها وراضها (ومنه) الوالي يسوس الرعية سياسة اي يلي امرهم .

﴿ ضربته سوطا ﴾ ای ضربة واحدة بالسوط.

﴿ سماغ ﴾ الطعام سوغا سهل دخوله في الحلق واسغته انا اي ساغ لي ( ومنه ) فاخذ منها القمة فجعل يلوكها ولا يسيغها واما ولا تسيغه فخطأ .

**﴿ الساف ﴾** الصف من اللبن او الطين ( ومنه ) قوله الكرم بحائط مبنى بساف او ثلاث سافات .

سمى والد محمد بن سوقة عن سعيد بن | الاغلب من شأنها الرعمي ( وقوله )

جبير وعنه الثوري وفي السير ابو حنيفة رحمه الله ( والسوق ) ايضاً معروفة وهي موضع البياعات وقد يذكر. ( والسوق ) ايضاً جمع ساق الرجل ثم سمى بها ما يلبس عليها من شيء يتخذ من حديد او غيره (رساقة العسكر) آخره وكانها جمع سائق كقادة في قائد ( والسواق ) بائع السويق او صانعه و ( منه ) قوله وكذا مقالى للسواقين .

﴿ السواك ﴾ المسواك والمرادبه في الحديث خير خلال الصائم السواك استعماله على حذف تقدير المضاف الا انه حذف لا من الالباس.

﴿ سام ﴾ البائع السلعة عرضها وذكر ثمنها ( وسامها المشترى ) بمعنى استامها سوما ( ومنه ) لا يسوم الرجل على سوم اخيه اي لا يشتري وروي ولا يستام ولا يبتاع ( وسامت الماشية ) ﴿ السوق ﴾ الحث على السير | رعت سوما واسامها صاحبها السامة . يقال ساق النعم يسوقها وفلان يسوق | ( والسائمة ) عن الاصمعي كل إلى الحديث احسن سياق ( والسوقة ) | ترسل ترعي ولا تعلف في الاهل خلاف الملك تاجرا كان او غير تاجر | ( وعن ) الكرخي هي الراعية اذا كانت ويقع على الواحد والاثنين والجمع وبها | تكتفي بالرعي ويمونها ذلك او كان

ينويها للسائمة الصواب للاسامة والاحسن ينوي بها السوم او الاسامة ( وقوله ) الناء بالتجارة او بالسوم فيا يسام الظاهران يقال او بالاسامة ( والسام) الموت .

السونا يا ﴾ عنب اسود مدور .

﴿ سوى ﴾ المعوج فاستوى في الحديث قدم زيد بشيرا بفتح بدرحين ( سوینـا ) رقیة رضی الله عنهـا یعنـی دفناها وسوينا تراب القبر عليها . وقوله ( ولما استوت ) به راحلته على البيداء اي علت بها او قامت مستوية على قوائمها . وغلام (سوى) مستوى الخلق لاداء به ولا عيب. وقوله تعالى فانبذ اليهم على ( سـواء ) ای علی طریق مستوبان یظهر لهم نبذ العهد ولا تحاربهم وهم على توهم بقاء العهد او على استواء في العلم بنقض العهد او العداوة ( وهـم سواسية ) في هذا ای سواء وهما ( سیان ) ای مثلان ( ومنه ) رواية يحيى بن معين انمـــا بنـــو هاشم وبنو عبد المطلب (سي) واحد فيه نظر وانما المشهور شيء واحد .

﴿ السين مع الهاء ﴾

السهل > خلاف الصعب او الحُ أَن ( وبه كني ) ابو سهل الفرضي وابوسهل الزجاجي من تلامذة الكرخي وقيل ان ابـا بكر الـرازي قرأ عليه ( وبتصغيره ) كني ابو سهيل بن البيضاء في الجنائز وكنى ابوسهيل الغزال وهذا والفرضي كلاهما من علماء الحيض ( وبتانيثه ) سميت سهلة بنت سهيل المستحاضنة وهي امرأة ابي حذيفة وابوها على لفظ التصغير. وسهلة بنت سهل السائلة عن اغتسالها اذا احتلمت والاب على لفظ التكبير وسهلة بنت عاصم التى ولدت يوم حنين وقسم لها النبي عليه السلام يومئذ ( واما سهلة ) الزجاج فبالكسر لا غير ووهى رمل البحر يجعل في جوهره لا محالة .

﴿ السهم ﴾ النصيب والجمع اسهم وسهام وسهام وسهام النها اضيف (عبيد السهام) اليها لما ذكر في الاستيعاب ان الواقدي قال سألت ابن حسنة لم سمي عبيد السهام فقال اخبرني داود بن الحصين قال كان قد

اشترى من سهام خيبر ثمانية عشر سهما | ناقة كانت تسيب لنذراي تهمل ترعى فسمى بذلك (وفي) كتاب الطلبة ان النبي عليه السلام لما اراد ان يسهم قال مهمل ليس معه رقيب وبه سمي والد لهم هاتوا اصغر القوم فاتي بعبيد وكان اسعيد بن المسيب وفي الشعراء مسيب من صبيان الانصار فدفع اليه السهام بن غلس وقيل هذا بالكسر والصواب فعرف بذلك وهو عبيد بن سليم بن ضبع بن عامر شهد احدا ( والسهم ) ايضاً قدح القمار والقدح الذي يقترع به ( ومنه ) ساهمه قارعه والاصل سهم الرمى ( وبتصغيره ) مع زيادة الهاء سميت سهيمة امرأة يزيد بن ركانة التي طلقها البتة وحديثها في المعرب .

## ﴿ السين مع الياء التحتانية ﴾

﴿ سـاب ﴾ جرى وذهـب كل مذهب ( وباسم الفاعل ) منه سمى السائب ابن خلاد الانصاري راوي حديث التلبية وقيل خلاد بن السائب وهو اصح والسائب بن ابي السائب المخزومي شريك النبي عليه السلام قبل البعثة وابناه عبد الله وقيس شركاؤه ايضا وفي بعض النسخ سائب بن شريك او السائب بن يزيد وكلاهما خطأ ( والسائبة ) ام البحيرة وقيل كل

انی شاءت (ومنه) صبی مسیب ای بالفتح وعبد (سائبة ) اي معتق لا ولاء بينهما (وعن )عمر رضي الله عنه السائبة والصدقة ليومهما اي ليوم القيامة فلا يرجع الى الانتفاع بهما في الدنيا وفي حديث ابن مسعود رضى الله عنه السائبة يضع ماله حيث يشاء هو الذي لا وارث له ( والسيب ) العطاء واريد مه الركاز في قوله عليه السلام وفي السيوب الخمس لانه من عطاء الله سبحانه وتعالى ( وسيابة ) صحابي يروى قوله عليه السلام انا ابن العواتك .

 ساح الماء سیحا ﴾ جری علی وجه الارض ( ومنه ) ما سقى سيحا يعنى ماء الانهار والاودية ( وسيحان ) فملان منه هو والد خالد بن سيحان في السير ( وسيحان ) ايضاً نهـر معـروف بالروم ( وسيحون ) نهر الترك .

سار که من بلد الی بلد سیر

ومسيراوا لسيرورة في مصدره كالقيلولة الذي قال له الا انا لم نسمعها وسير السفينة مجاز والسيرة) الطريقة والمذهب وجمعها سير ( وقوله ) ثم تنشر الملائكة السير ( وقوله ) ثم تنشر الملائكة على حذف المضاف واصلها حالة السير السلام رأى الا انها غلبت في لسان الشرع على امور الحج وقالوا السير الكبير فوصفوها المخازي ما يتعلق بها كالمناسك على المور الحج وقالوا السير الكبير فوصفوها المخار وسير بصفة المذكر لقيامها مقام المضاف الذي والمحروف الكبير خطأ كجامع الصغير وجامع والمحروف الكبير ( والسيارة ) القافلة وحقيقتها والمعروف بالصواب .

الذي قال له النبي عليه السلام اد العشر من العسل ( والسيراء ) ضرب من البرود عن الفراء وقيل برد فيه خطوط صفر وعن ابي عبيد وابي زيد برود يالطها قز ( وفي الحديث ) انه عليه السلام رأى حلة ( سيراء ) تباع عند باب المسجد فقال انما يلبس هذه من لا خلاق له في الأخرة .

﴿ والمسايفة ﴾ المضاربة بالسيف ( والسيف ) بالكسر ساحل البحر \*

﴿ سيا كوذه ﴾ مسلخ الحمام والمعروف ساكو اذه والله اعلم بالصواب .

# ﴿ باب الشين ﴾

﴿ الشين مع الهمزة ﴾

﴿ شئون ﴾ الرأس مواصل القبائل وهي قطع الجمجمة الواحدة شأن .

### ﴿ الشــين مع البـاء الموحدة ﴾

الشاب الثلاثين الالربعين وقد شب بين الثلاثين الى الاربعين وقد شب شبابا من باب ضرب وقوم شباب اي شبان وصف بالمصدر (وقول) ابن سيرين ويستشبون اي يطلبون شبابا بالغين في الشهادة وقيل ينتظر بهم في الاداء وقت الشباب (والتشبيب) في اصطلاح على الحتلاف الدرجات اما من تشبيب اختلاف الدرجات اما من تشبيب القصيدة وهو تحسينها وتزيينها بذكر النساء او من شب النار لان فيه تذكية المخواطر او من شباب الفرس لانه خروج وارتفاع من درجة الى اخرى

كحال الفرس في نزواته (وبنو شبابة) قوم بالطائف من خثعم كانوا يتخذون النحل حتى نسب اليهم العسل قيل عسل شبابي وسيابة تصحيف .

﴿ شبحه ﴾ بين العقابين مده والعقابان عودان ينصبان مغروزين في الارض يمد بينهما المضروب او المصلوب .

﴿ الشبر ﴾ بتحريك الباء وسكونها العطاء ( وبه سمى ) شبر بن علقمة يروى عن سعد بن ابي وقاص وعنه الاسود بن قيس ( والشبور ) شيء ينفخ فيه وليس بعربي محض .

في الحديث الها ارض شبعة اي ذات شبع يعني ذات خصب وسعة والسين تصحيف (وفي الحديث) المتشبع بما ليس عنده كلابس ثوبي زور وهو الذي يرى انه شبعان وليس به والمراد ههنا الكاذب المتصلف بما ليس عنده كلابس ثوبي زور. قال ابوعبيد

هو المرائي يلبس ثياب الزهاد ليظن زاهدا وليس به وقيل هو ان يلبس قميصا يصل بكميه آخرين يرى انه لابس قميصين وقيل بان يكون في الحي الرجل له هيئة وصورة حسنة فاذا احتيج الى شهادة زور شهد فلا يرد لاجل حسن ثوبه .

#### ﴿ الشبق ﴾ شدة الشهوة .

﴿ اشتباك ﴾ النجوم كثرتها ودخول بعضها في بعض ماحوذ من شبكة الصائد (ومنها) قول محمد بن زكرياء كانت الريح شبكتهم فاقعدتهم اي جعلتهم كالشبكة في تداخل الاعضاء وانقباضها وعليه قول محمد رحمه الله في السير شبكته الريح.

الشبل السد ( وبه سمى ) شبل بن معبد المزني وقيل ابن خليد او خالد او حامد واختلف في صحبته وهو احد الشهود على المغيرة بن شعبة وهم اربعة اخوة لام اسمها سمية وهو وابو بكرة وزياد بن ابيه ونافع والقصة معروفة ( وبتصغيره ) سمي والدبنانة بنت شبيل في السير .

﴿ الخطوط تتشاب ﴾ اي يشبه بعضها بعضاً .

### ﴿ الشين مع التاء الفوقية ﴾

﴿ رجل اشتر ﴾ انقلب شفر عينيه من اسفل او اعلى وقيل الشتران ينشق الجفن حتى ينفصل شقه وقيل هو انقلاب الجفن الاسفل فلا يلقى الاعلى فظهرت حماليقه .

# ﴿ الشين مع الثاء المثلثة ﴾

﴿ قوله ﴾ ولو دبغة بشيء له قيمة (كالشث) والقرظ هو بالثاء المثلثة شجر مثل التفاح الصغار يدبغ بورقه وهو كورق الخلاف والشب تصحيف ها هنا لانه نوع من الزاج وهو صباغ لا دباغ .

# ﴿ الشين مع الجيم ﴾

والشجر في العرف ما له ساق عود صلبة وفي المنتقى كل نابت اذا ترك حتى اذا بزر انقطع فليس بشجر وكل شيء يبزر ولا ينقطع من سنة فهو شجر ( وبالواحدة ) منه سمى والد عبد الله

بن شجرة الازدى خليفة ابن مسعود رضي الله عنه على بيت المال من اسفلها وهو معلق القرط. ( والمشجرة ) موضعه ومنبته ( واشتجر القوم وتشاجروا ) اختلفوا وتنازعوا ( ومنه ) قوله تعالى فيما شجر بينهسم . اي فيما وقع بينهم من الاختلافات .

> ﴿ فِي امثال ﴾ العرب اشجع من ديك ( وفي الحديث ) من اتاه الله ما لا فلم يود زكاته مثل له يوم القيمة شجاع اقرع له زبيبتان يطوقه يوم القيمة ياخذ بلهزمتيه يعنى شدقيه (الشجاع) الـذكر من الحيات على الاستعـارة ( والاقرع ) الذي جمع السم في رأسه حتى انحسر شعره (والزبيبتان) بالبائين النكتتان السودا وان فوق عينيه وقيل هما الزبدتان في شدقيه اذا غضب .

# ﴿ الشين مع الحاء المهملة ﴾

﴿ تشحط ﴾ في دمه تلطخ به وتمرغ فيه ومنه كالمتشحط في دمـه يعنى كالشهيد الذي تلطخ بدمه في سبيل الله تعالى .

﴿ شحمة ﴾ الاذن ما لأن

### ﴿ الشين مع الخاء المعجمة ﴿

﴿ في اجناس الناطفي ﴾ لو قال يا شيخ يا مواجر يابغا لا يجب عليه شيء هو في الاصل شوخ وهو بالفارسية العارم الشرس الخلق والمواجر معروف واما بالفارسية فهو المابون وقد يقال باغا وكانه انتزاع من البغي .

 شخب اللبن وكل شيء اذا سال يشخب شخبا وشخوبا وشخبته انا وقوله وهو يشخب دما على الاول نصب بالتمييز وعلى الثانى بالمفعولية والاول هو المشهور ( ومنه ) وفيه بقية تشخب منها الاوداج .

﴿ شخص ﴾ بصره امتد وارتفع وتعدى بالباء فيقال شخص ببصره.

#### ﴾ الشين مع الدال المهملة ﴾

﴿ رجل شدید ﴾ وشدید القوی

اي قوى وقوله اللهم اجعل ظهورها شديدا كقوله لعل منايانا قريب وشديد مشدشد يد الدابة وضعيف مضعف خلافه ( ومنه ) ويرد مشدهم على مضعفهم ( والأشد ) في معنى القوة | وتحريف . جمع شدة كانعم في نعمة على تقدير حذف الهاء وقيل لا واحد لها ( وبلوغ | شذوذا . الاشد ) بالادراك وقيل ان يونس منه الرشد مع ان يكون بالغا واخره ثلاث وثلاثون سنة ( والاستواء ) اربعون وشد العقدة فاشتدت (ومنه) شد الرحال وهو كناية عن المسافرة ( وشد ) في العدو واشتد اسرع ( ومنه ) رمي صيدا فصرعه فاشتد رجل فاخذه اى عدا (وشد على قرنه بسكين او عصا واشتد عليه شدة اي حمل عليه حملة ( ومنه ) فان شد العدو على الساقة وفي | موضع آخر ( فاشتد ) على صيد فادخله دار رجل.

> ﴿ رجل اشدق ﴾ واسع الشدقين وهم جانبا الفم .

> المعجمة 🍇

إشذبها وهو ما فضل من شعبها (ومنه) الشوذب الطويل الحسن الخلق كانها شذب (وبه سمى) والدعمر بن شوذب عن عمرة بنت صبيح وعمر

﴿ شد ﴾ عن الجماعة انفرد عنهم

﴿ الشاذكونــه ﴾ بالفـارسية الفراش الذي ينام عليه ( ومنه ) حلف لايبيت على هذه الشاذ كونه ففتقت اي لنقضت خياطتها وعزلت طهارتها من إبطانتها .

#### ﴿ الشين مع السراء المهملة ﴾

﴿ الشرابِ ﴾ كل ما يشرب من المائعات والجمع اشربة ومراد الفقهاء بها ما حرم منها ويقال شرب الماء في كرة وتشربه في مهلة (ومنه) الثوب يتشرب الصبغ ( وقد تشرب ) العرق اذا تنشقه كأنه شربه قليلا قليلا واستعمالهم اياه لازما ليس من كلام العرب ( والشرب ) بالكسر النصيب من الماء ﴿ تشديب ﴾ الزراجين قطع | وفي الشريعة عبارة عن نوبة الانتفاع

الوادي ( ومنها ) حديث سهل بن ابي حثمة أن أخاه عبد الله بن سهل بن زيد وجد قتيلا في ( شربة ) .

﴿ شُوجٍ ﴾ العيبة بفتحتين عراهـــا ( ومنه ) شرج الدبر حتاره اي حلقته ( ومنه ) قول النجاسة اذا جاوزت وضم بعضه على بعض ( وفي جنائـز الايضاح) شرجوا اللبن وذلك ان يوضع الميت في اللحد ثم يقام اللبن قائمة بينه وبين الشق ( والشريجة ) شيء ينسج من سعف النخل يحمل فيه البطيخ ونحوه عن الجوهري ( والشريجة ) ايضًا باب من قصب يعمل للدكاكين ( ومنها ) قوله وجعلوا شريجة البقال حرزا للجواهر ( ورجـل اشرج) له خصْيَهُ واحــدة (ودابــة | دريد بن الصمة . اشرج) احدى خصية اعظم من فانك واعتذارك من سويد الاخرى ( وشرج العجوز ) موضع انيس يجتمعون فيه ( والشراج ) مجاري الماء من الحرار الى السهل (ومنه)

بالماء سقيا للمزارع او الدواب |رجلا من الانصار في سيول شراج ( والشربة ) بالفتح وتشديد الباء جانب | الحرة ( والشيرج ) الدهن الابيض ويقال للعصير والنبيذ قبـل ان يتغـير شيرج ايضاً وهو تعريب شيره .

﴿ شرح ﴾ الله صدره للاسلام فسحه (وبتصغیر مصدره) سمی شريح القاضي واليه تنسب الشريحية من مسائل العمول (وشريح بن هانيء) الشرج (وتشريج) اللبن تنضيده اللذي دعاله النبي عليه السلام ( وباسم المفعول منه ) مشروح بن انسة مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم او مولى عمر رضي الله عنه ( وباسم الالة ) مشرح بن عاهان صاحب منجيق (الحجاج) وباسم الفعالة ) منه سميت شراحة الهمدانية التي جلدها على بن ابي طالب رضي الله عنه ثم رجمها ( ومشرح المرأة ) بالفتح فرجها كانه موضع شرحها قال

كحائضة ومشرحها يسيل

يعنى انك متهم بقتل سويد وانت حديث الزبير رضى الله عنه انه خاصم | تبرأ منه فمثلك كمثل هذه اذا انكرت

الحيض فالدم يكذبها ويشهد به . شرخهم فی (شی )(۱) .

﴿ قوله ﴾ اسبوء الطلاق ( واشره ) الصواب وشره يقال هذا خير من ذلك وذلك شر من هذا واما اخير واشر فقياس متروك .

الشواريز > جمع شيراز فهو اللبن الرائب اذا استخرج منه مأوه ( ومصحف ) مشرز اجزاؤه مشدودة بعضها الى بعض من الشيرازة وليست | (جرغ واليها ) ينسب ابو سهل الشرغي بعربية.

> الشرس ﴾ ما الشوك.

الشرطة > بالسكون والحركة خيار الجند واول كتيبة تحضر للحرب واجمع شرط (وصاحب الشرطة) في باب الجمعة يراد به امير البلدة كامير بخارا وقيل هذا على عادتهم لان امور الدين والدنيا كانت حنيئذ الى صاحب الشرطة فاسا الآن فلا ( والشرطي ) بالحركة والسكون منسوب الى الشرطة على اللغتين لا الى الشرطة لانه جمع .

(١) اى فى شيخ ١٢ المصحح

﴿ الشرعة ﴾ والشريعة الطريقة الظاهرة في الدين ( وبيت وكنيف شارع ) ای قریب من الشارع وهو الطريق الذي يشرع فيه الناس عامة على الاسناد المجازي او من قولهم شرع الطريق اذا تبين ( وشرعته انا وشرعى هذا) ای حسبی (وشراع السفینة) إبالفارسية بادبان .

﴿ سرغ ﴾ من قرى بخارا تعريب افي النكاح.

﴿ **الشرف** ﴾ المكان المشرف المرتفع ومدينة شرفاء ذات شرف ( ومنها ) حديث ابن عباس رضي الله عنهما امرنا ان نبنسي المدائس شرفسا والمساجد جما اي بلا شرف من الشاة الجماء وهي التي لا قرن لهـا وفعــل في جمع افعل وفعلاء قياس. وقوله فاستشرفوا العين والاذن اي تأملوا سلامتها من افة جدع او عورا واطلبوهما شريفتين بالتمام والسلامة وقوله من غير طلب ولا استشراف اي ولا حرص ولا طمع من قولهم اشرفت انفسه على الشيء اذا اشتد حرصه عليه

( ومشارف الشام ) قرى من ارض العرب تدنو من الريف ينسب اليها السيوف المشرفية.

﴿ اشرق ﴾ دخل في وقت الشروق (ومنه اشرق ثبر كما نغر) يخاطب احد جبال مكة وقد حذف منه حرف النداء ( ونغير ندفع في السير ( والتشريق ) صلوة العيد من شرقت الشمس شروقا اذا اطلعت او من شرقت اذا اضاءت لان ذلك وقتها (ومنه) المشرق المصلى وسميت ايام التشريق لصلاة يوم النحر وصارما سواه تبعا او لان الاضاحي فيها تشرق اى تقدد في الشمس (وتشريق) الشعير القاؤه في المشرقة ليجف (والشرقاء) من الشاة المشقوقة الأذن.

﴿ شركه ﴾ في كذا شركا وشركة وباسم الفاعل منه سمي شايك بن سحهاء الذي قذف به امرأته هلال بن وهو الذي يعمل لمن يشاء واما اجير | فان صح كان مجازا . المشترك على الاضافة فلا يصح الاعلى

تاويل المصدر ( والتشريك ) بيع بعض ما اشترى بما اشتراه به ( والشرك ) النصيب تسمية بالمصدر ( ومنه ) بيع شرك من دار واما في قوله تعالى ان الشرك لظلم عظيم . فاسم من اشرك بالله اذا جعل له شريكا وفسر بالرياء في قوله عليه السلام ان اخوف ما اخاف على امتى الشرك والشهوة الخفية وهي ان تعرض للصائم شهوة فيوافقها ويدع صومه ( وشرك النعل ) وضع عليهاالشراك وهو سيرها الذي على ظهر القدم وهو مثل في القلة ( واما في حدیث ابی امامة ) صلی بی النبی علیه الصلاة والسلام الظهر حين صار الفيء مشل ( الشراك ) فانه عنى به الفيء الذي يصير في اصل الحائط من الجانب الشرقي اذا ازالت الشمس وهذا اقل ما يستبان به الزوال لا انه تحديد له .

﴿ الشريعة ﴾ المرأة المفضاة والشرماء في معناها غير مسموع الا ان امية وشاركه فيه واشتركوا وتشاركوا اصاحب التكملة ذكر انه يقال ناقة طريق مشترك ( ومنه الاجير المشترك ) أشرماء واتان شرماء اي مشقوقة القبـل

﴿ شعره ﴾ على الطعام شرها اشتد

حرصه عليه .

﴿ شراه ﴾ باعه واشتراه اشترى ( وشراء والشراة جمع الشارى بمعنى والهداة وهسي الخوارج كانهم باعوا ا انفسهم لاجل ما اعتقدوه وقيل لانهم يقولون ان الله تعالى اشترى انفسنا واموالنا ( وشاراه ) لاجه من اشترى واستشرى الفرس في عدوه اذا لج ( ومنه ) حديث السائــب كان عليه الصلاة والسلام شريكي فكان خير شريك لا يشاري ولا يماري ولا يدارى . والمهاراة المجادلة والمداراة المشاغبة والمخالفة وتخفيف الهمزة فيها لغة .

#### ﴿ الشين مع السزاي المعجمة ﴿

﴿ نظر اليه شزرا ﴾ وهونظر في اعراض كنظر المبغض.

﴿ فِي الحديث ﴾ فتشر ن الناس للسجود اي استعدوا وتهيأوا من الشزن القلق.

#### ﴿ الشين مع الصاد المهملة ﴾

﴿ الشص ﴾ بالفتح والكسر البائع كالغازى والهادي في الغزاة حديدة معقفة يصاد بها السمكة .

### ﴿ الشين مع الطاء المهملة ﴾

﴿ رجل مشطب ﴾ في وجهه اثر

﴿ شطر ﴾ كل شيء نصفه وقوله في الحائض تقعد شطر عمرها . على تسمية البعض شطرا توسعا في الكلام واستكثارا للقليل ومثله في التوسع تعلموا الفرائض فانها نصف العلم . وتجريح الجنيدي في الاول تمحل (وشطرت) الدار وشطنت بعدت ومنزل شطر بعيد (ومنه) قول قتادة في شهادة القريب اذا كان معه شطير جازت شهادته اي غريب اجنبي .

﴿ الشطط ﴾ مجاوزة القدر والحد وقول عائشة رضي الله عنها لقد كلفهن شططا ای امر اذا شطط.

#### ﴿ الشين مع الظاء المعجمة ﴾

﴿ الشظي ﴾ عظم لاصق بعظم الذراع فاذا زال عن موضعه قيل شظي الفرس وقيل ( الشظيي ) انشقاق العصب ( والشظية ) شقة من عودا وقصبة او عظم ( ومنها ) قوله ما فرى الاوداج من شظية حجر . وشطبة تصحيف انما هي واحدة شطب السنام وهي ان تقطعه قددا ولا تفصلها .

# ﴿ الشيين مع العيين المهملة ﴾

﴿ الشعبة ﴾ واحدة شعب الشجرة ( وبها سمى ) شعبة بن الحجاج بن الورد ومنها شعبتا الرحل شرحاه وهما قادمته وآخرته وقوله عليه السلام اذا قعد الرجل بين شعبها الاربع اغتسل . يعني بين يديها ورجليها وقيل بين رجليها وشفري فرجها وهو كناية عن الايلاج .

﴿ الشعث ﴾ انتشار الشعر وشعار) الخروج يا بني عبد الرحمن (وشعار) وتغيره لقلة التعهد (ورجل اشعث) وبه سمى اشعث بن سوار في الشفعة الاوس يا بني عبيد الله وشعارهم يوم

عن شريح القاضي والشعبي وعنه الثوري واشعث ابن سعيد السهان عن عاصم هكذا وفي الجرح وفي الكني ابو الربيع السهان واسمه اشعث بن سعيد عن عاصم وفي اول المختصر اشعث بن الربيع السهان عن عاصم وهو ابن الربيع السهان عن عاصم وهو ابو الشعثاء المحاربي الكوفي واسمه ابو الشعثاء المحاربي الكوفي واسمه وابن عباس وعنه ابنه اشعث وابو سنان الشيباني في زلة القارى ( والشعث ) الشيباني في زلة القارى ( والشعث ) ( مثل الاشعث والى مصغره نسب ) عمد بن عبيد الله الشعيثي يروي عن خالد بن معدان وعنه وكيع .

الشعار والشعيرة العلامة (ومنه) والشعار والشعيرة العلامة (ومنه) اشعر البدنة اعلمه انه هدى (وشعار الدم) الخرقة والفرج على الكناية لان كلا منها علىم للدم (والشعار) في الحرب نداء يعرف اهلها به (ومنه) انه عليه السلام جعل شعار المهاجرين يوم بدر يا بني عبد الرحمن (وشعار) الخروج يا بني عبد الله (وشعار) الاوس يا بني عبيد الله وشعارهم يوم الاوس يا بني عبيد الله وشعارهم يوم

الاحزاب حم لا ينصرون وهما الحرفان اللذان في اوائل السور السبع ولشرف منزلتهما عند الله تعالى نبه عليه السلام ان ذكرهم يستظهر به على استنزال الرحمة في نصرة المسلمين ( والمشعسر الحرام) جبل بالمزدلفة واسمه قزح يقف عليه الامام وعليه الميقدة .

﴿ في العيوب ﴾ من خزانة الفقه ( الاشعـــال ) بياض الاشفـــار وانمـــا الشعل وهو بياض في طرف الذنب وقد الرأس والناصية والاسم الشعلة وعسن ابىي عبيدة غرة شعلاء تاخـذ احـدي | ابو الليث ماخوذ من هذا الا ان اللفظ لم يضبط فوضع الاشعال موضع | الاشعبلال.

#### ﴿ الشين مع الغين المعجمة ﴾

يزوجه الاخر كريمته ولا مهر الاهذا وتحقيقه في المعرب .

#### ﴿ الشين مع الفاء ﴾

﴿ شفر ﴾ كل شيء حرف والتركيب يدل على ذلك ( ومنه ) شفرة السيف حده ( وشفير البير او النهر ) حرفه ( ومشفر البعير ) شفته واما قولهم اصغر القوم شفرتهم اي خادمهم فمستعار من الشفرة وهـو السكين ' المذكور فيا عندي فرس اشعل بين العريضة لانه يمتهن في الاعمال كما تمتهن هذه في قطع اللحم وغيره ( وعن شعال اشعيلالا ( وعن ) الليث هو ابي الهيثم ) يقال لناحيتي فرج المرأة بياض في الناصية والذنب وقيل في الاسكتان ولطرفيهما الشفران ( وشفر العين) بالضم ايضا منبت الاهداب (ومنه) قول الناصحي وفي اشفار العينين حتى تدخل فيها وكان ما ذكر العين الدية اذا ذهب الشعر ولم ينبت وهذا ظاهر واما لفظرواية المبسوطوفي اشفار العينين الدية كاملة اذا لم ينبت فالصواب فيه ضم حرف المضارعة من الانبات اى اذا لم تنبت الاهداب او الشعر وان صح الفتح فعلى « معنى اذا لم تنبت اهدابها ثم حذف المضاف ﴿ الشَّغَارُ ﴾ ان يشاغر الرجل | واسند الفعل الى ضمير المضاف اليه الرجل وهو ان يزوجه كريمته على ان وانما بسطت الكلام فيه ليعلم ان احدا

للنخانة واما ينشفان فخطأ (وثوب شف) رقيق (والشف) بالسكسر الفضل والزيادة (ومنه) نهى عن شف ما لم يضمن اراد الربح (واما في حديث رافع) فكان الخلخال اشف منها قليلا اي افضل من الدراهم وازيد منها (وفي حديثه عليه الصلاة والسلام) لا تشفوا بعضها على بعض اي لا تفضلوا .

والشفق والحمرة عن جماعة من الصحابة والتابعين وهو قول ابي يوسف ومحمد رحمها الله ( وعن ابي هريرة رضي الله عنه ) انه البياض واليه ذهب ابو حنيفة رحمه الله تعالى والاول قول اهل اللغة . وفي جمع التفاريق قال ابو حنيفة رحمه الله اخر الشفق الحمرة ( والشفق ) في معنى الردي في الحمرة ( والشفق ) في معنى الردي في ( خر )(۱) .

﴿ رجل ﴾ (اشفه) وشفاهي عظيم الشفتين ويقال هم اهل الشفة اي الذين لهم حق الشرب بشفاههم وان يسقوا دوابهم وصاحب

(١) يعني في خرثي ١٢

( المشافهات ) هو على ابن اسحاق الحنظلي لانه زعم ان ما ذكر من التفسير كله مسند الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فكانه شافهه به .

﴿ **الاشافي** ﴾ جمع الاشفي وهـو المخرز .

#### ﴿ الشين مع القاف ﴾

﴿ اشقح ﴾ النخل وشقح اذا تغير البسر للاصفرار بعد الاخضرار .

﴿ الشقور ﴾ الامور المهمة جمع شقر ومنه المثل افضيت اليه بشقوري والعين تصحيف ومعناه ابثثته سرى واخبرته بجميع اموري .

﴿ الشقص ﴾ الجزء من الشي ( والنصيب والشقيص ) مثله ( ومنه ) التشقيص التجزية وفي الحديث من لعب بالنرد فليشقص الخنازير اي فليجعلها اجزاء واعضاء للاكل والبيع والمعنى ان من فعل هدا كان كمن فعل ذلك لانها سواء في التحريم .

﴿ الشقاق ﴾ بالضم تشقق الجلد ( ومنه ) طلى شقاق رجليه وهو خاص

من الثقات لم يذكر ان الاشفار | بملك من قولهم كان وترافشفعته بآخر اشفار العين الى انها الشعر وذلك غلط انما الاشفار حروف العين التبي ينبت وذلك غير عزيز في كلامهم .

﴿ يكره ﴾ الصلاة بين (الاشفاع) الوتر ( ومنه ) شاة شافع معهـا ولدهـا الموضع الأخر . وناقمة شافع في بطنها ولدها ويتلوهما ( والشفعـة ) اســـم للملك المشفــوع | ثخينين لا يشفان ونفي الشفوف تاكيد.

الاهداب والعجب من القتيبي انه بالغ | اي جعلته زوجا له ( ومنه الحديث ) في ذلك حتى قال تذهب العامة في التشفعنها ونظيرها الاكلة واللقمة فان كلا منهما فعلة بمعنى مفعول هذا اصلها ثم جعلت عبارة عن تملك عليها الشعر والشعر هو الهـ دب ثم لما | مخصوص وقد جمعهما الشعبي في قولـ ه انتهى الى حديث ام معبد في صفة النبي من بيعت شفعته وهو حاضر فلم يطلب عليه الصلاة والسلام في عينيه دعج اي ذلك فلا شفعة له وعن القتيبي كان سواد في اشفاره غطف او عطف الرجل في الجاهلية اذا اراد بيع منزل ووطف فسر الالفاظ الثلاثة بالطول ولم | اتاه جاره فشفع اليه اي طلب فيما باع يتعرض للاشفار انها حقيقة ها هنا او افشفعه اي قبل شفاعته وجعله اولى مجاز (قلت) الوجه ان يكون على |بالمبيع ممن بعد سببه (قلت) وكانه حذف المضاف كانه قيل وفي شعر اخدّه من الشفاعة لان فيها طلبا اشفاره وطف وانما حذف لا من | والاول هو الاصل ولم نسمع منها الالباس وان المدح انما يكون في | فعلا . واما قوله ولو باع الشفيع داره الاهداب لا في الاشفار نفسها او سمى | التي يشفع بها او نصيبه الذي يشفع به النابت باسم المنابت لملابسة بينهما | فمن لغة الفقهاء وعلى ذا قوله اذا اراد الشفيع اخذ بعض الدار المشفوعة دون البعض يعنى الدار التى اخذت يعني التراويج كانه جمع الشُّفع خلاف البالشَّفعة الصواب المشفَّوع بهـا كما في

﴿ شف ﴾ الثوب رق حتى رأيت آخــر عن شمــر عن الفــراء . | ما وراء من باب ضرب ( ومنه ) اذا كانا

واما الشق لواحد الشقوق فعام ( ومنه ) شق القبر لضريحه ( وفي التهذيب) قال الليث الشقاق تشقق الجلد من برد او غيره في اليدين والوجه وقال الاصمعي الشقاق في اليد والرجل من بدن الانسان والحيوان ( واما الشقوق) فهي صدوع في الجبال والارض ( وفي التكملة ) عن يعقوب المندوب والصواب اثباتها . يقال بيد فلان شقوق ولا يقال شقاق لان الشقاق في الدواب وهي صدوع في حوافرها وارساغها وهكذا في المقاييس وما في خزانة الفقه موافق لقول الليث ( وذات الشقوق ) موضع بقرب مكة وراء الحرم ( والشق ) بالكسر الجنب في قوله فجحش شقه الايسر والنصف والجانب في قوله ولها شق مائل اي هي مفلوجة وكذا في قوله تكارى شق محمل ( ومنه ) شاقه مشاقمة اذا خالفه كانه صار يشق منه ( والشق ) ايضاً من حصون خيبر وروى بالفتح ( والشقة ) القطعة من كل خشية ( ومنها ) حديث عدى ) فذبحة بشقة العصا. وبالضم القطعة من الشوب وبتصغيرها جاء الحديث وعليه شقيقة

سنبلانية . وجمعها شقق (وشقاق) بالكسر يقال فلان يبيع شقاق الكتان ( ومنه ) قوله في الزيادات اشترى ملاء فوجدها شقاقا ( والشقة ) بالضم ايضاً الطريق يشق على سالكه قطعة اي يشتد عليه وقوله يستسعى العبد غير مشقوق . على حذف الصلة كما في

#### ﷺ ﴿ الشين مع الكاف ﴾

﴿ شمكره ﴾ لغة في شكر له وفي دعاء القنوت نشكرك كما يجرى على السنة العامة ليس بمثبت في الرواية اصلا .

﴿ وقوله ﴾ (فشك) رجله مع ركابه اى شقها وانتظمها .

﴿ الشكل ﴾ بالفتح المثل والشبه والجمع اشكال ( ومنه ) اشكل الامـر اذا اشتبه ورجل اشكل العين ( واشهل العين ) وفيها اشكلة وهي حمرة في بياضها وشهلة في سوادها ( وفرس مشکول) به شکال وهــو ان یکون البياض في يد ورجل من خلاف .

﴿ الاشكاء ﴾ ازالة الشكاية

(ومنه) شكونا الى رسول الله صلى الله على الله عليه والله وسلم حر الرمضاء فلم يشكنا .

#### ﴿ الشين مع اللام ﴾

﴿ شلت ﴾ يده شلــــلا من باب لبس وهــي شلاء ومــن قال شل الماذن وشلت الاذن فهو عجمي .

اشسليت الكلب للصيد وعلى دعوته اشلاء واما اشليته بالصيد وعلى الصيد بمعنى اغريته فقد انكره ثعلب واجازه غيره وعليه ما في الايضاح مسلم ارسل كلبه فزجره مجوسي ( واشلاه ) على الصيد .

## ﴿ الشين مع الميم ﴾

﴿ الشمراخ ﴾ في (عث) ١٠٠٠ .

﴿ السنة الشمسية ﴾ ثلاثائة وخسة وستون يوما وربع يوم الاجزؤ من ثلاثائة جزء من يوم ( والقمرية ) ثلاثائة واربعة وخمسون يوما وخمس يوم وسدسه وفصل ما بينها عشرة ايام وثلث وربع عشر يوم بالتقريب على

(١) اي في عثكل ١٢

رأي بطليموس (وخيل شمس) بضمتين جمع شموس هو الذي يمنع ظهره ولا يكاد يستقر (والشاس) بتشديد الميم من رؤساء النصارى يحلق وسطرأسه ويكون ملازما للبيعة (وبه سمي) جد ثابت بن قيس بن شاس في حديث الخلع والجمع الشاسي .

وجل اشمط الخالط شعر الناطقي ( والشمط ) عيب قال وهو الناطقي ( والشمط ) عيب قال وهو بياض شعر رأسه في مكان واحد والباقي اسود ( قيال ) ابين فارس والشمط اختلاط الشيب بسواد الشباب وكل خليطين خلطتها فقد شمطتها ( ومنه ) قيل للصباح شميط لاختلاط الليث ) الشمط في الرجل شيب اللحية الليث ) الشمط بياض شعر الرأس الليث ) الشمط بياض شعر الرأس غالطه سواده ولا يقال للمرأة شيباء ولكن شمطاء وتفصيل الناطفي لبيان الناطفي لبيان الغوى .

**﴿ الشملة** ﴾ كساء يشتمل به

وقوله جمع الله شمله ای ما تشتت من

﴿ شم ﴾ الرائحة معروف من باب لبس وقد جاء من باب طلب (وفي) الواقعات رجل دخل المخاط انفه فاستشمه فادخله في حلقه اراد استنشقه فاستعار ذلك كما استعبر الاستنشاق

## ﴿ الشين مع النون ﴾

﴿ شنأه ﴾ ابغضه وهو شانيء وهى شانئة .

﴿ شنج ﴾ جلده شنجا تقبض وانزوى من مس النار وتشنج مثله وقباء مشنج (وفي المنتقي) من استنجى ولم يدخل اصبعه فليس بنظيف قال يعنى الشيخ الظاهر وهوما حول المخرج من غضن نحو تشنج القباء.

﴿ الشنار ﴾ العيب .

﴿ الشونيز ﴾ نوع من الحب وقيل هو الحبة السوداء.

﴿ الشَّناعِـة ﴾ القبـح وعـن | (١) يعني في وقص ١٢

الهندواتي الصفرة المشنعة تفويت للجال اي القبيحة من شعنت عليه الامر اذا قبحته عليه .

﴿ الشنق ﴾ ما بين الفريضتين في الزكوة . وتمامه في ( وق )(١) ومنه ولا شناق ای لا یوخند شیء مما زاد علی الخمس الى التسع مثلا (وعن ابى سعيد الضرير) هو مثل الخلاط وفيه نظر ( واما الحديث ) الآخر فقام الى قربة فاطلق شناقها ثم توضأ فالمراد به الوكاء .

﴿ الشمن ﴾ السقاء البالي والماء يكون فيه ابرد وجمعه شنان ( والشن ) مصدر شن الماء اذا صبه متفرقا من باب طلب ( ومنه ) شنو الغارة اى فرقوها والغارة ها هنا الخيل المغبرة .

﴿ وفي مثل ﴾ شنشنة اعرفها من اخزم . وهي الطبيعة والعادة تضرب في قرب الشبه ( وقد تمثل ) به عمر رضي الله عنه لابن عباس رضى الله عنهما بشبهه بابيه لانه فيا يقال لم يكن لقرشى رأى مثل العباس واول من قال

هذا جدجد حاتم لانه ابن عبد الله بن سعد بن الحشرج بن امرء القيس بن عدى بن اخزم ابن ابي اخزم الطائي حين نشأ وتقبل اخلاق اخزم في الجـود قال جده . شنشنة اعرفها من اخزم . وقد تمثل به عقيل ابن علفة المرى حين ضرجه بنوه فقال.

> ان بني ضرجوني بالدم من يلق اساد الرجال يكلم شنشنة اعرفها من اخزم

قال الحريري من ادعى ان المثل له فقد سها فيه .

﴿ الشين مع الواو ﴾

﴿ المشاوذ ﴾ جمع مشوذ وهو العمامة.

﴿ شار الدابة في المشوار ﴾ عرضها للبيع (ومنه) فحمل عليه رجلا یشوره ای یقبل به ویدبر لینظر كيف يجرى ( بمصدره ) سمئى والد الفعقاع بن شور المضروب به المثل في حسن الجوار (وشاورت) فلانا في كذا ( وتشاوروا )واستشوروا( والشوري )

التشاور (وقولهم) ترك عمر رضي الله عنه الخلافة (شوري) اي متشاورا فيها لانه رضي الله عنه جعلها في ستة كذا اثبت نسبه في النفي وذلك ان حاتما | ولم يعين لها واحدا وهم عثمان وعلي وطلحة والزبير وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن ابي وقاص رضي الله تعالى عنهم .

الشوس > مصدر الاشوس وهو ان ينظر بمؤخر عينه تكبرا او تغيظا ( وبتصغیره ) سمی شویس وکنیته ابو الرقاد .

**« الشوص** » الغسل ( ومنه ) الحديث وكان يشوص فاه اى ينقى اسنانه ويغسلها ( وفي قوله عليه الصلاة والسلام) من شمت العاطس بالحمد لله فقد امن الشوص واللوص والعلوص . الشوص وجع الضرس واللوص وجع الاذن والعلوص اللوى وهو التخمة .

 الاشبواط > جمع شوط وهبو جرى مرة الى الغاية .

﴿ سعيد ﴾ بن اشوع قاضي

الكوفة من قبل خالد بن عبد الله القسري .

تتشوف لز وجها ای تتزین بان تجلو وجهها وتصقل خديها من شاف الحلي اذا جلاه.

﴿ امرأة شوهاء ﴾ قبيحة الوجه وقد شوهت شوها والشياه جمع شاة .

﴿ الشين مع الهاء ﴾

﴿ الشهب ﴾ ان يغلب البياض السواد وبلغة (شهباء).

﴿ شهبانو ﴾ وفي انساب الطالبية شهربانوبنت یزدجرد بن کسری ام زين العابدين زوج الحسين بن على رضى الله عنهم ويقال لها شهر بانـويه وجيداء وغزالة.

﴿ شهدانــج ﴾ بزر شجـر القنب .

﴿ شهد المكان ﴾ حضره شهودا (ومنه) شهد الجمعة اذا ادركها ( وقول عائشة رضى الله عنها ) لاخيها عبد الرحمن لو شهدتك لما زرتك اي لو | ( والتشهد ) قراءة التحيات لاشتمالها

شاهدتك حال الحياة لما زرتك بعد الوفاة ( واما قوله تعالى ) فمن شهد ﴿ المطلقة ﴾ طلاقا رجعيا منكم الشهر فليصمه فانتصابه بالظرف على معنى فمن كان حاضرا مقيمًا غير مسافر في الشهر فليصمه اي فليصم فيه ( والشهادة ) الاخبار بصحة الشيء ن مشاهدة وعيان يقال شهد عند الحاكم لفلان على فلان بكذا شهادة فهو شاهد وهم شهود واشهاد وهو شهيد وهم شهداء ( وامّا الشهيد ) بمعنى المستشهد المقتول فقيل لانه مشهود له بالجنة او لانه حي عند الله حاضر ( وقد ) تجرى الشهادة مجرى الحلف فيما يراد به من التوكيد بقول الرجل اشهد واشهد بالله بفتح الالف واعزم واعزم بالله في موضع اقسم ( وعليه ) قوله تعالى قالوا نشهد انك لرسول الله في احد الوجهين ( وبه ) استدل ابو حنبفة رحمه الله ان اشهد يمين ( واشهده ) على كذا جعله شاهدا له ( واستشهده ) طلب منه ان يشهد له ( والاشهاد ) في الجنايات ان يقال لصاحب الدار ان حائطك هذا مائل فاهدمه ای مخوف فاصلحه

على الشهادتين.

﴿ شهره ﴾ بكذا وشهره به وهـو مشهور ومشهر واشهره بمعنى شهره غير ثبت ( وقوله تعالى ) الحج (اشهر) معلومات اى وقت الحج اشهر معروفات عند الناس وهي شوال وذو القعدة وعشر ذي الحجة عند ابى حنيفة رحمه الله وعند الشافعي تسع ذي الحجة وليلة يوم النحر وعند مالك ذو الحجة كله واصل الشهر الهلال يقال رأيت الشهر اي هلاله قال ذو الرمة . يرى الشهر قبل الناس وهو نحيل. وسمى ذلك لما له من الشهرة وهي اسم من الاشتهار (ومنها) نهــى عن الشهرتين. وهم الفاخر من اللباس المرتفع في غاية والرذل الدنسي في غاية (والشهرية) البراذين والجمع الشهاري ( والشهرين ) نوع من التمر جيد والسين غير المعجم اعرف عن الازهري وغيره .

﴿ الشهليلي ﴾ من الدراهـم مقدار عرض الكف.

﴿ الشاهمين ﴾ طائـر معــروف

بشاهين فهو عمود الميزان وكلاهما

#### ﴿ الشين الياء التحتانية ﴾

﴿ الشيء ﴾ في اللغية ما يعليم ويخبر عنه وفي الحساب عدد مجهول يصير في اثناء العمل جذرا وقوله هل لك مع هذا من شيء في (جـــز). (وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما في الصرف لا بأس فها اذا افترقتها وليس بينكما شيء اي بينك وبين صاحبك شيء من العمل الواجب بحكم عقد الصرف من قبض البدلين او احدهما.

﴿ الشيب ﴾ بياض الشعر عن الاصمعي وغره (قال عبيد) والشيب شین لمن یشیب ورجل اشیب علی غیر قياس والجمع شيب ويقال للكانون الاول شيبان لا بيضاض الارض بالجليد والثلج ( وبه سمى ) والد على بن شيبان وهو صحابي يروي حديث اقامة الصلب في الركوع والسجود .

﴿ الشيخ ﴾ في اللغة المسن بعد ( واما الشاهين ) في قوله ولو اوصى له | الكهل وهو الذي انتهى شبابه والجمع اشياخ وشيوخ وشيخـة بســكون الياء | الرسول عليه الصلاة والسلام . وفتحها كغلمة وعبودة في جمعي غلام وعود ( ومنه ) قوله في المنتقى ولـو قال للوكيل تصدق بها على الشيخة الضعفاء الذين حطمهم الكبراي كسرهم يعنى اسنوا ( والمشيخة ) اسم جمع له والمشائخ جمعها ( وامــا ) اقتلوا شيوخ المشركين واستحيوا شرخهم . ففيه قولان (احدهما) ان الشيوخ المسان الذين بهم جلد وقوة على القتال والشرخ الصغار الضعاف من الشبان ( والثاني ) انبه اريد بالشيوخ الهرمسي الذين لا ينتفع بهم وبالشرخ الشبان الاقموياء على ظاهر اللغة وهمو جمع شارخ كركب في راكب وتفسير الاستحياء بالاسترقاق توسع ومجازبه وذلك ان الغرض من استبقائهم احياء استرقاقهم واستخدامهم .

> ﴿ فِي الحديث ﴾ قسم الخمس (بشير) شعب بالصفراء ويروي بالسير ويروى بشير بفتح الشين وتشديد الياء والصواب بشير بكسر الشين وفتح الياء سماعاً من مشائخ الصفراء حين نزلت بهامجتازا الى مدينة | (١) بعني وشي ١٢

﴿ فِي ﴾ المنتقى ويقطع في الشيزي والابنوس هي خشب الجوز عن الدينوري وقيل خشبة سوداء تتخذ منها الامشاط والجفان قال لبيد.

بجفان شيزي فوقهن سنام

﴿ شاط ﴾ دمه بطل من باب ضرب واشاطه السلطان ابطله واهدره ( ومنه ) قول بعض الشافعية وبشاط الدم بالقسامة ويناط تصحيف.

المشيعة > الشاة التي لا تتبع الغننم لضعفها وعجفها بل يحتاج الى مشيع وسائق من شيع الراعي ابله اذا صاح فيها فتنساق ويشايع بعضها بعضا وفي الفائق بكسر الياء وهي التي لا تزال تتبع الغنم ولا تلحقها لهزالها من شيع الضعيف.

﴿ ورجل ﴾ اشيم به شامة وهي بثرة الى السواد في الجسد .

﴿ الشيات ﴾ موضعها ( وش )(۱)

## ﴿ باب الصاد المهملة ﴾

﴿ الصاد مع الحمزة فارغ ﴾ ﴿ الصاد مع الباء الموحدة ﴾ ﴿ فلما انصبت قدماه في السوادي ﴾ اي استقرتا مستعار من انصباب الماء ابن صبابه في (قي)(٢).

صبحه السبوح من باب منع ومنه قوله .

الافاصبحاني قبل خيل ابي بكر لعل منايانا قريب ولا ندري

وانما قال قريب تشبيها له بفعيل بعنى مفعول كها في ان رحمة الله قريب على احد الاوجه ( ووجه صبيح ) حسن ( وبه سمي ) والد الربيع بن صبيح يروي عن الحسن وعطاء وعنه الثوري وكذا والد عمرة بنت صبيح ( والطبيخ ) تصحيف واما مسلم بن صبيح فبالضم على لفظ تصغير صبح وكنيته ابو الضحى يروي عن النعمان

بن بشير ومسروق وعنه الاعمش هكذا في النفي والجرح والكني (واصتصبح) بالمصباح واستصبح بالدهن (ومنه) قوله ويستصبح به اي ينور به المصباح (والصباحي) بضم الصاد.

﴿ دراهم اصبهیدیة ﴾ نوع من دراهم العراق .

الكلب مثل في (الصبر) على الجراحة واصله الحبس يقال صبرت نفسي على كذا اي حبستها (ومنه) حديث شريح اصبر نفسي لهم في المجلس وروى اصير من الصيرورة وليس بذاك ويقال للرجل اذا شدت يداه ورجلاه او امسكه رجل اخرحتى يضرب عنقه قتل صبرا (ومنه) نهى عن قتل المصبورة وهمي البهيمة المحبوسة على الموت (ويمين الصبر) ويمين مصبورة وهي التي يصبر عليها الانسان اي يحبس حتى يحلف ويقال

(صبرت يمينه) اي حلفته بالله جهد القسم وروى ان عباسا قضى في يوم ثلاثين قضية فيا صبر فيها يمينا ولا سأل فيها بينة اي ما اجبر احدا عليها ( والصبر ) بكسر الباء هذا الدواء المر وبوزن القطعة ) منه سمي والد لقيط بن صبرة في حديث المضمضة ( والصنبور ) النحاس في كهام وهو قصبة الماء من الحوض الى الحوض وبالفارسية نائزة .

وصباغ وهوما يصبغ به (ومنه) الصبغ وصباغ وهوما يصبغ به (ومنه) الصبغ والصباغ من الادم لان الخبز يغمس فيه ويلون به كالخل والزيت ويقال اصطبغ بالخل وفي الخل ولا يقال اصطبغ الخبز بخل وفرس اصبغ البضت ناصيته كلها وبه سمي والد تماضر بنت الاصبغ.

﴿ الصبي ﴾ الصغير قبل الغلام وجمعه صبية وصبيان ( وبتصغيره ) مر خاسي صبي بن معبد التغلبي اسلم ولقى زيد بن صوحان .

﴿ الصادمع الحاء المهملة ﴾ ﴿ الصاحبة ﴾ تانيث الصاحبة

(صبرت يمينه) اي حلفته بالله جهد الجهد القسم وروى ان عباسا قضى في يوم القسم وروى الله عنها انتن صواحب القسم وروى ان عباسا قضى في يوم الله عنها انتن صواحبات فقد اللاثين قضية فها صبر فيها يمينا ولا سأل العبد الحدا عليها قاسها على جمالات ورجالات وفي ذلك (والصبر) بكسر الباء هذا الدواء المرادية المرادية

﴿ اصحر ﴾ خرج الى الصحراء وتصحر غير مسموع (ومنه) فان قطعت عنهم شربهم اصحروا وروى اضجروا وضجروا من الضجر وله وجه و (صحار) جد جعفر ابن زيد بن صحار ويروى ابن صوحان والاول اصح .

والصحيفة والمحد الله المحتوب وجمعها صحف وقد جعلها عمد رحمه الله اسها لغير المكتوب في قوله وان كانت السرقة (صحفا) ليس فيها كتاب اي مكتوب والنسبة اليها صحفي بفتحتين وهو الذي ياخذ العلم من الصحيفة (والمصحف) الكراسة وحقيقتها مجمع المصحف (والتصحيف) ان يقر أ الشيء على خلاف ما اراده (كاتبه) او على غير ما الصحفاء وهي قطعة كبيرة منسطة الصحفاء وهي قطعة كبيرة منسطة

تشبع الخمسة.

﴿ الصحناة ﴾ بالفتح والكسر الصير وهو بالفارسية ما هياب .

﴿ صحا ﴾ السكران صحوا وصحوا زال سكره (ومنه) الصحو ذهاب الغيم وقد اصحت السهاء اذا ذهب غيمها وانكشف فهي ( مصحية ) ويوم ( مصح ) وعن مصحية .

﴿ الصادمع الخاء المعجمــة فارغ 🏶

﴿ الصاد مع الدال المهملة ﴾

 صداء که حی من الیمن الیهم ينسب زياد بن الحارث الصدأئي ( ومنه ) ان اخا صداء .

﴿ صديد ﴾ الجرح ماؤه الرقيق المختلط بالدم وقيل هو القيح المختلط بالدم.

﴿ رَ**جَـل** م**صـدور** ﴾ يشتكي |

يستطيع من به صدر الا ان ينفث وهذا ان صح على حذف المضاف.

﴿ **الصدع** ﴾ الشق (ومنه) تصدع الناس اذا تفرقوا ومصدع ابو يحيى الاعرج الانصاري مفعل منه.

﴿ الصديع ﴾ الوليد الذي تمت له سبع ليال لان صدغه حينئذ يشتد .

﴿ الصدف ﴾ ميل في الحافر او الكسائي هي صحوة ولا تقل الخف الى الجانب الوحشي . واما الالتواء في العنق فلم اجده ( وصدف الدرة ) غشاؤ هاوفي كتب الطب انه من حيوان البحر وهو اصناف.

﴿ صداق﴾ المرأة مهرها والكسر افصح وجمعه (صدق) والاصدقة قياس لاسماع ( واصدقها ) سمي لها صداقها وقد جاء معدى الى مفعولين ( ومنه ) الحديث ماذا تصدقها فقال ازارى (وتصدق) على المساكين اعطاهم الصدقة وهي العطية التي بها يبتغي المثوبة من الله تعالى ( واما الحديث ) ان الله تعالى تصدق عليكم بثلث صدره (ومنه) المشل لا بد اموالكم. فان صح كان مجازا عن للمصدور ان ينفث وعن سفيان وهل | التفضل ( وقوله ) فودهاه بمائة من ابل

الصدقة وروى فوداه من عنده قال الطحاوي عما يده عليه وان لم يكن مالكا له حتى لا يتضاد الحديثان . وهذا احسن من تاويل من قال اي من الاسنان الذي توخذ في الصدقة (وبه لقب) ابو بكر الصديق رضي الله عنه (وكنى ابو الصديق الناجي) في حديث التشهد واسمه بكر بن عمر او ابن قيس يروي عن ابن عمر وابي سعيد الخدرى يضى الله عنهم .

﴿ الصيادلة ﴾ جمع الصيدلاني لغـة في ( الصيدناني ) وهـو بياع الادوية .

﴿ الصدم ﴾ الدفع وان تضرب الشيء بجسدك (ومنه) الكلب اذا قتل الصيد صدما لا يوكل (والرجلان يعدوان فيتصادمان) (واصطدم الفارسان صدم احدها الأخراي ضربه بنفسه.

﴿ صدى ﴿عطش صدى من باب لبس ( ومنه ) قول ابن سيرين طعام الكفارة اكلة مادومة حتى يصدو .

## 

﴿ الصرب ﴾ اللبن الحامض ( واما الصراب ) كما هو في بعض شروح الجامع الصغير فتحريف او جمع على قياس حبل وحبال ورمل ورمال .

**﴿ الصاروج ﴾** النورة واخلاطها .

و صرخ و صاح يستغيث من باب طلب صراخا وصريخا (ومنه) ليس بشرط ان يصرخ بالتلبية ويهتف بها اي يصوت صوتا شديدا (واستصرخني) فاصرخته اي استغاثني فاغشته واستصراخ) الحي على الميت ان يستعان به ليقوم بشان الميت (ومنه) حديث ابن عمر رضي الله عنها فاستصرخ على امرأته وبامراته خطأ والمعنى استعين على انبا اشرفت على الموت فجد على السير واسرع .

﴿ الصرد ﴾ طائر ابقع ابيض

البطن إخضر الظهر ولذا يسمى مجوفا ضخم المنقار وله برثن وسومثل القاربة في العظم ويسمى الاخضر لخضرة ظهره والاخيل لاختلاف لونـه لا يكاد يرى الافي شعبة او شجرة لا يقدر عليه شيء يصطاد العصافير وصغار الطير ويتشاءم به كذا ذكره ابوحاتم في كتاب الطير.

> ﴿ الصر ﴾ الشد (ومنه) الحديث مصرورف لااقتله اي ما سور موثق ويروى مصفد من الصغد القيد ( والصرورة ) في الحديث الذي ترك كلاهما من الصرلانه ممتنع كالمصرور . وصرصر قرية على فرسخين من بغداد الى المدائن . الصرار في ( خط)(١) .

﴿ صرف ﴾ الدراهم باعها القتال ) انقطع وسكن . بدراهم او دنانير واصطرفها) اشتراها وللدرهم على الدرهم (صرف) في الجودة والقيمة اي فضئل وقيل لمن يعرف هذا الفضل ويميز هذه الجودة

( صراف وصيرف وصيرفي ) واصله |

(۱) ای خطب ۱۲

من الصرف النقل لان ما فضل صرف عن النقصان (وانما) سمى بيع الاثمان صرفا اما لان الغالب على عاقده طلب الفضل والريادة ولاحتصاص هذا العقد بنقل كلا البدلين من يد الى يد في مجلس العقد (والصرف) بالكسر الخالص لانه مصر وف عن الكدر. ﴿ الصرم ﴾ الجلد تعريب جرم

(ومنه) الصرام. (وصرمه) قطعه ( ومنه ) الصرمة القطيعة من الابل ( وبها ) سمي صرمة بن انس او ابن قيس وقيل قيس ابن صرمة وكلتا الروايتين عن الواحدي في سبب نزول النكاح تبتلا وفي غيره الـذي لم يحج | قولــه تعــالىحتــى يتبــين لكم الخيط الابيض . (ورجل اصرم) مقطوع طرف الاذنين وناقة مصرمة الاطباء عولجت حتى انقطع لبنها ( وتصرم

الفرات . وصواريها في (قل )(٢) . ﴿ الصاد مع العين المهملة ﴾ ﴿ الصعب ﴾ خلاف السهل

﴿ الصراة ﴾ نهر يسقى من

(۲) ای قلع ۱۲

(وبه سمى) الصعب بن جثامة (وحصن الصعب) ابن معاد احد حصون خيبر .

﴿ **الصعيد** ﴾ وجه الارض ترابا كان او غيره قال الزجاج ولا اعلم اختلافا بين اهل اللغة في ذلك ومن قال هو فعيل بمعنى مفعول او فاعل من الصعود ففيه نظر.

﴿ الصعــر ﴾ ميل في العنــق وانقلاب في الوجه الى احد الشقين عن الليث ويقال اصاب البعير صعر وصيد وهو يلوى منه عنقه ويقال للمتكبر فيه صعر وصيد ( ومنه ) قوله تعالى ولا تصعر خدك للناس . اى لا تعرض عنهم تكبرا والظليم (اصعر خلقة) ( وقوله في الصعر ) الدية عن المبرد انه فسره باعوجاج الوجه .

**﴿ الصعلوك ﴾** الفقير ورجل ( صعل ) صغیر الرأی واصعـل ایضــاً وانكره الاصمعي.

الواحدة ( صعوة ) وهو احمر الرأس .

#### ﴿ الصاد مع الغيين المعجمة ﴾

﴿ صغر ﴾ صغر او صغار اذا ذل (وفي التنزيل) وهم صاغرون اي يؤخذ منهم الجزية على الصغار والذل وهو ان ياتي بها بنفسه ما شياغير راكب ويسلمها وهو قائم والمتسلم جالس ( والمصغرة ) عن شمر فما نهى عنه في الاضاحي من الصغراء والصغار ( وعن القتبي ) المصفرة بالفاء وهي المهزولة وقيل المستاصلة الاذن يروى بتخفيف الفاء وكلامها من الصفر الخالى .

#### ﴿ الصاد مع الفاء ﴾

﴿ صفح ﴾ الشيء وصفحته وجهه وجانبه ( ومنه ) صلى الى صفحة بعيرة ( وقولهم ) صفح عنه اذا اعرض عنه وحقيقته ولاه صفحة وجهم ( ومنه ) قوله في طلاق الاصل صفحت عن طلاقك (وتصفح الشيء) تامله ونظر الى صفحاته ومنها انه عليه ﴿ والصعو ﴾ صغار العصافير | السلام تصفح الرقيق فرأى فيهم امرأة والهة (وصفح) بيديه ضرب احداهما

على الاخرى (ومنه) التصفيح للنساء ويروى التصفيق وهما بمعنى (والمصفح) الذي كان مسح صفحا رأسه اي ناحيتاه فحرج مقدمه ومؤخره (والصفيحة) اللوح وكل شيء عريض ومنها اشترى دارا فيها صفائح من نار اي جعلت له قطعا منها مثل الصفائح.

صفده اوثقه صفدا من باب ضرب (ومنه) حدیث ابس مسعود رضي الله عنه ما في هذه الامة صفد ولا تصبر.

﴿ الصفراء ﴾ واد في طريق مكة الى المدينة وسهاعي على لفظ التصغير ويقال له العصافر .

وصفوا بانفسهم بمعنى اصطفوا وصفوا بانفسهم بمعنى اصطفوا (ومنه) تصف النساء خلف الرجال ولا تصف معهم (والصفيف) في كتاب الايمان اللحم القديد المجفف في الشمس (وفي المنتقى) لا قطع في اللحم طريه وصفيفه ومالحه وفي اللغة

ما شرح وصف على الجمر لينشوي (ومنه) قول امرىء القيس فظل طهاة اللحم من بين منضج

صفيف شواء او قديد معجل عن الليث هو القديد اذا شوى في الشمس وعن الكسائي مثله (والصفاف) في جمع صفة البيت كقفاف في جمع قفة قياس والسماع (الصفات) وصفة الشرج ما غشى به بين القربوسين وهما مقدمة ومؤخرة .

﴿ الصفق ﴾ ضرب اليد على اليد على اليد في البيع والبيعة ثم جعلت عبارة عن العقد نفسه وقول ابن عمر رضي الله عنه البيع صفقة او خيار اي بيع بات او بيع بخيار (وثوب صفيق) خلاف سخيف وهو اصفق منه .

﴿ الصفن ﴾ بالضم خريطة الراعي يكون فيها طعامه وزاده وما يحتاج اليه وقيل هو مثل الركوة (ومنه حديث عمر رضي الله عنه) لان بقيت لاسوين بين الناس حتى ياتي الراعي حقه في صفنه لم يعرق فيه جبينه ويروي حتى يكونوا بيانا واحدا اي

ضربا واحدا في العطاء وهو فعال من باب كوكب عن ابي علي وعن بعضهم بيانا بالباء ولم يثبت .

﴿ الصفي ﴾ ما يصطفيه الرئيس من الغنيمة قبل القسمة من فرس او سيف او جارية والجمع صفايا ( ومنه ) حديث عمر رضي الله عبه كانت لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثلاث صفايا بنو النضير وفدك وخيبر . قال ابن عتمة .

لك المرباع منها والصفايا

وحكمك والنشيطة والفضول

فالمرباع الربع والنشيطة ما ينال الجيش في الطريق من الغنيمة قبل ان يصل الى بيضة العدو والفضول ما فضل منها بعد القسمة وكانت كلها للرئيس فنسخها الاسلام الا الصفي فانه بقي لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خاصة ويقال اصفي دار فلان اذا غصبها وهو من الصفو ( ومنه ) قول عمد واذا اصفى امير خراسان شرب رجل او ارضه واقطعها رجلا لم يجزو تمامها في المعرب .

﴿ الصاد مع القاف ﴾

﴿ الصقالية ﴾ في سِق'' .

﴿ الصقـــر ﴾ دبس الرطــب ( ومنه ) ولو جعل التمر صقرا .

وفي الحديث المحدود ومن زنى مم بكر ( فاصقعوه ) واستو قضوه ومن زنى مم ثيب فضرجوه بالاضاميم اي اضربوه وغربوه من صقعه اذا ضرب اعلى رأسه ( ومنه ) فرس اصقع اعلى رأسه ابيض والاستيفاض استفعال من وفض واوفض اذا عدا واسرع والتضريج التدمية والاضاميم جماعات الحجارة وجمع اضهامة والمراد الرجم .

#### ﴿ الصاد مع الكاف ﴾

﴿ الصكاء ﴾ التي يصطك عرقوباها وبهاصكك واصله من الصك الضرب واما (الصك) لكتاب الاقرار بالمال وغيره فمعرب.

﴿ الصاد مع اللام ﴾

﴿ الصليب ﴾ شيء مثلث

(۱) ای فی مقلب ۱۲

كالتمثال تعبده النصارى ( ومنه ) كره التصليب اي تصوير الصليب لانه من علامات الكفر ( وفي ) حديث عائشة رضي الله عنها ان النبي عليه الصلاة والسلام كان اذا رأى التصليب في ثوب قضبه اي قطع موضعه او نقشه وصورته على التسمية بالمصدر ( والصليب ) الخالص النسب يقال عربي صليب اي خالص لم يلتبس به غير عربي ( وصليبة الرجبل ) من كان من صلب ابيه ( ومنه ) قيل آل النبي عليه الصلاة والسلام المذين تحرم عليه الصدقة هم صليبة بني هاشم عليهم الصدقة هم صليبة بني هاشم وبني عبد المطلب يعني الذين من صلبهم .

وصلح الشيء من باب طلب وقد جاء في وصلح الشيء من باب طلب وقد جاء في باب قرب صلاحا وصلوحا واصلحه غيره (ومنه) علك مصلح اي معمول معجون والجيم خطأ .وانما عدى بالي في قوله دابة انفق عليها او اصلح اليها على تضمين معنى احسن (والصلح) اسم بمعنى المصالحة والتصالح خلاف المخاصمة والتخاصم . وقول على

رضي الله عنه لولا انه صلح لرددته اي مصالح فيه او ما خوذ بطريق الصلح ( وقوله ) كانت تستر ( صلحا ) في ( وقوله ) فان اصطلاح ذلك و( عم ) داؤه على المرتهن الصواب فان اصلاح ذلك .

﴿ الاصلح ﴾ الشديد الصمم .

﴿ **الصلـــور** ﴾ بوزن البلــور الجرى .

﴿ الاصلع ﴾ فوق الاجله وهو الذي انحسر شعر مقدم رأسه راجع جلح ﴿ الصلوع ﴾ بالصاد والسين في الشاة والبقر كالبزول في الابل .

﴿ **الاصلام** ﴾ المستاصل الاذنين .

وهو العطم الذي عليه الاليتان لان وهو العظم الذي عليه الاليتان لان المصلى بحرك صلوية في الركوع والسجود وقيل للثاني من خيل السباق المصلي لان رأسه يلي صلوى السابق ( ومنه ) سبق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وصلى ابو بكر وثلث عمر

وسمى الدعاء صلوة لانه منها ( ومنه ) واذا كان صائها فليصل اى فليدع. وقال الاعشى لابنته .

عليك مثل الذي صليت فاغتمضي نوما فان لجنب المرء مضطجعا يعنى قولها . يا رب جنب ابى الاوصاب والوجعا . لانه دعا له وقال ايضاً .

واقبلها الريح في دنها

وصلي على دنها وارتسم اى استقبل بالخمر الريح ودعا وارتسم من الرسم وهـ و الخاتـم يعني ختمها ثم سمى بها الرحمة والاستغفار لانهما من لوازم الداعــي ( والمصلي ) موضع الصلوة او الدعاء في قوله تعالى واتخذوا من مقام ابراهيم مصلي . وقوله عليه السلام حكاية عن الله تعالى قسمت الصلوة يعنى سورة الصلوة وهي الفاتحة لانها بقراءتها تكون فاضلة او مجزئة ( وقوله ) عليه السلام لاسامة الصلوة امامك اى وقت الصلوة او موضعها يعني بها صلوة المغرب ( وقول ) عبيد فلان يصلون اي هم

اقرع بين من صلى من رقيقه حين اعتقهم من بعده اى من بلغ وادرك الصلوة ( والصلاية ) الحجر يسحق عليه الطيب وغيره (ومنها) اخرج جرصناً او صلاية اي حجرا ( وقوله ) في الواقعات حداد ضرب جديدة بمطرقة على صلاية يعنى السندان وهذا وهمم ( والصلي ) بالفتح والقصر او بالكسر والمد النار.

#### ﴿ الصاد مع الميم ﴾

﴿ صمت ﴾ صمت ا وصموت وصياتا اطال السكوت وروى اذنها (صاتها) (ومنه) الصامت خلاف الناطق ( وباب مصمت ) مغلق ( ومنه ) حرمة الكفار حرمة مصمتة اي مقطوع بها لا طريق الى هتكها وحقيقة المصمت ما لا جوف له ( ومنه ) صلى وبينه وبين الامام حائط مصمت اي لا فرجة فيه (وثوب مصمت) على لون واحد وفي باب الكراهية الذي سداه ولحمته ابريسم وقيل هو ما ينسج من 🕟 🧽 ابريسم غير مطبوخ ثم يطبخ ويصبغ على لون واحد واناء مصمت خلاف بالغون (ومنه) حديث ابن الزبير المفضض.

﴿ الصماخ ﴾ خرق الاذن .

﴿ الصمد ﴾ القصد من باب طلب ( ومنه ) حديث المقداد ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صلى الى عود أو عمود الا جعله على حاجبه الايمن او الايسر ولا يصمد له صمدا اي لا يقابله مستويا مستقيا بل كان يميل عنه ( وقوله صمد لجبة خز ) اي قصد بالاشارة اليها .

وصيمرة به بفتح الميم والضم خطأ ارض مهرجان كورة من كور الجبال واليها ينسب ابو القاسم عبد الواحد بن الحسين الصيمري صاحب التصانيف من فقهاء خراسان سكن البصرة وكذا الشيخ ابو عبد الله بن الحسين بن على الصيمري مصنف مناقب ابي حنيفة (والجبن الصيمري) معروف \*

﴿ الاصمع ﴾ الصغير الاذنين والمؤنث صمعاء .

﴿ الاصم ﴾ الذي لا يسمع من كل حيوان والمؤنث صماء ( ومنها ) لبسة الصماء وهي عند العرب ان

يشتمل بثوبه فيخلل جسده كله به ولا يرفع جانبا يخرج منه يده ( وقيل ) ان يشتمل بثوب واحد وليس عليه ازار ( وعن ) ابي حنيفة رحمه الله هي الاضطباع وعن هشام سألت محمدا ( الصهاء ) فقلت هذه الصهاء فقال انما تكون الصهاء اذا لم تكن عليك ازار وهو اشتمال اليهود وقوله تعالى نساؤكم حرث لكم فاتوا حرثكم اني شئتم اي حرث لكم فاتوا حرثكم اني شئتم اي واحد وهو ما يسد به الفرجة كصام ويجوز ان يكون معناه في موضع ويجوز ان يكون معناه في موضع

﴿ فِي الحديث ﴾ كل ما اصميت ودع ما انميت ( الاصهاء) ان يرميه فيموت بين يديه سريعا والانماء ان يغيب بعدما اصابه ثم يموت .

#### ﴿ الصاد مع النون ﴾

﴿ الصنج ﴾ ما يتخذ من صفر مدورا يضرب احدهما بالاخر (ومنه) قوله ويكره الصنوج والكوبات ويقال

لما يجعل في اطار الدف من الهنات المدورة صنوج ايضاً وهذا مما تعرفه العرب (واما) الصنج ذو الاوتار فمختص به العجم وكلاهما معرب وكذا (الصنجات) بالتحريك في جمع صنجة بالتسكين وعن الفراء السين افصح وانكره القتبي اصلا.

﴿ صنابِح ﴾ بضم الصاد اسم بطن من العرب اليهم ينسب عبد الله الصنابجي .

﴿ **الصنار** ﴾ في ( دل )(١) .

﴿ الصنوبر ﴾ شجر ثمره مثل اللوز الصغار وورقه هدب يتخذ من عروقه الزفت .

الني يعمل بيده وعن علي رضي الله الذي يعمل بيده وعن علي رضي الله عنه توخذ من كل صانع صناعته. معناه ان صح الحديث توخذ من كل ذي صناعة مصنوعة ( واستصنعه ) خاتما معدي الى مفعولين معناه طلب منه ان يصنعه ( واصطنع ) عنده

(١) اى فى دلب ١٢

صنيعة اذا احسن اليه. وقول السرخسي واذا استصنع عند الرجل قلنسوة ولفظ الرواية واذا (اصطنع) عند الرجل تورا في الاول عند زيادة وفي الثانسي الاستعمال لا في محلسه ( ورجل صنع ) بفتحتين وصنع اليدين اي حاذق رقيق اليدين وامرأة صناع وخلافها الخرقاء ( واما قوله ) في زينب امرأة ابن مسعود انها كانت صنعة اليدين فكانه لما سمع في المذكر صنعا وصنعا واراد وصف المؤنث زاد الهاء قياسا على ما هو الاغلب في الصفات ولم يهم ان القياس يتضاءل عند السماع (وصانعـه) بالمال رشـــاه ( والمصنعة ) كالحوض يتخذ لماء المطر | (و صنعاء اليمن ) قصبته .

#### ﴿ الصاد مع الواو ﴾

﴿ الاصابة ﴾ الادراك ( وقول ) عائشة رضي الله عنها اصابني ما اصابني اشارة الى حديث الافك وهو مشهور ( وقولها ) كان عليه الصلاة والسلام يصيب منى . كناية عن التقبيل ( وفي ) حديث حنظلة قالت

روجته انه اصاب مني اي جامعني (ومنه) حديث البياضي كنت رجلا اصيب من النساء ما لا يصيب غيري اي اجامع كثيرا (وصوب) رأسه خفضه وصوب الاناء اماله الى اسفل ليجري ما فيه (ومنه) قوله الانسان لا يجعل تصويب سطحه الى الميزاب الا يكون له حق التسييل اراد تسفله وانحطاطه لسيلان الماء (ورأى صيب) اي صائب وهذا مما لم اجده.

وجعفر بن زيد بن صوحان ببحث اليه مصعب الثقفي بجاريتين وسيحان خطأ وفي متن الاحاديث جعفر بن زيد بن صوحان من وكانه الصواب وزيد بن صوحان من اصحاب على رضي الله عنه قتل معه يوم الجمل وكان قد قطعت يده يوم القادسية ومن ظن انه قتل يوم صفين فقد سها \*

﴿ الصورة ﴾ عام في كل ما يصور مشبها بخلق الله تعالى من ذوات الروح وغيره وقولهم ويكره التصاوير المراد التاثيل يدل عليه ما في المتفق ان اصحاب هذه الصور يوم القيامة

يعذبون ويقال لهم احيوا ما خلقتم ثم قال البيت الـذي فيه صورة لا تدخلـه الملائكة ( ابـن صوريا ) بالقصر اسـم اعجمي .

والصاع اله ثهانية ارطال عند اهل العراق وعند اهل الحجار خسة ارطال وثلث (وعن ) مالك صاع المدينة تحري عبد الملك فالمصير الى صياع عمر رضي الله عنه اولى وجمعه اصوع وصيعان واما اصمع اصوع بالهمزة بضمة الواو كادر في ادور جمع دار عن ابى على الفارسي .

النسان الاكل وامساكه عنه ثم جعل عبارة عن هذه العبادة المخصوصة يقال عبارة عن هذه العبادة المخصوصة يقال صام صوما وصياما فهو صائم وصوم عنه فالنضع شرابا في في صومنا اي في زمن صومنا ومن مجازه صام الفرس على ارية اذا لم يعتلف ( ومنه ) قول النابغة خيل صيام وخيل غير صائمة \* وقول الأخر . والبكرات شرهن الصائمة . وقول يعني التي سكنت فلا تدور وهي جمع بكرة البير ( وصام ) سكت ( وماء

صائم ) وقائم ودائم ساكن وصام | ﴿ الصاد مع النهار اذا قام قائم الظهيرة \*

#### ﴿ الصاد مع الهاء ﴾

 الصهب الصهبة والصهبة المهبة ال والصهوبة حمرة في شعر الرأس واللحية وهـــى اذا كان في الظاهـــر حمـــرة وفي الباطن اسوداد وهو اصهب وهي صهباء والفعل صهب بكسر الهاء والاصيهب تصغير الاصهب (وفي حدیث ) هلال بن امیة ان جاءت به اصيهب اليثبج ويروى اريصح حمش الساقين فهـ و از وجهـا او ان جاءت به اورق جعدا جماليا خدلج الساقين سائغ للاليشين فهو للذي ريست به . والاثبج الباتي الثبج والارسح بالسين والصاد الاذل هو الـذي لا لحم على كلفه والحمش الدقيقا والاوراق الادم والخدلج الخدل اى المضخم والجعد خلاف البسط والجمالي بضم الجيم العظيم الخلق كالجمل وسايغ الاليتين خلاف الأذل\*

﴿ الصهر ﴾ في (خت)(١).

#### الياء التحتانية ﴾

﴿ في حديث ﴾ العبد الاسوديا رسول الله ان هذه الغنم عندي فقال اخرجها من العسكر وصح بها . امـر من الصيحة وضح من التضحية تصحيف ( وابن الصباح ) في حر(٢) . ( والصيحاني ) ضرب من تمـر المدينـة اسور صلب المضفة . ﴿ الصيد ﴾ مصدر صاده اذا اخذها فهو صائد وذاك مصيد (والمصيدة) بالكسر الآلة والجمع مصائد وليس المصيد صيدا فيجمع صيودا وهو كل ممتنع متـوحش طبعاً لا يمكن اخذه الا بحيلة ( والاصطياد ) افتعال منه \*

#### ﴿ المصير ﴾ في صح \*

﴿ الصائفة ﴾ الغزوة في الصيف ( وبها سميت غزوة الروم ) لأن سنتهم ان يغزو ا صيفا ويقفل عنهم في الشتاء ( ومـن ) فسرهـا بالموضـع او بالجيش فقدوهم . واما قول محمد رحمه الله اذا كانت الصوائف ونحوها من العساكر

<sup>(</sup>۱) يەنى فى ختن ۱۲

<sup>(</sup>۱) یعنی فی حرر ۱۲

العظام لا باس باخراج النساء ومعهم | ( ١٣٢٨ ) هجرية ويليه النصف الثاني واولـه باب الضـاد المعجمـة مع تم بحمد الله وحسن توفيقه النصف الهمزة نسأل الله الكريم ان يعيننا على

فعلى التوهم او على التوسع \* الاول من المغرب في تاسع شهر رجب اتمامه النصف الثاني من كتاب المغرب في ترتيب المعرب



## ﴿ باب الضاد المعجمة ﴾

#### ﴿ الضاد مع الهمزة ﴾

﴿ الضاد ﴾ مخرجها من اول حافة اللسان وما يليها ، من الاضراس ولا اخت لها عند سبوية وقال صاحب العين هي احد الاحرف الشجرية والشجر مفتح الفم والطاء مخرجها من طرف اللسان واصول الثنا العليا وهي اخت المدال والشاء بالاتفاق وتسمى هذه الثلاث الاحرف اللثوية لان مبدأها من اللثة واتقان الفصل بينها واجب لا الائمة المتقنين على ان وضع احدهما موضع الاخر مفسد للصلوة .

#### ﴿ الضاد مع الباء الموحدة ﴿

ندى كالغبار يغشي الارض بالعدوات ( والضباب ) بالكسر جمع ضرب وقل جاء اضرب . وعليه حديث ابن عباس رضى الله عنهما ان خالته اهدت الى

رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلـم سمنا واضبا واقطا ( وباب مضبب ) مشدود بالضباب جمع ضبة وهيى حديدته العريضة التي تضبب بها على الاستعارة (ومنه) وضبب اسنانه بالفضة اذ شدها سا.

﴿ الضبائر ﴾ جمع ضبارة بالكسر الغة في الاضبارة وهي الحزمة من الكتب جعها اضابير.

الاضبط الذي يعمل بكلتى يديه وهو الذي يقال له اعسر يسر .

﴿ الضبع ﴾ بضم الباء واحدة الضباع وهي اخبث السباع ( والضبعان ) الذكر ( والضبع ) ﴿ الضباب ﴾ جمع ضبابة وهي ابالسكون لا غير العضد وقيل وسطه وباطنه ( ومنه ) الاضطباع وهو ان يدخل ثوبه تحت يده اليمني ويلقيه على عاتقه الايسر يقال اضطبع بثوبه وتابط وقوله اضطبع رداءه سهو وانما

الصواب بردائه ( وضباعة ) بنت الزبير بن عبد المطلب عم النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقوله ضباعة عمة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سهو .

#### ﴿ الضاد مع التاء والثاء فارغ ﴾

#### ﴿ الضاد مع الجيم ﴾

﴿ الضجر ﴾ قلق من غم وضيق نفس مع كلام وقد ضجر من كذا وتضجر منه واضجره غيره .

التضجيع في النية هو التردد فيها وان لا يبتها من ضجع في الامر اذا وهن فيه وقصر واصله من الضجوع (والاضطجاع) في السجود ان لا يتحافى فيه (ومنه) كره ابن مسعود رضي الله عنه ان يسجد الرجل مضطجعا او متوركا ﴿ رجل اضجم ﴾ مائل الفم الى احد شقيه .

## ﴿ الضاد مع الحاء المهملة ﴾

﴿ الضحك ﴾ مصدر ضحك من باب لبس ( ومنه ) الضواحك لما يلي الانياب جمع ضاحك وضاحكة

( والضحاك ) فهال منه ( وبه سمي ) الضحك بن مزاحم الذي ولد لاربع سنين وقيل لستة عشر شهرا والضحاك بن فيروز الديلمي يروي عن ابيه انه اسلم وتحته اخته الحديث . ومن قال بان الابن هو صاحب الواقعة فقدسها .

ويقال ضحية وضحايا كهدية وهدايا ويقال ضحية وضحايا كهدية وهدايا واضحاة واضحى كارطاة وارطى ( وبه سمي ) يوم الاضحى ويقال ضحى بكبش او غيره اذا ذبحه وقت الضحى من ايام الاضحى ثم كثر حتى قيل ذلك ولو ذبح آخر النهار ومن قال هي من التضحية بمعنى الرفق فقد ابعد وتمامه في المعرب .

## ﴿ الضاد مع الخاء والدال والذال فارغ ﴾ ﴿ الضاد مع السراء المهملة ﴾

﴿ ضُرِبُ ﴾ بالسيف وضارب فلان فلانا وتضاربوا واضطربوا ( ومنه ) ولو اضطرب العبدان

بالعصوين اى ضرب كل واحد منها | دفعة واحدة . وضربت عليهم ضريبة صاحبه بعصاه ( وقوله ) يحبس عن | وضرائب من الجزية وغيرها اى اوجبت منزله والاضطراب في اموره يعني تردده | ( ومنه ) قوله لان المسلمين لم يضربوا ومجيئــه وذهابــه في امــور معاشــه | على النســاء بعثــا اي لـم يلزموهــن ان (وضرب) القاضي على يده حجره إيبعثن الى الغزو وضرب له اجلا عين (وضرب) في الارض سار فيها أوبين (واما) قولهم يضرب فيه بالثلث ( ومنه ) قوله تعالى وآخرون يضربون | او الربع فمن ضرب سهام القهار وهو في الارض. يعني الـذين يسافـرون | اجالتهـا يقـال ضرب بالقــداح على للتجارة (ومنه) المضاربة لهـذا العقـد الجزور وضرب في الجزور بسهـم اذا المعروف لان المضارب يسير في الارض أشرك فيها واخذ منها نصيبا وعلى قولـه غالبا طلبا للربح وضارب فلان لفلان امرىء القيس. في ماله اتجر له وقارضه ايضاً ( وقـال ) |وما ذرفت عيناك الا لتضربي النضر وكلا الشريكين مضارب وضرب الخيمة وهو المضرب للقبة بفتح الميم وكسر الراء (ومنه) كانت مضارب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في اللاثة والجزور تقسم عشرة اجزاء فكانه الحل ومصلاً في الحرم ( وضرب | قال وما بكيت الا لتملكي قلبي كله الشبكة) على الطائر القاها عليه ( ومنه ) نهى عن ضربة القانص وهو الصائد وفي تهذيب الازهرى عن ضربة القانص وهو الغواص على اللآلي وذلك ان يقول للتاجر اغروص لك

غوصة فها اخرجت فهو لك بكذا وقوله

بسهميك في اعشار قلب مقتل

قالوا اراد بالسهمين المعلى وله سبعة انصباء من الجزور والرقيب وله وتفوزي بجميع اجزائه والباء فيه للاداة هذا هو الاصل ثم تصرفوا في استعماله وتوسعوا فيه بعدما إستعاروا السهم للنصيب حتى قال الحريري وضربت في مرعاها بنصيب ( وقال ) الفقهاء فلان يضرب فيه بالثلث اي للآخذ ما لي عليك الا ضربة واحدة اي | ياخذ منه شيئا بحكم مالـه من الثلـث

وقالـوا ضرب في مالـه سهما اي جعـل | الظلم اي تستوون في الرؤية حتى لا وعلى ذا قوله في المختصر قال ابو حنيفة | يضيم بعضكم بعضا ولا يضيره رحمه الله لا يضرب للموصى له فها زاد | (وروى) لا تضامون بفتـح التـاء على الثلث على حذف المفعول كانه قيل | وضمها مع تشديد الميم من التضام لا يجعل له شيئا فيه ولا يعطيه والمضامة اى لا يزاحم بعضكم بعضا ( والضرب ) في اصطلاح الحسباب فيقول له ارنيه كما في روية الهلال تضعيف احد العددين بقدر ما في | ويجوز ان يراد بالضرار والضيم العدد الآخر من الاحاد ( وضرب ) | والضير الاختلاف الذي هو سبب النجاد المضربة خاطها من القطن ( ومنه ) بساط مضرب اذا كان مخيطا .

﴿ التضريج ﴾ في ( صق )'' .

﴿ الضريح ﴾ الشق المستقيم في وسط القبر الحديث كما اثبت في الفردوس .

﴿ لاضرر ولا ضرار ﴾ في الاسلام اي لا يضر الرجل اخاه ابتداء ولا جزآء لان الضرر بمعنى الضر وهـو يكون من واحد والضرار من اثنين بمعنى المضارة وهو ان تضر من ضرك وفي الحـديث فانـكم لا تضـــارون في | سريع الالتهاب لا يكون له جمر . روؤيته ويروى تضارون وتضامون بالتخفيف من الضمير والضيم وهما (۱) ای فی صقع ۱۲

الظلم يعني لا تختلفون في ذلك حتى يقع بينكم ضرار ولا يلحقكم ضرر ومشقة في رؤيته لوضوحه .

 الاضراس > ما سوى الثنايا من الاسنان الواحد (ضرس) وهو مذكر وقد يؤنث.

﴿ الضرع ﴾ مفتحتين ا الضعيف .

﴿ في حديث ﴾ أبي بكر رضي الله عنه ولحيته كانها (ضرام) عرفج وهو اللهب والعرفج من دق الحطب

﴿ ضرى ﴾ الكلب بالصيد ضراوة تعبوده وكلب ضار واضراه صاحبه اضراء وضراه تضرية.

#### ﴿ الضاد مع الـزاي المعجمة ﴾

﴿ الاضر ﴾ الذي لصق حنكه الاعلى بالاسفل فاذا تكلم كادت اضراسه العليا تمس السفلي.

#### ﴿ الضاد مع العين المهملة ﴾

﴿ في مختصر الكرخسي ﴾ عن ابي يوسف رحمه الله تعالى لفـــلان على دراهم ( مضاعفة ) فعليه ستة دراهم فان قال اضعاف مضاعفة فعليه ثمانية عشر لان اضعاف الثلاثة ثلاث مرات ثم اضعفناها مرة اخرى لقوله مضاعفة ( وعن ) الشافعي رحمه الله في رجل اوصى فقال اعطوا فلا ناصف ما يصيب ولدي قال يعطى مثله مرتين ولو قال ضعفي ما يصيب ولدي نظرت فان اصابه مائة اعطيت ثلاثمائة ونظيره ما روى ابو عمر وعن ابي عبيدة في قوله تعالى يضاعف لها العذاب ضعفين قال معناه يجعل الواحد ثلاثة اي تعذب ثلاثة اعذبة وانكره الازهرى وقال هذا الذي استعمله الناس في مجاز كلامهم (٢) يعني في نفر ١٢

وتعارفهم وانما اللذي قال حذاق النحويين انها تعذب مثلي عذاب غيرها لان الضعف في كلام العرب المثل الى ما زاد وليست تلك الـزيادة بمقصـورة على مثلين فيكون ما قاله ابو عبيدة صوابا ( وبهذا ) علم ان ما قاله الفقهاء عرف عامى . على (مضعفهم) في (كف)(١) فعرقتها ضعيفا في ( نف ) (۲۰

#### ﴿ الضاد مع الغيين المعجمة ﴿

﴿ الضغت ﴾ ملأ الكف من الشجر والحشيش والشماريخ وفي التنزيل وخذ بيدك ضغشا . وقيل انــه كان حزمة من الاسل وهو نبات له اغصان دقاق لا ورق لها .

الضغط العصر (ومنه) ضغطة القبر لتضييقه ( والضغطة ) ا بالضم القهر والالجاء ( ومنه ) حديث شريح كان لا يجيز ( الضغطة ) وهو ان للجيء غريمه ويضيق عليه وقيل هو ان

<sup>(</sup>۱) يعنى في كفف ۱۲

يقول لا اعطيك او تدع من مالك على | قادرا او مقتدرا فعداه بلي واما قوله شيئًا وقيل هي ان يكون للرجل على موسرا لذلك فمعناه مطيقا له ولو اطلق الرجل دراهم فجحده فصالحه على بعض ماله ثم وجد البينة فاخذه بجميع المال بعد الصلح.

#### ﴿ الضاد مع الفاء ﴾

﴿ الضفر ﴾ فتل الشعر وادخال بعضه في بعض معرضا وارادت بقولها اشد ضفر رأسى افانقضه ( الضفيرة ) وهي الذوأبة تسمية بالمصدر ( والضفير ) حبل من شعر ( ومنه ) فليبعها ولو ضفير ( والضفير ) ايضاً المسناة .

﴿ ضفة النهر ﴾ جانبه بالكسر والفتح .

#### ﴿ الضاد مع اللام ﴾

﴿ الضلع ﴾ بسكون اللام وحركتها والجمع اضلاع وضلوع وهي عظام الجنبين ( واضلعه ) اضطلعه بحمله اطاقه (وقول) الخصاف في ملازمة الغريم بالدين له ذلك اذا كان (مضطلعا) على حقه كانه ضمنه معنى

الكان احسن ( والضلع ) بفتحتين الاعوجاج من باب لبس ( وقوله ) ولا يضحى بالمريضة البين ضلعها الصواب ظلعها بالظاء المفتوحة وسكون اللام وهو شبيه بالعرج من باب منع .

﴿ ضل ﴾ الطريق وعنه يضل ويضل اذا لم يهتد اليه وضل عنى كذا اي ضاع (ومنه) قد تضل البراءة عنه اييضيع المكتوب وضللت الشيىء نسيته ( ومنه ) قولهم امرأة ضالة وضلت ايام حيضها واضلتها .

#### ﴿ الضاد مع الميم ﴾

﴿ ضمخه ﴾ بالطيب فتضمخ اي لطخه فتلطخ .

﴿ ضمر ﴾ الفرس لحق بطنه من الهزال ضمر او ضمورا ( ومنه ) الحنطة اذا قيلت رطبة انتفخت واذا قيلت يابسة ضمرت اي انضمت ولطفت ( وحب ضامر ) دقيق لطيف ( والمال الضمار ) الذي لا يرجى فاذا رجسى فليس بضهار عن ابي عبيدة واصله من

الاضهار وهو التغييب والاختفاء (ومنه) اضمر في قلبه شيئا (واشتقاقه) من البعير الضامر بعيد ونظيره في الصفات رجل هدان اي احمق وناقة كبيرة سمينة (وضمير) على لفظ تصغير الضمر من قرى الشام (وصمرة بوزن المرة منه حي من العرب اليهم ينسب عمرو بن امية الضمري والصخري تصحيف \*

﴿ **الاضاميم** ﴾ في صق<sup>(۱)</sup> لا تضامون في ضر<sup>(۱)</sup> .

المضمان الكفالة يقال ضمن المال منه اذا كفل له به وضمنه غيره ( وقوله صلى الله عليه وآله وسلم ) حكاية عن الله تعالى من خرج مجاهدا في سبيلي وابتغاء مرضاتي فانا عليه ضامن او هو علي ضامن . شك الراوي والمعنى اني في ضمان ما وعدته من الجزاء حيا وميتا وعدى بعلى لانه يتضمن معنى محام ورقيب ( وقوله ) هو على ضامن قريب المعنى من الاول الا علي ضامن قريب المعنى من الاول الا انه يأول الضامن بذى الضمان فيعود

(١) يعني في صقع ١٢

(۲) یعنی فی ضرر ۱۲

الى معنى الواجب كانه على واجب الحفظ والرعاية كالشيء المضمون ( واما الحديث المشهور ) الامام ضامن والمؤذن مؤتمن فمعناه عن الطحاوي ان صلحتها وفسادها وفي سهوه فيها وفيال ) انما كان ضامنا لانه يتحمل عنهم القراءة والقيام عمن ادركه راكعا وفي الايضاح موجب الاقتداء صيرورة صلاة المقتدى في ضمن صلاة الامام صامن . والضمان لا يتحقق الابلالتزام المضامين في لق .

#### ﴿ الضاد مع النون ﴾

فضن عليه بكذا بخل يضن ضنا وضنانة وهو ضنين اي بخيل ( والضنة ) الاسم ( ومنه ) قوله ضنة منه بشعره والظاء تصحيف ( اضناه ) المرض من الضناء وهو الهزال ( ومنه ) قوله ولو القي في النار فخرج مضني وبه رمق .

﴿ الضاد مع الياء التحتانية ﴾

﴿ ضاره ﴾ ضيرا اضربه . لا

تضارون في ضر(١) .

فصاع الشيء ضيعة وضباعا بالفتح وهو ضائع وهم ضيع (وفي الحديث) من ترك مالا فليرثه عصبته من كانوا ومن ترك دينا او ضياعا وروى ضيعة فليأتني به فانا مولاه كلاهما على تقدير حذف المضاف او تسمية بالمصدر والمعنى ان من ترك عيالا ضيعا او من هو بعرض ان يضيع كالذرية الصغار والزمني الذين لا يقومون بشان انفسهم فانا وليهم والكافل لهم ارزقهم من بيت المال . ولو روى بكسر الضاد لكان جمع ضائع كجياع في جمع جائع (والمضيعة) بوزن المعيشة والمطيبة

كلاهما بمعنى الضياع يقال ترك عياله بمضيعة (ومنها) قوله السارق لا يقطع في مال بمضيعة.

وتضيفت مالت للغروب (وفي)
وتضيفت مالت للغروب (وفي)
حديث عقبة حين تضيف الشمس اي
تتضيف (وتصيف) بالصاد غير
معجمة تصحيف (وضاف) القوم
وتضيفهم نزل عليهم ضيفا واضافوه
وضيفوه انزلوه (وعلى هذا حديث ابن
المسيب) ان رجلا ضيف اهل بيت
باليمن الصواب فيه تضيف او ضاف
لان المراد النزول عليهم . لا تضامون
(في ضر)(۱) .

<sup>(</sup>۱) يعني في ضرر ۱۲

## ﴿ باب الطاء المهملة ﴾

#### ﴿ الطاء مع الباء الموحدة ﴾

﴿ الطباهج ﴾ بفتح الهاء طعنام من بيض ولحم . قال الكرخمى ولا يكون طبيخا لان الطبيخ ماله مرق وفيه لحم او شحم فاما القلية اليابسة ونحوها فلا .

﴿ المطبخ ﴾ موضع الطبخ بفتح الميم وكسرها والضم خطأ والباء مفتوحة لا محالة .

دراهم طبرية شسوبة الى طبرية وهي قصبة الاردن بالشام ويسمى بنصيبين وثلثا الدرهم الذي هو اربعة دوانيق طبريا فيقولون زن طبريا وفي كتاب المشيع الدرهم بطبرستان وزن خمسة وهو نصف مثقال قال وهي التي تسمى الطبرية والشهرية .

﴿ الطبع ﴾ ابتداء صنعة الشيء يقال (طبع ) اللبن والسيف اذا عملها وطبع الدراهم اذا ضربها وقول

شمس الائمة السرخسي ما يذوب وينطبع اي يقبل الطبع وهذا جائز قياسا وان لم نسمعه وفي الصحاح الطبع الختم وهو التأثير في الطين ونحوه يقال طبع الكتاب وعلى الكتاب اذا ختمه والطابع الخاتم (ومنه) طبع الله على قلبه اذا ختم فلا يعي وعظا ولا يوفق لخبر.

واطبق الحب وضع عليه الطبق وهو الغطاء (ومنه) اطبقوا على الأمر اجمعوا عليه واطبقت عليه الحمى وحمى مطبقة وجنون مطبق بالكسر ومجنونة مطبق عليها بالفتح واطبق الغيم السهاء وطبقها (وطبق) الراكع كفيه جعلها بين فخذيه (ومنه) نهى عن التطبيق (وقول) الغياثي المرأة اذا استحيضت وطبقت بين القرئين اي جمعت بينها اما من تطبيق الراكب لما فيه من جمع الكفين او من طابق الفرس في جريه اذا وضع رجليه موضع يديه

( والطابق ) العظيم من الزجاج واللبن | ﴿ الطاء مع الذال والدال تعريب تابه (ومنه) بيت الطابق والجمع طوابق وطوابيق .

> ﴿ الاطباء ﴾ جمع طبي وهو الضرع واكثر ما يكون للسباع .

﴿ الطاء مع التاء والثاء والجيم فارغ 🏟

﴿ الطاء مع الحاء المهملة ﴾

﴿ الطاحونة ﴾ والطحانة الرحى التي يديرها الماء عن الليث وفي جامع الغورى اختلاف وفي كتب الشروط الطحانة ما تديره الدابة . والطاحونة ما يديرها الماء ودلوها ما يجعل فيه

﴿ الطاء مع الخاء المعجمة ﴾

﴿ طخارى ﴾ منسوب الى طخارستان وقد يقال طخيرستان وهو بلد معروف .

﴿ الطخياء ﴾ ظلمة الغيم ويقال ليلة طخياء اي شديدة الظلمة ( واما طخياء) مظلمة في حديث ابن عامر عن ابيه فهي اما تفسير او زيادة .

# فارغان ﴾

﴿ الطاء مع الراء المهملة ﴾

﴿ شيء طرى ﴾ بين الطراوة والطراءة وقد طرأ وطر وبهم بغير همز عن الغورى وكذا في الاسباب وعن ابن الاعرابي لحم طرى غيرمهموز ( وطرأ علينا فلان ) جاء من بعيد فجاءة من باب منع ومصدره الطرؤ ( وقولهم ) طرىء الجنون والطارى خلاف الاصلى والصواب الهمزة (واما الطريان) فخطأ اصلا.

﴿ **الطرح** ﴾ ان ترمي بالشيء وتلقيه من باب منع يقال طرح الشيء من يده وطرح به وبهذا صنح قوله وضع الجمار لا ينوب عن الرمى والطوح قد ينوب

﴿ الطرد ﴾ الابعاد والتنحية يقال طرده اذا نحاه واطرده السلطان جعله طريدا لا يأمن وقوله لا بأس بالسباق ما لم تطرده ويطردك (قال) ابو عبيد الاطراد ان تقول ان سبقتني فلك على كذا وان سبقتك فلي عليك يطرد به الـوحش ( والطراد ) مثلـه | فتطارشت اي ارت ان بها طرشا . ( ومنه ) قول محمد رحمه الله في تفصيل السلاح الاعلام والطرادات ( وقوله ) ان من الائمة الطرادين اى ان منهم من يطرد الناس بطول قيامه وكثرة قراءته وان منهم من طالت قراءته واطردت ای تتابعت من قولهم ( یوم طراد ) ای طويل الاول مروي عن قتادة .

> ﴿ الطرار ﴾ الذي يطر الهمايين اى يشقها ويقطعها \*

> ﴿ الطراز ﴾ بالكسر علم الثوب وثوب طرازي منسوب الى طراز وهو اسم موضع بمروعلة يقال لها (طراز ) ايضاً واما الطراز دان لغلاف الميزان فمعرب .

﴿ طرســوس ﴾ من بلاد ثغــر الروم .

﴿ الطرش ﴾ كالصمم وقد طرش من باب لبس (ورجل اطروش) به وقر (ورجال طرش) ( وعن ) امن دريد انه ليس بعربي صحيح ( وفي الاجناس ) في حكاية |حشب والجمع الطارمات .

كذا ( والمطرد ) الرمح القصير لانه | ابني حازم القاضي في حكومة امرأة

﴿ في حديث ﴾ سعيد بن الربيع لاعــذر لكم ان وصــل الى رســول الله صلى الله عليه وسلم وفيكم عين ( تطرف ) وروی شفرای ذوعین وشفر ( والطرف ) تحريك الجفن بالنظر والمعنى وجود الحي وكونه بينهم .

﴿ المطرقة ﴾ ما يطرق به الحديد اى يضرب ( ومنه ) وان قالوا لنطرقنك اى لنشتمنك وقيل لنقرصنك اصح من قرصه بظرفيه اذا اخذه ومنه الفارصة الكلمـة الموذية (والطرق) الماء المستنقع الذي خوضته الدواب وبولت فيه ( ومنه ) قول النخعي الوضوء بالطرق احب الي من التيمم وقول خواهر زاده بحیث لا یمکن (الاستطراق) بين الصفوف اي الذهاب بينها استفعال من الطريق وفي القدوري من غير ان يستطرق نصيب الاخر اي يتخذه طريقا .

﴿ **الطارمــة** ﴾ بيت كالقبــة من

# ﴿ الطاء مع الزاي فارغ ﴾ ﴿ الطاء مع السين المهملة ﴾

﴿ الطست ﴾ مونثة وهي اعجمية ( والطس ) تعريبها والجمع طساس وطسوس وقد يقال طسوت .

﴿ الطسوج ﴾ الناحية كالقرية ونحوها معرب يقال اردبيل من طاسج حلوان .

## ﴿ الطاء مع الشين والصاد والضاد فارغ ﴾

#### ﴿ الطاء مع العين المهملة ﴾

الطعام السم لما يوكل مطعوما مما يطعم (وفي كلام) الشافعي كالشراب لما يشرب وجمعه اطعمة وقد محديث ابي غلب على البر (ومنه) حديث ابي سعيد كنا نخرج في صدقة الفطر على الله عليه وآله ذاقه (ومنه) المثل تطعم تطعم اي ذق عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صاعا من طعام او صاعا من طعام او صاعا من طعام او صاعا من طعام او صاعا من طعام السمراء . اي استطعمكم الامام فاطعموه اي اذ ارتج معها صاعا من طعام لاسمراء . اي المنازان عليه واستفتحكم فافتحوا عليه مجاز من تمر لاحنطة (وقوله) في باب الاذان

وكان ذا طعام اى اكولا ( والطعمة ) بالضم الرزق يقال جعل السلطان ناحية كذا (طعمة لفلان) وقول الحسن القتال ثلاثة قتال على كذا وقتال لكذا وقتال على هذه الطعمة يعني الخراج والجزية والزكوة ( وفي السير ) اطعمهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم طعمة وفي موضيع طعما على الجمع وفي موضع آخر طعما وطعاما وهما بمعنى ( وعن ابي حنيفة رحمه الله ) ان الاطعام مختص باعارة الارض للزراعة ( وعن معاوية ) انه اطعم عمر اخراج مصراي اعطاه طعمة وطعم الشيء اكله وذاقه طعما بالفتح والضم الا ان الجاري على السنتهم في علة الربا الفتح ومرادهم كون الشيء مطعوما مما يطعم ( وفي كلام ) الشافعي رحمه الله الاكل مع الجنس عِلمة وربمــا قال الطعم مع الجنس وقد تطعمه اذا ذاقه ( ومنه ) المثل تطعم تطعم اي ذق تشته واستطعمه سأل اطعامه وقوله صلى الله عليه وآله وسلم اذا استطعمكم الامام فاطعموه اى اذ ارتج

واطعمت الثمرة ادركت ( ومنه ) نهى عن بيع الثمر حتى يطعم ( وشجر مطعم ) اي مثمر ( ومنه ) هل اطعم نخل بيسان .

# ﴿ الظاء مع الغين فارغ ﴾ ﴿ الطاء مع الفاء ﴾

﴿ طَهْرٍ ﴾ طفر او طفورا من باب ضرب اذا وثب في ارتفاع كما يطفر الانسان حائطا الى ما وراء ، عن الليث ويدل على انه وثب خاص قولهم اذا زالت بكارتها بوثبة او طفرة ( وقيل ) الوثبة من فوق والطفرة الى فوق .

وطف وطفافه وطفافه وطفافه مقداره الناقص عن ملئه ( وقوله ) صلى الله عليه وسلم كلكم بنو آدم طف الصاع . معناه ان كلكم في الانتساب الى اب واحد بمنزلة ثم شبههم في نقصانهم بالمكيل الذي لم يبلغ ان يملأ المكيال وعن الازهري اي كلكم قريب بعضكم من بعض لان طف الصاع قريب من ملئه

﴿ طفق يفعل كذا ﴾ اي اخـذ وابتدأ .

﴿ الطفل ﴾ الصبي حين يسقط من البطن الى ان يحتلم ويقال جارية طفل وطفلة .

مطفى الشيء فوق الماء يطفو طفوا اذا علا (ومنه) السمك الطافي وهو الذي يموت في الماء فيعلوا ويظهر (والطفية) خوصة المقل (ومنه) الحديث اقتلوا ذا الطفيتين والابتر وهو من الحيات ما على ظهره خطان اسودان كالخوصتين والابتر القصير الذنب.

## ﴿ الطاء مع القاف والكاق فارغان ﴾

﴿ الطاء مع اللام ﴾

﴿ الطلب ﴾ الطالبون تسمية بالمصدر او جمع طالب كخدم في جمع خادم

﴿ **الطليح** ﴾ التعب البعير المعبي واصله الهزيل فعيل بمعنى مفعول .

﴿ الطيلسان ﴾ تعريب تالشان وجمعه طيالسة وهو من لباس العجم

مدور اسود ( ومنه ) قولهم في الشتم يا ابن الطيلسان يراد انك اعجمي ( وعن ابسي يوسف) في قلب الرداء في الاستسقاء ان يجعل اسفله اعلاه فان كان طيلسانا لا اسفل له او خيصة اي كساء يثقل قلبها حول يمينه على شماله وفي جمع التفاريق الطيالسة لحمتها وسداها صوف والطيلس لغة فيه . قال مرار ابن منقذ.

فِرفعت رأسي للخيال فم اري غير المطي وظلمة كالطيلس

﴿ طلوع ﴾ الشمس معروف وقال ابو زيد كل ما بدالك من علو فقد طلع ( وقول عمر رضي الله عنه ) حتى يطلع الدرب قافلا اي يخرج منه على حذف الجار او من ( طلع ) الجبـل اذا علاه ( واطلع ) من باب اكرم لغة في اطلع بمعنى اشرف ( ومنه ) قوله التي اطلعت فهي طالق بالتخفيف والتشديد ( والطليعة ) واحدة الطلائع في الحرب وهم الذين يبعثون ليطلعوا على اخبار العدو ويتعرفوها قال صاحب العين وقد يسمى الرجل الواحد في ذلك طليعة والجميع ايضاً اذا كانـوا معـا |بالكسر اي حلال ( وطلاقة الوجه ) من

( وفي كلام محمد رحمه الله ) الطليعة الثلاثة والاربعة وهي دون السرية ( والطلع ) ما يطلع من النخلة وهوا لكم قبل ان ينشق ويقال لما يبدو من الكم طلع ايضاً وهو شيء ابيض يشبه بلونه الاسنان وبرائحته المني ( وقوله ) طلع الكفرى اضافة بيان واطلع النخل ) خرج طلعه ( واطلع ) نبت الارض خرج وطلاع الاناء) ملؤه لانه يطلع من نواحيه عند الامتلاء .

﴿ الطلاق ﴾ اسم بمعنى التطليق كالسلام بمعنى التسليم (ومنه) الطلاق مرتبان ومصدر من طلقت بالضم والفتح كالجمال والفساد من جمل وفسد وامرأة طالق وقد جاء طالقة والتركيب يدل على الحل والانحلال (ومنه) اطلقت الاسمراذا حللت اساره وخليت عنه واطلقت الناقية من العقال فطلقت بالفتح ( ورجــل طلــق اليدين) سخيي وفي ضده مغلول اليدين ( وبه ) سمى والد قيس بن طلق ( ويوم طلق ) وليلة طلقة اذا لم یکن فیهما قر ولا حر (وشیء طلق)

هذا ايضاً لانها خلاف التقبض والعبوس يقال تطلق وجهه وانطلق ( ومنه قوله ) وينبغي للقاضي ان ينصف الخصمين ولا ينطلق بوجهه الى احدهما في شيء من المنطق ما لم يفعله بالآخر يعني ليس له ان يكلم احدهما بوجه طلق وبمنطق عذب ولا يفعل هذا بصاحبه ويجوزان يكون من الانطلاق الذهاب على معنى ولا يلتفت الى احدهما (واما الطلق) بالفتح لوجع الولادة فعلى التفاؤل والفعل منه طلقت بضم الطاء فهي مطلوقة (ومنه قول ابن عمر رضي الله عنهما ) لا ولو بطلقة على لفظ المرة وقولها لتطلقنسي او لاقتلنك بنون التأكيد الخفيفة مدغمة في نون العماد .

وطلل السفينة جلالها وهو عطاء تغشى به كالسقف للبيت والجمع عطاء تغشى به كالسقف للبيت والجمع اطلال ( ومنه ) ومن وقف على الاطلال يقتدي بالامام في سفينة ( وطل ) دم فلان على البناء للمفعول اذا اهدر ( ومنه ) ومثل دمه يطل ( وفي الحديث ) ان للقرآن ( لطلاوة ) اي بهجة وحسنا وقبولا في القلوب .

وطليت > بالنورة اوغيرها لطخته (واطليت) على افتعلت بترك الفعول اذا فعلت ذلك بنفسك وعلى ذا قوله اطلى شقاق رجلي خطأ وانما الصواب طلى (والطلية) المرة ومنها استاجره على ان ينوره في الحمام عشر طليات (والطلاء) كل ما يطلى به من قطران او نحوه (ومنه) حديث عمر رضي الله عنه ما اشبه هذا بطلاء الابل ويقال لكل ما خثر من الاشربة طلاء على التشبيه حتى سمي به المثلث .

## ﴿ الطاء مع الميم ﴾

﴿ طمث ﴾ المرأة افتضها بالتدمية اي اخــ فرب ضرب ( ومنه ) تمـوت بجمع لم تطمث اي عذراء .

في الحسديث (رب ذي طمرين) لا يوبه له لو اقسم على الله لابره ( الطمر ) الثوب الخلق والجمع اطهار ويقال ما وبهت له وما ابهت له اي ما فطنت له ومعنى لا يوبه له لذلته ولا يبالي به لحقارته وهو مع ذلك من الفضل في دينه والخضوع لربه بحيث

اذا دعاه استجيب دعاؤه والقسم على الله ان يقول بحقك فافعل كذا وانما عدى بعلى لانه ضمن معنى التحكم (والمطامير) جمع مطمورة وهي حفرة الطعام (وعن ) ابن دريد بني فلان مطمورة اذا بنى دارا في الأرض او بيتا وهذا الذي اراده محمد رحمه الله في السير.

﴿ الطهاسة ﴾ الحزر عن الفراء من باب ضرب وتحقيقها في المعرب .

طم النهر او البير بالتراب
 ملأها حتى سواها بالارض من باب
 طلب وانطم النهر في مطاوعه قياس .

﴿ الطمانينة ﴾ السكون اسم من اطمأن اذا سكن فهو مطمئن والمطمئن من الارض المنخفض لانه موضع الطمانينة (ومنه) مكان مطمئن .

﴿ الطاء مع النون ﴾

﴿ الطنجير ﴾ بالكسر باتيلة .

﴿ **الطن** ﴾ بالضم الحزمة من القصب .

# ﴿ الطاء مع الواو ﴾

﴿ نهدى ﴾ عن المتحدثين على ( طوفهما ) وهو الغائط يقال طاف طوفا اذا احدث ﴿ قوله تعالى ﴾ ومن لم يستطع منكم (طولا) ان ينكح المحصنات. الطول الفضل يقال لفلان على فلان طول اي زيادة وفضل ( ومنه ) الطول في الجسم لانه زيادة فيه كما ان القصر قصور فيه ونقصان والمعنى ومن لم يستطع زيادة في الحال وسعة يبلغ بها نكاح الحرة فلينكح امة وهذا تفسير قول الزجماج ان الطول القدرة على المهـر وقـد قيل هو الغنـي وفسر بغني المال فيصدر الى الاول وتكون الحرة تحته وفيه نظرو محل ان ينكح النصب والجر على حذف الجار او اضماره وهو على او الى ونظيره لا جناح عليكم ان تنكحوهن . والاضهار قول الخليل واليه ذهب الكسائمي وعن الشعبي اذا وجد الطول الى الحرة بطل نكاح الامة فعداه بالى وكذا عن ابن عباس وجابر وسعيد بن جبير رضي الله عنهم لا يتزوج الامة الا من لا يجـد

طولا الى الحرة واما قولهم طول الحرة الافعال المتعدية كقطوع ومنوع غير فمتسع فيه .

### ﴿ الطاء مع الهاء ﴾

﴿ الطهارة ﴾ مصدر طهر الشيء وطهر خلاف النجس ( والطهر ) خلاف الحيض ( والتطهر ) الاغتسال يقال تطهرت اذا انقطع عنها الدم وتطهرت واطهرت اغتسلت ( وقوله ) خذی فرصة ممسكة فتطهری بها ای امسحى بها اثر الدم من تطهر اذا تنزه عن الاقذار وبالغ في تطهير النفس وفي التنزيل رجال يحبون ان يتطهروا قيل اريد الاستنجاء ( والطهور ) بالفتح مصدر بمعنى التطهر يقال تطهرت طهورا حسنا و ( منه ) مفتاح الصلوة الطهور ( وطهور ) اناء احدكم . وحتى يضع الطهور مواضعه . واسم لما يتطهر به كالسحور والفطور. وصفة في قوله تعالى ماء طهورا. وما حكى عن ثعلب ان الطهور ما كان طاهرا في نفسه مطهرا لغيره ان كان هذا زيادة بيان لنهايته في الطهارة فصواب حسن والا فليس فعول من التفعيل في شيء وقياس هذا على ما هو مشتق من

الافعال المتعدية كقطوع ومنوع غير سديد (والطهرة) اسم من التطهير و (المطهرة) الاداوة وكذا كل اناء يتطهر به وفتح الميم لغة.

# ﴿ الطاء مع الياء ﴾ التحتانية ﴾

﴿ الطيب ﴾ خلاف الخبث في المعنيين يقال شيء طيب اي طاهر نظیف او مستله طعم وریحا وخبیث اى نجس او كريه الطعم والرائحة قال الله تعالى فتيمموا صعيدا طيبا . اي طاهرا عند الزجاج وغيره (ومنه) والبلد الطيب يخرج نباته باذن ربه والذى خبث يعنى الارض الغدة الكريمة التربة والذي خبث الارض السبخة التي لا تنبت ما ينتفع به وقوله تعالى قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق. يعنى المستلذات من المآكل والمشارب وقوله تعالى ويحرم عليهم الخبائن . يعني كل شيء نجس كالدم والميتة ونحوهما (وفي الحديث) من اكل من هذه الشجرة الخبيثة فلا يقرين مسجدنا .

قيل هي الكراث والشوم والبصل هذا اصلها ثم جعلا عبارتين عها يقرب ذلك من الحل والحرمة والفساد والجودة والرداءة قال الله تعالى فانكحوا ما طاب لكم من النساء . اي ما حل لكم وقال الله عز وجل انفقوا من طيبات ما كسبتم . اي من جياد مكسوباتكم او من حلالها وفي ضده ولا تيمموا الخبيث اي الردي او الحرام يعني لا تقصد وامثله فتصد قوابه ( وقوله تعالى لا يستوى الخبيث والطيب ) عام في حلال المال وحرامه وصالح العمل وطالحه وصحيح المذاهب وفاسدها وجيد الناس ورديهم .

الطير السم جمع مؤنث وقد يقال للواحد عن قطرب وكذا حكاه ثعلب عن ابي عبيدة ايضاً وجمعه طيور (وعليه) قول محمد رحمه الله في المحرمة يذبح الطير المسرول (وقوله) اشترى بازيا على انه صيودا وطيرا على انه راع وقولهم طار له من نصيبه كذا اي صار وحصل مجاز انشد ابن الاعرابي .

فاني لست منك ولست مني

اذا ما طار من مالي الثمين اذا ما طار من مالي الثمين يقول لأمرأته اذا هلكت وصار لك الثمن من مالي فلست حينئذ مني ولا انا منك

# ﴿ باب الظاء المعجمة ﴾

﴿ الظاء مع الهمزة ﴾

﴿ الظئر ﴾ الحاضنة والحاضن ايضا وجمعه اظأر والظؤرة في مصدره مما لم اسمعه ( وظئر الناقة ) عطفها على غير ولدها ( ومنه ) قوله من اوامرك التي تظارأنا عليك اي تعطفنا او تميلنا .

﴿ الظاء مع الباء ﴾

﴿ ابو ظبيان ﴾ في جن ١٠٠٠ .

﴿ الظاء مع الراء ﴾

﴿ الظرب ﴾ بفتح الظاء وكسر السراء واحد الظراب وهي الروابي الصغار ( ومنه ) خطبنا على رضي الله عنه بذي قار على ظرب وقولهم حتى ملأ الظلام الظراب .

(۱) يعني في جنب ۱۲

﴿ الظرر ﴾ حجر صلب محدد

وجمعه ظرار وظران وعن النضر الطرار واحد وجمعه اظررة قال والظرر حجر املس عريض يكسره الرجل فيجزر به الجزور ويقال للكسرة منه مظرة وجمعها مظار وهي كالسكاكين للعرب.

والذكاء (وعن ابن الاعرابي) الظرف والذكاء (وعن ابن الاعرابي) الظرف في اللسان (ومنه) حديث عمر رضي الله عنه اذا كان اللص ظريفا لا يقطع اي كيسا جيد الكلام يدرؤ الحد عن نفسه باحتجاجه وقد اظرف اذا جاء باولاد ظراف (وقولهم) اظرف محمد رحمه الله في العبارة حيث قال الكعبة يبنى ان كانت الرواية محفوظة عن يبنى ان كانت الرواية محفوظة عن الثقات حرج له وجه والا فالصواب الطرف بالطاء غير معجمة اي جاء اطرف والعبارة عن الانهدام بالبناء فاعجيك والعبارة عن الانهدام بالبناء طرفة معجبة كها ترى (والظرف)

الوعــاء وجمعــه ظروف والاظــراف تحريف .

﴿ الظاء مع العين ﴾

﴿ الظعينة ﴾ المرأة واصلها الهودج والجمع ظعن واظعان وظعائن .

﴿ الظاء مع الفاء ﴾

﴿ **الاظافير** ﴾ جمع اظفور لغة في الظفر . قال ابو نواس .

كانما الاظفور في قبابه موسى صناع رد في نصابه

﴿ والظفرة ﴾ بفتحتين جليدة تنبت في بياض العين ويسميها الاطباء الظفرة والظفر ويقال عين ظفرة ورجل مظفور. وانشد ابو الهيثم.

ما القول في عجيز كالحمرة

بعينها من البكاء ظفرة

﴿ حل ابنها في الجيش وسط الكفرة

﴿ والاظفار ﴾ شيء من العطر شبيه بظفرة مقلف من اصله قال الازهري ولا يفرد

منه واحد وان افرد ينبغي ان يكون ظفرا ويجمع على اظافير ( وظفار ) مبنى على الكسر مدينة باليمن اليها ينسب الجزع الظفارى . اظفار في نب() .

#### ﴿ الظاء مع اللام ﴾

﴿ الظلع ﴾ بسكون اللام عرج ضعيف من باب منع (ومنه) رخص في يسير الظلع (والبين ظلعها) في ضل(١٠).

﴿ الظلة ﴾ كل ما اظلك من بناء او جبل او سحاب اي سترك والقي ظله عليك ولا يقال اظل عليه ( واما قوله ) ولو كان لاحدها شجرة اغصانها مظلة على نصيب الآخر فعامي وكانهم لما استفادوا منه معنى الاشراف عدوه تعدية ولو قالوا بالظاء غير المعجمة لصح وقول الفقهاء ظلة الدار يريدون بها السدة التي فوق الباب وعن صاحب الحصر هي التي احد طرفي جذوعها على هذه الدار وطرفها الأخر

<sup>(</sup>١) يعني في نبذة ١٢

<sup>(</sup>۲) يعني في ضلع ۱۲

على حائط الجار المقابل.

﴿ المظلمة ﴾ الظلم في قول محمد رحمه الله في هذا مظلمة للمسلمين واسم للماخوذ في قولهم عند فلان مظلمتي وظلامتي اي حقى الذي اخذ منى ظلها واما في يوم المظالم فعلى حذف المضاف ( وتاله فظن النصر اني انه لم يلتفت الى ظلامته بعنى شكايته وهو توسع .

## ﴿ الظاء مع النون ﴾

﴿ الظن ﴾ الحسبان وقد يستعمل في معنى العلم مجازا منه (المظنة) المعلمة ، ومنها قولهم في البيضة المذرة جاز لانه في معدنه ومظانه والضاد خطأ ويقال ظنه واظنه اذا اتهمه ظنة ( وقوله ) في المناسك ظنه منه بشعره انما هي بالضاد وكذا قوله الظاهر في الماء عدم الضنة لان المراد البخل والمنـع لا التهمة ( والظنين ) المتهم ( ومنه ) لا تجوز شهادة خائن ولا خائة ولا ظنين في ولاء ولا في قرابة . قال ابو عبيد المرادان يتهم المعتق بالنسبة الى غير

يتهم في شهادته لقريبه كالوالد للولد .

#### ﴿ الظاء مع الهاء ﴾

﴿ الظهـر ﴾ خلاف البطـن ( وبتصغيره ) سمى والد اسيد بن ظهير ا ويستعار للدابة والراحلة ( ومنه ) ولا ظهرا ابقى وكذا قول محمد رحمه الله واذا كان رجل معه قوة من الظهر والعبيد والاماء واما لا صدقة الاعن ظهر غني اي صادرة عن غني فالظهر فيه مقحم كما في ظهر القلب وظهر الغيب ( وظاهر من امرأته ظهارا وتظاهر واظاهر ) بمعنى وهو ان يقول لها انت على كظهر امى (وظاهره) عاونه وهي ظهيرة ( وظاهر بين ثوبين ودرعين) ليس احدهما على الاخر وقوله ظاهر بدرعين فيه نظر ووجهه ان يجعل الباء للملابسة لا من صلة المظاهر ( وظهر عليه ) غلبه ( ومنه ) فلما ظهروا على كسرى ظفروا بمطبخه ( وظهر على اللص ) غلب وهو من قولهم ظهر فلان السطمح اذا علاه وحقيقته صارعلي ظهره واصل الظهور خلاف الخفاء وقد يعبر به عن الخروج مواليه والولد بالدعوة الى غير ابيه او | والبروز لانه يردف ذلك وعليه حديث هذا ابين ما روى في أول وقت العصر عائشة رضي الله عنها كان رسول الله لان حجر ازواج النبي صلى الله عليه صلى الله عليه وسلم يصلي العصر وآله وسلم في موضع منخفض من والشمس في حجرتها قبل ان تظهر المدينة وليست هي بالواسعة وذلك وتصديقه في الرواية الاخرى والشمس اسرع لارتفاع الشمس عنها لم تخرج من حجرتها ( واما ما روی ) ( والمستحاضة تستظهر ) بكذا اي لم يظهر الفي من حجرتها او والشمس تستوثق ( والظهر ) ما بعد الزوال طالعة في حجرتي لم يظهر الفيء بعد ( واما ) ابىردوا بالظهـر وصلى الظهـر فعلى الكناية وعن الشافعي رحمه الله ان فعلى حذف المضاف .

# ﴿ باب العين المهملة ﴾

- ﴿ العين مع الهمزة فارغ ﴾
- ﴿ العين مع الباء الموحدة ﴾

﴿ العب ﴾ من باب طلب ان يشرب الماء بمرة من غير ان يقطع الجرع | وقال ابو عمرو والحمام يشرب هكذا بخلاف سائر الطير فانها تشرب شيئا

﴿ العبيث ﴾ من باب لبس هو اللعب وتخليط ما لا فائدة فيه من الاعمال \*

﴿ فِي الحديث ﴾ كن في الفتنة عليك فكن ( عبد الله المقتول) هكذا صح وعند بالنون تصحيف وابن ام عبد) هو عبد الله بن مسعود وفي كراهية رفع الصوت عند الجنائز (قيس يروى عن على رضي الله عنـــه وعنـــه الحسين وعبادة تحريف (وعبيدة 📗 ﴿ عبر ﴾ النهر وغيره جاوزه من

السلماني) تابعي بفتح العين ( ووابصة بن معبد ) مفعل من العبد ومعد تحریف (وفی السیر) ان عبادی ا نصرانیا اهدی الی رسول الله صلی الله عليه وآله وسلم بوزن حبالي وقولـه في الاحصار مذهبنا مروى عن ( العبادلة الثلاثة ) ابن مسعود وابن عباس وابن عمر رضي الله عنهم وكذا قوله لا مهر اقل من عشرة يرويهما هؤلاء الثلاثة هذا رأى الفقهاء واما في عرف المحدثين فالعبادلة اربعة ابن عمر وابن عباس وابن عمر و وابن الزبير ولم يذكر فيهم ابن مسعود لانه من كبار الصحابة وعن حلسا . اي ملازما لبيتك وان دخل طاوس في الاقعاء رأيت العبادلة ليفعلون ذلك عبد الله بن عمرو وابس: عباس وابن الزبير وهي اما جمع عبدل في معنى عبد كزيدل في زيدا واسم جمع غره مبنى على واحد ( وقوله ) اقبلوا بن عباد ) بالضم والتخفيف وهو تابعي عباديد اي متفرقين و ( عبادان ) حصن صغير على شط اليحر.

باب طلب ( ومنه ) حلف لا يدخل هذه الدار الا عابر سبيل اي الا مارا فيها ومجتازا من غير وقوف ولا اقامة وعابري خطأ ( والمعبر ) بالفتح موضع العبور (ومنه) معابر جيحون لمواضع المكاسين منها ذرعان وهي حد خوارزم ثم امویه وهي قلعة معروفة ثم كركر ثم بلخ وفي الجانب البخاري كلاة ثم فربر بكسر الفاء وفتح الراء ثم برزم بفتحتين وسكون الزاي ثم تودع ثم ترمذ .

﴿ العبس ﴾ ما جف على افخاذ الابل من ابعارها وابوالها ( وبتصغيره ) كنيت ام عبيس مولاة ابسى بكر رضي الله عنه وهي احدى المعذبات في الله ( وبالفعلة منه ) سمى والد عمرو بن عبسة راوي قوله تسجر فيها جهنم .

« دم عبيط » طرى .

﴿ عبق ﴾ به الطيب عبقا من باب لبس اى لزمه ولصقت به رائحته .

﴿ العباية ﴾ كساء واسع مخطط (وبها سمى) عباية بن رفاعة بكسر ( والعتود ) من اولاد المعز كالبذج من الراء ( والعباءة ) لغة فيها والجمع | اولاد الضان وهو ما قوى ورعمي عباء .

# ﴿ العين مع التاء ﴾

﴿ قوله لو وقف على عتبة الباب ، يعنى الاسكفة (ومنها) حديث الكعبة لفعلت كذا او الصقت العتبة على الارض ( والعتب ) الموجدة والغضب من باب ضرب ( ومنه ) حديث جميلة ما اعتب على ثابت في دين ولا خلق ( وعتبة ) فعلة منه وبها سمى اخو ابن مسعود (ومنه) حديثه انه بعث بهدى مع علقمه وامره ان يتصدق بالثلث وياكل الثلث ويبعث بالثلث الى آل عتبة بن مسعود ( واما ) يرآل عتبة فقد روى في شرح الكافي هكذا وفي الاحكام والسنن بيرابي عنبة بلفظ الحبة من العنب وهو الصحيح وهي بير تقرب من المدينة لا يمكن الاستقاء منها للصغر.

﴿ قوله وعتيدة بمرآتها ﴾ مي طبل العرائس (اعتدت) اي هيئت لما تحتاج اليه من طيب ومشطومرآة وغيرها ﴿ العتيرة ﴾ ذبيحة كانت تذبح في رجب يتقرب بها اهل الجاهلية والمسلمون في صدر الاسلام فنسخ .

﴿ العتريس ﴾ المتكبر الغضبان فعليل بالكسر من العترسة وهي الاخذ بشدة ( وب سمي ) عتريس بن عرقوب اسلم اليه زيد بن خليدة في القلائص .

المعتق العبد عتقا وعتاقا المملوكية يقال عتق العبد عتقا وعتاقا وعتاقة وهو عتيق وهم عتقاء واعتقه مولاه ، وقد يقام العتق مقام الاعتاق . (ومنه) قوله مع عتق مولاك اياك هذا هو الاصل ثم جعل عبارة عن الكرم وما يتصل به كالجرية فقيل فرس عتيق رائع و(عتاق الخيل والطير) كرائمها وقيل مدار التركيب على المتقدم (منه عتق الفرس) الخيل اذا تقدمها فنجا منها (والعاتق) لما بين المنكب والعنق متق ) بالضم عتاقة (ومنه) الدراهم عتق ) بالضم عتاقة (ومنه) الدراهم عتيق وممام الشرح في المعرب .

﴿ فِي الحديث ﴾ الآ ان ( اعتى الناس ) ثلاثة هو افعل التفضيل من العاتي وهو الجبار الذي جاوز الحد في الاستكبار .

﴿ والمعتـوه ) النـاقص العقــل وقيل المدهوش من غير جنون وقد عته عتها وعتاها وعتاهية .

#### ﴿ العين مع الثاء ﴾

مشر عشارا ﴾ سقطمن باب طلب (ومنه) قوله في الكراهية وقد عثر على فلوس ابه اي اطلع عليها وظفر بها لان العاثر على الشيء يطلع عليها وفي التنزيل فان عشر على انها استحقا اثها اي اطلع على خيانتها .

في حديث المخدج المربوه ( بعثكال ) فيه مأته شمراخ العثكال والعثكول عنقود النخل والشمراخ شعبة منه .

﴿ العثمان ﴾ ولد الحية ( وبه سمي ) عثمان بن حنيف وهو الذي ولاه عمر رضي الله عنه الكوفة وامره ان يسح سوادها عن ابي نعيم وغيره ومن قال هو اخو سهل فقدسها ( واما

العثمانية ) من مسائل الحد فتلك منسوبة الى امير المؤمنين عثمان رضي الله عنه وتسمى الحجاجية ايضاً .

﴿ العثان ﴾ الدخان واكثر ما يستعمل فيا يتبخر به (ومنه) عثنت الثوب دخنته وقد يستعار للغبار.

### ﴿ العين مع الجيم ﴾

﴿ افضل الحج (العج ) والثج ﴾ اي افضل اعمال الحج العج وهو رفع الصوت بالتلبية عج يعج بالكسر عجيجا وعجا وثبج الماء يثجه بالضم سيله ثجا واراد به اراقة دماء الاضاحى .

وسكون الثاني واحدة العجر وهي وسكون الثاني واحدة العجر وهي العقد في عواد اوغيره (وبها سمي) والد كعب بن عجرة (والاعتجار) الاختار والاعتام ايضاً (واما) الاعتجار المنهي عنه في الصلوة فهو لي العامة على الرأس من غير ادارة تحت الحنك كالاقتعاط عن الغوري وتفسير من قال هو ان يلف العامة على رأسه ويبدي الهامة اقرب

لانه ماخوذ من معجر المرأة وهـو ثوب كالعصابة تلفه المرأة على استدارة رأسها ( وفي الاجناس ) عن محمـد رحمـه الله المعتجر المنتقب بعمامتـه وقـد غطي انفه .

ه عجز عن الشيء عجزا ومعجزة هو بفتح الجيم وكسرها (ومنها) لاتلثوا بدار معجزة اي لا تقيموا واعجزه اعجازا (والمعجزة) في اصطلاح المتكلمين معروفة وبيان اعجاز القرآن في المعرب و (العجيزة) للمرأة خاصة وقد يستعار للرجل (واما العجز) فعام وهو ما بين الوركين .

العجل من اولاد البقر حين تضعه امه الى شهر والجمع عجلة ( واما العجال ) في جمعه فلم اسمعه ( والعجول ) مثله والجمع عجاجيل ( والعجلة ) مثله والجمع عجلة وهوما يؤلف مثل المحفة تحمل عليها الاثقال ( وعجل) اسرع عجلا وعجلة وهو عجلان اي مستعجل ( ومنه ) لا تبايعوا الدرهمين بالدرهم فانه ربا العجلان ( وبه سميت ) القبيلة والمنسوب اليها عويمر العجلاني الذي

نزلت فيه آية اللعان ( واعجله ) حمله على ان يعجل ( وقولهم ) اعجلته عن استلال سيفه معناه عجلت به وازعجته فلم يقدر على ان يستل سيف وعلى ذا قوله رأى صيدا فركب فرسه وعجل عن حربته او سوطه سهو وانما الصواب واعجل بالالف مبنيا للمفعول وقوله هلاك المال اعجله من ادائها اى منعه عن اداء الزكوة توسع ( وفي حديث ) عمر رضى الله عنه كانت لابي نخل تعجل ای تدرك ثمرها قبل انه ( وعجلة ) من الكراء كذا فتعجله اي اعطاه ایاه عاجلا فاخنده ( ومنه ) تعجل من المسلم اليه فضل درهم ( واما ) قوله في الاجارات ضرب له اجلا وتعجل الثمن فالصواب عجل لان المراد الاعطاء لا الاخذ ( وقوله ) وقد يتقدم الادراك اذا تعجل الجزاي اتمى عاجلا من تعجل في الامر واستعجل بمعنى عجل.

﴿ عجم ﴾ الزبيب بالتحريك حبه وكذا عجم العنب والتمر والرمان ونحوه والواحدة عجمة ( والعجم ) جمع العجمي وهو خلاف العربي وان

كان فصيحاً ( والاعجمي ) الذي في لسانه عجمة اي عدم افصاح بالعربية وان كان عربيا وقوله ولو قال لعربي يا عجمي لم يكن قاذفا لانه وصف له باللكنة فيه نظر ( والاعجم ) مثل العجمي ومؤنثه العجهاء وقد غلب على البهيمة غلبة الدابة على الفرس قال صلى الله عليه وسلم ( العجهاء )جبار ( وفي شرح السنة ) جرح العجهاء جبار اي هدر ( ومنها ) صلوة النهار عجهاء اي لا تسمع فيها قراءة .

﴿ العجوة ﴾ اجود التمر.

﴿ العجاية ﴾ عصبة في قوائم الخيل والابل منتهاها الرسغ .

﴿ العين مع الحاء والخاء فارغ ﴾

﴿ العـين مع الـدال المهملة ﴾

﴿ العديد ﴾ العدد وفلان عديد بني فلان اي يعد فيهم والايام المعدودات ايام التشريق .

﴿ وكيع بن عدس ﴾ بضمتين

يروى عن ابي رزين العقيلي .

عدل الشيء بالكسر مثله من جنسه وفي المقدار ايضاً (ومنه) عدلا الجمل (وعدله) بالفتح مثله من غير جنسه (ومنه) قوله او عدله معافر اي مثله (وهذا عدل بينهما) اي متعادل متساولا في غاية الجودة ولا في نهاية الرداءة (وعدل) الشيء تعديلا سواء (وباسم المفعول) منه لقب عمر و بن جعفر المعدل مولى الدوسيين والمراد بتعديل اركان الصلوة تسكين الجوارح في السجود والقومة بينهما والقعدة بين السجدتين .

﴿ العدو ﴾ السرعة وفرس عداء على فعال ( وبه ) سمى العداء الذي كتب له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الكتاب المشهور وهو بسم الله

الرحمسن السرحيم هذا ما اشتسرى ( العداء ) بن خالد بن هوذة من محمد رسول الله اشترى منه عبدا او امة شك الراوى لاداء ولا عائلة ولا خبثة بيع المسلم للمسلم . قال المصنف المشترى العداء لا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هكذا قرأته في الفائق وهكذا اثبت في مشكل الاثار ونفى الارتياب ومعجم الطبراني ومعرفة الصحابة لابن مندة ومعرفة الصحابة للدغولي وهكذا في الفردوس ايضاً بطرق كشيرة وفي شروط الخصاف وشروط الطحاوي بتعليق ابى بكر الرازى ان المشترى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وتابعها في ذلك الحاكم السمرقندي والاول هو الصحيح وليس في شيء مما رويت ورأيت ولا عيب ولا لفظة فيه (قالوا) الداء كل عيب باطن ظهر منه شيء اولا وهو مثل وجع الطحال والكبد والسعال وكذا وكذا والجذام وهو ما يبدو في الاعضاء من القروح والبرص وهو البياض في ظاهر الجلد وريح الرحم وهي على ما زعم الاطباء مادة نفاخة فيها بسبب اجتاع

الرطوبات اللزجة ( والغائلة ) الاباق والفجور ( والخبشة ) ان يكون مسبيا من قوم لهم عهد ( والكية ) ليست بداء ولا غائلة ولكنها عيب ( وعداه ) جاوزه ( ومنه ) اتجر في البز ولا تعد الي غيره اي لا تجاوز البـز ( وعـدا عليه ) جاوز الحد في الظلم عدوا وعداء بالفتح والمد ( ومنه ) وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم السبع بالعداء فقال السبع العادي ( وفي حديث ) عثمان رضى الله عنه ان اعرابيا قال له ان بنسى عملك عدوا على ابلي (واستعدى) فلان الامير على من ظلمه ای استعان به فاعداه علیه ای اعانه عليه ونصره ( ومنه ) فمن رجل يعديني اي ينصرني ويعينني ( والاستعداء ) طلب المعونة والانتقام والمعونة نفسها ايصا ( ومنه ) قوله رجل ادعى على رجل عند القاضي واراد عنده عدوى اى عن القاضى نصرة ومعونة على احضار الخصم فانه يعديه اي يسمع كلامه ويامر باحضار خصمه

وكذا ما روى ان امرأة الوليد بن عقبة

استعدت فاعطاها رسول الله صلى الله

عليه وآله وسلم هدية من ثوبه كهيئة العدوى اي كما يعطي القاضي الخاتم او الطينة لتكون علامة في احضار المطلوب واما قول محمد رحمه الله لو سبيت امرأة بالمشرق فعلى اهل المغرب استعداؤها ما لم تدخل دار الحرب ففيه نظر.

#### ﴿ العـين مع الـذال المعجمة ﴾

المرأة ) بكارتها ( والعذرة ) ايضاً وجع في الحلق من الدم وبها سميت القبيلة المنسوب اليها عبد الله بن ثعلبة بن صعيرا وابي صعير العذري ومن روى العدوي فكانه نسبه الى جده الاكبر وهو عدى بن صعير والعبدي ، في معرفة الصحابة لابي نعيم والاول هو الصحيح .

﴿ العدد في بالفتح النخلة (ومنه) عذق حبيق لنوع من ردى التمر وحديث انيس فتواري القوم الى ظهر (عذق) وكذا قوله (والعذق) احب اليهم من الوصيف (واما لعذق) بالكسر فالكباسة وهي عنقود التمر (ومنه) حديث عمر رضي الله عنه لا قطع في كذا ولا في عذق معلق وعرق تصحيف.

### ﴿ العين مع الراء المهملة ﴾

﴿ العربي ﴾ واحد العرب وهم الذين استوطنوا المدن والقرى العربية ( والاعراب ) اهل البدو واختلف في نسبتهم فالاصح انهم نسبوا الى ( عربة ) بفتحتين وهي من تهامة لان

اباهم اسمعيل عليه السلام نشأ بها ويقال فرس عربي وخيل عراب فرقوا في الجمع بين الاناسي والبهائم و ( عن ) انس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا تستضيئوا بنار المشركين ولا تنقشوا في حواتمكم عربيا اى نقشا عربيا يعنى لا تشاوروهم ولاتكتبوا فيها محمد رسول الله عن الحسن رضي الله عنه وعن عمر رضى الله عنه لا تنقشوا فيها بالعربية وعن ابن عمر رضي الله عنهما انه كره ان ينقش عليه بالقرآن (وفي حديث) لا تعرب بعد الهجرة اي لا رجوع الي البدو وان يصير اعرابيا وذلك انه كان ردة في ذلك الزمان فنهي عنه (والاعراب والتعريب) الابانة ( ومنه ) الثيب يعرب عنها لسانها وقول ابن سوار لشريح وقلد فة صاحبه عن حجته ای عی وضعف اتفسد شهادتی ان اعربت عنه فقال لا اى ان تكلمت عنه واحتججت والتعريب في هذا المعنى اشهر ( والعربان والعربون ) والاربان والاربون الذي يقول له العامة الزبون وهو ان يشتري السلعة

ويدفع شيئا دينارا او درهها او اقبل او اكثر على انه ان تم البيع حسب ذلك من الثمن فان لم يتم كان للبائع (وفي) الحديث نهى عن بين العربان . قال ابو داود قال مالك هو ان يشتري الرجل العبد او يتكارى الدابة ثم يقول اعطيك دينارا على اني ان تركت السلعة او الدابة فها اعطيتك فلك (واعرب وعرب) اذا اعطى العربان عن الفراء وعن عطاء انه كان ينهى عن الاعراب في البيع .

﴿ العرقوب ﴾ عصب موتر خلف الكعبين ( وقوله ) عليه السلام ويل للعراقيب من النار . تحذير من تركها غير مغسولة .

﴿ العرج ﴾ بسكون الراء من مراحل طريق المدينة ويقال مررت به فيا عرجت عليه اي ما وقفت عنده (ومنه) المعتكف يمر بمريض فيسأل عنه ولا يعرج عليه (وانعرج) عن الطريق مال عنه (ومنه) العرّجون اصل الكباسة لا نعراجه واعوجاجه . ﴿ العرفج ﴾ نبت وهو من دق الحطب سريع الالتهاب ولا يكون له المحلية المحرف الحطب سريع الالتهاب ولا يكون له

جمر وبواحده سمي (عرفجة) بن اسعد بن كرب الذي اصيب انفه يوم الكلاب بالضم .

﴿ المعرة ﴾ المساءة والاذى مفعلة من العر وهو الجرب ( او من عره ) اذا لطخه بالعرة وهي السرقبين ( ومنها ) الحديث لعن الله بائع العرة ومشتريها . ويقال عر الارض اذا اصلحها بالعرة ( ومنه ) كان ابن عمر رضي الله عنها يخابر ارضه ويشترطعلي ان لا يعرها .

واعرس والرجل بالمرأة بنسي عليها (ومنه) حديث ابن عمر في متعة الحج علمت ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فعل ذلك ولكني كرهت ان يظلوا بهن معرسين هكذا بالتخفيف يعني ملمين (والعرس) بالضم الاسم (ومنه) اذا دعى احدكم الى وليمة عرس فليجب اي الى طعام امرأته (ومنها) ابن عرس وهو امرأته (ومنها) ابن عرس وهو المفارسية راسو واما عرس بها في التعريس نزول المسافر في آخر الليل وكذا حديث ابي سعيد مولى ابي اسيد

عرست وانا عبد واخذه من عرس الرجل بقرنه في القتال اذ الزمه او من عرس عرس الصبى امه اذا الفها خطأ آخر لان المراد في الحديث اتخاذ العرس او العرس وذاك من باب افعل لا غير .

وكان عرش المسجد من جرائد النخل وكان عرش المسجد من جرائد النخل اي من افنانه وعيدانه ( وفي قوله ) لا عرش كعرش موسى المظلة تسوى من الجريد ويطرح فوقه الثمام ( ومنه ) حديث ابن عمر رضي الله عنها انه كان يقطع التلبية اذا نظر الى عروش مكة يعني بيوت اهل الحاجة منهم وغريش السكرم ما يهيأ ليرتفع عليه والجمع عرائش .

وشيء عريض (ويقال) انه لعريض وشيء عريض (ويقال) انه لعريض القفا اي احمق (ولقد اعرضت المسئلة) جئت بها عريضة واسعة (والمعراض) السهم بلا ريش يمضي عرضاً فيصيب بعرضه لا بحده (والعرض) ايضاً خلاف النقد (والعرض) بالضم الجانب (ومنه) اوصى ان ينفق عليه من عرض ماله اي

من ای جانب منه من غیر ان یعین وفلان من عرض العشيرة اي من شقها لا من صميمها ومراد الفقهاء ابعد العصبات واستعرض الناس الخوارج واعترضوهم اذا خرجوا لا يبالون من قتلوا (ومنه) قول محمد رحمه الله اذا دخل المسلمون مدينة من مدائن المشركين فلا باس بان يعترضوا من لقوا فيقتلوا اي ياخذوا من وجدوا فيها من غـــير ان يميزوا من هو ومــن اين هو (واما) ما في المنتقى رجل قالت له امرأته ابغضتك وعرضت منك فالصواب غرضت بالغين المعجمة وكسر الراء من قولهم غرض قلان من كذا اذا مله وضجر منه . قال ابو العلاء اني غرضت من الدنيا فهل زمني

ومنه فادان معرضا اي استدان ممن امكنه الاستدانة منه ( وقولهم ) عرض عليه المتاع اما لانه يريه طوله وعرضه او عرضا من اعراضه ( ومنه ) اعترض الجند للعارض واعترضهم العارض اذا نظر فيهم ومثله قوله عرض على رجل جراب هروى فاشتراه الذي اعترض

معطحياتي لغر بعدما غرضا

الجراب (والتعريض) خلاف التصريح والفرق بينه وبين الكناية ان التعريض تضمين الكلام دلالة ليس لها فيه ذكر كقولك ما اقبح البخل تعريض بانه بخيل والكناية ذكر الرديف وارادة المردوف كقولك فلان طويل التجساد وكثير رماد القدر يعنى انه طويل القامة ومضياف ( والعرض ) بفتحتين حطام الدنيا (ومنه) الدنيا عرض حاضر وفي اصطلاح المتكلمين ما لا بقاء له ( وقولهم ) هو على عرض الوجـود اي على امكانه من اعرض له كذا اذا امكنه وحقيقته ابداء عرضه.

﴿ عرف ﴾ الشيء واعترفه بمعنى ( ومنه ) حديث عمر رضي الله عنه فها اعترفه المسلمون وكذا قول محمد رحمه الله في اللقطة فإن اكلها أو تصدق بها ثم جاء صاحبها فاعترفها اي عرف انه اكلها او انها هي التي تصدق بها ( واما ) الاعتراف بمعنى الاقرار بالشيء عن معرفة فذاك يعدى بالباء والمعروف خلاف المنكر ( وقولـه ) في الموقف ان ياكل بالمعروف اي بقدر

الحازي والمنجم الذي يدعى علم الغيب وهو المراد في الحديث من اتبي عراف ( والعرافة ) بالكسر الرياسة ( والعريف ) السيد لانه عارف باحوال من يسودهم ويسوسهم ( وعرفات ) علم للموقف وهي منونة لا غير ويقال لها عرفة ايضا ( ويوم عرفة ) التاسع من ذي الحجة (وفي) حديث ابن انيس بعثه صلى الله عليه وسلم بعرفة . والقاف تصحيف ( وعرفوا تعريفا) وقفوا بعرفات ( واما التعريف ) المحدث وهو التشبه باهل عرفة في غيرها من المواضع وهو ان يخرجوا الى الصحراء فيدعوا ويتضرعوا واول من فعل ذلك بالبصرة ابن عباس رضى الله عنهما ( وقوله ) ليس عليه ان يعرف بالهدى اى ان يأتى به الى عرفات (وعــرف الفــرس) شعــر عنقــه ( والمعرفة ) بفتح الميم والراء مثله ( ومنها ) الاخذ من معرفة الدابة ليس ابرضي يعني قطع شيء من عرف والمعرفة في غير هذا منبت العرف [ ( وفرس اعرف ) وافر العرف والمؤنث الحاجة من غير سرف ( والعراف ) عرفاء . العارف في كتاب الدعوى في

( ن . ت )(۱) عرفه عمر في ( سن ) ولا اعترافا في ( عق )(۱) .

﴿ العرق ﴾ بفتح العين وسكون الراء العظم الذي عليه لحم والبذي لا لحم عليه وقيل الذي اخذ اكثر ما عليه وبقى عليه شيء يسير ( ومنه ) حذيث جابر رأى عرقا فاكل منه والجمع عراق ( والعرق ) بالكسر عرق الشجر ( وقوله ) ليس لعرق ظالم حق اي لذي عرق ظالم وهو الذي يغرس في الارض غرساعلي وجه الاغتصاب ليستوجبها ووصف العرق بالظلم الذي هو صفة صاحبه على هذا الوجه من المجاز حسن واما ما قال فيه بعضهم فتمحل ( وفي الواقعات ) رجــل له شجرة فتعرقت في ملك غيره اي سرى فيه عرقها وصوابه عرقت (وذات عرق) ميقات اهل العراق ( والعرق) بفتحتين مكتل عظيم ينسج من خوص النخل سعته ثلاثون صاعا وقيل خمسة

﴿ خواهر زاده ﴾ السجود على

العيرزال قالوا هو الخوازة بالفارسية وعن الغوري هو موضع يتخذ الناظر فوق اطراف الشجر يكون فيه فرارا من الاسد.

﴿ وفي حديث عمر رضي الله عنه ان لزبيب النبيذ (عراما) اي حدة وشدة مستعار من عرام الصبي وهي شرته

عرفة الله واد بحذاء عرفات وبتصغيرها سميت (عرينة) وهي قبيلة ينسب اليها العرنيون في الحديث المعروف يدل على هذا رواية انس انه قال قدم قوم من عكل او عرينة الحديث.

والكوز والدلو ويستعار لما يوثق به والكوز والدلو ويستعار لما يوثق به ويعول عليه (منها) العروة من الكلأ لبقية تبقى منه بعد يبس النبات لان الماشية تتعلق بها فتكون عصمة لها ولهذا تسمى علقة (وعن) الازهري هي من دق الشجر ماله اصل باق في الارض مثل العرفج والنصي واجناس الخلة والحمض فاذا امحل الناس عصمت

<sup>(</sup>۱) اي في نتج ۱۲ (۲) اي في عقل ۱۲

الماشية بها ( والعروة ) ايضاً من اسهاء الاسد (وبها سمى) ابسن الجعد البارقي وكني بها العباس رضي الله عنه ويقال ( عراه بهم واعتراه اي اصابه ( وعروت ) الرجل اتيته طالبا معروفه عروا ( ومنه ) العرية وهي النخلة يعريها صاحبها رجلا محتاجا اي يجعل له ثمرتها عامها لانها توتى للاجتناء ولذا قالوا للمعرى العارى والمعترى وقيل لانها عريت من التحريم ، او لانها لماوهب ثمرتها فكانه جردها من الثمرة فعلى الاول فعيلة بمعنى مفعولة هو الصحيح وعلى الثاني بمعنى فاعلة وانما رخص صلى الله عليه وسلم ( في العرايا) بعد نهبه عن المحاقلة والمزابنة ﴿ فِي ان يبتاع المعرى ثمرها من المعرى بمثر لمكان حاجته ( وقد قيل ) في العرية تفسير آخر الا ان هذا هو المختار يشهد له الحديث الآخر خففوا في الخرص فان في المال ( العرية والــوصية ) وقــول سويد بن الصامت.

ولیست بسنهاء ولا رجبیة ولکن ( عرایا ) فی السنین الجوائح اقوی شاهد لانه لو کان الامـر کها

زعموا لما كان هذا مدحا ( والسنهاء ) النخلة التي تحمل سنة وسنة لا ( والرجبية ) بضم الراء وفتح الجيم التي تبني حولها رجية وهي جدار ونحوه لتعتمد عليها لثقلها او لضعفها ( والجوائح ) جمع جائحة وهي السنة المجدبة ومن ذوات الياء (العرى) مصدره عرى من ثيابه فهو عار وعريان وهمي عارية وعريانة وفرس عرى لا سرج عليه ولا لبد وجمعه اعراء ولا يقال فرس عريان كما لا يقال رجل عرى وعلى ذا قوله في الايمان ركب دابة عريانا صوابه عريا ( وقوله ) في السير وساقوها عريا صوابه اعراء لان المراد الدواب ( واعروري الدابة ) ركبها عريا ( ومنه ) كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يركب الحمار معروريا وهو حال من ضمر الفاعل المستكن ولو كان من المفعول لقيل معروري .

# ﴿ العـين مع الـزاي المعجمة ﴾ .

﴿ رَجُلُ عَرْبٍ ﴾ بالتحريك لا زوج له ولا يقال اعرب وقـد جاء في

حديث النوم في المسجد عن نافع قال اخبرني عبد الله بن عمر انه كان ينام في مسجد النبي صلى الله عليه وآله وسلم وهدو شاب (اعزب) وفي مختصر الكرخي الايم من النساء مشل (الاعزب) من الرجال ويقال امرأة عزب ايضا انشد الجرمى.

يا من يدل عزبا على عزب

على ابنة الحمارس الشيخ الازب ولك ان تقول امرأة عزبة .

﴿ التعزير ﴾ تاديب دون الحد واصله من العزر بمعنى الرد والردع ( والعيزار ) فيعال منه ( وبه كنى ) والد عقبة بن ابي العيزار في الفرائض ( وعزوري ) موضع بين مكة والمدينة .

وعرعلى ان تفعل كذا اي اشتد يعز بالفتح عن الازهري بالكسر عن الغوري الأول من باب لبس والثاني من باب ضرب (ومنه) حديث ابي بكر رضي الله عنه ان احب الناس الي غني انت واعزهم فقرا انت اي اشدهم يعني من يشتد على فقره ويشق على حاجته.

﴿ امر بكسر المعارف ﴾ هي الات اللهو التي يضرب بها الواحدة عزف رواية عن العرب واذا افرد المعازف فهو نوع من الطنابير يتخذه اهل اليمن .

﴿ العزل ﴾ من الجارية معروف وفرس اعزل به عزل وهو ميل الذنب الى احد شقيه ( والعزلاء ) فم المزادة الاسفل والجمع العزالي وقوله في السحابة ارخت ( عزاليها ) اذا ارسلت دفعها مجاز .

﴿ ابن مسعود رضي الله عنه ﴾ ان الله يجب ان يوتي برخصه كما يجب ان يوتي برخصه كما يجب ان يوتي ( بعزائمه ) اي بفرائضه التي عزم الله تعالى على العباد وجوبها ( ومنها حديث على رضي الله عنه عزائم القرآن اربع ( وفي الجامع ) عزائم السجود اي فرائضه وهي الم تنزيل وَحمَ السجدة والنجم واقرء باسم ربك .

في الحديث كمن (تعزي) بعزاء الجاهلية فاعصوه بهن ابيه ولا تكنوا يقال تعزي واعتزي اذا انتسب والعزاء اسم منه والمراد به قولهم في

الاستغاثة يا لفلان فاعضوه اي قولوا له اعضض بايرابيك ولا تكنوا عن الايربالهن وهذا امر تاديب ومبالغة في الزجر عن دعوى الجاهلية.

#### ﴿ العــين مع السـين المهملة ﴾

﴿ نهى عن عسب ﴾ الفحل وهو ضرابه يقال عسب الفحل الناقة يعسبها عسساً اذا قرعها والمراد عن كراء العسب على حذف المضاف.

﴿ العوسج ﴾ من شجر الشوك له ثمر مدور كانه خرز العقيق فاذا عظم فهو الغرقد .

﴿ الاعسار ﴾ مصدر اعسر اذا افتقر ( والعسار ) في معناه خطأ والعسر بالضم مصدر الاعسر وهو الذي يعمل بيساره .

﴿ العسكر ﴾ تعريب لشكر .

﴿ فِي الحديث ﴾ اتبي ( بعس ) من لبن هو القدح العظيم والجمع علامتهم. عساس .

(عسوف) ظلوم (ومنه) العسيف الاجير وبجمعه جاء الحديث نهي عن قتل ( العسفاء ) والوصفاء واصله من عسف الفلاة واعتسفها اذا قطعها عن غير هداية ولا طريق مسلوك ( ومنه ) قولهـم هذا كلام فيه تعسف ( وعسفان ) موضع على مرحلتين من مكة

﴿ فِي حديث ﴾ امرأة رفاعة انه صلى الله عليه وآله وسلم قال لهما اتريدين ان ترجعي الى رفاعة لا حتى تذوقي (عسيلته ويذوق عسيلتك) قالت فانه يا رسول الله قد جاءني هبة ( العسيلة ) تصغير العسلة وهي القطعة من العسل كاللحمة والشحمة للقطعة منهما وقد ضرب ذوقهما مثلا لاصابة حلاوة الجماع ولذته وانماصغرت اشارة الى القدر الذي يحل وارادت ( بالهبة ) المرة واصلها من قولهم احذر هبة السيف اي وقعته يعنى ان العسيلة قد ذيقت بالوقاع مرة ( وعسلي اليهود )

﴿ العسم اعوجاج في اليد من ﴿ العسف ﴾ الظلم وسلطان | يبس في الرسغ او في المرفقين .

# المعجمة \*

﴿ في الحديث ﴾ نهى عن قضاء الصوم في ايام ( العشر ) اي في ايام الليالي العشر على حذف الموصوف ( والعشر ) بالضم احد اجزاء العشرة ومن مسائل الجد العشرية والعشر في معناه (ومنه) الحديث ان بعرا تردي في بئر في المدينة فوجيء في خاصرته فاخذ منه ابن عمر رضي الله عنهما عشرا بدرهمین ای نصیب والجمع القدر مع زهده فدل على حله ومن روى عشيرا بالضم على لفظ التصغير فقد اخطأ والعشراء التاقة التبي اتبي عليها من حين حملها قشرة اشهر وثوب عشارى طوله عشرة اذرع وكذا الخماسي والتساعي .

﴿ عش ﴾ الطائر الذي يجمعه على الشجر من حطام العيدان فيبيض فيه والجمع عشاش وعششة.

﴿ العشي ﴾ ما بين زوال الشمس الى غروبهاوالمشهور انه آخر النهار وعين الازهري صلاتيا العشي (٢) يعني في عدو١٢

﴿ العين مع الشين الظهر والعصر وفي حديث انيس فاقبلت عشية اى عشاء وهى من شواذ التصغير وترك الياء الاخبرة خطأ. العشاء في ( اك )(١) . وفي ( غد )(١) .

#### ا العين مع الصاد المهملة ﴾

﴿ العصب ﴾ الشد (ومنه) عصابة الرأس لما يشد به ويسمى بها العمامة (ومنه) قوله المسح على العصائب ( والعصب ) من برود اليمن اعشراء كانصباء يعني اشترى منه هذا معروف لانه يعصب غزله ثم يصبغ ثم يحاك (ويقال) برد عصب وبرود عصب وتقريره في المعرب ( والعصب ) بفتحتين الأصفر من اطناب المقاصل والعقب الابيض منها الصغار مع القاف وجمعها اعصاب واعقاب ( والعصبة ) قرابة الرجل لابيه وكانها جمع عاصب وان لم يسمع به من عصبوا به اذا احاطوا حوله ثم سمى بها الواحد والجمع والمذكر والمؤنث للغلبة قالوا في مصدرها

<sup>(</sup>۱) يعني في اكل ۱۲

( العصوبة ) والذكر ( يعصب الانثى ) | باع بعيرا يقال له عصفور بعشرين اى يجملها عصبة.

> ﴿ **العصر** ﴾ مصدر عصر العنب وغيره (والعصير) ما عصر وفي الحديث لعن الله في الخمر عشرا اي عشر انفس ( عاصرها ومعتصرها ) ای من عصرها لنفسه ولغيره واريد بالمعتصر في حديث بلال المتغوط واتسع في الاعتصار فقيل اعتصر النخلة اذا استردها وارتجعها ( ومنه حديث عمـر رضى الله عنه) ان الوالد يعتصر الولد فها اعطاه وليس للولدان يعتصر من والده يعني ان الوالد اذا نحل ولده شيئا فله ان یاخذ منه شبه اخذ المال منه واستخراجه من يده بالاعتصار ( واما حديث الشعبي ) يعتصر الوالد على ولده . فانما عداه بعلي لانه ضمنه معنى المعصب العين خطأ . يرجع ويعود كما ضمن معنى الاخذ فما قبل فعدي بمن واما قول محمد رحمه الله في الموطأ لا سبيل للولد الى الرجعة فيها ولا الى اعتصارها فالمراد بعد الاشهاد .

> > العصفور > هو الطوير المعروف ( وبه سمى ) بعير لعلي رضي الله عنه وهو في حديثه انه رضي الله عنه

بعيرا وقيل عصيفر على لفظ التصغير.

﴿ والعصعص ﴾ بالضم والفتح عجب الذنب وهو العظم بين الاليتين ومراد الفقهاء في البيوع ما في وسط الية الشاة.

﴿ **العصف** ﴾ ورق الـزرع والعفص بتقديم الفاء ثمر معروف كالبندقة يدبع به .

﴿ عصمه ﴾ الله من السوء وقاه عصمة ( وباسم الفاعل منه ) كنيت جميلة بنت ثابت بن ابي الاقلح ( واعصم ) بحبله تمسك به ( ومنه ) وسعد بباب القادسية معصم . اى متمسك وفتح الصاد فيه وتفسيره

﴿ في حديث ﴾ ابسى بكر رضي الله عنه لا في معاوية وكان امير جيشه يا يزيد لا تفعل كذا وكذا ( ولا تعصين ) اراد معصية الله سبحانه وتعالى ومعصية الامام ويروى ولا نقصين بالقاف وفتح الصاد من قصى بوزن رضى اذا بعد والمراد لابعاد في السير عن جماعة

المسلمين (وتعصي) ضرب بالعصاء (واعتصى عليها) توكأ عليها (وقوله) حتى لا يمكن التعصي بها يعني استعمالها والضرب بها.

# ﴿ العين مع الضاد المعجمة ﴾

﴿ العضب ﴾ القطع (ومنه) رجل معضوب اي زمن لا حراك به كان الزمانة عضبته وشاة عضباء مكسورة القسر ن الداخل او مشقوقة الاذن (ومنه) الحديث نهي ان يضحي (بالاعضب) القرن او الاذن (واما العضباء) ناقة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فذاك لقب لها لا لشق في اذنها .

﴿ العضد ﴾ قطع الشجر من باب ضرب ( ومنه ) ولا يعضد شجرها ( والمعضد ) كالسيف يمتهن في قطع الاشجار .

﴿ العض ﴾ قبض بالاسنان من باب لبس ( وعض العلم ) بناجذه اذا اتقنه مجاز والناجذ ضرس الحلم لانه ينبت بعدما تم عقله ( وقوله صلى الله

عليه وآله وسلم عليكم بسنتي وسنة الخلفاء من بعدي عضوا عليها بالنواجة. امر بالتزام السنة والاعتصام بها وفيه تاكيد لقوله صلى الله عليه وآله وسلم عليكم بسنتي . فاعضوه في عز(۱) .

## ﴿ العين مع الطاء ﴾

﴿ **العطب** ﴾ بفتحتين الهلاك من باب لبس .

﴿ قوله ﴾ يخرج بعضه جناضا مرا (عطشا) اي دقيقا محتاجا الى الماء ويروي عطشان والاول اوجه .

﴿ عطف الله الله عطف الماله واستعطفه كذلك ومنه استعطف ناقته اي عطفها بان جذب زمامها التميل رأسها وعطف بنفسه عطوفا (ومنه) قوله في الديات فان عطفت يمينا وشها لا اي انعطفت ومالت (وقولهم) عطف عليه بمعنى رحم من ذلك لان في الرحمة ميلا وانعطافا الى المرحوم (ومنه) حديث الحارث فعطفوا عليه اي رحموا

<sup>(</sup>۱) يعني في عزى ۱۲

فاحتملوه ويروي فقطعوا عليه وهو تصحيف (وعطف) الانسان بالكسر جانبه من رأسه الى وركه او قدمه (ومنه) هم الين عطفا واما زقاق فيه عطف اي اعوجاج فقد روى بالنتح والكسر تسمية بالمصدر او فعلا بمعنى مفعول.

﴿ الطعن ﴾ والمعطن مناخ الابل ومبركها حول الماء والجمع اعطان ومعاطن وقولهم حريم بسير العطن اربعون ذراعا وحريم بئر الناضج ستون فانما اضاف ليفرق بين ما يستقي منه باليد في العطن وبين ما يستقي منه بالناضح وهو العبير .

﴿ العطاء ﴾ اسم ما يعطى والجمع اعطية واعطيات (وبه سمي) عطاء بن ابي رباج وقوله لا يجوز بيع العطاء والرزق ففرق ما بينهما (ان العطاء) ما يخرج للجندي من بيت المال في السنة مرة او مرتبن (والرزق) ما يخرج له كل شهر وعن الحلوائي كل سنة او شهر والرزق يوما بيوم وفي شرح القدوري في العاقلة الدية في

اعطياتهم ثلاث سنين فان لم يكونوا اهل عطاء وكانت لهم ارزاق جعلت الدية في ارزاقهم قال والفرق بينها ان العطية ما يفرض للمقاتلة والرزق ما يجعل لفقراء المسلمين اذا لم يكونوا مقاتلة والعطية مثله والجمع عطايا (وبها) كنيت ام عطية الانصارية .

# ﴿ العـين مع الظـاء المعجمة ﴾

﴿ اعظمه ﴾ واستعظمه رآه عظیا ومثله اکبره واستکبره وعظم الشيء وجله وکبره بمعنی .

## ﴿ العين مع الفاء ﴾

﴿ المفوج ﴿ كناية عن الموطوءة من العفج واحد الاعفاج وهي الامعاء .

﴿ العفر ﴾ وجه الارض ( وبتصغيره ) كنى ابو عفير محمد بن سهل بن ابي حثمة الانصاري ( ومنه ) عفره بالتراب لطخه وعليه الحديث و يعفر الثامنة بالتراب اي المرة الثامنة ( والعفرة ) بياض ليس بخالص ولكن كلون العفر ( ومنه ) ظبى اعفر وبتانيثه

سميت ام معوذبنت عفراء ومعاذبن عفراء راوى حديث النهى عن الصلوة بعد الفجر (ومنه) اليعفور لتيس الظباء او الولد البقرة الوحشية (وبه) لقب حمار النبي صلى الله عليه وآله وسلم (وثوب معافري) منسوب الى معافر ابن مراخي تميم بن مرعن سيبويه ثم صار له اسها بغير نسبة عن الاصمعي وعليه حديث معاذ او عدله معافر اي مثله بردا من هذا الجنس الضم ومعافر غير منسوب كله لحن .

﴿ العفاص ﴾ الوعاء الذي تكون فيه النفقة من جلدا وخرقة او غير ذلك ولهذا سمى الجلد الذي تلبسه به رأس القارورة العفاص لانه كالوعاء لها وقيل هو الصام ( وعن ) الغوري غلافها والاول الاختيار .

﴿ العفسل ﴾ عن الشيباني شيء مدور يخرج بالفرج ولا يكون في الابكار وانما يصيب المرأة بعدما تلد (وعن) الليث عفلت المرأة عفلا فهي عفلاء وكذلك الناقة والاسم العفلة

وهــي شيء يخــرج في فرجهــا شبــه الادرة .

﴿ عَضَىٰ ﴾ الشيء عفنا من باب لبس اذا بلي في ندوة (وقوله) فما اصاب الثمر العفن فهو فساد واسترخاء وهو من الاول .

﴿ يقال عفوت ﴾ عن فلان او عن ذنبه اذا صفحت عنه واعرضت عن عقوبته وهو كها ترى يعدى بعن الى الجانى والى الجناية فاذا اجتمعا عدى الى الاول باللام فقيل عفوت لفلان عن ذنبه وعلى ذا قوله عفوتك عن القطع او عن الشجة خطأ وباسم الفاعلة منه سمى (عافية) القاضي الاودي كذا صح في مناقب ابى حنيفة رحمه الله ( والتعافي ) تفاعل منـه وهـو ان يعفـو بعضهم عن بعض (واما) تعافوا الحدود فيما بينكم فالاصل تعافوا عن الحدود اي ليعف كل منكم عن صاحبه الا انه حذف عن واوصل الفعل او ضمن معنى الترك فعدى تعديته (وقد جعل) صاحب المقاييس هذا التركيب دالا على اصلين ترك وطلب الا ان العفو غلب على ترك عقوبة من استحقها ( والاعفاء ) على الترك مطلقا | هو القاتل والضمير في له واخيه لمن وفي (منه) اعفاء اللحية وهو ترك قطعها وتوفيرها وقولهم اعفنى عن الخروج معك اي دعني عنه واتركني منه وحديث محاكمة عمرو ابي بن كعب الى زيد بن ثابت في الحائط وان رايت ان تعفى امير المؤمنين من اليمين فاعف فقال ابى بل نعفيه ونصدقه . ومن روى او عفوت امير المؤمنين عن اليمين فقدسها ( وقولهم ) العفو الفضل صحيح لان الشيء اذا ترك فضل وزاد ( ومنه حديث على رضى الله عنه امرنا ان لا ناخذ منهم الا العفو وخذ ما صفا وعفا ای فضل وتسهل (ومنه) قول عمربن عبدالعزيز لعمرى ماالبراذين باعفى من الفرس فما كان من مئونة وحرس يعنى ليس هذا باسهل مؤنة من ذاك ( واختلفوا ) في تفسير قوله تعمالي فمن عفى له من اخيه شيء فاتباع بالمعروف فاكثرهم على انبه من العفو خلاف العقوبة وان معناه فمن عفى له من جهة اخيه شيء من العفو اي بعضه بان يعفى عن بعض الــدم او يعفــو بعض الورثة والاخ ولى المقتـول ومـن | (١) يعني في عصب ١٢

اليه للاخ او للمتبع الدال عليه فاتباع لان المعنى فليتبع الطالب بالمعروف وليود اليه المطلوب اليه باحسان وقيل عفى ترك ومحى وقيل اعطى لاخ القاتل ومن للتبيض او للبدل وقد انكر وقوله عز وجل الا ان يعفون او يعفو الذي بيده عقدة النكاح . فالعفو فيه مستعار اللتجافي عن الحق وطلبه كما في قولـه صلى الله عليه وآله وسلم عفونا لكم عن صدقة الخيل والرقيق فهاتوا صدقة الرقة والذي بيده عقدة النكاح الزوج وقیل الولی وقد انکر کہا انکر تفسیر العفو بالاعطاء وتمام التفسير للايتين في المعرب.

### ﴿ العين مع القاف ﴾

﴿ **العقب** ﴾ بفتحتين في (عص)(١) ( والعقب ) بكسر القاف مؤخر القدم ( وعقب ) الشيطان هو الاقعاء وعقب الرجل نسله (وفي) الاجناس هم اولاده الـذكور وعـن بعض الفقهاء اولاد البنات عقب لقوله

( وعقبه ) تبعه من باب طلب وهو السمى الجمهوري(١) . معقوب (وبتصغيره) سمى معيقيب ابن ابى فاطمة الدوسي وترك الياء الثانية خطأ ( وتعقبه ) تتبعه وتفحصه واستعمالهم اياه في معنى عقبه غير سديد ( واعتقبه ) البائع احتبسه حتى ياخذ الثمن ( وعن ) النخعي المعتقب ضامن لما اعتقب يعنى ان هلك في يده فقد هلك منه لامن المشتري ( واعقبه ) ندما اورثه ( وقولهم ) الطلاق يعقب العدة والعدة تعقب الطلاق الاول من باب اكرم والثاني من باب طلب ( والعقبة ) النوبة ومنها عاقبة معاقبة وعقابانا وبه ( وعقبة الاجبر ) ان ينز ل المستاجر صباحا مثلا فسركب الاجسر ( وقول ) صاحب الايضاح فان امكنه ان بمشى او يكترى عقبة فليس عليه الحج فيه توسع « والعقابان ) عود ان ينصبان مغروزين في الارض يشبح بينهما المضروب او المصلوب اي يمد ( واليعاقيب ) جمع يعقـوب وهـو ذكر القبح ( واما ) يعقوب اسم رجل

تعمالي وجعلهما كلممة باقية في عقبة | واليه ينسب النبيذ اليعقوبي المذي

﴿ عقد ﴾ الحبل عقدا وهي العقدة (ومنها) عقدة النكاح (والعقد) العهد وعاقده عاهده وقرىء والذين عاقدت ايمانكم . وعقدت . وهم موالى الموالاة وكانوا يتاسحون بالايدى ( ومعقد العز موضع عقده وتقديم القاف تصحيف واعتقد مالا ا اتخذه وتاثله .

﴿ عقره ﴾ عقر اجرحه وعقر الناقة بالسيف ضرب قوائمها ( وبعير عقير) والجمع عقري (ومنه) ولا تعقرن شجرا اي لا تقطعن وفي حديث صفية عقري حلقى احابستنا هي اي مانعتنا على فعلى وقيل الالف للوقوف وهو دعاء بقطع الرجل والحلق او بحلق الرأس ( وعن ابي عبيد ) عقر جسدها واصيبت بداء في حلقها (العقر) صداق المرأة اذا وطئت بشيهة (وعقر الدار) بالفتح والضم اصل المقام الذي عليه معول القوم

فاعجمي ( وبه سمى ) ابو يوسف ( ١) وقد مر مفصلا في جهر ١٢

(ومنه) حديث على رضي الله عنه ما غزى قوم في عقر دارهم الاذلوا (والعقار) الضيعة وقيل كل ماله اصل من دار او ضيعة .

والعقص من باب ضرب جمع الشعر على الرأس وقيل ليه وادخال اطرافه في اصوله ( والعقاص ) سير يجمع به الشعر وقيل العقص خيوط سود تصل بها المرأة شعرها وعن الحلوائي في حديث عمر رضي الله عنه يجوز الخلع بكل ما تملك الا العقاص لم يرد عين القصاص وانحا اراد به الذوائب لان الرجل ربما قطع شعرها وذلك لا يحل .

﴿ العصق ﴾ الشق والقطع ( ومنه ) عقيقة المولود وهي شعره لانه تقطع عنه يوم اسبوعه ( وبها سميت ) الشأة التي تذبح عنه وانما قال صلى الله عليه وآله وسلم فيها قولوا نسيكة ولا تقولوا عقيقة كراهية الطيرة وقد قررت هذا في رسالة لي ( والعقيق ) موضع بحذاء ذات عرق وهو الذي في حديث ابن عباس رضي الله عنها ان صلى الله عليه وآله وسلم وقت لاهل العراق

بطن العقيق وفي كلام الشافعي رحمه الله ولو اهل ( بالعقيق ) كان احب الي واصله كل مسيل شقه السيل فوسعه .

﴿ عقل ﴾ البعير عقلا شده بالعقال ( ومنه ) العقل والمعقلة الدية وعقلت القتيل اعطيت ديته ( وعقلت ) عن القاتل لزمته دية فاديتها عنه ( ومنه ) الدية على العاقلة وهمى الجهاعة التي تغرم الدية وهم عشيرة الرجـل او اهــل ديوانــه اي الــذين يرتزقون من ديوان على حدة وعن الشعبي لا تعقل العاقلة عمدا ولا عبدا ولا صلحا ولا اعترافا يعنى ان القتل اذا كان عمدا محضاً وصولح الجاني من الدية على مال او اعترف لم نلزم العاقلة الدية وكذا اذا جنى عبد لحر على انسان لم يغرم عاقلة المولى لجنايته ( وعن ابن المسيب) المرأة تعاقل الرجل الى ثلث ديتها اي تساويه في العقــل فتاخــذ كما یاخذ الرجل ( وفی ) حدیث ابی بکر رضي الله عنه لو منعوني عقالا لقاتلتهم . قيل هو صدفة عام وقيل هو الحبل المعروف وقيل اراد الشيء الحقير فضرب العقال له مثلا وهو الملائم

لكلامه وتشهد له رواية البخاري عناقا وهي الانثى من اولاد المعز وفي رواية اخرى جديا او ذودا وهو القصير الذقن وكلاهما لا يؤخذ في الصدقات فدل انه تثيل ( وتعقل ) السرج واعتقله ثنى رجله على مقدمة ( وقوله ) نصب شبكة فتعقل بها صيداي نشب وعلق مصنوع غير مسموع ( واعتقل ) لسانه بضم التاء اذا احتبس عن الكلام ولم يقدر عليه ( والمعقل ) الحصن والملجأ ( وبه عليه ( والمعقل ) الحصن والملجأ ( وبه ممرى ) والد عبد الله بن معقل بن مقرن المزنى ومعقل بن يسار المزنى وينسب اليه التمر المعقلي .

### ﴿ العين مع الكاف ﴾

﴿ عكر ﴾ اذا كرو رجع من باب طلب (ومنه) الحديث بل انتم العكارون اي الكرارون (والعكر) بفتحتين دردى الزيت ودردى النبيذ في قوله وان صب العكر فليس بنبيذ حتى بتغير.

عكبراء > موضع بسواد بغداد
 وقد يقصر ويقال في النسبة عكبراوي
 وعكبري .

عكاشة صح بالتشديد سهاعا من الثقات والمحدثون على التخفيف وعن الفارابي بالتشديد لا غير وهوعكاشة بن محصن الغنمي الاسدي . قال الشاعر

عشية اذريت ابن اقوام ثابتا وعكاشة الغنمي عند صيال

وهو الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سبقك بها عكاشة يعني بالدعوة التي دعا له .

﴿ الاعتكاف ﴾ افتعال من عكف اذا دام من باب طلب وعكفه حبسه (ومنه) والهدى معكوفا. وسمي به هذا النوع من العبادة لانه اقامة في المسجد مع شرائطه وقوله لله على اعتكاف رمضان فصامه ولم يعتكف انما حذف حرف الظرف على التوسع.

﴿ العكم ﴾ العدل وبتصغيره سمي والد عبد الله بن عكيم الليشي راوي قوله لا تنتفعوا من الميتة باهاب .

﴿ العكن ﴾ جمع عكنة وهي الطي الذي في البطن من السمن .

### ﴿ العين مع اللام ﴾

﴿ العلث ﴾ بفتح العين وسكون اللام قرية موقوفة على العلوية وهي اول العراق شرقي الدجلة \*

﴿ العلم ﴾ الضخم من كفار العجم وانما قال الحسن علوج فراغ لا يصلون الا في الوقت . استخفافاتهم وبفعلهم والمعنى ان اذان بلال كان قبل طلوع الفجر لينتبه من كان مهما باقامة النوافل اما هؤلاء فليس من همهم ذلك وانما صلون المكتوبة فحسب .

﴿ العلهــز ﴾ الوبــر مع دم الحلـم(١) يوكل في المجاعـة وقيل شيء ينبت في بلاد بني سليم له اصل رخص كاصل البردى .

﴿ العلس ﴾ بفتحتين عن الغوري والجوهري حبة سوداء اذا اجدب الناس طحنوها واكلوها وقيل هو مثل البر الا انه عسير الاستنقاء يكون في اكهامه حبتان وهو طعام اهل صنعاء.

#### ﴿ **العلوص** ﴾ في ( شو )<sup>(۱)</sup> .

﴿ علف ﴾ الدابة في المعلف بكسر الميم علف اطعمها العلف واعلفها لغة ( ومنه ) قوله فان اعلفت السائمة وقوله في العرجاء فانها لا تعلق ما حولها بوزن تلبس خطأ ولا تعلف مبنيا للمفعول فاسد معنى وانما الصواب تعتلف (والعلوفة) ما يعلفون من المغنم وغيرها الواحد والجمع سواء ( والعلوفة ) بالضم جمع علف والتعلف تطلب العلف في مظانه ( والعلافة ) اصحاب العلف وطلبته كالحمارة والبغالة لاصحابهما (ومنه) قوله في السير وليبعث الامير قوما يتعلفون او يخرجون مع العلافة يكون ردأ لهم وعونا ( والعلافة ) كالصناعة وهي طلب العلف وشراؤه والمجيء به (واما قوله) في طلب العلافة فالصواب العلافة وهي موضع العلف ومعدنه كالملاحة لمعدن الملح ومنبته .

علق > الشيء بالشيء فتعلق
 به ويقال علق بابا على داره اذا نصبه

<sup>(</sup>۱) الحلم القراد الضخم ۱۲ المصباح المنير

<sup>(</sup>۲) يعني في شوس ۱۲

وركبه وقوله المشركون اذا نقبوا الحائط وعلقوه ای حفر وا تحته وترکوه معلقا وعلق بالشيء مشل تعلق به (ومنه) علقت المرأة اذا حبلت علوقا وقوله الغراس تبدل بالعلوق مستعار منه والمعنى ان ما يغرس يصبر متبدلا لانه ينمو ويسمو اذا علق بالارض وتعلق بها اى ثبت ونبت ( وعلاقة السوط) بالكسر معروفة (وبها) سمى والد زياد بن علاقة الغطفاني ( والمعلاق ) ما يعلق به اللحم وغميره والجمع المعاليق ويقال لما يعلق بالزاملة من نحو القربة والمطهرة والقمقمة معاليق ايضأ ( والعلق ) شبيه بالدود اسود يتعلق بحنك الدابة اذا شرب (ومنه) بيع العلق يجوز والعلق ايضأ الدم الجامد الغليظ لتعلق بعضه ببعض ( والقطعة ) منه علقة ( ومنه ) قول بعضهم دم تجمد متعلق وهـو قياس لا سياع .

حنطة علىكة > تتلزج
 كالعلك من جودتها وصلابتها .

﴿ رجل عليل ﴾ ذو علة الله عن شيخنا ابى على وامرأة (١) يعنى في عنن ١٢

عليلة (وبها) سميت عليلة بنت الكميت . بنو العلات في عي (١) .

﴿ الايام المعلومات ﴾ من عشر ذي الحجة وقوله بعد ( اعلام ) الجنس جهالة الوصف هو من قولهم اعلم القصار الثوب اذا جعله ذا علامة وذلك ان يقال دار بمحلة فلان وجهالة الوصف ان لا يذكر ضيقها ولا سعتها ( ورجل اعلم ) مشقوق الشفة العلياء .

وتعالت خرجت وسلمت تفعلت وتعالت خرجت وسلمت تفعلت وتفاعلت من العلو الارتفاع (ومنه) الى ان تتعالى من نفاسها وعلا في الشرف علاء من باب لبس (وبمضارعه كنى) ابو يعلى بن منصور من تلامذة ابي يوسف رحمه الله واسمه المعلى بلفظ السابع من سهام المسر وي في حديث ابي بكر رضي الله عنه انه نحل عائشة رضي الله عنها كذا وسقا بالعالية فالصواب بالغابة على لفظ

<sup>477</sup> 

غابة الاسد ( والعوالي ) موضع على نصف فرسخ من المدينة ( والعلاة السندان ) وبتصغيرها ) سميت ام اسمعيل ابن علية في تكبيرة الافتتاح (والغلاوة) ما علق على البعير بعد حملة من مثل الاداوة والسفرة ( وقوله ) فضرب علاوة رأسه مجاز .

### ﴿ العين مع الميم ﴾

﴿ العمود ﴾ ما يتخذ من الحديد فيضرب به وجمعه اعمدة (ومنه) قوله الصورعلي المسارج والاعمدة والغين المعجمة تصحيف ( والعمود ) ايضاً عمود الخيمة ( وفي حديث عمر رضي الله عنه ) ايما جالب جلب على عمود بطنه فانه ببيع انى شاء ومتى شاء يعنى الظهر لانه قوام البطن ومساكه ( وعن الليث) هو عرق يمتد من الرهابة الى السرة (قال) ابو عبيدة هذا مثل والمراد انه يأتي به في تعب ومشقة لا انه يحمله على الظهر او على هذا العرق ( والمعمودية ) ماء للنصاري اصفر كانوا يغمسون به اولادهم ويعتقدون ان ذلك تطهير للمولود كالختان لغيرهم ولم اسمع هذا الا في التفسير .

﴿ العمر ﴾ بالضم والفتح البقاء الا ان الفتح غلب في القسم حتى لا يجوز فيه الضم ويقال لعمرك ولعمر الله لا فعلن كذا وارتفاعه على الابتداء وخبره محذوف (وبتصغیره) سمی عمير مولى آبي اللحم اي عتيقة (وبه كني ) ابو عمير اخوانس لامه وهو الذي قال فيه عليه الصلاة والسلام يا ابا عمير ما فعل النغير . يروى انه كان يمازحه مهذا وذلك انه رآه يوما حزينا فقال ماله فقيل مات نغيره وهو تصغير نغر وهو فرخ العصفور وقيل طائر شبه العصفور وجمعه نغران كصرد وصردان ( واعمره الدار ) قال له هي لك عمرك ( ومنه ) امسكوا عليكم اموالكم لا تعمروها فمن اعمر شيئا فهو له (ومنه) العمري وعز جابر انه عليه الصلاة والسلام اجاز لعمرى ورد الرقبي وعنه لا رقبي ولا عمري وعن شريح اجاز العمرى ورد الرقبسي وتاویل ذلك ان یراد بالرد ابطال شرط الجاهلية وبالاجازة ان يكون تمليكاً مطلقاً ( وعمارة ) الارض معروفة وبها سمى والدابي بن عمارة الانصاري من

الصحابة هكذا صح في النفى وغيره يروى عنه عباد (والعمرة) اسم من الاعتار واصلها القصد الى مكان عامر ثم غلب على الزيارة على وجه غصوص (واعمره) اعانه على اداء العمرة وهو قياس لا سماع (ومنه) حديث عائشة رضي الله عنها امر صلى الله عليه وآله وسلم اخاها ان يعمرها من التنعيم وهو موضع بمكة عند مسجد عائشة رضي الله عنها (وعمورية) بتشديدتين من بلاد الشام.

﴿ عمواس ﴾ بالفتح من كور الرملة مدينة فلسطين احد اجناد الشام ( وطاعون عمواس ) وقع ايام عمر رضى الله عنه .

﴿ عملت ﴾ على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فعملني) اي اعطاني العمالة وهي اجرة العامل . لعمله في نك(١) .

﴿ من خطبت ﴾ عليه السلام كان اهل الجاهلية يدفعون من عرفة

(١) اي في نكح ١٢

قبل غروب الشمس ( اذا تعممت ) بها رؤ وس الجبال اي وقع عليها ضؤها حتى يصبر لها كالعمامة .

عمي > عليها الخبر اي خفى
 مجاز من عمي البصر .

### ﴿ العين مع النون ﴾

﴿ العنت ﴾ المشقة والشدة ( ومنه ) الاسير من المسلمين في دار الحرب اذا خشى العنت على نفسه والفجوز فلا بأس بان يتزوج امرأة منهم وتفسيره بالزنا تدريس ( واعنته ) اعناتا واقعه في العنت وفيا يشق عليه تحمله (ومنه) تعنته في السؤال اذا سأله على جهة التلبيس عليه ( وتعنت ) الشاهدان يقول له اين كان هذا ومتى کان هذا وای ثوب کان علیه حین تحملت الشهادة وحقيقته طلب العنت له ( ومنه ) ولا ينبغني للقاضي ان يتعنت الشهود هذا لفظ الرواية واما ما في شرح ادب القاضي الصدر ويعنت الشهود ويتعنت على الشهود ففيه نظر.

﴿ رجل عائد ﴾ وعنيد يعرف

الحق فياباه ( ومنه ) عرق عاند لا يرقأ دمه ولا يسكن .

﴿ العنبر ﴾ معروف (وبه سمي) السمكة التي تتخذ من جلدها الترسة (ومنه) الحديث فالقبى البحر دابة يقال لها العنبر.

﴿ العنزة ﴾ شبيه العكازة وهي عصا ذات زج ( ومنه ) صلى رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلـم الى عنــزة بالتنوين عن بعض التابعين .

﴿ العدرة يذهبها التعنيس ﴾ وهو مصدر عنست الجارية بمعنى عنست عنوسا اذا سارت عانساً اي نصفا وهي بكر لم تتزوج (وعنسها اهلها) عن الليث وعن الاصمعي لا يقال عنست ولا عنست ولكن يقال اعنست فهي معنسة .

﴿ بكرة عنطنطة ﴾ اي ناقة طويلة العنق مع حسن القوائم .

﴿ العنف ﴾ خلاف الرفق يقال عنف به وعليه عنف وعنافة من باب قرب ( وسائت عنيف ) غير رفيق ( ومنه ) قوله اذا عنف عليهم في

السوق وقوله اذا استعار دابة فازلفت من غير ان يعنف عليها والتشديد خطأ .

﴿ العنفقة ﴾ شعر الشفة السفلي ( وقوله ) بادي العنفقة اراد به الموضع .

في الحديث و دفع عليه الصلاة وانسلام من عرفات فكان يسير ( العنق ) فاذا وجد فجوة نص ( العنق ) سير فسيح واسع ( ومنه ) اعتقوا اليه اعناقا اي اسرعوا ( وقوله ) في المنذر بن عمروا عنق ليموت اللام فيه للتعليل ( والنص ) ارفع العدو وشدة السير ( والفجوة ) الفرجة والسعة ( والعناق ) الانثى من اولاد المعز ( وعناق الارض ) بالفارسية سياه كوش .

﴿ العنين وهو الذي لا يقدر على اتيان العنين وهو الذي لا يقدر على اتيان النساء من عن اذا حبس في العنة وهي حظيرة الابل او من عن اذا عرض لانه يعن يمينا وشهالا ولا يقصده ولم اعشر عليها الا في صحاح الجوه ري وفي

البصائر لابي حيان التوحيدي قل فلان عنين اي بين التعنين ولا تفل بين العنة كيا يقوله الفقهاء ذانسة كلام مرذول ( وشركة العنان ) ان يشتركا في شيء خاص معلوم قال ابن السكيت كانه عن لها شيء فاشتركا فيه وانشد لامرىء القيس .

فعن لنا سرب كان نعاجه

عذارى دوار في ملاء مذيل (السرب) الجهاعة من الظباء والبقر والجمع اسراب (والنعاج) جمع نعجة وهي الانثى من بقر الوحش (والعذارى) جمع عذراء من النساء (والدوار صنم كانت العرب تنصبه وتدور حوله (والملاء) جمع ملاءة (والمذيل) الطويل الذيل وانما ذكره حملا على اللفظ وقيل هو ماحوذ من عنان الفرس اما لان كلا منها جعل عنان الفرس اما لان كلا منها جعل عنان التصرف في بعض المال الى صاحبه او لانه يجوز ان يتفاوتا تفاوت العنان في يد الراكب حالة المد والارخاء (وعنان السهاء) بالفتح ما علا منها وارتفع .

﴿ العناء ﴾ المشقة اسم من عناه

تعنية (وفلان عان) من العناة اسير امرأة عانية من النساء العواني (ومنها) قوله صلى الله عليه وآله وسلم اتقوا الله في النساء فانهن عندكم عوان اي بمنزلة الاسرى وقوله يرث ماله ويفك عانه الصواب عانيه ويروى عنوه وهو مصدر العاني واصله من عني عنوا اذا ذل وخضع والاسم (العنوة) ومنها قولهم فتحت مكة عنوة اي قسر او قهرا.

### ﴿ العين مع الواو ﴾

والعيدان وحرب عادي) اي قديم ( والعود ) الصيرورة ابتداء او ثانيا فمن الاول حتى عاد كالعرجون القديم . ومن الثاني كما بدأ كم تعودون . ويعدي بنفسه وبحرف الجر بالي وعلى وفي وباللام كقوله تعالى (ثم يعودون لما قالوا) . اي يكررون قولم ويقولونه مرة اخرى على معنى ان الذي كانوا يقولون في الجاهلية ثم يعودون لما للله في الاسلام فتحرير رقبة قبل لمثله في الاسلام فتحرير رقبة قبل

التماس ويحتمل ان يراد لنقضة او المضاف وتنزيل القول منزلة المقول فيه وهو المظاهر منها كما في(ونرثهما يقول) وهو معنى قول الفقهاء العود استباحة وطيها واللفظ يحتمل تكرار الظهار في الاسلام الا انه ليس بمذهب ( واما ) حمله على السكوت عن الطلاق عقيب الظهار فليس من مفهوم اللفظ.

﴿ معاذ ومعود ﴾ ابنا عفراء قتلا يوم بدر ( ومعاذ بن عمرو بن الجموح) المقطوع يده عاش الى زمن عثمان رضي الله عنه .

﴿ العوار ﴾ بالفتح والتخفيف العيب والضم لغة وقوله في الشروط ما وراء الدار عيب كالاصبع الزائدة وكذا وكذا (واما العوار) فلا يكون في بنبي ادم وانما يكون في اصناف الثياب ومو الخرق والحرق والعفن . قلت . لم اجد في هذا النفي نصا غير ان ابا سعيد قال العوار العيب يقال بالثوب عوار وعن ابى حاتم مثله وفي الصحاح سلعة ذات عوار وعن الليث له العوار من عبد القيس يروي عن همام بن حرق او شق يكون في الثوب ( وعـور إيجيي .

الركية ) دفنها حتى انقطع ماؤها ماخوذ تداركه او لتحليل ما حرموا على حذف من تعوير العين المبصرة (ومنه) قول محمد رحمه الله عوروا الماء اي افسدوا مجاریه وعیونه حتی نضب ( وتعاوروا الشيء واعتبوروه) تداولوه (ومنه) قوله اعتور القتيل رجلان اي ضربه كل واحد منها ( والعارية ) فعلية منسوبة الى العارة اسم من الاعارة كالغارة من الاغارة ( واخذها ) من العار الغيب او العرى خطأ ويقال استعرت منه الشيء فاعارنيه واستعرته اياه على حذف الجار .

﴿ **العوز** ﴾ الضيق وان يعوزك الشيء اي يقل عندك وانت محتاج اليه ( ومنه ) قولهـم سداد من عوز ويقـال ايضاً اعوزني المطلوب اي اعجزني واشتد وهو قريب من الاول ( ومنه ) قوله مسئلة يختلف فيها كبار الصحابة |يعوزفقهمااي يشتد علمها ويعسر .

﴿ محمد بن سعيد العوقى ﴾ منسوب الى العوقة بفتحتين وهـي حي

( واعال ) كثر عياله ( وعال الحاكم ) مال وجار ( ومنه ) ذلك ادنى الا تعولوا ( وعال الميزان مال وارتفع ( منه ) ويقال عال زيد الفرائض واعالها اي جعلها عائلة .

الحديث انه ليعوم في الجنة عوم الدعموص (وبفعال منه سمي) العوام بن مراجم بالسراء والجيم عن خالد بن سيحان باليا بنقطتين من تحت بين السين والحاء غير معجمتين وعنه سمرة قال محمد رحمه الله كلاهم غير معروف وفي الجرح عن يحيى بن معين عوام ثقة .

فوق الفرج وتصغيرها عوينة وقيل هي

﴿ العيال ﴾ جمع عيل كجياد في | وهو الصواب عن الازهري وحينئذ جيد وعال عياله ) واهتم وانفق عليهم |يكون في الحديث توسع ومعناه ان من (ومنه) ابدأ بنفسك ثم بمن تعول | دل الانبات على بلوغم فاقتلوه ( واستعنته فاعاًننـي ) والاسـم العـون ( وبه كني ) ابو عون الثقفي واسمه محمد بن عبيد الله الاعبور الكوفي عالت الفريضة عولا وهو ان ترتفع | يروي حديث السجود على الحصير عن السهام وتنزيد فيدخل النقصان على | ابيه عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه اهلها كانها مالت عليهم فنقصتهم عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وما وقع في شرح مختصر الكرخي ابو عون عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وآله ﴿ عام ﴾ في الماء سبح ( ومنه ) | وسلم سهوان كان على ظن الاسناد وان كان على علم انه مرسل فصواب (والمعونة) العون ايضاً (وبها سمیت) بیر معونة وهی قریبة من المدينة .

### ﴿ العين مع الهاء ﴾

﴿ العهد ﴾ الوصية يقال عهد اليه اذا اوصـــاه وفي حديث سويد بن غفلة عهدى ان لا اخذ من راضع شيئا ﴿ في حديث بني قريظة ﴾ من | اي فما كتب من العهد والوصية كانت له عانة فاقتلوه هي الشعر النابت | فاحتصر مجازا (والعهد والعقد والميثاق ( ومنه ) ذو العهد للحربي المنبت ونما اسم النابت الشعرة بالكسر أيدخل بامان وعهده بمكان كذا لقيه

ويقال متى عهدك بفلان اي متى عهدته ( ومنه ) متى عهدك بالخف اي بلبسه يعني متى لبسته ( وتعهد الضيعة ) وتعاهدها اناها واصلحها وحقيقته جدد العهد بها وقوله عهدته على فلان ) فعلة بمعنى مفعول من ذلك لان معناه ما ادرك فيه من درك فاصلاحه عليه هكذا عن الغوري ومثله عن ابي الهيثم برئت اليك من عهدة هذا العبد اي مما ادركت فيه من عيب كان معهودا عندي ادركت فيه من عيب كان معهودا عندي وعن الطحاوي انها من العهد بمعنى وعن الوصية .

﴿ العاهر ﴾ في فر''' .

﴿ العين مع الياء ﴾

﴿ **ولا عيب** ﴾ في عد<sup>(١)</sup> .

﴿ العير ﴾ الحمر او الابل تحمل الطعام ثم غلب على كل قافلة ( وعار الفرس ) يعير ذهب ها هنا وها هنا من نشاطه اوهام على وجهه لا يثنيه شيء ( ومنه ) قوله فيا لا يجوز بيعه كذا وكذا

( والفرس والعائر ) والعاند من العناد تصحيف (ويقال) سهم عائر لا یدری من رماه (ورجل عیار) کشیر المجيء والذهاب عن ابن دريد وعن ابن الانباري العيار من الرجال الذي يخلى نفسه وهو اها لا يردعها ولا يزجرها وفي اجناس الناطقي الذي يتردد بلا عمل وهو ماخوذ من قولهم ( فرس عائر وعيار ) ( وقوله ) استعار دراهم ليعير بها صنجاته اي ليسوي الصواب ليعاير يقال عايرت المكاييل او الموازين اذا قايستها ( والعيار المعيار الذي يقايس به غيره ويسـوي ( وعيار الدراهم والدنانير ) ما جعل فيها من الفضة الخالصة او الذهب الخالص (ومنه) ويقدر امر العيار الذي وقع الاتفاق عليه ( ومعير ) مفعل منه بكسر الميم وهـو جدابـي محـذورة المؤذن ( ومعين ) تصحيف والصواب ابو ابي محذورة لان معيرا ابوه لاجده واسم ابي محذورة سمرة بن معير .

﴿ ومعيشة الانسان ﴾ ما يعيشه من مكسبه وعياش فعال منه ( وبه كنى ) ابو عياش الزرقي مختلف في

<sup>(</sup>۱) اي في فرش ۱۲ (۲) ای في عدو ۱۲

اسمه ونسبه والاكثر انه زيد بن الصامت صحابي يروى حديث صلوة الخوف في ذات الرقاع (وفيه يقول) ابو حنيفة رحمه الله الا اقبل حديث زيد ابي عياش يعني حديث بيع الرطب بالتمر (وبه سمى) والد القاسم بن عياش وعياش بن خليس بضم الخاء وهما في السير وعباس بن الحلبس تصحيف .

امرأة عيطاء > طويلة
 العنق .

﴿ عاف ﴾ الماء كرهه عياف من باب لبس ( ومنه ) قولهم هذا مما يعافه الطبع .

﴿ عال ﴾ عيلة افتقر من باب ضرب ( وهو عائل وهم عالة ) .

العين به هي المبصرة وجمعها اعين واعيان وعيون (ومنها) حديث علي رضي الله عنه انه قاس العين ببيضة جعل عليها خطوطا وعن ابن عباس لا يقاس العين في يوم غيم . وانما نهى عن ذلك لان الضوء يختلف في الساعة الواحدة فلا يصح القياس

( وبتصغیرها ) سمی عیینة بن حصن الفزاري وبنته ام البنين وهو الذي قال له اسید بن حضیر وقد رآه ما دا رجلیه بين يدى النبي صلى الله عليه وآله وسلم يا عين الهجرس اي يا صغير ويا عيين تحریف (ورجل اعین) واسع العینین ( وبه سمى ) من اضيف اليه حمام اعين وهو بستان قريب من الكوفة ( والعين المضروب من الذهب ) خلاف الورق ( والعين ) ايضاً للنقد من الدراهم والدنانير ليس بعرض (قال) وعينه كالكالىء الضمار بهجو رجلابان عطاءه النقد الحاضر كالغائب الذي لا يرجى ( ومنها ) عين الشيء نفسه يقال خذ دراهمك باعيانها ولا يقال فيها اعين ولا عيون ( وعين المتـاع ) خياره ( واعيان القوم ) اشرافهم اما لانـه لا ينظر الا اليم او لانه كانهم عيونهم المبصرة (ومن) ذلك قولهم للاخوة لاب وام ( بنــو الاعيان ) ( ومنــه ) حدیث علی رضی الله عنه اعیان بنی الام يتوارثسون دون بنسى العسلات ( فالاعيان ) ما ذكر وبنو العلات الاخوة لاب واحد وامهات شتى ( واما

الحديث الآخر ) الانبياء بنو العلات فمعناه انهم لامهات مختلفة ودينهم واحد ( والعلة ) الضرة وقيل الرابسة وكلا التفسيرين صحيح نسبة الاان الاول اصح وحقيقتها المرة من العلل وهو الشرب الثاني كان من نز وجها بعد ضرتها نيل من الاولى وعل من الشانية ( وقوله ) وان كانت البئر معينا لا تنزح ای ذات عین جاریة من قولهم عین معيونة حكاه الازهري وكان القياس ان يقال معينة لان البئر مؤنثة ( وانما ذكرها حملا على اللفظ اوتوهم انه فعيل بمعنى مفعول او على تقدير ذات معين وهــو الماء يجرى على وجه الارض وفيه كلام ذكرته في الايضاح (والعينة ) السلف ( ويقال ) باعة بعينة ايبنسيئةمن عين وقيل لانها بيع العين بالربح وقيل هي شراء ما باع باقل مما اباع ( واعتان )

اخذ بالعینة ومنه قول ابن مقبل . وکیف لنا بالشرب ان لم یکن لنا دراهم عند الحانوتی ولا نقد اندان ام نعتان ام ینبری لنا

اغر كنصل الصيف ابرزه الغمد ( وقول ) ابن عمر رضي الله عنها اذا تبايعتم بالعين واتبعتم اذناب البقر الحديث ( العين ) ما ذكروا تباع اذناب البقر كناية عن الحراثة ( والمعنى ) اذا اشتغلتم بالتجارة والزراعة وتركتم الجهاد ذللتم وطمع الكفار في اموالكم ( واما قوله ) تعين على حرير اي اشتره ببيع العينة فلم اجده .

﴿ العاهة ﴾ الآفة .

ذكرته في الايضاح (والعَينة ) السلف (والاعياء ) التعب (ومنه ) فيعتمد (ويقال ) باعة بعينة اي بنسيئة من عين الميزان وهو ميله عن الخليل لانها زيادة الميزان وهو ميله عن الخليل لانها زيادة وقيل لانها بيع العين بالربح وقيل هي يصلي تطوعا وقد افتتح قائما ثم يعي . شراء ما باع باقل مما اباع (واعتان)

### ﴿ باب الغين ﴾

- ﴿ الغين مع الهمزة فارغ ﴾
- ﴿ الغين مع الباء الموحدة ﴾
- والباقي والباقي والباقي والباقي والباقي ( وقوله ) جوف الليل الغابراي الجزء الاخير منه ( والغبيراء ) السكركة ( ومنه ) الحديث اياكم والغبيراء فانها خمر العالم اي هي مثل الخمر التي يتعارفها جميع الناس لا فصل بينها وبينها ( وفي حديث معاذ ) انهم عن غبيراء السكركة . وانما اضيف لئلا يذهب الوهم الى غبيراء التمر .
- ﴿ **الاغبس** ﴾ على لون الرماد (وفي شيات الخيل) ورد اغبس سمند(۱).
- ﴿ غبش الصبح ﴾ البقية من الليل الجمع اغباش .
- ﴿ مغابن البدن ﴾ هي الارفاغ
- (١) وفي القاموس الـورد الاغبس من الخيل السمنــد ١٢ اليهود

والآباط جمع مغبن بكسر الباء عن الليث وغبره من غبن الشيء اذا غيبه او من غبن الثوب اذا ثناه ثم خاطه مثل خينه وكينه .

- 🍬 الغين مع التاء الفوقية 🦫
- ﴿ الغتمــة ﴾ عجمــة في المنطــق ورجل اغتم لا يفصح شيئا وقوم غتم او اغتام .
- ﴿ الغين مع الثاء الى الخاء فارغ ﴾
- ﴿ الغين مع الدال المهملة ﴾
- ﴿ **الغــداف** ﴾ غراب القيظ ويكون ضخها وافي الجناحين .
- ﴿ الغدو ﴾ الذهاب غدوة ثم عم ( ومنه ) الحديث ثم اغديا انيس ( وغادية اليهود ) الجهاعة التي تغدو منهم ( وبها كنى ) ابو الغادية المزنى

( والغداء ) طعام الغداة كما ان العشاء طعام العشى هذا هو المثبت في الاصول ( واما ) في قوله في المختصر الغداء الاكل من طلوع الفجر الى الظهر الى نصف والعشاء من صلوة الظهر الى نصف الليل والسحور من نصف الليل الى طلوع الفجر . فتوسع ومعناه اكل الغداء والعشاء على حذف المضاف .

## ﴿ الغيين مع النذال المعجمة ﴾

﴿ الاغذاذ ﴾ الاسراع (ومنه) فاقبل خالد مغذا جوادا اي مسرعا مثل فرس جواد ومثله حديث سليان بن صرد فسرت اليه مغذا جوادا .

﴿ الغذي ﴾ الجمل والجدي يعلل بلبن غير امه او بشيء اخر والجمع غذاء وانما ذكر الضمير في انا نغتذ بالغذاء كله لانه على وزن المفرد.

### ﴿ الغين مع الراء المهملة ﴾

﴿ الغرب ﴾ الدلو العظيم من مسك ثور (ومنه) قوله فيا يسقي بالغروب (والغرب) ايضاً عرق في

بحرى الدمع يسقي فلا ينقطع مشل الناصور وعن الاصمعي بعينه غرب اذا كانت تسيل فلا تنقطع دموعها ( الغرب ) بالتحريك ورم في الماقي وعلى ذا صح التحريك والتسكين في الاضافة وهو الذي لا يدري من رماه الاضافة وهو الذي لا يدري من رماه مائة وتغريب عام ( وغرب بنفسه ) بعد ( ومنه ) هل من مغربة خبئر . على الاضافة وهـو الـذي جاء من بعيد ( والغارب ) ما بين العنق والسنام و في امثاهم ) حبلك على غاربك اي اذهبي امثاهم ) حبلك على غاربك اي اذهبي حيث شئت واصله في الساقة .

﴿ **الغرقد** ﴾ في عس<sup>(١)</sup> .

﴿ فرس اغر ﴿ وبه غرة ﴾ وهي بياض في جبهته قدر الدرهم وهي بياض في جبهته قدر الدرهم (وغرة المال) خياره كالفرس والبعير النجيب والعبد والامة الفارهة (ومنه) الحديث وجعل في الجنين غرة عبدا او امة اي رقيقا او مملوكا ثم ابدل عبدا أوامه (وقيل) اطلق اسم الغرة وهي

(۱) ای فی عسج ۱۲

الوجه على الجملة كما قيل رقبة ورأس فكانه قيل وجعل فيه نسمة عبدا او امة ( وقيل اراد الخيار دون الرذال وعن ابي عمر وبن العلاء لو ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اراد بالغرة معنسي لقال في الجنين عبد او امة ولكنه عني البياض فلا يقبل في دية الجنين الاغلام ابيض وجارية بيضاء ( والغرة ) بالكسر غارون اي غافلون ( واغـر ما كانـوا ) | واراد الجنس فانث . اى اغفل افعل التفضيل ( ومنه ) قوله لغرته بالله اغر على من سرقته وفي الحديث نهى عن بيع الغرر وهو الخطر الــذي لا يدري اتــكون ام لا كبيع السمك في الماء والطير في الهواء وعن على رضى الله عنه هو عمل مالا يومن معه الغرور وعن الاصمعي بيع الغرر ان يكون على غير عهدة ولا ثقة قال الازهرى وتدخل البيوع المجهولة التي لا يحيط بهما المتبايعمان ( والغمرارة ). بالكسر واحدة الغرائر ( والغرارة ) بالفتح الغفلة .

> ﴿ الغرز ﴾ مصدر غرز عودا في الارض اذا ادخله وثبته ( ومنه ) الغرز

ركاب الرحل (وقيس بن غرزة الغفاري) بفتحتين وهو في حديث السمسار وغرزة تصحيف.

﴿ غَـــرس ﴾ الشجــر غرســاً ( ومنه ) اذن له في البناء والغرس ( وقوله ) ایاخذ غرسه اراد المغـروس وقد جاء فيه الكسر ( والغراس ) ما يغرس مثل الغرس (وفي قوله) الغفلة (ومنه) اتاهم الجيش وهم الغراس تبدل بالعلوق جمع غراسة

﴿ غـرواش ﴾ يستعمـل بدل الهلب وهو نبات له عروق طويلة تمتد في الرمل وتذهب فيه بعيدا فتنتزع منه وتقتلع وتتخذ منها ممسكة الحاكة والاساكفة.

﴿ الاغراض ﴾ جمع غرض وهو الهدف وغرضت منك في عر(١).

﴿ الغرفة ﴾ بالضم الماء المغروف وبالفتح المرة من الغرف .

﴿ الغرق ﴿ بفتحتين مصدر غرق في الماء اذا غار فيه من باب لبس فهـو

(١) يعني في عرض ٢ المصحح

غريق وهم غرقبي ( الغاريقون ) من الادوية شيء يشبه الابجدان وهـو ذكر وانثى وفي مرارته حلاوة .

﴿ الغرم ﴾ والمغرم والغرامة ان يلتزم الانسان ما ليس عليه ( وغرمه واغرمه ) اوقعه في الغرامة ( ومنه ) قوله في الاقرار لو قال اغرمتني واغممتني والصواب غممتني بغير الف .

﴿ الغراء ﴾ ما يلصق به الشيء يكون من السمك ( والغراء ) بالفتح والقصر لغة .

### ﴿ الغيين مع اليزاي المعجمة ﴿

﴿ غُرُو الماء ﴾ كثر غزرا وغزارة ( وقناة غزيرة ) كثيرة الماء ( وناقة غزيرة) ايضاً.

﴿ غـزوت العـدو ﴾ قصدته للقتمال غزوا وهمى الغسزوة والغسزاة والمغزاة والغزوات والمغازي ( والغازي واحذ الغزاة ( وبه سمى ) والد هشام بن الغاز الا ان الياء لم تثبت كما في

الجيش) اذا بعثه الى الغزو ( واغـزت المرأة ) اذا غزاز وجها وهي مغزية .

#### ﴿ الغين مع السين المهملة ﴾

﴿ غسل ﴾ الشيء ازالة الوسخ ونحوه عنه باجراء الماء عليه ( والغسل ) بالضم اسم من الاغتسال وهوغسل تمام الجسد واسم للماء الذي يغتسل به ايضاً ( ومنه ) فسكبت له غسلا ( وفي حديث ميمونة ) فوضعت غسلا للنبي صلى الله عليه وآله وسلم ( وفي حديث زيد بن حارثة ) اقسم لا إيمس رأسه غسل ( والغسل ) بالكسر ما يغسل به الرأس من خطمي ونحوه كطينة الرأس ( والغسلة ) بالهاء مثله ( ومنه ) قوله لمرأة تسرج رأسها بالغسلة ( والمغتسل ) موضع الاغتسال ( وفي الواقعات ) وقف جنازة ومغتسلا قال هو بالفارسية حوض مسين (وفي الحديث)من غسل يوم الجمعة واغتسل وبكر وابتكر فبهاو نعمت اي غسل أعضاءه متوضئأ والتشديد للمبالغة فيه على الاسباغ والتثليث ثم اغتسل العاص والكبير المتعال ( واغـزى امـير | الجمعـة ( وعـن القتبـي ) ان اكثرهــم

يذهبون الى ان معنى غسل جامع اهله خافة ان يرى في طريقه ما يشغل قلبه . قال الازهري وكان الصواب في هذا العنى التخفيف كها رواه بعضهم من قوله غسل امرأته وعسلها بالغين والعين اذا جامعها (ومنه) فحل غسلة المالحية في اول وقتها ومنه بكر والصلوة في اول وقتها ومنه بكر والصلوة المغرب اي صلوها عند سقوط القرص (وابتكر) ادرك اول الخطبة من القرص (وابتكر) ادرك اول الخطبة من الابتكار وهو اكل باكورة الفاكهة ومن فسر التغسيل بحمل المرأة على الغسل بان وطئها حتى اجنبت فقد ابرد وابعد مع ترك المنصوص عليه .

# ﴿ الغـين مع الشـين المعجمة ﴾

﴿ **تفشمرت** ﴾ في نك<sup>١١</sup>٠ .

﴿ لبن مغشوش ﴾ مخلوط بالماء.

﴿ الغشى ﴾ تعطـل القـوى المحركة والحساسة لضعف القلـب

(١) اي في نکح ١٢

واجتماع الـروح اليه بسبـب يخفيه في داخل فلا يجد منفذا ومن اسباب ذلك امتلاء خانق او مؤذ بارد او جوع شدیدا ووجع شديدا وآفة في عضو مشارك كالقلب والمعدة والفرق بينه وين الاغياء ان الغشي ما ذكر ( والاغياء ) امتلاءبطون الدماغ من بلغم بأرد غليظ هكذا في رسالة ابن مندويه الاصفهاني والقانون وفي حدود المتكلمين الاغماء سهو يلحق الانسان في فتور الاعضاء لعلة وهو والغشي واحد والفقهاء يفرقون بينهما كما الاطباء والغين فيه مضمومة وفي الغشية على لفظ المرة مفتوحة وهو مصدر غشى عليه فهو مغشى عليه (والغشيان) بالكسر الاتيان يقال غشية اذا تاه ثم كنى به عن الجماع كها بالاتيان ومن فسره بالتغطية فقدسها .

# ﴿ الغيين مع الصادة المهملة ﴾

وقهراً ويسمى المغصوب غصبا ويقال اغتصبت فلانة نفسها اذا وطئت مقهورة غير طائعة .

# ﴿ الغين مع الضياد المعجمة ﴾

﴿ الغضائر ﴾ جمع غضارة وهي القصعة الكبيرة .

﴿ للغضاضـــة ﴾ المذلــة والمنقصة .

الاغضف ﴾ المسكسر الاذن
 خلقة .

﴿ الغضون ﴾ سكاسر الجلد جمع غضن بسكون الضاد وفتحها .

## ﴿ الغين مع الطاء ﴾ المهملة ﴾

﴿ الغطف ﴾ مصدر الاغطف وهو الاوطف ( وبتصغيره ) سمي والد عبد الله ابن غطيف الثقفي .

في الواقعات الزكاة ﴾ تجب في الغطارفة ) يعني الدراهم الغطريفية وهي كانت من اعز النقود ببخارا وفي مختصر التاريخ انها منسوبة الى غطريف ابن عطاء الكندي امير خراسان ايام الرشيد .

## ﴿ الغين مع الظاء فارغ ﴾ ﴿ الغين مع الفاء ﴾

المغفر المغفر البيضة والبيضة والبيضة اليضا واصل الغفر الستر ( ومنه ) قول عمر رضي الله عنه في تحصيب المسجد هو اغفر للنخامة اي استر ( وغفار ) حي من العرب اليهم ينسب ابو ذر الغفاري وابو بصرة الغفاري ( وفي كتاب الخراج البطيخ الغوفر ) مما لا يجب فيه العشر وهو نوع من البطيخ الخريفي .

﴿ غَفَلْ ﴾ الشيء كتمه ورجل مغفل على لفظ اسم المفعول من التغفيل وهو الذي لا فطنة له (وبه سمي) والد عبد الله بن المغفل من الصحابة وترك حرف التعريف في مثله جائز (وقوله) في امتحان السمع يتغفله ثم ينادي اي يطلب غفلته ويراعيها ويتغافل في معناه خطأ .

## ﴿ الغين مع القاف والكاف فارغ ﴾

الغين مع اللام 
 غلب 
 فلان على الشيء اذا

اخذ منه بالغلبة قال .

فكنت كمغلوب على نصل سيفه . وقد جر فيه نصل حران ثائر

(ومنه) قوله صلى الله عليه وآله وسلم فان استطعتم ان لا تغلبوا على صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها. وهو حث على ان يجتهدوا في ادائهما حتى لا يفوتهم ذلك فيفوز به غيرهم (وبنو تغلب) قوم من مشركي العرب طالبهم عمر رضي الله عنه بالجزية فابوا فصولحوا على ان يعطوا الصدقة مضاعفة فرضوا فقيل المصالح كردوس التغلبي وقيل ابنه داود هكذا في كتاب الاموال لابي عبيد وهو اقرب وقيل زرعة ،

﴿ التغليس ﴾ الخروج بغلس وهو ظلمة آخر الليل يقال غلس بالصلاة اذا صلاها في الغلس.

﴿ العلظ ﴾ خلاف الدقة والرقة يقال غلظ جسمه وثوبه وجلد غليظ ثم استعير لما هو مسبب عنه وهو القوة والشدة فقيل ميثاق غليظ وعذاب غليظ

(ومنه) قوله تعالى وليجدوا فيكم غلظة . اي شدة في العدواة والقتل والاسر (غلظ له في القول) اذا عنف واما ما روي في حديث عائشة رضي الله عنها فاغلظ عليها ابو بكر رضي الله عنه فان صح فعلى التضمين (وقوله) المقصود بغلظ الجرية اي غلظها وعظمها قياس لا سماع .

والقلفة الجليدة التي يقطعها الخاتين من غلاف رأس الذكر ومن ذلك الاغلف والاقلف للذي لم يختن وقوله) الحناء يغلف السرأس يغشيه ويغطيه يقال غلف لحيته بالغالية وغلفها وعن ابن دريد الصواب غلاها وغللها واما اغلف لحيته كما في جمع التفاريق فلم اجده فيا عندي .

و الاغلاق و مصدر اغلق الباب فهو مغلق ( والغلق ) بالسكون اسم منه وانشد الجوهري . وباب اذا مالز للغلق يصرف . اي يصر ويصوت ( وعليه ) ما في السرقة من جمع التفاريق ولا يعتبر الغلق اذا كان مردودا اي اذا كان الباب مطبقا غير مفتوح ( والغلق ) بالتحريك المغلاق

وهو ما يغلق ويفتح بالمفتـاع ( ومنـه ) ( والغلق ) ايضا الرتـاج وهــو البـاب العظيم (ومنه) قولهم في الشروط ومفاتيح اغلاقها يعنىي الابـواب وفي الحديث لا طلاق في اغلاق اي في اكراه لان المكره مغلق عليه امره ( وعن ابن الاعرابي) اغلقه على شي أكرهه ومن اوله بالجنون وان المجنون هو المغلق عليه فقد ابعد على انبي لم اجده في الاصول وفي سنن ابى داود الاغلاق اظنه الغضب ( ومنه ) اياك والغلق اي الضجر والقلق وقيل معناه لا يغلق التطليقات كلها دفعة واحدة حتى لا يبقى منها شيء ولكن تطلق طلاق السنة ( وغلق الرهـن ) من باب لبس اذا استحقه المرتهن (ومنه) اذن لعبده في التجارة فغلقت رقبته بالدين اذا استحقت به فلم يقدر على تخليصها . وانشد لزهير.

وفارقتك برهن لافكاك له .

ای ارتهنت قلبه فذهبت به (وفی الحديث ) لا يغلق الرهن لصاحب

يوم الوداع فامسى الرهن قد غلقا

غنمه وعليه غرمه تفسيره عن ابسى فان كان للبستان باب وغلق فهو خلوة | يوسف رحمـة الله ان الفضــل في قيمــة الرهن لرب الرهن ولا يكون مضمونا ولا يغلق وان كان فيه نقصان رجع بالفضل وعن ابى عبيد انها بمعنى واحد يقول يرجع الرهن الى ربه فيكون غنمه له ويرجع رب الحق عليه بحقه فیکون غرمه علیه (وعن النخعي ) في رجل دفع الى رجل رهنا واخذ منه درهما فقال ان جئتك بحقك الى كذا وكذا والا فالرهن لك بحقك فقال ابراهيم لا يغلق الرهن فجعله جوابا للمسئلة .

﴿ الغلة ﴾ كل ما يحصل من ريع ارض او كرائها او اجرة غلام او نحــو ذلك وقد اغلت الضيعة فهي مغلة اي ذات غلة ( واما الغلة من الدراهم ) فهي المقطعة التي في القطعة منها قبراط او طسوج او حبة عن ابي يوسف رحمه الله في رسالته ويشهد لهذا ما قال في الايضاح يكره ان يقرضه غلة ليرد عليه صحاحا وفي الحديث انه ليحرق في النارعلي شملة غلها يوم خيبر اي اخذها في خفية من قولهم غل فلان كذا

غلا من باب طلب اذا اخذه ودسه في متاعه وقد نسي مفعوله في قولهم غل من المغنم غلولا اذا خان فيه وقالوا الغلول والاغلال الخيانة الا ان الغلول في المغنم خاصة والاغلال عام (ومنه) ليس على المستعير غير المغل ضيان اي غير الخائن.

والجارية انثاه ويستعاران للعبد والامة والجارية انثاه ويستعاران للعبد والامة (وغلام القصار) اجيره والجمع غلمة وغلمان (وقول ابن عباس رضي الله عنها) بعثنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اغيلمة بن عبد المطلب. تصغير اغلمة على القياس المتروك (وعليه) قوله ولو كان اغلمته عجما واشتقاقه من غلمة الفحل واغتلامه وهو شدة شهوته وهيجانه (ومنه) واغتلم الشراب اذا اشتدت سورته (وسقاه مغتلم) اشتد شرابه من مستعار المجاز.

﴿ الغلوة ﴾ مقدار رمية (وعن الليث) الفرسخ التام خمس وعشرون غلوة ويقال (غلا بسهمه غلو او غالى به غلاء) اذا رمى به ابعد ما قدر عليه

وفي الاجناس عن ابن شجاع في خراجه الغلوة قدر ثلاثهائة ذراع الى اربعهائة والميل ثلاثة آلاف ذراع الى اربعة آلاف (وغلا السعر) غلاء بالفتح ارتفع (ومنه) افضل الرقاب اغلاها ثمنا وفي المنتقى حمامة تغالى بها اهل السفه اي اشتروها بثمن غالى يقال غالى باللحم وتغالوا به المفاعلة من واحد والتفاعل من جماعة .

### ﴿ الغين مع الميم ﴾

﴿ الغامسدية ﴾ امسرأة من غامدحي من الازد وفي حديثها لقد تابت توبة لو تابها صاحب مكس لغفر له يعني المكاس وهوالعشار ( والمكس ) ماياخذه والعامرية في موضعها كما في شرح الارشاد تصحيف .

﴿ الغمر(۱) ﴾ بفتحتين زنح يقال في يده من الدهن زنخ ( بالزاي والنون والخاء المعجمة ) اللحم وسهكت ( ومنه ) ومنديل الغمر ( والغمر ) الحقد .

<sup>(</sup>١) في النهاية الغمر بالتحريك الدسم والزهومة من اللحم كالوضر من السمن ١٢

﴿ عُمرُه ﴾ بالغين او بالحاجب من باب ضرب اذا اشار اليه ( ومنه ) حديث ابن عباس رضي الله عنهما حين احتضر عمر رضي الله عنه فغمزني على ان قل نعم . واهل المغرب يقولون غزة فلان بفلان اذا كسر جفنه نحوه ليغريه به او لیلتجیء الیه او لیستعین به وهـو المراد في حديث ابي البختري فغمزه بعض القوم بابس مسعود قالوا وانما غمزه به لما بينه وبين عثمان من الوحشة ا بسبب احراق مصحفه بين المصاحف واصل الغمز العصر (منه ) غمرز الثقاف القناة اذا عضها وعصرها ( ومنه ) قولهم ما فيه غميزة ولا مغمزي اى عيب وقوله وان اذكر نكتة لا مغمز لقناتها ولا مقرع لصفاتها تفي لاعوجاجها واثبسات لاستقامتها واستعارةالقناة للنكتة ترشيح للمجاز والمقرع اما مصدر او اسم لموضع القرع الضرب والصفاة الصخرة وهذا مستعار من قولهم قرع صفاته وهـ و مثــل في الطعن والقدح .

﴿ غمسه ﴾ في الماءغطة وادخلمه فانغمس فيه بنفسم واغتمس (١) يعني في رمس ١٢

(وفى) الحديث اليمين الغموس تدع الديار بلاقع ويروى الفاجرة اي الكاذبة وسميت غموسا لانها تغمس صاحبها في الاثم في النار ( والبلقع المكان الخالى والمعنى انه بسبب شومها تهلك الاموال واصحابها فتبقى الديار بلاقع فكانها هي التي صيرتها كذلك وفي بعض النسخ يمين الغموس او يمين الفاجرة وهو خطأ لغة وسماعيا . ولا يغتمس في ( رم )(١) .

( الاغمص ) الذي في عينيه غمص وهـو ما سال من الوسـخ في الموق ( وبتصغير ) تانيثه سميت الغميصا مطلقــة عمــرو بن حزم والغمص الاستحقار من باب ضرب (ومنه) اتغمص الفتيا وتقتل الصيد وانت محرم .

﴿ اغمض ﴾ عينيه وغمضها اذا اطبق اجفانهما وعلى ذلك قوله وينبغى ان لا يستقصي في غمض عينيه في الوضوء صوابه اغماض او تغميض ( وفى ) الحديث ان رسول الله صلى الله

عليه وآله وسلم اغمض ابا سلمة حين شق بصره ومات اي ضم اجفانه واطبقها بعد الموت ومن المجاز اغمض عنه اذا اغضى عنه وتغافل ( ومنه ) قوله مبنى الصلح على الحط والاغماض يعني التسامح .

 في الحديث الله فان (غم عليكم ويروى غمى بالتخفيف مشل رمى واغمى مثل اعطى ومعناها واحد وهو غطى وستر وفي غم ضمير الهلال ويجوز ان يكون مسندا الى الجار والمجرور .

﴿ الغمغمة ﴾ اصوات الابطال عند القتال .

﴿ الاغهاء ﴾ ضعف القوى لغلبة الداء يقال اغمى عليه فهو مغمى عليه وتفسير الاطباء في (غش) (١٠٠٠).

### ﴿ الغين مع النون ﴾

﴿ الغنيمة ﴾ عن ابي عبيد ما نيل من اهل الشرك عنوة والحرب قائمة

(۱) ای فی غشی ۱۲

وحكمها ان تخمس وسائرها بعد الخمس للغانمين خاصة (والفيء) ما نيل منهم بعدما تضع الحرب اوزارها وتصبر الدار دار الاسلام وحكمه ان يكون لكافة المسلمين ولا يخمس ( والنفل ) ما ينفله الغازى اى يعطاه زائدا على هممه وهو ان يقول الامام او الامر من قتل قتيلا فله سلبه او قال للسرية ما اصبتم فهو لكم او ربعه او نصفه ولا يخمس وعلى الامام الوفاء به وعن على بن عيسى الغنيمة اعم من النفل والفيء اعم من الغنيمة لانه اسم لكل ما صار للمسلمين من اموال اهل الشرك قال ابو بكر الرازى فالغنيمة في الجيزية فيء ومال اهل الصلح فيء والخراج فيءَ لأن ذلك كله مما افــاء الله على المسلمين من المشركين وعند الفقهاء كل ما يحل اخذه من اموالهم فهو قيء .

﴿ والغنة ﴾ صوت من اللهاة والانف مثل نون منك وعنك لانه لاحظ لها في اللسان (والخنة اشد منها قال ابو زيد الاغن الذي يخرج كلامه من لهائه والاخن الساد الخياشيم

( والغنة ) ايضاً ما يعتري الغلام عنــد بلوغه اذا غلظ صوته .

والكفاية يقال اغنيت عنك مغنى فلان والكفاية يقال اغنيت عنك مغنى فلان ومغناته اذا اجزأت عنه ونبت منابه وكفيت كفايته ويقال اغن عني كذا اي نحه عني وبعده قال . لتغني عن ذا انائك اجمعا . (وعليه) حديث عثمان في صحيفة الصدقة التي بعثها علي رضي الله عنه على يد محمد بن الحنفية رضي الله عنه على يد محمد بن الحنفية (اغنها غنا) وهو في الحقيقة من باب القلب كقولهم عرض الدابة على الماء .

### ﴿ الغين مع الواو ﴾

﴿ اغاثه به الغاوث ( وباسم الفاعل ) منه سمي مغيث زوج بريرة ومغيث بن سمي الاوزاعي ومعبد المرادى تحريف ومن حديثه اذا زرعت هذه الامة ( وباسم الفاعلة منه ) سميت احدى قرى بيهق من اعال نيسابور المنسوب اليها القاضي المغيثي .

﴿ الغسارة ﴾ اسم من اغسار الثعلب او الفرس اغبارة وغسارة اذا

اسرع في العدو ( ومنه ) كيا نغير ثم قيل للخيل المغيرة المسرعة غارة ( ومنه ) وشنوا الغارة اي وفرقوا الخيل ( واغار ) على العدو اخرجه من جنابه بهجومه عليه (ومنه) ولو أغار انسان من اهل المقاصير انسانا على مقصورة وفي رواية محمد رحمه الله ولو اعبان انسان من اهل المقاصير انسانا على متاع من يسكن مقصورة اخرى وكانه اصح ُوان كان الاول اكثــر وفي مختصر الكرخي وكذلك ان اغار بعض اهل تلك المقاصير على مقصورة فسرق منها وخرج به منها الى صحن الدار قطع والمقصورة حجرة من حجر دار واسعة محصنة بالحيطان (والغار) الكهف وجمعه غيران وبتصغيره جرى المثل عسى الغويرا بؤساء. وقيل هوماء لكلب يضرب لكل مايخاف ان يأتي منه شر وقد تمثل به عمر رضي الله عنه حين اتاه سنين ابو جميلة بمنبوذ ومراده اتهامه اياه ان يكون صاحب المنبوذ يدل عليه انه لما قال ذلك قال عريفه اى الذي بينه وبينةمعرفة انه وانه فاثنى عليه خبرا اراد انه امين وانه عفيف والباس الشدة

وقصة المثل وتمام شرحه في المعرب وفيه . ما للجهال مشيها وئيدا . بالجر على البدل والمعنى ما لمشي الجهال ثقيلا هكذا روي عن القتبي ( والغار ) شجر عظيم وورقه اطول من ورق الخلاف طيب الريح وحمله يقال له الدهمست ( والغار ) ايضاً مكيال لأهل نسف وهو مائه قفيز والغور ) لاهل خوارزم وهي اثنا عشر سخا والسخ اربعة وعشرون منا وهو قفيزان والغار عشرة اغوار .

﴿ الغوص ﴾ استخراج اللألى من تحت الماء واراد به الموضع من قال .

والجوهر يستخرجه من الغوص .

﴿ غاله ﴾ غولا اهلكه (ومنه) المغول وهو سكين يكون السموطغلا قاله (ومنه) فذكرت مغولا في سيفي اي في غمده (وبه سمي) والد مالك بن مغول البجلي من اصحاب ابي حنيفة رحمه الله (والغيلة) القتل خفية (وقوله) والذي يقتل غيلة بالحنق اي بالغيظ والصواب بالخنق بالخاء المعجمة وكسر النون وهو عصر الحلق

( واغتاله ) قتله غيلة ( ومنه ) قولـه ان كان لا يزال يغتال رجل من المسلمين . غولها في ( دو ) ولا غائلة في عد(١) .

﴿ من حفر مغواة ﴾ وقع فيها بضم الميم وتشديد الواو وهي حفرة يصاد بها الذئب ثم سمي بها كل مهلكة .

### ﴿ الغين مع الهاء فارغ ﴾ ﴿ الغيين مع الياء التحتانية ﴾

﴿ غاب ﴾ عنه بعد غيبة وغابت الشمس غيابا وغيبوبة ايضاً ( ومنها ) قوله وغيبة الشفق ورجل غائب وقوم غيب بفتحتين ( ومنه ) حديث ام سلمة رضى الله عنها اوليائي غيب ( وقوله ) وان كان اصحاب الوصية غيبا وهو مثل خادم وخدم واما غيب فقياس ( وامرأة مغيبة ومغيب ) غاب عنها زوجها وتصحيح التاء لغة ( ومنه ) لا يخلون رجل بمغيبة وان كان حموها ( والغيب ) ما غاب عن العيون وان كان محصلا في ما غاب عن العيون وان كان محصلا في

(١)يعني في عدو ١٢

بالسعة .

القلوب (ومنه) قوله ولا اكلفهم انه لا وارث له غيره من قبل ان هذا غيب يحملهم القاضي عليه وعيب وعبث تصحيف . (بالغابة) في (جد) (غائب) في (بخ) .

﴿ الغيار ﴾ علامة اهل الذمة كالزنار للمجوس ونحوه ( وقوله ) في السير وهم يعلمون بذلك فلا يغيرونه ويروى بالعين غير معجمة من التعبير اللوم والاول اصح ( وغار ) على اهله من فلان غيرة من باب لبس ( ومنه ) غارت امكم .

مغيض الماء مدخله ومجتمعه والجمع مغائض ( والغيضة ) الاجمة وهي الشجر الملتف وجمعها غياض ( وغيضة طبرستان ) موضع معروف

في الحديث القد هممت ان انهى عن ( الغيلة ) ثم ذكرت ان فارس والسروم يفعلون ذلك فلا يضرهم والسروم يفعلون ذلك فلا يضرهم يجامع الرجل المرأة وهي مرضع يقال اغال واغيل ( وعن الكسائي ) الغيل ان ترضع المرأة ولدها وهي حامل يقال اغالت واغيلت وهي مغيل والولد مغال ومغيل ( والغيل ) ايضاً الماء يجري على وجه الارض ( ومنه ) ما سقي بالغيل او عيلا ففيه العشر ( وغيلان ) ابن سلمة اسلم وله عشر نسوة او ثمان ( وام غيلان ) ضرب من العضاه .

﴿ قوله الغاية ﴾ لا تدخل في المغيا اي في الموضوع له الغاية .

﴿ الفاء مع الهمـزة ﴾

﴿ الفأف ﴾ الذي لا يقدر على اخراج الكلمة من لسانه الا بجهد يبتدىء في أول اخراجها بشبه الفاء ثم يودى بعد ذلك بالجهد حروف الكلمة على الصحة .

( الفئام » جماعة من الناس .

﴿ الفاء مع الباء فارع ﴾

﴿ الفاءَ مع التَّاءُ الفُّوقية ﴾

﴿ فِي كراهية الواقعات ﴾ ( الفتيتة ) تاكلها المرأة لتسمن هي الخص من من الفتيت وهو الخبر المفتوت كالسويق ومثله ( الفتوت ) واخبرت ان الخبز اذا فت في الماء البارد يورث سمنا .

﴿ ما سقى فتحاً ﴾ نصب على المصدر اي ما فتح عليه ماء الانهار من السزرع والياء تصحيف، وفي الحديث) وفتح اصابع رجليه اي امال

رؤسها الى ظاهر القدم.

و الفتق و داء يصيب الانسان في المعائه وهو ان ينفتق موضع بين المعائه وخصييه فيجتمع ريح بينها فتعظمان فيقال اصابته ريح الفتق وقيل هو ان ينقطع الشحم المشتمل على الانثيين وفي الغريبين الفتق بفتح التاء (واما الفتقاء) من النساء وهي المنفقة الفرج فمصدره بالفتح لا غير وليس الفتى الفتق الفاقة وليس بشيء .

﴿ انفتل ﴾ من الصلوة انصرف عنها .

﴿ الفتى ﴾ من الناس الشاب القوي الحدث والجمع فتية وفتيان ويستعار للمملوك وان كان شيخا كالغلام وروى انه صلى الله عليه وسلم قال لا يقل احدكم عبدي وامتي ولكن ليقل فتاي وفتاتي . وعن ابي يوسف رحمه الله ان من قال انا فتى فلان كان

اقرارا منه بالرق واشتقاق ( الفتـوي ) من الفتى لأنــه جواب في حادثـــة او احداث حكم او تقوية لبيان مشكل ( والفتـــي ) من الـــدواب على فعيل الحديث السن وهمو خلاف المسن والجمع افتاءَ والانثى فتية (وقوله) في الغنم ان كانت فيها واحدة مسنة فتية وما سواها نخال حسبت على صاحبها هكذا صح لأن ادنى الاسنان فيها الاثباءَ وهمو حالمة الفتماء ( وقمول الحلوائي ) الفتية المسنة هي التي تم لها حولان وطعنت في الثالثة تفسـير الثنية بعينه وبذا عرف ان قنية بالقاف والنون تصحيف .

### ﴿ الفاءمع الثاء فارغ ﴾ ﴿ الفاء مع الجيم ﴾

﴿ في حديث ﴾ ابن عباس رضي الله عنهما في الرجل تفجأه الجنازة يقال فجأه وفاجاه اذا اتاه فجاءَة اي بغتة من غير توقع ولا معرفة (وبها سمي) مصدق بني سليم الفجاة بن عبد ياليل ( في الحديث ) كان صلى الله عليه وآله وسلم قائما ( فتفاج ليبول حتى النالـ ا يصلين وبينه وبين القبلة فجوة .

ای فرج بین رجلیه وهـو تفاعــل من الفجيج وهو ابلغ من الفحج والصواب في الناله النامن آل اليه وعليه مثل قلنا من قال يقول اذا اشفق عليه وعطف وانما عداه باللام على تضمين معنى الرقة .

﴿ الفجر ﴾ الشق والفتح يقال فجر الماء اذا فتحه (ومفاجر الدبار) مفاتح الماء في الكرد جمع الدبرة بالسكون وهمي الكردة ( والفجر ) ضوء الصبح لأنه انصداع ظلمة عن نور ولهذا يسمى الصديع وهو فجران كاذب وهمو المستطيل وصادق وهمو المستطير هذا اصله ثم سمي به الوقت ( وقولهم ) الفجرر كعتان على حذف المضاف ( ومنه الفجور ) والفسق والعصيان كان الفاجر يفتح معصيته ويتسع فيها وفي دعاء القنوت ونترك من يفجرك اى يعصيك (واليمن الفاجرة) على الاسناد المجازي.

﴿ الفجوة ﴾ الفرجة والسعة بين الشيئين ( ومنها ) حديث ابن مسعود رضي الله عنه اذا صلى احدكم فلا

### ﴿ الفاء مع الحاء المهملة ﴾

﴿ الفحج ﴾ تباعد ما بين اوساط الساقين من الانسان والدابة والنعت افحج وفحجاء .

وافحش في السكلام وجاء بالفحش وهو السيء من القول وفحش مثله (ومنه) ما في المنتقى ثم فحشنا عليه اي اوردنا على ابي يوسف ما قيه غين فاحش او ذكرنا ما يقج في العادة كثيرا مثل دار ابن حريث بدرهم كثيرا مثل دار ابن حريث بدرهم (وامر فاحش وفحاش) سيء الكلام (والفاحشة) ما جاوز حده في القبح وعن الليث كل امر لم يكن موافقا للحق وقيل في قوله تعالى الا ان ياثين بفاحشة الا ان ينزنين فيخرجن للحد وعن ابراهيم الا اذا ارتكبن الفاحشة وعن ابراهيم الا ذا ارتكبن الفاحشة بالخروج لغير الاذن .

مفحص القطاة بفتح الميم والحاء افحوصها وهو الموضع الذي تفحص التراب عنه اي تكشفه وتنحيه لتبيض فيه .

الفحال ﴾ واحد فحاحيل

النخل خاصة وهو ما يلقح به من ذكر النخل والفحل عام فيها وفي الحيوان وجمعه فحول وفحولة ومنه ( وان كان في نخيلها فحولة تفضل من لقاحها ( وفي حديث عثمان رضي الله عنه ) لا شفعة في بير ولا فحل . اراد الفحال وذلك انه ربما كان بين جماعة فحل نخل ياخذ كل من الشركاء فيه زمن نخل ياخذ كل من الشركاء فيه زمن تابير اناث النخل ما يحتاج اليه من الحرق فاذا باع واحد من الشركاء نصيبه من ذلك الفحل رجلا اخر فلا شفعة للشركاء فيه لانه لا ينقسم وهذا مذهب اهل المدينة .

## ﴿ الفاء مع الخاء المعجمة ﴾

﴿ فَاحْتُهُ ﴾ فِي ( حم )

﴿ الفخج ﴾ بفتح التاء وضمها المثلث وهو تعريب بخته .

﴿ الفخد ﴾ ما بين الركبة والورك وهي مؤنشة (ومنها) تفخذ المرأة اذا قعد بين فخذيها او فوقها (والفخذ) دون البطن وفوق الفصيلة (ومنها) فخذ عشيرته اذا دعاهم فخذا فخذا وهو مذكر وعلى ذا قوله وينسبه

الى فخذه التي هو منها صوابه الذي هو منه .

﴿ **الفخار** ﴾ الطين المطبوخ .

# ﴿ الفاء مع الدال المهملة ﴾

﴿ فدحه ﴾ الامر عال واثقل وخطب ودين فادح (ومنه) الحديث وعلى المسلمين ان لا يتركوا (مفدوحا) في فداء او عقل .

في جمع التفاريق والات الفدادين يعني الحرثة جمع فداد فعال من الفديد وهو الصوت لكثرة اصواتهم في حروثهم (واما الفدان) بالتخفيف والتشديد فالنورين اللذين الكلمة وهو اسم للثورين اللذين يحرث بها في [القرائن أو لأذاتهماً] جمع المخفف افدنة وفدن وجمع المشدد فدادين .

﴿ الفدع ﴾ اعوجاج في الرسغ من اليد والرجل وقيل ان يصطك كعباه ويتباعد قدماه وعن ابن الاعرابي الافدع الذي يمشى على ظهر قدميه .

﴿ فِي الواقعات ﴾ الافدق الاسير.

جدول صغير وهو معرب وفي الكرخي الشفعة في الخوانيت والخانات ( والفنادق ) وهو جمع فندق بلفظة الجوز البلغري وهو بلغة اهل الشام خان من هذه الخانات التي ينزلها الناس عما يكون في الطريق والمدائن .

﴿ فدك ﴾ بفتحتين قرية بناحية الحجاز افاءها الله تعالى على نبيه صلى الله عليه وآله وسلم وقد تنازعها على والعباس فسلمها اليها عمر رضي الله عنهم.

﴿ الفدان ﴾ ذكر آنفا .

فداه من الاسر فداء وفدى استنقذه منه بمال (والفدية) اسم ذلك المال جمعها فدى وفديات واما ما في الواقعات شيخ فان اجتمع عليه فدايا الصيام فتحريف (والمفاداة) بين اثنين يقال فاداه اذا اطلقه واخذ فديته وعن المبرد (المفاداة) ان يدفع رجلا وياخذ رجلا والفداء ان يشتريه وقيل هما بمعنى والمراد بقوله في الديات وان احبوا فادوا اطلاق القاتل او وليه وقبول الدية فادوا اطلاق اللام كما ان الفدية عوض اللام كما ان الفدية عوض اللام .

### ﴿ الفاء مع الدال المعجمة ﴿

﴿ الفذ ﴾ الفرد .

### ﴿ الفاء مع الراءَ المهملة ﴾

﴿ الفرنجابِ ﴾ بالفارسية ندى الليل بخارية والمعروف شب نم .

﴿ الفسرات ﴾ نهر الكوفة ( وقولـه ) على ان يشتـرى حنطـة من الفرات يعني من ساحله او فرضته .

﴿ الفرج ﴾ قبل الرجل والمرأة باتفاق اهل اللغة ( وقوله ) القبل والدبر كلاهما فرج يعنى في الحمكم ( وافرجــوا ) عن قتيل اجلــوا عنــه وانكشفوا ( والمفرج ) في حديثه صلى الله عليه وسلم العقل على المسلمين عامة ولا يترك في الاسلام مفرج قال محمد رحمه الله هو القتيل الذي وجد في ارض فلاة لا يكون عند قرية فانه يودي من بيت المال ولا يطل دمه وعن ابي عبيدة هو ان يسلم الرجل فلا يوالي احد فاذا جنى جناية كانت على بيت المال وعن

( واما المفرح ) بالحاء في الحديث الآخر فهو الذي اثقله الدين عن الاصمعي . والهمزة في كليهما للسلب وقيل بالجيم من افرج الولد الناقة ففرجت وذلك ان تضع اول بطن حملته فتنفرج في الولادة وذلك مما يجهدها غاية الجهد (ومنه) قيل للمجهود الفارج ( والفروج ) ولد الدجاجة خاصة وجمعمه فراريج وكانمه استعير للقباء الذي فيه شق من خلفه ( ومنه ) اهدى الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فروج خز فلبسه وصلي

﴿ الفرخ ﴾ بالخاء عام في ولد كل طائر والجمع افرخ وافراخ ( وفراخ الزرع) شاخاته استعارة (ومنه) ولو دفع اليه رطبة قد صارت فراخا وقداحا تصحيف (ومن) مسائل العول (ام الفروخ ) لكثرة الاختلاف فيها ولم يسمع هذا الجمع الاهاهنا (وافرخ) البيض خرج فرخه ( وافـرخ ) الطائـر وفــرخ صار ذا فرخ على ذا قولــه في الطائر ذا فرخ بالضم خطأ (وفرخ) اسم اعجمي وهو والدرستم وصاحب ابن الاعرابي هو الـذي لا عشـيرة له |جيش العجـم يوم القـادسية (وفي

الفتوح) رستم بن ( فرخ زاد ) ولقبه هرمزان رمى هلال بن علقمة بسهم فشك قدمه مع ركابه فضر به هلال على تاجه فقتله وقال شعرا منه .

فاضرب بالسيف يافوخه .

فكانت لعمرك فتح العجم

وفي بعض الشروح . وكان لعمري وقيح العجم . وهو خطأ لغة ورواية والضمير في فكانت للضربة الدال عليها فاضرب .

﴿ فِي الحديث ( كان لا يفرشح) رجليه ولا يلصقها ( الفرشحة ) ان يفرج بين رجليه ويباعد بينها . الفرخ ذكر آنفا .

الفرسخ ﴾ في (غل)(١) .

﴿ الفرصاد ﴾ الخرتوت وورقه يأكله دود القر ببلاد المغرب ( وفي الصحاح ) الفرصاد التوت وهو الاحمر منه قال الاسود بن يعفر . يسعى بهاذ ولو متين مشمر .

قنأت انامله من الفرصاد

وفي التهذيب قال الليث الفرصاد شجر معروف واهل البصرة يسمون الشجرة فرصاد او حملة التوت وفي كتاب النبات كذلك الا انه قال والحمل التوث بالثاء مثلثة .

﴿ فربر ﴾ في (عب )<sup>(۳)</sup>.

وفصله فرزا من باب ضرب (وافرزه وفصله فرزا من باب ضرب (وافريز افرازا لغة وهو مفروز ومفرز (وافريز الحائط) معرب وهو جناح نادر (ومنه) قوله في المنتقى اخرج من حائطه افريزا في الطريق (وفيروز الديلمي) ابن اخت النجاشي فاتبل الاسود العنسي خدم النبي صلى الله عليه وآله وسلم وسأله من الاشربة واسلم وتحته اختان فقال له النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال ها من الاشربة وماوقع في الشرح

﴿ الفرس ﴾ دق العنق ثم صير كل قتل فرسا (ومنه) فريسة الاسد (وفي) الحديث نهى عن الفرس في الذبح وهوان تكسر عظم الرقبة قبل ان

<sup>(</sup>۱) عن ابن عمر ۱۲ نهایة (۲) یعنی فی غلوة ۱۲

<sup>(</sup>٣) يعني في عبر ١٢

معروف وجمعه افراس وهمو يقمع على بنا فارس او مر بنا فارس على فرس او مر بنا فارس على بغل او مر بنا فارس على حمار ( والتمر الفارسي ) نوع منــه منسوب الى فارس جيل من الناس .

( الفراش ) ما يفرش اي يبسط على الارض ( وقوله ) باع قطنا او صوفا في فراش يعنى المثال الذي ينام عليه ( ومنه ) الولد للفراش وللعاهر الحجراي لصاحب الفراش على حذف المضاف والعاهر الزاني ويقال عهر الى المرأة عهـرا وعهـورا من باب منـع اذا اتاها ليلا للفجور بها ( وقال ) ابو عبيد في معنى قوله وللعاهر الحجراي لاحق الحديث وقد ذكره البيهقي في السنن . له في النسب كقولهم له التراب اي لا

تبرد الذبيحة ( والفرس ) بفتحتين | القاؤها على الارض ( والفرش ) في | قوله تعمالي حمولـة وفرشـا . ما يفـرش الذكر والانثى عربيا كان او غير عربي اللذبح اي يلقى من صغار الابل والبقر ( وعن ) محمد رحمه الله انه اسم | والغنم ويستوى فيه الواحد والجمع للعربي لا غير ولم اعثر على نص من | ( والفراش ) بالفتح غوغاء الجراد وهو اهل اللغة في ذلك الا ان ابن السكيت ما يتفرش اي يبسط ذراعيه ويركب قال اذا كان الرجل على حافر برذونا ابعضه بعضاً وكان دود القر ميت فراشا كان او فرسا او بغلا او حمارا قلت مر الانها تصيير كذلك اذا خرجت من الفيلق ( ومنه ) ولو اشترى بزرا معه فراش .

﴿ فِي الحديث ﴾ خذي ( فرصة ) مسكة فتطهري بها ويروى فتمسكي الفرصة قطعة من قطن او صوف ( والمسكة ) الخلق التي امسكت كثيرا والمطيبة من المسك وكذا فتمسكى من التمسك الاخذ والطيب جميعا ويشهد للثاني حديث عائشة رضى الله عنها انه صلى الله عليه وآله وسلم قال للسائلة خذی فرصة من مسك فتطهری ای تتبنى اثار الدم يعنى الفـرج هكذا في

﴿ وفرافصة ﴾ بالضم ابن عمير شيء له وبعضهم حملـه على الظاهــر | الحنفــي يروى عن عثمان رضي الله والرجم بالحجارة ( وافتـراش ذراعيه ) عنه .

﴿ فرض ) القوس حزها للوتس وجمعه فراض ( وفرضة النهر ) مشرعته | وهي الثلمة التي ينحـدر منهــا الى الماء | فيمن يتقدم الواردة . ومرفــأ السفــن ايضــا ( وفـــرض ) الله الصلوة وافترضها اوجبها ( ومنه ) هذه القرابة يفترض وصلها مبنيا للمفعول ( والفريضة ) اسم ما يفرض على المكلف ( وفرائض الابل ) ما يفرض فيها كبنت المخاض في خمس وعشرين وبنت اللبون في ست وثلاثين ( وقد سمىي بها) كل مقدر فقيل بنت مالك ابن سنان . لانصباءالمواريس ( الفرائض ) لانها مقدرة لاصحابها ثم قيل للعلم بمسائل المراث (علم الفرائض) وللعالم به فرضي وفارض . فراض لقوله صلى الله عليه وآله وسلم افرضكم زيد اي اعلمكم بهذا النوع (وفي الحديث) تعلموا ( الفرائض ) وعلموها الناس فانه نصف العلم تأنيث الضمير كما في السنة العوام هو الظهر والتذكير كما في الفردوس على اعتبار حكم المضاف وانما سهاه تصف العلم اما توسعا في الكلام واستكثارا للبعض كما في شطر

عمرها او اعتبارا بحالي الحياة

والمهات .

﴿ اللهم اجعله لنا فرطا ﴾ اي اجرا يتقدمنا واصل الفارط والفرط

﴿ اللهم اجعله لنا فرطا ﴾ اي اجرا يتقدمنا واصل الفارط والفرط فيمن يتقدم الواردة .

﴿ الفرع ﴾ اول ما تلده الناقة وكانوا يذبحونه لالهتهم ( والفرعة ) مثله ( ومنها ) الحديث ( لا فرعة ) ولا عتبرة . وبتصغيرها سميت ( فريعة )

﴿ قوله ﴾ التفرقع عبث صوابه الفرقعة وهي تنقيض الاصابع وذلك ان يغمزها او يمدها حتى تصوت يقال فرقعها فتفرقعت والتفقيع مثل الفرقعة ﴿ الفرق ﴾ بفتحتين اناء يأخذ ستة عشر رطلا وذلك ثلاثة اصوع هكذا في التهذيب عن تعلب وخالد بن يزيد . قال الازهري والمحدثون على السكون وكلام العرب على التحريك (وفي الصحاح) الفرق مكيال معروف بالمدينة وهو ستة عشر رطلا قال وقد يحرك وانشد لخداش بن ازمير .

يأخذون الارش في اخوتهم .

فرق السمن وشاة في الغنم ( والجمع ) فرقان وهـذا يكون لهما جميعا كبطن وبطنان وحمل وحملان وفي التكملة وفرق بينهما القتبى فقال ( الفرق بسكون الـراء ) من الاوانــي والمقادير ستة عشر رطلا والصاع ثلث الفرق ( وبالفتح ) مكيال ثمانون رطلا قال وقال بعضهم الفرق بسكون الراء اربعة ارطال ( قلت ) وفي نوادر هشام عن محمد رحمه الله الفرق ستة وثلاثون رطلا ولم اجد هذا فيا عندى من اصول اللغة وكذا في المحيط انه ستون رطـلا ( ويقـال ) فرق لي هذا الامــر فروقا من باب طلب اذا تبين ووضح ( ومنه ) فان لم يفرق للامام رأى وفرق بين الشيئين وفرق بين الاشياء ( وذكر ) الازهري فرقت بين الكلام | تقتلكم ( والاخشيشان ) افرق بالضم وفرقت بين الاجسام تفريقا قال وقول النبـي صلى الله عليه وآله وسلم البيعان بالخيار ما لم يتفرقا بالابدان لانه يقال فرقت بينها فتغـر ، قلت ومن هذا ذكر الخطابي ان (الافتراق) بالكلام (والتفرق) بتخفيف الياء وتشديدها من بلاد

بالاجسام لأنه يقال فرقته فافترق وفرقته فتفرق ( وفي حديث ) عمر رضي الله عنه فرقوا عن المنية واجعلوا الرأس رأسين ولا تلثوا بدار معجزة وافلحوا مثاويكم واخيفوا الهوام قبل ان تخيفكم واخشوشنوا واخشوشبوا وتمعددوا اى فريق اموالكم عن المنية بان تشتر وا بثمن الواحد من الحيوان اثنين حتى اذا مات احدهما بقى الثانى وقوله ( واجعلوا الرأس رأسين ) بيان لهذا المجمل (والالثاث) الاقامة (والمعجزة) بفتح الجيم وكسرها العجز يعنى سيحوا في الارض ولا تقيموا بدار تعجزون فيها عن الكسب او عن اقامة اسباب الدين ( والمثاوى ) جمع مثوى وهو المنزل (والهوام) العقارب والحيات اي اقتلوها قبل ان

( والاخشيشاب ) استعمال الخشونة في المطعم والمشرب والملبس ( والتمعدد ) التشبه بمعدوهي من قبائل العرب يقول تشبهوا بهم في خشونة عيشهم واطراح زى العجم وتنعمهم (وافريقية)

فجوة ای سعة مقدار حوض او فارقین وهو تعريب باركين وهو شيء يُضِرب الى السعة كالحوض الواسع الكبير يجمع فيه الماء للشتاء واكثر ملحيكون هذا بما وراء النهر. المفارق في وب(١).

﴿ فُرِكَ ﴾ المنبي عن الشوب فركا دلكه وهو ان يغمزه بيده ويحكه ويعركه حتى يتفتت ويتقشر من باب طلب.

﴿ **فرتني** ﴾ في قر<sup>(۱)</sup> . .

﴿ الفرجين بوزن السرجين والفرزين ﴾ تعريب برجين وهو الحائط من الشوك يدار حول الكرم والمبطخة ونحوها وفىالناطفىي لاحـد الجارين ان ينصب ( الفرُّجين ) في ملكه ويجعل القمط الى جانب جاره وكانه اراد به ها هنا ما يتخذمن الخص ونحوه .

﴿ فروة ﴾ الرأس جلدته بشعرها وهـي في حديث عمـر رضي الله عنــه الامة القت فروتها من وراء الـدار .

المغرب وفي الواقعات وسط الصفوف | مستعارة لخيارها او قناعها او المراد انها تبرزت من البيت مكشوفة الرأس غسر متقنعة ( وبها سمي فروة ) بن عمير في الدعوى وفروة ابن مسيك وفروة ابس عمر والبياضي في قسمة خيبر ( وكنيت ام فروة ) بنت ابي قحافة اخت ابيي بكر رضى الله عنهما وهي التي تزوجها اشعث بن قيس بعد رجوعه واسلامه ابعد ارتداده .

﴿ الفرهة ﴾ ف خي<sup>(٣)</sup>.

﴿ سَنُلُ ﴾ ابين عباس رضي الله عنهما عن الذبيحة بالعودة فقال (كل ما افرى ) الاوداج غير مثرد اي قطعها وشقها فاخرج ما فيها من الدم عن ابي عبيد والفرق بين الافراء والفـرى ان الافراء قطع للافساد وشق كما يفري الذابح والسبع والفرى قطع للاصلاح كما يفرى الجزار الاديم وقد جاء بمعنى افرى ايضاً الا انه لم يسمع به في الحديث ( والتثريد ) ان يغمز الاوداج ويعصرها من غير قطع وتسييل دم واصله من الثرد وهـو الهشـم والـكسر ومنه الثرد في الخصاء ( وافترى ) عليه

(۳) یعنی فی خبر ۱۲

<sup>(</sup>١) اي في وبص

<sup>(</sup>٢) يعني في قرب ١٢

كذبا اختقله والاسم الفرية واريد بهــا القذف في قوله فيما اصاب في دار الحرب من فرية على صاحبه او سرقة .

﴿ الفاء مع الزاي فارغ ﴾

﴿ الفاء مع السين المهملة ﴾

وعن الليث هو ضرب من الابنية وعن الليث هو ضرب من الابنية (والفسطاط) ايضاً مجمع اهل الكورة حوالي مسجد جماعتهم (وفي الحديث) يد الله على الفسطاط. يريد فسطاط (ومنها) ما روى عن الشعبي فسطاط (ومنها) ما روى عن الشعبي قي العبد الآبق اذا اخذه في الفسطاط ففيه عشرة دراهم وبه سمى مدينة مصر التي بناها عمرو بن العاص رضي الله عنه وكسر الفاء فيه لغة .

الفسوق الخروج من المجاحظ ( الفشر الاستقامة وقوله تعالى ولا فسوق . اي والاول الوجه . والاول الوجه . التساب والتناب اللقاب وقيل التساب والتناب اللقاب وقيل المعاصي فاسق لخروجه مما اسر به الزيد اي عدو نفر ( وسميت ) هذه الحيوانات الخمس ( تفشغت ) (

فواسق استعارة لخبثهن وقيل لخروجهن من الحرمة بقول خمس لا حرمة لهن (وقيل ) اراد بتفسيقها تحريم اكلها كقوله تعالى ذلكم فسق بعدما ذكر ما حرم من الميتة والدم .

﴿ الفسيل ﴾ ما يقطع من الامهات او يقلع من الارض من صغار النخل فيغرس.

﴿ الفـاء مع الشـين المعجمة ﴾

في المنتقى ﴿ ( الفشاش ) اذا فش بابا في السوق لا يقطع قال وهو الذي يهييء لغلق الباب ما يفتحه به وهومن فش السقاء اذا حل وكاءه وفتح فاه بعد النفخ فيه فخرجت منه الريح ( وانفشت الرياح ) تفرقت عند المس ( ومنه ) قوله في شبهة الحمل كانت ريحا تفشت وفي كتاب اللصوص ريحا تفشت وفي كتاب اللصوص وعن الليث هو تتبع السرقة الدون والاول الهجه .

مر رضي الله عنه ﴾ قال لزيد اي عدو نفسك ما هذه الفتيا التي ( تفشغت ) ( منك ) اي انتشرت

الاورق له.

﴿ الفاء مع الصاد المهملة 🍇 🐬

﴿ فصل الرضيع عن امه فصلا وفصالا ﴾ (ومنه) الفصيل لواحد الفصلان وفصل العسكر عن البلد (ومنه) قوله عليه الصلاة والسلام في ابن رواحة كان اولنا فصولا وآخرنــا قفـــولا اي انفصـــالا من داره واهله ورجوعا اليهم ( والفصيلة ) دون الفخذ وفصل الخطاب) الكلام البين الملخص الذي يتبينه من يخاطب به ولا يلتبس عليه والفاصل بين الحق والباطل الصحيح والفاسد ( والمفصل ) هو السبع السابع سمي به لكثرة فصوله وهومن سورة محمدصلي الله عليه وآلـه وسلم) وقيل من سورة الفتــح وقيل من سورة قافالي آخــر

﴿ الفساء مع الضساد المعجمة ﴿ ﴿ الفضـخ ﴾ كسر الشيء

القرآن.

وظهرت من ( الفشاغ ) وهو نبت يعلو | الاجـوف ( ومنـه ) الفضيخ لشراب الأشجار ويركبها ويلتوي عليها إيتخذ من البسر المفضوخ المشدوخ ( ومنه ) حديث ابن عمر رضي الله عنهما سئل عنه فقال ليس بالفضيخ ولكنه الفضوخ بفتح الفاء وبالحاء المهملة والمعنى انه يسكر شاريه فيفضحه .

 الفض ﴾ كسر بتفرقة يقال فض الخاتم فانفض اي كسره فانكسر ( وانفض ) القـوم تفرقـوا ( وانفضـت عراها) انكسرت وتفرقت وقول عمر رضى الله عنه عزمت عليك لا تجلس حتى تفض ذلك على قومك اي تفرقــه وتقسمه وتقص من القصص تصحيف وروی حتسی تقضی ذلك عنبی من القضاء ( وقوله عليه الصلاة والسلام ) في المتوفي عنها زوجهـا ثم توتـي بعـد مضي السنة بدابة حمار او شاة او ظبــي فتفتض به ای تکسر به عدتها وقیل تطهر به ماخوذ من الفضة لنقائها وقيل انها كانت تمسح به قبلها فلا يكاد يعيش ذلك الحمار او الدابــة ويروى فتقبض من التقبض الاخذ باطراف الاصابع. الفضل الزيادة وقد غلب

جمعه على ما لا خير فيه حتى قيل : فضول بلا فضل وسن بلا سن . وطول بلا طول وعرض بلا عرض ثم قيل لمن يشتغل بمالا يعنيه ( فضولي ) وهو في اصطلاح الفقهاء من ليس بوكيل وفتح الفـاء فيه خطـأ ( وقبول عبيد الله الانصياري ) فيمين يجعل اقل مما اجتعل اذا لم يكن اراد الفضل فلا بأس به يعنى اذا لم يقصد بما فضل منه وزاد ان يحبسه لنفسه ويصرفه الى حوايجه ويقال ثوب فضل اي على ثوب واحد ملحفة ونحوها يتوشح به ( ومنه ) حديث سهلة فيراني فضلا واما حديث عائشة في افلح وانا في ثياب فضل فقيه نظر والفضول في (رب).

(الفطرة) نصف صاع من بر فمعناه وقولهم الفضاء الله الواسع وصل اليه حقيقته صار في فضائه (وفي الشافعي رحمه الله وغيره وهي صحيحة التنزيل) وقد افضى بعضكم الى بعض عندي من الاصول ويقال (فطرت) كناية عن المباشرة ومن قال هو عبارة عن الخلوة فقد نظر الى اصل الاشتقاق الصائم فافطر نحو بشرته فابشر ومنه المفضاة المرأة التي صارت فطره ابتلاعها وكذا قوله وان مسلكاها واحدا يعني مسلك البول

ومسلك الغائط وذلك ان ينقطع الحنار بينهما وهو زيق الحلقة ( وقد افضاها الرجمل ) اذا جعلها كذلك وزيادة البيان في المعرب .

﴿ الفاء مع الطاه المهملة ﴾ ﴿ الفطر ﴾ ايجاد الشيءُ ابتداءً وابتداعاً يقال فطر الله الخلق فطرا اذا ابدعهم ( والفطرة ) الخلقة وهمي من الفطر كالخلقة من الخلق في انها اسم للحالة ثم انها جعلت اسها للخلقة القابلة لدين الحق على الخصوص ( وعليه ) الحديث المشهور كل مولود يولد على الفطرة . ثم جعل اسما لملة الاسلام نفسها لانها حالة من احوال صاحبها (روعليه قوله) قص الاظفار من الفطـرةُ وامـــا قولــه ) في المختصر ( الفطرة ) نصف صاع من بر فمعناه صدقة الفطر وقد جاءت في عبارات الشافعي رحمه الله وغيره وهي صحيحة من طريق اللغـة وان لم اجدهـا فيما عندي من الاصول ويقال ( فطـرت ) الصائم فافطئر نحو بشرته فابشر (وقوله) في المختصر وان ابتلع حصاة

ذر عه القيَّ لم يفطر اي لم يفطره القيَّ وهذا ان صحت الرواية والا فالصواب افطر ولم يفطر واما لم يفطر مبنيا للمفعول فركيك . وروى ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال اذا اقبل الليل من ها هنا وادبر النهار من ها هنا فقد افطر الصائم اي دخـل في الفطــر كاصبح وامسى اذا دخــل في الوقتين وعليه مسئلة الجامع ان افطرت بالكوفة فعبدي حر وكان بالكوفة يوم الفطر الا انه لم ياكل حنث:

**﴿ الفطيس** ﴾ بكسر الفاء وتشديد الطاء المطرقة العظيمة .

﴿ الفاء مع العين المهملة ﴿

﴿ يَقَالُ ﴾ للذين يعملون في طين او بناء او حفر (الفعلة والعملة ( ومنها ) احضر الفعلة لهدم داره وتسخر الامير العملة ( وافتعل كذا ) اختلقه ( ومنه ) الخطوط تفتعل اي تزور ( وكتــاب مفتعــل ) مصنــوع مزور.

﴿ الفاء مع الغين المعجمة ﴾

بنفسه فتح ويتعدى ولا يتعدى .

﴿ فِي الواقعات ﴾ (الفغال) والقلتبان الذي يعلم فجور امرأته وهو ا راض .

﴿ الفاء مع القاف ﴾ ﴿ الفقو ﴾ الشق يقال فقأت البشرة فانفقأت وتفقأ الدمل تشقق ( ومنه ) حديث عمر رضي الله عنه ومن وافاك من الجند ما لم تتفقأ القتلى فاشركه في الغنيمة يعنى ان حضر وقت الحرب في فور القتال اما بعد ان وضعت الحرب اوزارها وتشققت جيف القتلى فلا وهذه عبارة عن تطاول الزمان بعد الحرب وروى ما لم يتقفا ای ما لم یجیء خلفهم یعنی بعد انقضاء الحرب وقفأ (العين) غارها بان شق حدقتها وقولهم ابو حنيفة رحمه الله سوى بين الفقأ والقاع ارادوا التسوية حكم لا لغة لأن الفقأ ما ذكر والقلع إن

﴿ فقدت ﴾ الشيءَ غاب عني وانبا فاقمد والشيء مفقمود وتفقدتمه وافتقدته تطلبته وافتقدته بمعنى فقدته ﴿ فَعْسِرٍ ﴾ فاه فتحه وفغر فوه | (ومنه) الحديث الخطوط تفتقد اي

ينزع حدقتها بعروقها .

تفقد وتفوت ( واما قوله ) الجنون يفقد شهوة الجماع فالصواب يعدم او يزيل لان الافقاد غير ثبت .

﴿ الفقير ﴾ احسن حالا من المسكين وقيل على العكس لأن الله تعلى قال واما السفينة فكانت لمساكين. فاخبر ان لهم سفينة وهي تساوي جملة وقال للفقراء الـذين احصروا في سبيل الله لا يستطيعـون ضريا في الارض . واما قول الراعي .

انا الفقر الذي كانت حلوبته.

وفق العيال فلم يترك له سبد فمعناه كانت له حلوبة فيا مضى | وخلصه ( وَفَكَ ) الرقبة في ( فص ) فِالآن ما بقيت له تلك الحالـة ( والحلوبة ) الناقة التي تحلب ( وقوله ) لم يترك له سبد من مثل العرب في الفي العام ماله سبدولا لبداي شيء (والسبد) في الاصل الشعر ( واللبد ) الصوف ( وفق العيال ) اي لبنها يكفيهم ( والفقير ) البير وجمعـه فقر ( وافقرت ) فلانا بعيرا اي اعرته اياه ليركبه ماخوذ من ( فقيار ) الظهر وهي (خرزاته)الواحدة فقارة. وافقر في (نج).

﴿ تَفَاقِم ﴾ الامر اشتد وعظم . ﴿ فقه ﴾ المعنى فهمه وافهمه

﴿ الفاءمع الكاف ﴾ ♦ الفكان ﴾ اللحيان وفك العظم ازاله من مفصله وانفك بنفسه وتفكك اذا انفرج وانفصل ( ومنه قول محمد رحمه الله ) تفكك السرج ( وفك الختام) فضه وكسره ( وقوله ) في كتاب القاضي ولا يفتكه الا بحضرة الخصم اي لا يفك خاتمه وان لم نسمعه ( وفك الرهن وافتكه) اذا اخرجه من يدالمرتهن

﴿ فِي الجِدِيثِ ﴾ (وجدتني افكل) اي ترعد فرائصي من الافكل وهو الرعدة وفيه نظر لأنهم قالوا لافعل

**الفاكهـة** ﴾ ما يتفـكه به اى يتنعم باكله ويتلذذ (منها) الفاكهة المزاح (ورجل فكه) طيب النفس مزاح ضحوك وقد فكه بالكسر فكاهة بالفتح (وفي التنزيل فكهين اي اشرين بطرين وفاكهين اي ناعمين .

### ﴿ الفاء مع اللام ﴾

﴿ الانفــــلات ﴾ خروج الشيءَ فلته ای بغته وکذلك الافلات والتفلت ( ومنه ) الدابة اذا افلتت من المشرك وليس لها سائق ولا قائد اي خرجت من يده ونفرت ويروى انفلتت عقال الا افلج الاسنان . واجبر القصار اذا انفلتت منه المدقة اي خرجت من يده ( وافتلتت ) فلانـــة فلان ) اي توثب ( ومنه ) حديث ام هانىء رضى الله عنها فتفلت عليهما ليقتلهما .

المعدل عن شيخنا ابي على وعن على بن عيسى هو اكبر من المفلج ( وفي التهذيب) الفالج نصف الكر الكبير ( والفلج ) المكيال الذي يقال له بالسريانية فالفا ( ومنه ) حديث عمر رضى الله عنه انه بعث حذيفة وإنن حنيف الى السواد ففلجـا الجـزية على اهله . اي فرضاها وقسهاها وانما اخـــذوا القسمــة من هذا المكيال لأن خراجـه كان طعامـا وقيل ( الفلـج ) القسمة ( عن شمر ) يقال فلجت المال

بينهم اي قسمته وفلجت الشيء فلجين اي شققته نصفين (ومنه) الفالج في مصدر المفلوج لأنه ذهاب النصف عن ابن دريد (والافلج) المتباعد ما بين الرجلين ( واما المفلج الاسنان ) فلا

﴿ ابسن مسعسود رضي الله عنه ﴾ ( استفلحي ) بامرك اي فوزي نفسها اذا ماتت فجاءة ( وتفلت علينـا |بامـرك واستبـدي به من الفـلاح وهـو الفوز بالمطلوب ومدار التركيب على الشق والقطع ( ومنه ) الحديد بالحديد يفلح ( والافلح ) المشقوق الشفة ﴿ الفلج ﴾ بالفتح خمصا الكر السفلي ( وبه سمي ) افلح ابو القعيس او اخوابي القعيس هم عائشة رضي الله عنها من الرضاعة وفي غير الحديث استفلجي بالجيم من الفلـج وهـو الظفر.

﴿ فرس مفلس ﴾ في جلده طع كلفلوس .

﴿ فلسطين ﴾ من اجناد الشام . ﴿ تفلع رأسه ﴾ تشقق واما تفلقت اليد اذا تشققت فهو بالقاف . ﴿ وعسن الغسوري ﴾ الفلق

الشق من باب ضرب يقال فلقه فانفلق ( ومنه ) قول مجمد رحمه الله وتفلقت القصعة وانفلعت تصحيف ( والفلقة ) القطعة ( ومنها ) قوله كانها فلقة قمر وفلق من مدر ( والغليق ) الكتيبة العظيمة ( واما الفيلق ) لما يتخذ منه الفر فتعريب ببله والفاء فيهما مفتوحة .

﴿ فِي حديث ﴾ عائشة رضي الله عنها ( ولو بفلكة ) مغزل هذا على حدف المضاف وقد جاء صريحاً في شرح الارشاد ولو بدور فلكه مغزل وهو مثل في الدوران والغرض لقليل المدة .

﴿ الفل ﴾ المنهزمون من فله اذا كسره ( والفلو ) المهر والجمع افلاء كعدو واعداء .

﴿ فلى رأسه وثيابه فليا ﴾ فتش عن القمل ( ومنه ) دفع الى رجل ثوبا ليفليه .

﴿ الفاء مع النون ﴾ ﴿ الفنجان ﴾ تعريب بنكان .

في خرانة الاكمل أو سعد بن ابي وقاص وسعيد بن زيد رضي الله عنها سكنا ( بالفنيق ) وهو موضع على عشرة أميال من المدينة .

﴿ الله في الفائي الله في الله في فنى قواه ( والفناء ) سعة امام البيوت وقيل ما امتد من جوانبها .

#### ﴿ الفاء مع الواو ﴾

﴿ الافتيات ﴾ الاستبداد بالرأي افعال من الفوت السبق ( ومنه ) حشى ان يكون افتات على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ( وفي ) حديث عبد الرحمنُ بن ابي بكر امثلي يفتات عليه في بناته . مبنيا للمفعول اي لا يصلح امرهنُ بغير اذنى .

﴿ فاديف ود ﴾ مات وباسم الفاعل منه سمي والد (عمر بن قائد) في زلة القارى .

﴿ فَارَ ﴾ الماء من الارض يفور فورا و فورانا تبع وخرج (وقول) الفقهاء الامر على الفور لا على التراخي اي على الحال وهو في الاصل مصدر فارت القدر اذا تغلت فاستعير للسرعة

ثم سميت به الحالة التي لا ريث فيها ولا ليث فقيل جاء فلان وخرح من فوره اي من ساعته (وفي التكملة) فعل ذلك من فوره وفورته اذا وصل الفعل بالاخرة وفي الصحاح ذهبت في حاجة ثم اتيت فلانا من فوري اي قبل ان اسكن والتحقيق الاول.

﴿ التفويض ﴾ التسليم وترك المنازعة (ومنه) المفوضة في حديث ابن مسعود رضي الله عنه وهي التي فوضت بضعها الى زوجها اي زوجته نفسها بلا مهر ومن روى بفتح الواو على معنى ان وليها زوجها بغير تسمية المهر ففيه نظر ويقال) فاوضه في كذا اذا حاوره وفعل مثل فعله والناس (فوضى) في هذا الامر اي سواء لا تباين بينهم وكانت خيبر (فوضى) اي مختلطة وكانت خيبر (فوضى) اي مختلطة مشتركة (ومنها) شركة المفاوضة (وتفاوض الشريكان) تساويا واستفاضة واشتقاقها من فيض الماء واستفاضة

﴿ فُوق ﴿ من ظروف المكان به كالتوابل نقيض تحت يقال زيد فوق السطح افواه الطيب والعمامة فوق الرأس وعليه قوله تعالى | واخلاطها .

فاضر بوافوق الا عناق . وقد استعبر بعنى الزيادة فقيل هذا فوق ذلك اي زائد عليه والعشرة فوق التسعة ( ومنه ) بعوضة فها فوقها . اي فها زاد عليها في الصغرا والكبر وعليه ) قوله عز وجل وان كن نساء فوق اثنتين . وهي في كلتي الأيتين في موضعها ولم

يذكر احد من المحققين انها صلة ومن

المشتق منها ( فاق الناس ) اذا فضلهم

( وهو فائق في العلم والغناء ) وقسم

غنائم خيبر عن ( فواق ) اي صادرا عن

اسرعة يعنى قسمها سريعا وتمام

التحقيق في المعرب .

﴿ الفامسي ﴾ بتشديد الياء السكري وهو الذي يسميه العوام البياع .

﴿ الفوه ﴾ بالضم الطيب والجمع افواه وافاويه جمع الجمع (ومنه) ولو ان رجلا اتخذ من الخمر عطرا او القى فيه افاويه وقيل ما يعالج به كالتوابل من الاطعمة يقال هو من افواه الطيب وافواه البقول لاصنافها ماندلاهاما

## ﴿ الفاء مه الهاء ﴾

الفهد ،
 بالفارسية يوز
 والجمع فهود .

﴿ فِي الحديث ﴾ كانهم اليهود خرجوا من ( فهرهم ) بضم الفاء اي من مدراسهم فهر في مر(١).

#### ﴿ الفاء مع الياء ﴾

﴿ الفيء ﴾ بوزن الشيء ما نسخ الشمس وذلك بالعش والجمع افياء وفيوء والظل ما نسخته الشمس وذلك بالغداة (واما الفيء) في معنى الغنيمة فقد ذكر في (غن) (") والهمزة بعد الياء في كليها والتشديد لحن.

﴿ فيح جهنم ﴾ شدة حرها .

﴿ افادني ﴾ مالا اعطاني وافاده بعنى استفاده (ومنه) بعدما افدت الفرس اي وجدته وحصلته وهو افصح من استفدت.

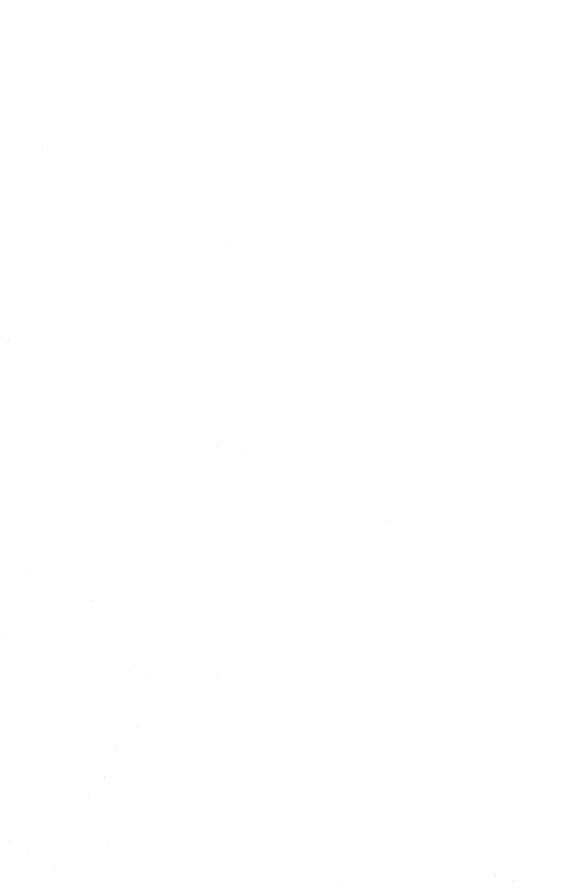
فساض الماء انصب عن المتلاء ( ومنه ) فاضت نفسه اذا مات وفاظ بالظاء من غير ذكر النفس وافاض الماء صبه بكشرة ( ومنة ) افاضوا من عرفات اذا دفعوا بكشرة ( وطواف الافاضة ) هو طواف الزيارة .

﴿ فِي حديث ﴾ ابن مسعود رضي الله عنه جاء باباق من الفيوم هي من كور مصر قريبة من عين شمس .

﴿ الفيمان﴾ تعسريب بيمان ( ومنـــه ) اشترى كذا فيمانا من صبرة .

<sup>(</sup>١) يَعني في مرمر ١٢ .

<sup>(</sup>٢) يعني في غنم ١٢ .



## ﴿ باب القاف ﴾

## ﴿ القاف مع الهمسزة فارغ ﴿

#### ﴿ القاف مع الباء ﴾

 القبة الخرقاهة وكذا كل بناء مدور والجمع قباب . ابو قبقبة في (لق).

﴿ قبر ﴾ الميت فيه قبرا من بابي طلب وضرب واقبره صبره ذا قبرا وامر بان يقبر ( والقابر ) الدافن بيده ( والمقبس ) هو الله تعالى ( والقبس ) واحد القبور ( والمقبرة ) بضم الباء موضع القبر والفتح لا غير ( والمقابر ) جمع لهما (وهو المقبري) .

﴿ ابو قبيس ﴾ جبل بكة .

﴿ القبض ﴾ خلاف السط ويقـــال قبض عليه بيده اذا ضم عليه اصابعــه (ومنــه) مقبض السيف

( قبضة ) من كذا وهذا الشيء في قبضة فلان اي في ملكه وتصرفه واطرحـه فى القبض اي في المقبـوض فعــل بمعنـــي مفعول والمراد به في الحديث ما قبض من الغنائم وجمع قبل ان يقسم ( ومنه ) جعل سلمان على قبض اي ولى حفظه او قسمته.

**﴿ القباطي ﴾** ثياب بيض دقيقة رقيقة تتخذ بمصر الواحدة (قبطي) بالضم نسبة الى القبط والتغيير للاختصاص ورجل قبطى وجماعة قبطية بالكسر على الاصل.

**﴿ القباطاق** ﴾ تعريب القبّاء .

﴿ عائشة رضى الله عنها ﴾ لو استقبلنا من امرنا ما استدبرنا ما غسل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الانساؤه اى لو ادركنا اولا ما ادركنا ( وقبض الشيءُ ) اخـــذه واعطانـــي | اخرا تعني لو علمنا ان رسول الله صلى

الله عليه وآله وسلم يغتسل بعد الوفاة لما غسله الا نحن من اقتبل الامر واستقبله اذا استأنفه وابتدأه وافعل هذا حق ( والقبيل ) الكفيل والجمع قبـل |ينون ولا ينون . وقبلاء ومن تقبل بشيء وكتب عليه بذلك كتابا فاسم ذلك الكتاب المكتوب عليه ( القبالة ) وقبالة الارض ان يتقبلها انسان فيقبلها الامام اي يعطيها اياه مزارعة او مساقاة وذلك في رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلـم | تصحيف . يقبل خيبر من اهلها كذا ذكر في الرسالة اليوسفية (وسميت شركة التقبل) من تقبل العمل ( ورجل اقبل ) و امرأة ( قبلاء ) وبه قبل وهــو ان يقبل حدقتاه على الانف وخلافه الحول وهو ان يتحول احدهما الى الانف والاخرى الى الصدغ

( والقبال ) زمام النعل وهو سيرها

( والقبلية ) بفتحتين موضع بناحية الفرع وهو من اعراض المدينة .

﴿ ومنها الحديث ﴾ اقطع العشر من ( ذي قبل ) بفتحتين اي من أرسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلـم وقت مستقبل ووجدت هذا (من إبلال بن الحارث معادن القبلية هكذا قبلك ) بكسر القاف اي من جهتك | صح بالاضافة (تقبأ) يعني لبس القباء وتلقائك ( ومنه ) قولهم ثبت لفلان قبلي | ( وقباء ) بالضم والمد من قرى المدينة

#### ﴿ القاف مع التاء الفوقانية 🏶

♦ القـت ﴾ اليابس من الاسفست ودهن ( مقتت ) وهو الذي ارض الموات او ارض الصلح كما كان | يطخ بالرياحين حتى يطيب والفاء

﴿ قتله ﴾ قتـ لا والقتلـة المرة بالكسر الهيئة والحالة والقتلي جمع قتيل ( وقاتله ) مقاتلة وقتالا ( والمقاتلة ) المقاتلون والهاء للتأنيث على تأويل الجياعة والواحد مقاتل (وبه سمى) مقاتل بن سلمان السرازي صاحب التفسير وقد سبق ذكره في جه(١)

الذي بين الاصبع الوسطى والتي تليها \ (1) اي في جهم

واستقتل الرجل اسلم نفسه للقتل ووطنها ولم يبال بالموت (ومنه) حديث جعفر الطيار انه لما استقتل يوم موته عقر فرسه وضم التاء خطأ.

# ﴿ القاف مع الثاء المثلثة ﴾ ﴿ القثاء ﴾ معروف .

﴿ القَسْدَ ﴾ الخيار عن ابسن الاعرابي وتفسير القشاء بالخيار تسامح .

فتم ابن عم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يعني قثم بن عباس بن عبد المطلب (وبه سميت) المحلة بسمرقند لانه دفن فيها وبها مدرسة قثم .

## ﴿ القاف مع الحاء المهملة ﴾

في الحديث في من اتبى اهله فاقحط فلا يغتسل اي لم ينزل واصله من اقحط القوم اذا قحط عنهم المطر اي انقطع واحتبس ومثله في المعنى الماء من الماء وكلاهما منسوخ بقوله عليه الصلاة والسلام اذا التقى الختانان .

**﴿ القحمــة** ﴾ الشدة والورطة ( ومنهـا حديث على رضي الله عنـه في الخصومة وان لها لقحما وفتح القاف خطأ ( واقتحم عقبة او وهـدة ) رمـي بنفسه فيها على شدة ومشقة (ومنه) حدیث کعب بن الاشرف فلما اقتحمنا الحائط ونزلنا ( واقتحم ) رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من دابته ای نزل فجاء ة والتقحم مثل الاقتحام ( ومنه ) من سره ان يتقحم جراثيم جهنم اي معاظم عذابها جمع جرثومة وهي اصل كل شيء ومجتمعه واقحم الفرس النهر اوقعه فيه وداخله بشدة ( وقوله ) ليس ممن يقحم بهم في المهالك صوابه يتقحم بهم او يقحمهم والمعنى ان هذا الامير ليس من جملة من يوقع اتباعـه واهـل جنـده في المتاعـب والمصاعب .

#### ﴿ القـاف مع الـدال المهملة ﴾

﴿ القدح ﴾ عن الليث اكال يقع في الشجر والاسنان (والقادحة) الدودة تاكل الشجر والسن (وعن)

الغوري والجوهري القادح سواد يظهر في الاسنان وانشد بيت جميل .

وفى الغر من انيابها بالقوادح

رمى الله في عيني بثينة بالقذى .

وفي عيون خرانة ابي الليث القوادح التي تقدح الفم الصواب في الفم والمراد به الاسنان كها في قولهم لا فض الله فاك ( وقدح السهم ) بالكسر عوده المبري قبل ان يراش وينصل والجمع قداح ( ومنه ) الحديث ما اقتطعت من شجر ارض العدو فعملت قدحا او مرزبة فلا بأس به ( والقدح ) بفتحتين الذي يشرب به والجمع اقداح ( وقوله صلى الله عليه وآله وسلم ) لا تجعاوني كقدح الراكب معناه لا تؤخروني في كقدح الراكب معناه لا تؤخروني في الذاكرة لأن الراكب يعلق قدحه في أخرة الرحل بعد فراغه من التعبية وعلى هذا قول حسان .

وانت زنيم نيط في آل هاشم .

كما نيط خلف الراكب القدح الفرد قديد في والكديد من منازل طريق مكة الى المدينة .

وقولمه فان غم عليكم (فاقدروا) بكسر الدال والضم خطأ رواية اي فقدروا عدد الشهر حتى تكملوه ثلاثين يوما وقدر الله وقدره تقديره وقدر الشيء مبلغه وهو ان يكون مساويا لغيره من غير زيادة ولا نقصان (وقولهم) علة الربا القدر والجنس يعنون الكيل والوزن فيا يكال ويوزن (وقولهم) القدرة تذكر ويراد بها التقدير فيه نظر.

﴿ القادسية ﴾ موضع بينه وبين الكوفة خمسة عشر ميلا وقيل ستة فراسخ .

قدم وتقدم ﴿ بعنى (ومنه)
مقدمة الجيش (ومقدمة الكتاب)
بالكسر واقدم مثله (ومنه) الاقدام
في الحرب (ومقدم العين) ما يلي
الانف خلاف مؤخرها وقدم مثله قال
الله تعالى يقدم قومه يوم القيمة (ومنه)
قادمة الرحل خلاف آخرته (وقدم
البلد) اتاه من باب لبس (ومنه) رجل
يقدم بتجارة وقدم من باب قرب
وخلاف حدث من باب طلب
(وقولهم) اخذه ما قدم وما حدث

انما ضم للازدواج ومعناه عاوده قديم الاحزان وحديثها (ومثله) اخذه ما قرب وما بعد واخذه المقيم والمقعد اي الهم القريب والبعيد الذي يقلق صاحبه فلا يستقر بل يقوم ويقعد بسبيه (ومنه) قول ابي الدرداء من يأت سدد السلطان يقم ويقعدوهذه كلها كلمات تقولها العرب للرجل يتتابع همه وغمه المالتشديد فيه لغة . ويقلل تقدم اليه الامير بكذا او في كذا اذا امره به (ومنه) قوله وان عصاه عاص فيتقدم اليه الامير اي فليأمره ولينذره ثم قال وان عصاه عاص بعد ذلك فها احسن تأديبه اى لم يحسن تأديبه ولم يبالغ في زجره حتى لا يعصيه ثابــأ ويحتمــل ان يكون هذا تعجبًا من عصيان المأمور على وجــه الهزاءوالسخريةومن قال هو تعجب من الامر وإن المعنى ما احسن هذا لو ادبه لم يبعد من الصواب وفي حديث) عمر رضي الله عنه لو كنت تقدمت في المتعة لرجمت اي لو سبق امر مني اليهم في معنى المتعة ثم اقدموا عليها وفعلوها لرجمتهم وليس هذا على التحديد وانما

الى المشتري للدار في حائط منها مائــل ای اوذن واخبر ان هذا قد مال ( والقدم ) من الرجل ما يطأ عليه الانسان من لدن الرسع الى ما دون ذلك ( وقولهم ) هذا تحت قدمي عبارة عن الابطال والاهدار ( وقدوم ) بلدة بالشام ( واما القدوم ) من آلات التجار

#### ﴿ القـاف مع الـذال المعجمة ﴿

النظافة يقال قذر الشيء فهو قذر اي غير نظیف ( وقذرته انا ) استقذرته وکرهته (ومنه) الحديث قذرت لكم جوال القرى اى كرهت البقر التي تأكل النجاسات فلا تاكلوها (ورجل قاذورة ) فاحش سيء الخلــق ( وامـــا قوله ) كان عليه السلام قاذورة لا يأكل الدجاج حتى يعلف فالمراد انه كان متقذرا من تقذرت الشيء واستقذرته اذا اجتنبته كراهة له ويقال لكل ما يستفحش ويخت بالاجتناب قاذورة ( ومنه ) اجتنبوا هذه القاذورات التبي هومبالغة في التهديد ( وقوله ) اذا تقدم انهي الله تعالى عنها والمراد بها في حديث ما عز الزنـا وهـذا من تســمية الشيء بصفة صاحبه .

﴿ وقذف ﴾ بالزبد في ( مع )

﴿ القذالان ﴾ عن ابن دريد ما اكتنفافاس القفا عن يمين وشهال وعن الغوري القذال ما بين نقرة القفا الى الاذن والجمع اقذلة وقذل والمقذول المشجوج في قذاله .

#### ﴿ القـاف مع الـراء المهملة ﴾

وقرأ والكتاب قراءة وقرآنا وهو قارىء وهم قراء واقرأ سلامي على فلان وقولهم اقرأ سلامي عامي فلان وقولهم اقرأ سلامي عامي (والقرآن) اسم لهذا المقر والمجموع بين الدفتين على هذا التأليف وهو معجز بالاتفاق الا ان وجه الاعجاز هو المختلف فيه واكثر المحققين على ان الوجه هو اختصاصه برتبة من الفصاحة خارجة عن المعتاد وتقريره في المعرب والقرء) بالضم والفتح الحيض في قول الاكثرين وقيل انه يصلح لهما(۱)

وعن ابي عمرو انه في الاصل اسم للوقت قال القتبي وانما قيل للحيض والطهر قرء لانها بجيئان في الوقت يقال هبت الريح لقرئها ولقارئها اي لوقتها وانشد.

يا رب مولى حاسد مباعض . على ذي ضغن وضب فارض له قروء كقروء الحائض اي لهذا الضغن اوقات يهيج فيها ويشتد كهيج دم المرأة في اوقات حيضها وعليه قول الاعشى .

افي كل عام انت جاشم غزوة . تشد لاقصاها عزيم غرائكا مورثة مالا وفي الحي رفعة . لا ضاع فيه من قروء نسائكا اي من مدة طويلة كالمدة التي تعتد فيها النساء او اراد من اوقات نسائبك وتمام الشرح في المعرب .

﴿ قرب ﴾ خلاف بعد قربا وقربة

من الاضداد يقع على الطهـر واليه ذهـب الشافعـي واهل الحجاز وعلى الحيض واليه ذهب ابو حنيفة واهل العراق ١٢ نهاية .

وقرابة وقربى ومقربة وقيل القرب في المكان والقربة في المنزلة والقرابة والقربي في الرحم ( وقولهم ) ي الوقف لو قال على قرابتي تناول الواحد والجمع صحيح لانها في الاصل مصدر كما ذكر آنفا يقال هو قرابتي للواحد وذوا على ان الفصيح ذو قرابتي للواحد وذوا قرابتي للاثنين وذوو قرابتي للجميع واهمل القرابة هم الذين يقدمون والمقرب فالاقرب من ذوي الارحام ( وبتصغير القربة ) سميت قينة عبد الله بن خطل وهي وفرتني بالفاء والتاء والنون قبل الالف كانتا تغنيان بهجاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم فامر بقتلها يوم الفتح .

قرحة وحا جرحه وهو قريح ومقروح ذو قرح (وفرس قريح ومقروح ذو قرح (وفرس اقرح) في جبهته قرحة وهي بياض قدر الدرهم او دونه (وماء قراح) خالص لا يشوبه شيء من سويق او غيره (والقراح) من الارض كل قطعة على حالها ليس فيها شجر ولا شائب سبخ وقد يجمع على اقرحة كمكان وامكنة وزمان وازمنة .

﴿ قرد ﴾ بعيره نزع عنه القراد ( ومنه حديث عمر رضي الله عنه ) انه كان يقرد البعير بالسقيا وهو محرم وهي قرية قرية من الابواء ( واقرد ) سكت من عي وذل ( ومنه ) الحديث اياكم ﴿ وَالْأَقْرَادُ ﴾ قالوا يا رسول الله وما هو قال الرجل يكون اميرا او عاملا فيأتيه المسكين والارملة فيقول لهم مكانكم حتى انظر في حوائجكم ويأتيه الشريف والغنى فيدنيه ويقول عجلوا قضاء حاجته ويترك الآخرون مقردين (وفي السير) انه صلى الله عليه وآله وسلم صلى الى صفحة بعيره اذا بقردة من وبر وفي نسخة الى صفحة لعبدة اذا بغريرة وكله تصحيف ظاهم واراد بالقردة القطعة من القرد وهو ما تساقط من الصبوف والوبر وبه سمى ( ذو قرد) وهو موضع قريب من المدينة كانت به غزوة (ومنه) الحديث صلى بذي قرد صلاة الخوف بكل طائفة ركعة فكانت له ركعتان ولكل طائفة ركعة .

﴿ رجل مقرور ﴾ اصابه القر وهو البرد ( ويوم قار ) بارد وفعله من بابي لبس وضرب ( ومنه ) المثل ول بها سمیت قریش قریشا

وقيل لجمع قصى اياهم ولذا سمى مجمعا ( والتقرش ) التجمع وهـو اول من سمي القريشي ( ومن قبائلهم ) بنو عامر بن لؤى بن غالب بن فهرو بنو کعب بن لؤی ابن غالب بن فهرو بنوكعب بن لؤمي وهم ثلاثة مرة وعدى وقصى ( فبنو عدى ) رهط عمر بن الخطاب رضي الله عنه ( ومن بنـي مرة ) تيم ومخزوم ( فمن تيم ) ابو بكر الصديق وطلحة بن عبيد الله رضى الله عنهم ( وبنو قصى ) اربعة عبد مناف وعبد العزى وعبد الدار وعبد قصى ( وبنوعبد مناف ) اربعة هاشم والمطلب وعبد شمس ونوفل ( وبنو هاشم ) هم ولد عبد المطلب بن هاشم منهم عبد الله ابو النبى صلى الله عليه وآله وسلم وحمزة وابو طالب والعباس رضى الله عنهم ( واما بنو عبد شمس ) فامية وعبد العزى وحبيب وربيعة (اما امية ) فصنفان الاعياص والعنابس ( فالاعياص ) العاص وابو العاص والعيص وابو العيص ( والعنابس ) حرب وابيو حرب سفيان وابيو سفيان

حارها من تولى (قارها) اي ول شرها من تولى خيرها او حمل ثقلك من ينتفع بك وقد تمثل به الحسن بن على رضى الله عنهم حين امر ان يحدا ابن عقبة بشرب الخمر والمعنى انه انما يقيم الحد من تولى منافع الإمارة ( وقر ) بالمكان قرار ( ويوم القر ) بعد يوم النحر لأن الناس يقرون فيه في منازلهم ( وقران فعلان منه وهو والد دهثم ( والاقرار ) خلاف الجحود ( ومنه ) فان اتاه امر لا يعرفه فليقر ولا يستحيي . وفليقر من القرار وفليفر من الفرار من النار كلاهما ضعيف (وفي حديث) ابن مسعود رضي الله عنه ( قاروا الصلوة ) اى قروا فيها واسكنوا ولا تعبثوا ولا تحركوا من قاررت فلانا اذا قررت

﴿ القرقور ﴾ سفينة طويلة .

﴿ قسريش ﴾ من ولـد النضر بن كنانـة ومـن لم يلـده فليس بقـرشي . وعن ابن عباس رضي الله عنهـا انهـم سموا بدابة وانشد للمشمرج .

وقريش هي التي تسكن البحر .

( ومن الاعياص ) عثمان رضي الله عنه ( ومن العنابس) ابسو سفيان . قال الجاحظ عنبسة اسم حرب بن امية وحرب لقبه ولذا سمى ابو سفيان ابنه عنبسة وسمى سعيد بن العاص ابنه عنبسة والعرب قد تجمع العدد الكثير على اسم اشهرهم.

 القسرص > الاخذ باطراف الاصابع من باب طلب ( ومنه ) حتيه ( واقرصیه ) وقوله انهر الدم بما شئت الا ما كان قرضا بالسن الصواب قرصا بالقاف والصاد (وفي حديث) على رضى الله عنه انه قضى (في القارصة) والقامصة والواقصة بالدية اثلاثا هن ثلاث جوار كن يلعبن فتراكبن فقرصت السفلي الوسطى فقمصت اي | وقيل شجر عظام لها شوك غلاظ وثبت فسقطت العليا فوقصت عنقها اى اندقت فجعل ثلثى الدية على الثنتين واسقط ثلث العليا لانها اعانت على نفسها وانما قيل الواقصة والقياس الموقوصة محافظة على المشاكلة .

الشوب بالمقراض ( وقرضته ) الفارة وهمي القراضة (والقرض) واحد اسمي والدخالد بن قارظ بن شبة ابن

القروض تسمية بالمصدر قالوا هو مال يقطعه الرجل من امواله فيعطيه عينا فاما الحق الذي يثبت له دينا فليس بقرض واستقرضني فاقرضته وقارضته مقارضة ) اعطيته مضاربة .

 القسرط» واحد القرطة والاقرطة وهوما يعلق في شحمة الاذن ( وبه ) سمى والد عبد الله بن (قرط) الازدى وقيل الثمالي ( والقرطاط والقرطن ) برذعة ذوات الحوافر عن ابى عبيد عن الاصمعى ( قرطاجنة بالفتح مدينة كبيرة على ساحل بحر الروم مما يلي افريقية وانما اضيفت الى جنة لنزاهتها وحسنها .

﴿ القرظ ﴾ ورق السلم يدبغ به كشجر الجوز واليه اضيف سعد القرظ المؤذن لأنه كان يتجر فيه ( وبواحدته ) سمى قرظة بن كعب وهو الذي ارسله ابن مسعود الى ابن النواحة. ( بتصغیره ) سمیت احدی قبائل بهود ﴿ القرض ﴾ القطع يقال قرض | خيبر المنسوب اليها محمد بن كعب القرظى ( وبوزن اسم الفاعل ) منه

اخي عمرو بن شبة ( واليه ) ينسب سعيد بن خالد القارظي في السير.

﴿ قرعه بالمقرعة قرعه ﴾ ضربه بها من باب منع ( وقارعة ) الطريق اعلاه وهـو موضـع قرع المارة ( ومنها ) وتكرار الجماعة في مسجد القوارع ويروى الشوارع ( والقارعة ) الداهية والنكبة المهلكة ( وتقارعوا بينهم ) ا واقترعوا من القرعة واقرعت بينهم امرتهم ان يقترعموا على شيءَ ( وقارعته فقرعتـه ) اصابتنـي القرعـة دونه ( ومنه ) حديث عائشــة رضي الله عنها انه صلى الله عليه وآله وسلم اقرع بين نسائمه فقرعت في السفرة التي اصابني فيها ما اصابني . وهو اشارة الى حديث الافك ( وقول ) على رضي الله عنه في الشهود استحلف الذي قرع اي خرجت له القرعة ( وقرع ) الغناء خلا من النغمة ( ومنه ) نعوذ بالله من صفر الآناء ( وقرع ) الغناء ( والقرع ايضاً في العيوب مصدر الاقرع من الرجال وهو الذي ذهبت شعرة رأسه

من علة ( والاقرع ) ايضاً من الحيات

فذهب شعره ( ومنه حديث مانع الزكوة مثل له شجاع . اقرع . ) .

﴿ قرفة ﴾ قشره قرفا (والقرفة) قشرة شجر يتداوى به وبها ) كنيت ام قرفة امرأة مالك بن حذيفة بن بدر التي يضرب بها المثل في العز والمنعـة (وفي حديث ابن الزبير رضى الله عنهما ) ما على احدكم اذا اتى المسجد ان يخرج (قرفة انفه) اى لا ضرر عليه في ان ينقى انفه عما لزق به من المخاط ( وقارفه ) قاربه وخالطه مقارفة وقرافا ( ومنه ) قراف المرأة جماعها او خلاطها

اللهجنة فهو مقرف . ﴿ والقرطق ﴾ قباء ذو طاق اواحد .

وفي حديث عمر رضي الله عنه في

الكوادن فها قارف التاق) منها ، اي

قاربها في السرعة واقرف الفرس) ادني

﴿ **القرطالة** ﴾ كبارحة (١) .

﴿ القــرام ﴾ الستـر المنقش ( والمقرمة )المجلس وهو ما يبسط فوق

<sup>(</sup>١) القرطلة كفرشبة عدل حمار كالقرطلة ١٢ الذي قرع السم اي جمع في رأسه | ماموس

المثال وقيل هما بمعنى .

﴿ القرطم ﴾ بالضم والكسر حب العصفر (وقرطم) للطائر القي له القرطم ( وقول ) ابن شبرمة في ابي حنيفة رحمه الله تعالى لقد قرطم له وقرطم لنا فلقطنا ورفع هو رأسه . مثل في الاستنزال والتغرير بحطام الدنيا .

﴿ القرن ﴾ قرن البقرة وغيرها ( وشباة قرنباء ) خلاف جمياء ( وقبرن الشمس) اول ما يطلع منها ( وقرنا الرأس) فوداه اي ناحيتاه ( ومنه ) قوله ما بين ( قرني المشجوج ) وفي الحديث الشمس تطلع بين قرنى الشيطان. قيل انه يقابل الشمس حين طلوعها فينتصب حتى يكون طلوعها بين قرنيه فينقلب سجود الكفار للشمس عبادة له وقيل هو مشل وعن الصنابحي ان الشمس تطلع ومعها (قرن ) الشيطان فاذا ارتفعت فارقها الحديث قيل هو حزبه وهم عبدة الشمس فانهم يسجدون لها في هذه الساعات ( والقرن ) شعر المرأة خاصـة والجمـع قرون ومنه سبحان من زين الرجال

باللحى والنساء بالقرون ( والقرن ) في الفرج مانع بمنع من سلوك الذكر فيه اما غدة غليظة او لحمة موتفة او عظم ( والقرن والقرن ميقات اهل نجد جبل مشرف على عرفات قال .

الم تسأل الربع ان ينطقا .

بقرن المنازل قد اخلقا

وفي الصحاح بالتحريك وفيه نظر ( والقرن ) بفتحتين حي من اليمسن اليهسم ينصب اويس القرنسي ( والقرن ) الجعبة الصغيرة تضم الى الكبيرة ( ومنها ) فاختل قرنا له وروى فئسل اي اخسرج ما فيه من السهام ( والقرن ) الحبل ( يقرن ) به بعيران ( والقرن ) مصدرالاقر نوهو المقرون الحاجبين ( والقران ) مصدر قرن بين الحج والعمرة اذا جمع بينهما وهو قارن الحج والعمرة اذا جمع بينهما وهو قارن ( والقرنان ) نعت سوء في الرجل الذي لا غيرة له عن الليث وعن الازهري لا غيرة له عن الليث وعن الازهري لفظوا به ولا عرفوه ( ومنه ) ما في قذف لفظوا به ولا عرفوه ( ومنه ) ما في قذف الاجناس ياكنسخان يا قرنان .

﴿ القـــرو ﴾ تعـريب غروهو

الاجوف من القصب.

#### ﴿ القساف مع السزاي المعجمة ﴿

﴿ قسرْح القسدر ﴾ بالتخفيف والتشديد بزرها ( والمقزح ) من غريب شجر البر وهو على صورة شجر التين له اغصنة قصار في رءوسها مثل برثن الكلب عن ابن الاعرابي ( ومنه ) ما روى الشعبي عن ابن عباس رضي الله عنها انه كره ان يصلى الرجل الى الشجرة المقزحة هكذا حكاه الازهرى ويحتمل انه كره صلوته الى اصل شجرة | بلت الكلاب والسباع عليها من قزح الكلب ببولـ اذا رمـي به قزح ) في

﴿ التقزز ﴾ التباعد والتجنب من كل ما يستقذر ويستخبث يقال هو اناء يشرب به الخمر والقاقوزة مثلها او بعضها انكر الفاقوزة واما القز ) لضرب من الابريسهم . فمعرب . قال اللیث هو ما یسسوی منــه

الابريسم ، وفي جمع التفاريق ( القز ) الأبريسم كالدقيق والحنطة .

﴿ فِي الحسديث ﴾ نهي عن ( القزع ) هو ان يحلق المرأس ويتمرك شعر متفرق في مواضع فذلك الشعر قزع (وقـزع) رأسـه تقزيعـا حلقـه كذُّلك وكانه من ( قزع ) السحاب وهو قطع منه متفرقة صغار جمع قزعة (ومنها) الحديث كانت الساء كالزجاجة ليست فيها قزعة .

#### ﴿ القاف مع السين المهملة ﴾

القسب \* تمر يابس يتفتت في الفم صلب النواة والصاد فيه خطأ .

( وبه سمي ) القهر ( وبه سمي ) البطن من بجيلة الذي ينسب اليه خالد ا بن عبد الله ابن يزيد البجلي ثم يتقزز من اكل الضب ( والقازوزة ) | القسري ولي العراق بعد الحجاج وبعد عمرو بن هبيرة ولاه ذلك هشام بن عبد الملك سنة ست ومائة وكانت وفاة الحجاج سنة خمس وتسعين .

﴿ يوم قس ﴾ الناطف على الفرس قتل فيه عبيد الثقفي وقسط

<sup>(</sup>١) اي في شعث ١٢

تصحيف . (واما قس) بالفتح فمن بلاد مصر ينسب اليها الثياب القسية (ومنه) نهى عن لبس القسى (وقيل) لعلى رضي الله عنه ما القسية فقال ثياب تأتينا من الشام او مصر مضلعة اي منقشة على شكل الاضلاع فيها امثال الاترج .

﴿ قسط ﴾ جار قسط ا وقسوط ا ( ومنه ) واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا . وقد غلب هذا الاسم على فرقة معاوية رضى الله عنه (ومنه) الحديث تقاتل الناكشين والقاسطين والمارقين ( واقسط) اقساطا عدل ( ومنه ) وان خفتم ان لا تقسطوا . والاسم القسط وهو العدل والسوية ( وبتصغيره ) سمى جد تريد بن عبد الله بن قسيط الليثي في الدعوى (وفي التنزيل) كونوا قوامين بالقسط. اى مجتهدين في اقامة العدل حتى لا تجوروا (ومنه) القسط في المكيال وهو نصف صاع ( وقسط) الخراج تقسيطا وظفه عليهم بالقسط والسوية ( والقسط) بالضم من الطيب يتبخر به ( وقسطنطينية ) بتخفيف الياء والعامة بالتشديد مدينة بالروم .

﴿ القسم ﴾ بالفتح مصدر قسم القسام المال بين الشركاء فرقه بينهم وعين انصباءهم (ومنه) القسم بين النساء ( وقولهم ) قسم الامير الخمس فعزله لم يرد به تفريقه على المساكين وانما اراد به انه ميزة من الاخماس الاربعة وعينه ولهذا قال فعزله (وفي) الحديث خير السرايا زيد بن حارثة اقسمه بالسوية واعدله في الرعية (مثل) هذا ان صح يأول كانه قيل اقسم من ذكر واعدله ( والقسم ) بالكسر النصيب وكذا المقسم ( وقوله ) وفي الشملة التي اخذها يوم خيبر من الغنائم لم يصبها من المقسم اى القسمة . ومن زيادة وقعت في النسخة وفي المتن لم يصبها المقاسم على لفظ الجمع ( وصاحب المقاسم نائب الامير وهو قسام الغنائم وفي اجناس الناطفي نهر له مقسم ليس فوقه مقسم كانه اراد موضع القسم وهو موضع الشكر المعهود (وفي) التهذيب المقسم بكسر الميم وفتح السين ( وبه ) سمي مقسم بن بجرة في رفع اليدين ( والقسمة ) اسم من الاقتسام ويقال تقسموا المال

بينهم وتقاسموا واقتسموه وقاسمته المال وهو قسمي اي مقاسمي ( ومنه ) | قول محمد رحمه الله فاذا اراد صاحب من الارض شيئا مقدرا عشرا او ثلثا او ربعـا والاستقســام) بالازلام طلـــب |الاحرام . معرفة ما قسم له مما لم يقسم ( والقسم اليمين يقال اقسهم بالله اقساما ( وقولهم ) حكم القاضي ( بالقسامة ) اسم منه وضع موضع الاقسام ثم قيل للذين يقسمون قسامة وقيل هي الايمان تقسم على اولياء الدم عن الازهرى ( وبها سمي ) قسامة بن زهير فينكاح الســير (لــو اقســم) على الله في ( طم )(۱) .

 درهـم قسی که ای ردی ذو غش من نحاس وغيره وجمعه قسيان كصبى وصبيان .

﴿ القاف مع الشين ﴾ ﴿ القشب ﴾ الخلط (ومنه) (۱) ای ق طمر ۱۲

القشب السم لانه اشياء تخلط بالسم ثم قیل لکل ما یستقذر قشب (ومنه) قشبه وقشبه اذا اذاه ( وعن عمر رضي النهر ان يمر الى نهـره في ارض قسميـه | الله عنه ) انه وجد من معاوية رضي الله يعني به شريكه الذي وقعت المقاسمة | عنه ريح طيب وهـ و محـ رم فقــال من معه وقسيمة وقسمة كلاهما غلط ( قشبنا ) اي من اصابنا بهذه الرائحة (وخراج المقاسمة) ان توظف في الخراج | والذي استخبثها من معاوية رضي الله عنه مخالفته السنة وتطيبه في وقت

﴿ مسح قشاساری ﴾ بضه القاف وبالشين المعجمة قبل السين منسوب الى قشاسار وهي من بلاد الروم وقيل بينها وبين الشام.

﴿ انقشع ﴾ السحاب وتقشع واقشع اذا زال وانكشف وقشعته الريح كشفته .

﴿ المتقشفة ﴾ المتعمقة في الدين واصل المتقشف الذي لا يتعاهد النظافة ثم قيل للمتزهد الذي يقنع بالمرقع من الثياب والوسخ متقشف من القشف وهو شدة العيش وخشونته.

﴿ القشام ﴾ ان ينتقض ثمر النخلة قبل ادراكه.

#### ﴿ القـاف مع الصـاد المهملة ﴾

القصب > كل نبات كان ساقه انابيب وكعوبا والواحدة قصبة والقصباء واحد وجمع عن سيبويه وقيل هي ( القصب ) الكبير النابت في الغيضة ( ومنها ) ولو اشترى اجمة وفيها قصباء ( والمقصبة ) منبته وموضعه ( وقوله ) واذا اتخذ الارض مقصبة فالخراج على القاصب اي على المستنبت وهو من باب لابن وقامر وانواع ألقصب الفارسي وهو ما يتخذ من انابيبه الاقلام ( ومنها ) قصب السكر وهو اسود وابيض واصفر وانمــا يعتصر النوعان دون الاسود ويقال لتلك العصارة عسل القصب ( وقصب الزريرة) ضرب منه متقارب العقد يتكسر شظايا كثيرة وانبوبه مملوء من مثل نسج العنكبوت وفي مضغه حرافة ومسحوقه عطرالي الصفرة والبياض ( والقصب ) بالضم المعى والجمع اقصاب (ومنه) (القصاب) لانه يعالج الاقصاب اي الامعاء.

﴿ القصر ﴾ الحبس (ومنه)

مقصورة الدار الحجرة من حجرها ( ومقصورة ) المسجد مقام الامام ( وقصر الصلوة ) في السفر ان يصلي ذات الاربع ركعتين ( وقصر الثياب ان يجمعها القصار فيغسلها (وحرفته القصارة ) بالكسر ( والقصور ) العجز ( ومنه ) حديث عائشة رضي الله عنها في حجر الكعبة (قصرت) بهم النفقة . ويشهد لهذا لفظمتفق الجوزقي عجزت بهم النفقة والباء فيها للتعدية والمعنى عجزوا عن النفقة كما في الرواية الاخرى والفعل منها كلهــا من باب طلب (والقصر) خلاف الطــول (والقصري) تانيث الاقصر تفضيل القصير واريد بسورة النساء ( القصر يا ايها النبي اذا طلقتم النساء ( وفيها ) واولات الاحمال اجلهن والمشهورة يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم . ( وبالطولي ) سورة البقرة ( وفيها ) يتربصن بانفسهن اربعة اشهر وعشرا. والغرض من نزول تلك بعد هذه بيان حكم هاتين الآيتين ( وامرنا باقصار ) الخطب اي بجعلها قصيرة ومنه لئن اقصرت

الخطبة) لقد اعرضت المسئلة اي حبئت بهذه قصرة موجزة وبهذه عريضة واسعة والحلق افضل من ( التقصير ) وهو قطع اطراف الشعر وفى التنزيل محلقين روءسكم ومقصرين. (والقصر) واحد القصور ( وقصر ) ابن هبيرة على ليلتين من الكوفة وبغداد منه على ليلتين ( والقصارة ) ما فيه بقية من السنبل بعد التنقية وكذلك ( القصري ) بكسر القاف وسكون الصاد ( والقصرى ) بوزن الكفرى السنابل الغليظة التي تبقى في الغربال بعد الغربلة ( والقــوصرة ) بالتشــديد والتخفيف وعاء التمر يتخذ من قصب و وقولهم ) وانما يسمى بذلك ما دام فيها التمر والا فهي زنبيل مبني على عرفهم.

﴿ القص ﴾ القطع وقصاص) الشعر مقطعه ومنتهى منبته من مقدم الرأس او حواليه والفتح والكسر لغة في الضم ( والقصة ) بالضم الطرة وهي الناصية تقص حذاء الجبهة وقيل كل خصلة من الشعر وقول يجعل شعره

القصاص وهي مقاصة ولي المقتول القاتل والمجروح الجارح وهي مساواته ایاه فی قتمل او جرح ثم عم فی کل مساواة ( ومنه ) تقاصوا اذا قاص كل منهم صاحبه في الحساب فحبس عنه مثل ما كان له عليه وفي الحديث نهـي عن (تقصيص القبور) اي عن تجصيصها من القصة بالفتح وهي الجصة (ومنها) حديث عائشة رضي الله عنها للنساء لا تغتسلن حتى ترين القصة البيضاء . قال ابو عبيدة معناه ان تخرج القطنة او الخرقة التبي تحتشي مها المرأة كانها قصة لا تخالطها صفرة ولا ترية وقيل ان ( القصة ) شيء كالخيط الابيض يخرج بعد انقطاع الدم كله ويجوز ان يراد انتفاء اللون وان لا يبقى منه اثر البتة فضربت روية القصة مثلا لذلك لأن رائى القصة غير راء شيئا من إسائر الوان الحيض.

﴿ انس رضى الله عنه ﴾ كنت آخذابزمامناقة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهي ( تقصع ) بجرتها ولعابها على كتفي ( الجرة ) ما يجتره (قصة )كما يجعل اهل الذمة (ومنه ) البعير اي يجـره من بطنـه ويخرجـه الى

الفم ويقصعه اي يمضغه ثم يبتلعه واللعاب مستعار للغام او تصحيف وكلاهما واحد الا ان هذا للبعير وذلك للصبي .

﴿ قصف ﴾ العود فتقصف وانقصف أي كسره فانكسر. تقصف في رف (١).

( القصيل ) قطع الشيء دراهم . ( ومنه ) القصيل وهو الفصيل وهو النقط الشعير يجز اخضر لعلف الدواب والفقهاء يسمون الزرع قبل ادراكه وهو مجاز وقول ابي نصر كانها التركيب اكلت القصيل انكار لخضرة الدم .

﴿ القصواء ﴾ المقطوعة طرف الاذن واما في ناقة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فذلك لقب لها .

﴿ **القصى ﴾** في اي)<sup>(۱)</sup> ، لا تقصين في (عص)<sup>(۱)</sup> .

## الفم ويقصعه اي يمضغه ثم يبتلعه ( القاف مع الضاد واللعاب مستعار للغام او تصحيف المعجمة )

﴿ القضب ﴾ القطع من باب ضرب (ومنه) القضيب الاشفست لانه يجز (ومنه) حديث مساحة الكوفة فوضع عثمان بن حنيف على جريب الكرم كذا وعلى جريب النخل كذا وعلى جريب (القضيب) ستة دراهم .

﴿ انقض ﴾ الطائر سقط من الهواء بسرعة (واقتض) الجارية ذهب بقضتها وهي بكارتها (ومدار) التركيب يدل على الكسر.

﴿ القضم ﴾ الاكل باطراف الاسنان من باب لبس (ومنه) فان قضم حنطة فاكلها اي مضغها وكسرها (وفي الحديث) ايدع يده في فيك (تقضمها) كانها في في فحل.

﴿ قضى ﴾ القاضي له عليه بذلك قضاء وقاضيته حاكمته ( وفي حديث ) الحديبية وقاضاهم على ان يعود اي صالحهم ( وقاضي ) الحرمين هو ابو الحسين تلميذ الكرخي وابي طاهر

<sup>(</sup>٢) يعني في رفف ١٢

<sup>(</sup>١) يعني في ايل ١٢

<sup>(</sup>٢) يعني في عصى ١٢

القاضي في الخنثي عامر بن الظرب مبني . العدواني وقصته مستقصاة في المعرب ( وقضیت ) دینه وقضیته دینی و بدینی واستقضيته طلبت قضاه وافتضيت منه حقى اخذته.

#### ﴿ القاف مع الطاء المهملة ﴾

﴿ قطر ﴾ الماء صبه تقطير او قطره مثله قطرا ( واقطره ) لغة وقطر بنفسه سال قطرا وقطرانــا ( وفي حديث ابــن انیس) فلما رأیته وجدتنی اقطر ای اقطــر عرقــا او بولا من شدة الهيبــة وانتصابه على التمييز ويقال به تقطير اذا لم يستمسك بوله والقطار الابل ( والقطر ) بالكسر النحاس وقيل كالماء والقطر ) ايضا نوع من البرود وكذلك ( القطرية ) ومنه ) حديث انس رضى الله عنـه رأيت رسـول الله صلى الله عليه وآله وسلم يتوضأ وعليه عمامة قطرية ( القنطرة ) ما يبنى على |فيتملكوها وهي المراد في قولـه ويجـوز

الدباس هكذا في كتاب الفقهاء واسم | الماء للعبور والجسر عاممبني كان او غير

﴿ قطع ﴾ الشيء بحديده قطعا فانقطع انقطاعا ويقال انقطع السيف اذإ انكسر وهو من الفاظ المغازى ولقد احسن محمد رحمه الله حيث قال انقصف الرمح وانقطع السيف وعن جعفر الطيار ( انقطعت ) في يدي يوم موته تسعة اسياف وانقطع بالمسافر مبنيا للمفعول اذا عطبت دابته او نفذ زاده فانقطع به السفر دون طيه فهو منقطع به ويقال حاج منقطع بالكسر اذا حذف الجار ( وقطع ) بالرجل اذا انقطع رجاؤًه او عجز(او منقطع) كل شيء | آخره ( ومقاطع القرآن ) وقوف ومراد المشرح بها في حديث الفاتحة الفواصل تقطر على نسق واحد والجمع قطر | وهي اواخر الآي ( والقطعة ) الطائفة من الشيءَ والجمع قطع ( وقوله ) في الحديد المذاب وكل ما يقطر بالثوب الداراهم قطاع صفر جمع قطعة كلقحة ولقاح وان لم نسمعه والقطيعة الطائفة من ارض الخراج يقطعها السلطان من يريده وفي القدوري هي المواضع التي اقطعها الامام من الموات قوما

بيع ارض القطيعة ( والدراهم المقطعة الخفاف فيها غش وقيل المكسرة ( وقوله ) ثياب البيت لا تدخل فيها الثياب المقطعة وغيرها اراد بها التمي تقطع ثم تخاط كالقميص والجباب والسراويلات وبغيرها ما لا يقطع كالاردية والاكسية والعمائم ونحوها وعن يعلى بن امية رضي الله عنه كنا عنـد رسـول الله صلى الله عليه وآلــه وسلم بالجعرانة فاتاه اعرابي وعليه مقطعة اي جبة رأسه مضمخ بالخلوق اى ملطخ بهذا النوع من الطيب ذكره خواهر زاده في باب لبس المحرم وقيل المقطعات القصار من الثياب (ومنه) قول ابن عباس رضى الله عنهما في وقت الضحيى اذا انقطعت الظلال اي قصرت لانها تكون ممتدة في اول النهار فاذا ارتفعت الشمس قصرت قالوا وهو واقع على الجنس ولا يفرد فلا يقال للجبة مقطعة ولا للقميص مقطع واما الحديث) نهى عن لبس الذهب الا مقطعا فعن الخطابي ان المراد الشيء اليسير منه كالشنف والخاتم . يقطع

الاعناق في دل.

في قطف العنب قطعه عن الكرم قطفا وقطافا ايضاً وقد يجعل اسها للوقت ايضا ( ومنه ) باعه الى القطاف والفتح فيه لغة ( والقطيفة ) دثار مخمل والجمع قطائف وقطف .

﴿ وقطر بل ﴾ بالضم فتشديد الباء او اللام موضع بالعراق ينسب اليه الخمور وقال .

سقتني بها القطر بلي مليحة .

على صادق من وعدها غير كاذب القطاف وتشديد الياء بعد النون وحكي الازهري بالضم عن المبرد وهي من الحبوب ما سوي الحنطة والشعير وهي مشل العدس والماش والباقلي واللوبيا والحمص والارز والسمسم والجلبان عن الدينوري (وعن) ابي معاذ وهي اسم جامع لهذه الحبوب التي وهي اسم جامع لهذه الحبوب التي تدخر وتطبخ سميت بذلك لانه لا بد منها لكل من قطن بالمكان اي اقام وقيل لانه لا بد منها لكل من قطن بالمكان اي اقام وقيل لانه لا بد منها لكل من قطن بالمكان اي اقام وقيل

#### ﴿ القاف مع العين المهملة ﴾

﴿ قعد قعودا ﴾ خلاف قام ( ومنه ) استاجر دارا على ( ان يقعد ) فها قصارا فان قعد فيها حدادا وانتصابها على الحال واما ما في أجارة الرقيق ليس له ان يقعد خياطا فذاك بضم الياء لانه من الاقعاد وانتصاب خياطا على الحال ايضاً ( والمقعد ) مكان القعود (ومنه) ستلقون قوما محلوقة اوساط رءوسهم فاضربوا (مقاعد) الشيطان منها اي من الاوساط وانما جعلها كذلك لأن حلقها علامة الكفر ( والمقاعد ) في حديث حمران موضع بعينه ( والمقعدة ) السافلة وهي المحل المخصوص ( ومنها ) قوله المتساند اذا ارتفعت مقعدته ( وقعد عن الأمر) تركه ( وامرأة قاعدة ) كبيرة قعدت عن الحيض والولد ( ومنه ) قوله تعالى والقواعد من النساء ( وتقاعد عنه ) ومنه البلوى فيه ( متقاعدة ) اى متقاصرة من الضرورة في غيره وقول الحلوائي الـزيادة (تتقاعــد) في حق الشفيع ولا تتساند لانـه يتضرر بذلك | (٢) أي في لحم ١٢

اى يقتصر على حالة الزيادة في حق الشفيع فلا تلزمه ولا تستند الى اصل العقد ( والمعقد ) الذي لا حراك به من داء في جسده كان الداء اقعده وعند الاطباء هو الزمن وبعضهم فرق فقال المقعد المتشنج الاعضاء والزمن اللذي طال مرضه .

﴿ ابو القعيس ﴾ في ( فل )<sup>(۱)</sup> ﴿ **الاقتعاط**﴾ في (لح)<sup>(۱)</sup>.

﴿ قُولُهُ ﴾ ويحل اكل ( القعقع ) لانه من الصيود ولكن يكره لاكله الجيف هو ( بالضم العقعق ) عن ابي عمرو وعن الليث وهـو من طـير البـر ضخم طويل المنقار ابلق بسواد وبياض ( وقعيقعان ) موضع بمكة عن الغورى وفي التهذيب عن السدى سمى الجبل الذي بمكة قعيقعان لان جرهما كانت تجعل فيه قسيها وجعابها ودرقها فكانت تقعقع ای تصوت واما قیعقعان کما فی بعض النسخ فليس بشيء.

﴿ الاقعاء ﴾ ان يلصق اليتيه

<sup>(</sup>١) أي في فلح ١٢

بالارض وينصب ساقيه ويضع يديه على الارض كها يقعى الكلب وتفسير الفهاء ان يضع اليتيه على عقبيه بين السجدتين وهو عقب الشيطان.

#### ﴿ القاف مع الغين فارغ 🦠

﴿ القاف مع الفاء ﴾

﴿ القفد ﴾ ان يميل خف البعير الى الجانب الايسر.

﴿ المسح على القفازين ﴾ ما شيءيتخذه الصائد في يديه من جلد او لبد وعن عائشة رضى الله عنها انها رخصت للمحرمة في القفازين قال شمرهما شيء تتخذه نساء الاعراب في ايديهن يغطى اصابعها ويدها مع الكف ( والقفيز ) مكيال وجمعه قفزان وهو اثنا عشر منا والربع الهاشمي هو الصاع اما قوله لكل مسكين ربعان اي بالحجاجي وهما نصف صاع وقفيز الطحان معروف.

﴿ عمر رضى الله عنه ليت لنا قفعة ﴾ من جراد فناكله او فنلعقه | (١) بعني في فصل ١٢

هي مثل القفة تتخذ واسعة الاسفل ضيقة الاعلى ( ومنه ) قفعات الدهانين وانما قال فنلعقه استطابة لادامه او تمليحا لكلامه والا فالجراد كما هو لا يصلح للعق اللهم الا ان يدق ويخلط بمائع فيصير كاللعوق.

﴿ في المنتقى القفاف ﴾ لا يقطع وهو الذي يعطى الدراهم لينقدها فيسرقها بين اصابعه ولا يشعر به صاحبه.

﴿ قَفُولًا ﴾ في (فص)<sup>(١)</sup>.

﴿ في الذبائح القفينة ﴾ المانة الرأس وقيل المذبوحة من قبل القفاء والقنيفة والقفية مثلها.

﴿ قافية ﴾ الرأس هي القفاء .

﴿ القاف مع القاف والكاف فارغ ﴾

﴿ القاف مع اللام ﴾

﴿ قلب الشيء ﴾ حوله عن وجهه (ومنه) قول ابى يوسف رحمه

الله تعالى في الاستسقاء (قلب) رداءه فجعل اسفله اعلاه (وسرير مقلوب) قوائمه الى فوق ( والقليب ) البئر التي لم تطو والجمع قلب وما به (قلبة) اى داء وفی یدها قلب فضة ای سوار غیر ملوى مستعار من قلب النخلة وهمي جمارتها لما فيه من البياض وقيل على العكس وابو قلابة بالكسر من التابعين واسمه عبد الله بن يزيد.

﴿ القلت ﴾ الهلك من باب لبس .

﴿ الاقلح ﴾ الذي باسنانه قلح ای صفرة او خضرة ( وبه ) کنی جد عاصم بن ثابت ابو الاقلح.

﴿ تقلید ﴾ الهدی ان یعلق بعنق البعير قطعة نعل او مزادة ليعلم انه هدی .

﴿ **القلس** ﴾ بالسكون واحد القلوس وهو الحبل الغليظ ( والقلس ) ايضاً مصدر قلس اذا قاء ملأ الفهم ( ومنه القلس ) حدث ( واما القلس ) محركا فاسم ما يخرج .

من باب ضرب ( ومنه ) رجل قالص الشفة اندر خجيذة وقلص وتقلص مثله (ومنه) حتى يتقلص لبنها اى يرتفع (وقلص) الظل وتقلص ( والقلوص ) من الابل بمنزلة الجارية من النساء والجمع قلص وقلائص.

﴿ قلع ﴾ الشجرة نزعها من اصلها (واقلع) عن الامر تركه ( ومنه ) صائم جامع نهارا فذكره فاقلع اي امسك عنه ( والقلع ) الرصاص الجيد وعن الغورى السكون غلط ( والقلعة ) الحصن في اعلى الجبل والسكون لغة ( والقلاع ) شراع السفينة والجمع قلع والقلع مثله والجمع قلاع عن الغوري وقلوععن السيرافي ( ومنه ) قوله في شرى السفينة بجميع الواحها وكذا وكذا وقلوعها وقلوصها وصواريها وهي جمع الصاري وهو الملاح والدقل ايضاً لغة اهل الشام عن الغوري الا ان شرى الملاحين غير معتاد وتفسيره بالدقل وان كان صحيحا الا ان لفظ الجمع لا يساعد عليه مع انه صرح بذكره بعده فقال وسكانها ودقلها ﴿ قلص ﴾ الشيء ارتفع وانزوى | ولا آمسن ان يكون توهما او تحريف

لمراديها جمع مردى بضم الميم وتشديد الياء وهو عود من اعواد السفينة التي تحرك بها وهو الصواب.

﴿ القلفة ﴾ ولا قلف في غل<sup>(١)</sup>

﴿ فِي الحسديث ﴾ اذا بلغ الماء (قلتین) لم یحمل خبشا وروی (نجسا) الفلة حب عظيم وهي معروفة بالحجاز والشام وعن الازهري (قلال هجر) معروفة تاخمذ القلة مزادة كبرة وتملأ الرواية قلتين قال واراها سميت قلالا لانها تقل اي ترفع |تصحيف . اذا ملئت وقدر الشافعي رحمه الله القلتين بخمس قرب واصحابه بخمس مائة رطل وزن كل قربة مائة رطل (والخبث) في الأصل حبث الحديد والفضة وهو ما نفاه الكير ثم كني به عن ذي البطن ( والنجس ) بفتحتين كل ما استقذرته ( وقوله لم يحمل حبثا ) اي يدفعه عن نفسه يقال فلان لا يحمل الضيم اذا كان يابي الظلم ويدفعه عن نفسه وفي التنزيل فابين ان يحملنها

(۱) يعني في غلف ۱۲

واشفقـن منهـا وحملهـا الانسـان . اي التزمها في احد الوجهين .

﴿ القلم ﴾ ما يكتب به ويقال للازلام اقلام ايضا .

﴿ فِي حديث ﴾ شريح قالون اي اصبت بالرومية .

فلى البر به بالمقلى والمقلاة يقلى ويقلو قليا وقلوا اذا شواه وهي القلاءة ( وحنطة مقلية ومقلوة ) وما ذكر من الطعن على محمد رحمه الله تعالى جهل وقوله الحنطة تغلى وتوكل بالغين تصحيف .

#### ﴿ القاف مع الميم ﴾

﴿ القمح ﴾ البر بفتح القاف لا

﴿ ليلة قمراء ﴾ مضيئة عن الجوهري وعن الليث (ليلة مقمرة) وليلة القمراء بالاضافة لأن القمراء الضوء نفسه (وفرس اقمر) ماه رنك (وبه سمي) والذكلثوم ابن الاقمر وعلي بن اقمر الوادعي وارقم تصحيف وكذا على الاقمر.

﴿ القموص ﴾ من حصون خيبر والحاء موضع الصاد تحريف ( القميص ) في ( در )(۱) القامصة في ( قر )(۱) .

القمط جمع قباط وهو الحبل الذي تشد به قوائم الشاة والخرقة التي تلف على الصبي اذا شد في المهد والمراد بها في حديث شريح شرط الخص التي توثق بها جمع شريط وهو حبل عريض ينسج من ليف او خوص وقيل (القمط) هي الخشب التي تكون على ظاهر الخص او باطنه يشد اليها حرادي القصب واصل القمط الشد يقال قمط الاسير او غيره اذا جمع يديه ورجليه بحبل من باب طلب (ومنه) قوله قمط رجلا والقاه في النار او بين يدي رجلا والقاه في النار او بين يدي السبع .

﴿ قمح ﴾ البسرة ما يلتزق بها حول علاقتها (ومنه) قمح الباذنجان واصله من القمع وهو ما يصب فيه الدهن (ومنه) ويل لاقهاع القول وهم

الذين يسمعون ولا يعرن .

﴿ هوقمن ﴾ بكذا وقمين به اي خليق والجمع قمنون وقمناة واما (قمن) بالفتح فيستوي فيه المذكر والمؤنث والاثنان والجمع وعلى ذا قوله في السير فاذا فعلوا ذلك كانوا قمنا من ان ينتصف منهم عدوهم صوابه قمنا بالفتح او قمناء .

#### ﴿ القاف مع النون ﴾

﴿ الكرخي ﴾ لا شيء في القنب لانه لحاء شجر ويجب في حبه وهو الشهدانج قال الدينوري في كتاب النبات ( القنب ) فارسي وقد جرى في كلام العرب وهو نبات يدق سوقه حتى ينتشر حشاه اي تبنه ويخلص لحاؤه ويقال حبال القنب .

﴿ القنوت ﴾ الطاعة والدعاء والقيام في قوله افضل الصلاة طول القنوت والمشهور الدعاء وقولهم دعاء القنوت اضافة البيان وهو اللهم انا نستعينك ونستغفرك (١) ونؤمن بك

<sup>(</sup>۱) یعنی في درع ۱۲

<sup>(</sup>۲) یعنی فی قرص ۱۲

<sup>(</sup>۱) وازد في نسخة (ونستهديك) ۱۲

ونتوكل عليك ونثنى عليك الخير ونشكرك ولا نكفرك ونخلع ونترك من يفجرك اللهم اياك نعبد ولك نصلي ونسجد واليك نسعى ونحفد ونرجو رحمتك ونخشى عذابك ان عذابك بالكفار ملحق . ( والمعنى يا الله نطلب منك العون على الطاعة وترك المعصية ونطلب المغفرة للذنوب ( ونثنى ) من الثناء وهو المدح وانتصاب الخيرعلي المصدر والكفر نقيض الشكر وقولهم) كفرت فلانا على حذف المضاف والاصل كفرت نعمته ( ونخلع ) من خلع الفرس رسنه اذا القاه وطرحه والفعلان متوجهان الى من والمعمل منهما نتىرك ( ويفجىرك ) اى يعصيك ويخالفك ( والسعي ) الاسراع في المشي ( ونحفد ) اى نعمل لك بطاعتك من الحفــد وهــو الاسراع في الخدمــة ( والحق ) بمعنى لحق ( ومنه ) ان عذابك بالكفار ملحق اى لاحق عن الكسائي وقيل المراد ملحق بالكفار لأ غيرهم وهذا اوجه للاستئناف الذي معناه التعليل.

﴿ **القانع** ﴾ السائل من القنوع لا | (٢) يعني في خلع ١٢

من القناعة ( وقوله ) لا يجوز شهادة الذمي ولا القانع مع اهل البيت لهم . قيل اراد من يكون مع القوم كالخادم والتابع والاجير ونحوه لانه بمنزلة السائل يطلب معاشمه منهم وتقنعت المرأة لبست القناع وقناع القلب في ( خل )(۲) وقوله ( تقنع ) يديك في الدعاء اي ترفعها وبطونها الى وجهك (ومنه) قم مقنع الاضراس اي ممالهــا الى داخل . (وفي التنزيل) مقنعى روسهم . اي رافعيها ناظرين في ذل .

القن ﴾ من العبيد الذي ملك ﴾ هو وابواه وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث وقد جاء قنان واقنة واما امة قنة فلم نسمعه وعن ابن الاعرابي عبدقن اي خالص العبودة وعلى هذا صح قول الفقهاء لانهم يعنون به خلاف المدير أوالمكاتب.

﴿ اقنوت المال ﴾ جمعته قنوا وقنوة واقتنيته اتخذته لنفس قنية اى اصل مال للنسل لا للتجارة واقناه اغناه

وارضاه (ومنه) الاثم ما حك في صدرك وان اقتاك الناس عنه (واقنوك) اي وارضوك (والقناه) مجرى الماء تحت الارض واصلها من قناة الرمح وهي خشبها قال الحاسي (ورمحا طويل القناة عسولا) (ومنه ا) قوله لا قطع في الخشب الا في الساج والصندل والابنوس والقنا والدار

#### ﴿ القاف مع الواو ﴾

﴿ قاتب ﴾ فاقتات نحو رزقته فارتزق وهم يقتاتون الحبوب اي يتخذونها قوتا (ومنه) قولهم علة الربا عند مالك الجنس والاقتيات والادخار.

﴿ احتجم ﴾ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ( بالقاحة ) وهو صائم محرم هي موضع بين مكة والمدينة .

﴿ قساد ﴾ الفرس قودا وقيادا والقياد ما يقاد به من حبل ونحوه والمقود مثله وجمعه مقاود والقائد خلاف السائق ( ومنه ) القائد لواحد القواد والقادة وهو من رءوساء العسكر

مصدره القيادة ( ومنها ) قول الكرخي في الديات وان كانت دواوينهم على غير القبائل فعلى القيادات والرايات اي على اصحابها ويروى القادات على جمع القادة والمعنى ان الدية على الذين تجمعهم رأية واحدة وقائد واحدو علامة واحدة لانهم يتناصرون بها ( وقولهم ) هذا لا يستقيم على ( قود ) كلامك بالسكون لا غير لانه مصدر قاد كما مر أنفا وانما ( القود بالتحريك القصاص يقال استقدت الامر من القاتل فاقادني منه اي طلبت من ان يقتله ففعل واقاد فلانا بفلان قتله به ( وعلى ذا ) رواية حديث عمر رضي الله عنه لولا أن تكون سنة لاقدتك منه . سهو والصواب لاقدته منـك او الاقدتك به .

قور الشيء تقويرا قطع من وسطه خرقا مستديرا كما يقور البطيخ ( ومنه ) في العين القصاص اذا ذهب ضوءها وهي قائمة وان قورها فيه روايتان ( وذ وقار ) موضع خطب به على رضي الله عنه ( والقارة قبيلة ينسب اللها عبد الرحمن بن عبد القارى

والهمزة كما وقع في متشابه الاسماء سهو .

﴿ رمونا ﴾ عن (قوس واحدة) مثل في الاتفاق.

 دنائير قوقية > منسوبة الى قوق ملك من ملوك الروم.

﴿ قَأَلُ بِيدِيهُ ﴾ على الحائطاي ضرب بهما (ومنه) الحديث انه صلى الله عليه وآله وسلم (قال بيديه) في مقدم الخف الى الساق وقوله ( البر تقولون بهن ) ای انظنون بهن الخبر (والقول) بمعنى الظل مختص بالاستفهام.

﴿ قَام قياما ﴾ خلاف قعدو واسم الفاعل منه قائم والجمع قائمون وقوام ( واما ما في الايضاح والتجريد ) وليس في رقيق الاخساس ولا في رقيق القوام صدقة الفطر فتحريف ظاهر وانما الصواب ولا في رقيق العوام هكذا في مختصر الكرخي وجامعه الصغير وهكذا في القدوري ايضاً وتفسيرهم يدل على ذلك لانهم قالوا جميعاً هم الذين يقومون على مرافق العنوام مثل | (١) يعني في قدم ١٢

زمزم واشباهها وكذلك رقيق الفيء لأن هؤلاء ليس لهم مالك معين على ان رقيق القوام خطأً لغة لما فيه من اضافة الموصوف الى الصفة ( وصلاة ) الفجر قومتان ( والمقام ) بالفتح موضع القيام ( ومنه ) مقام ابراهيم وهو الحجر الذي فيه اثر قدميه وهو موضعه ايضاً ( واما المقام) بالضم فموضع الاقامة وقامت عليه الدابة كلت حتى وقفت فلم تبرح مكانها ( وقايم السيف ) وقائمت ومقبضه وقد يقال لمراق الهراس قايمة ايضاً ( وعين قائمة ) وهـي التـي غـير منخسفة وهي التي ذهب بصرها وضوءها والحدقة على حالها. ( المقيم ) المقعد في قد . (١) .

﴿ نُـوبِ قوهـي ﴾ منسوب الى قوهستان كورة من كورفارس.

﴿ قــوى قوة ﴾ وهـو قوى ( وقوى ) على الأمر اطاقه ( ومنه ) فان كان له قوة من ظهر او عبيد يقوى على المرأة ان يرحلها (واقوى القوم) فنى زادهم واقووا نزلوا بالقواء ( والقيء

وهو المكان القفز الخالي (ومنه) ومن الحريد مقيس بوز الذن وصلى في ارض الحديث وقوله الطفاد معجمة . وتعلى ومتاعا للمقوين يعني للمسافرين وقوات الدار خلت .

# ﴿ القاف مع الياء ﴾ التحتانية ﴾

﴿ قَاءَ مَا أَكُلُّ ﴾ يقيء فيئا أذا القاه وقيأه غيره واستقاء وتقيأ تكلف ذلك وقوله تقيأ البلغم فيه نظر .

﴿ القيس ﴾ مصدر قاس وبه سميت القبيلة المنسوب اليها ابن ابي نجيح القيسي والعين تصحيف.

« مقيص » بن صبابة بالصاد الغير المعجمة فيها عن الغيوري والجوهري وغيرها وهو الذي قتله رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يوم الفتح واخوه هشام بن صبابه قتل خطأ فوداه النبي صلى الله عليه وآله وسلم . والمحدثون مقيس بالسن وعن ابن

درید مقیس بوزن مریم وضبابة بالضاد معجمة .

﴿ قيض كذا ﴾ له قدره (ومنه) ملكا مقيضا وقايضه بكذا عاوضه (ومنه) بيع المقايضة وهو بيع عرض بعرض.

فال قيلولة في نام نصف النهار والقائلة القيلولة ( ومنها معنى الاقالة عمالم اجده وقيلته واقلته ) سقيته القيل وهو شرب نصف النهار ( ومنه ) قيلوهم حتى يبردوا ويروى اقيلوهم وعلى رواية من روى اقيلوهم واسقوهم يحتمل ان يكون من اقالة العثرة على معنى اتركوهم عن القيل العثرة على معنى اتركوهم عن القيل يكون اسقوهم تكرارا وقولهم حتى يبردوا صوابه حتى يبردوا بضم الاول يبردوا صوابه حتى يبردوا باسردوا اي دخلوا في البرد والله اعلم بالصواب .

## ﴿ باب الكاف ﴾

﴿ الكاف مع الهمزة ﴾

﴿ الكأس ﴾ الاناء اذا كانت فيه خمر وهمي مؤنثة وجمعهما اكؤس وكوؤس.

# ﴿ الــكاف مع البـاء الموحدة ﴾

﴿ كب الاناء ﴾ قلبه من باب طلب ( والكبة ) من الغزل بالضم الجلاهق وفي مسئلة الحجام المحجمة .

﴿ كَبِيتُ الله ﴾ اهلكه من باب مرب .

﴿ كبح الدابة ﴾ باللجام ردها وهو ان يجذبها الى نفسه لتقف ولا تجري ( والكبخ ) الرحبين بضم الاول وسكون الثاني والخاء المعجمة تصحيف .

﴿ فِي حديث ﴾ العباس رضي الله عنه ولا يشترى ( ذات كبد ) رطب

الصواب رطبة لان الكبد مؤنث والمراد نفس الحيوان .

وكبر وكبر في القدر من باب قرب ( وكبر وكبر في السن ) من باب لبس كبرا ( وكبر الشيء وكبره ) معظمه ( وقولهم الولاء للكبر ) اي لا كبر اولاد المعتق والمراد اقربهم نسبا لا اكبرهم سنا وكبرياء الله ) عظمته ( والله اكبر ) اي اكبر من كل شيء وتفسيرهم اياه بالكبير ضعيف ( والكبير ) (١٠) بفتحتين الانصف بالعربية ومنه ارأيت شرابا يصنع من الكبر والشعير والثاء المثلثة تصحيف .

#### ﴿ كبس ﴾ النهر فانكبس وكذا

(۱) قال العلامة أحد الفيومي في المصباح المنير في غريب الشرح الكبير الكبر بفتحتين الطبل له وجه واحد وجعه كبار مثل جبل وجبال وهو فارس معرب وهو بالعربية اصف بصاد مهملة وزان سبب وقد يجمع على اكبار مثل سبب واسباب ولهذا قال الفقهاء لا يجوز ان يمد التكبير في التحرم على الباء لئلا يخرج عن موضوع التكبير الى لفظ الاكبار التي هي جمع الطبل

كل حفرة اذا طمها اي ملأها بالتراب ودفنها ( ومنه ) وما كبس به الارض من التراب اي طم وسوى واسم ذلك التراب ( الكبس والكيس ) ( وقوله ) ليس عليه وضع الجذوع ( وكبس السطوح ) وتطيينها يعني به القاء التراب على السطح وتسويته عليه قبل ان يطين مستعار من الاول وقوله في المختصر حلف لا ياكل الرؤس فيمينه المنتور اي يدخل فيه من ( كبس الرجل على ما يكبس في التناثير اي يطم به التنور اي يدخل فيه من ( كبس الرجل رأسه ) في جيب قميصه اذا دخله روالكبيس ) نوع من اجدود التمر ( والكبيس ) نوع من اجدود التمر العجوة بصاع من الحجوة بصاع من الخمينه النخل والجمع كبائس

﴿ الكبع ﴾ جميل الماء . (١) .

﴿ اذا وقعت ﴾ السهان فلا مكابلة اي لا ممانعة من الكبل واحد الكبول وهو القيد (ومنه) لوعني بقوله انت طالق من الوئاق او من

(١) يعني جمل البحر كذا في القاموس ١٢

كل حفرة اذا طمها اي ملأها بالتراب الكبل لم يدين والمعنى ان القسمة اذا ودفنها (ومنه) وما كبس به الارض من وقعت وحصلت لا يحبس عن حقه التراب اي طم وسوى واسم ذلك (وكابل) بالضم من بلاد الهند.

### ﴿ الــكافُ مع التــاءُ الفوقانية ﴾

﴿ كتبه ﴾ كتبة وكتابا وكتابة وقوله واذا كانت السرقة صحفا ليس فيها كتاب اى مكتوب (وفي حديث انيس) واحكم بكتـاب الله . اي بمــا فرض الله من كتب عليه كذا اذا اوجبه وفرضه ( ومنه ) الصلوة المكتوبة واما قوله صلى الله عليه وآله وسلم ما بال اقوام يشترطون شروطا ليست في كتاب الله تعمالي . فقيل المراد قولمه تعمالي ادعوهم لآبائهم . الى ان قال . ومواليكم فيه ان نسبهم الى مواليهم كما نسبهم الى آبائهم فلما لم يجز التحول عن الاباء لم يجزعن الاولياء ويجوزان يراد بكتاب الله قضاؤه وحكمه على لسان رسول الله صلى الله عليه وآلــه وسلم ان الولاء لمن اعتق ( واكتب الغلام وكتبه) علمه الكتاب (ومنه) سلم غلامه الى مكتب اى الى معلم الخطروي بالتخفيف والتشديد ( واما

المكتب) والكتاب فمكان التعليم وقيل الكتاب الصبيان (وكاتب) عبده مكاتبه وكتابا قال له حررتك يدا في الحال ورقبة عند اداء المال ( ومنه ) قوله تعالى والذين يبتغون الكتاب. وقد يسمى بدل الكتابة مكاتبة واما الكتابة في معناها فلم اجدها الا في الاساس وكذا تكاتب العبد اذا صار مكاتب ومدار التركيب على الجمع (ومنه كتب النعل والقربة ) خرزها ( والكتب الخرز) الواحدة كتبة (ومنه كتب البغلة ) اذا جمع بين شفرتيها بحلقة ( والكتيبة الطائفة من الجيش مجتمعة (وبها سمى) احد حصون خيبر ( وقولهم ) سمي هذا العقد مكاتبة لانه ضم حرية اليد الى حرية او لانه جمع بين نجمين فصاعدا ضعيف جدا وانما الصواب ان كلا منها كتب على نفسه امرا هذا الوفاء وهذا الاداء.

﴿ الكتف ﴾ عظم عريض خلف المنكب ( وكتفه ) شديديه الى ما خلف والكتاف الشد والحبل ايضاً ( ومنه ) | زغيره وفي المنتقى ( الكتان ) فيه العشر

انت طالق من قيد او غل او كتاف .

المكتل الزنبيل (ومنه) كان سليان عليه السلام يصنع المكاتل والمكائيل تصحيف ( والكتلة ) القطعة من كنيز التمر وقد استعارها من قال كتلة عذرة او دم.

﴿ الكتم ﴾ اخفاء ما يسر وفعله من باب طلب وهو يتعدى الى مفعولين ( ومنه ولو كتمها الطلاق ( وباسم المفعول منه ) كنيت والدة جد ابن ام مكتوم خليفة النبي صلى الله عليه وآله وسلم على الصلوة بالناس في بعض المغازى وكان اعمى (والكتم) بفتحتين من شجر الجبال وورقه كورق الآس وهـو شبـاب للحنـاء وعـن الازهرى نبت فيه خضرة (ومنه) حدیث ابی بکر رضی الله عنه کان يخضب بالحناء (والكتم) ولحيته كانها ضرام عرفج .

**الكتان** كه ما يتخذ منه الحبال اكتافهها من باب ضرب (ومنه) قولـه |تدق عيدانه حتى يلين ويذهب تبنه ثم ولو كان جاء مع المسلمين وهو مكتوف | يستعمل ( وبزره ) يقال له بالفارسية وكذا بزره والقنب في بزره عشر لا في قشره لانه كالخشب فرق بين الكتان والقنب من والقنب من الكتان .

## ﴿ السكاف مع الثاء المثلثة ﴾ (ثم) ( ثم ) (

( اذا اكثبوكم و هكذا في نسخة سهاعي والصواب اكتبوكم من قولهم اكتبك الصيد فارمه اي دنا منك وامكنك ( ومنه ) رماه من كثب اي من قرب وروى اذا كثبوكم الخيل وهو ان صح على حذف حرف الجار لانه يقال كثبوا الخيل على القوم من قرب اي ارسلوها عليهم من باب ضرب .

﴿ الكثكث ﴾ بالفتح والكسر فتات الحجارة والتراب ويقال في الدعاء بالخيبة بفيه الكثكث كما يقال بفيه البرى وقال :

كلانا يا معاذ نحب ليلى . بفي وفيك من ليلى التراب اي كلانا خائب فى وصلها .

﴿ الكثرة ﴾ خلاف القلة وتجمل عبارة عن السعة ( ومنها ) قولهم الخرق (١) يعني في نمرة ١٢

الكثير والفرق بين القليل والكثير ثلاث اصابع (وبه سمي) كثير بن مرة الحضرمي يكنى ابا اسحاق ادرك سبعين بدريا . (الكثر) في (ثم)(۱) .

﴿ رجلي اكتم ﴾ واسع البطن عظيمه ( وبه سمي ) اكثم بن صيفي .

﴿ الــكاف مع الجيم فارغ ﴾

﴿ الــكاف مع الحـاء المهملة ﴾

الكحل والجمع مكاحل (وكحل الكحل والجمع مكاحل (وكحل عينه) كحلا من باب طلب وكحلها تكحيلا مثله (ومنه) الدراهم المكحلة وهي التي يلصق بها الكحل فيزيد منه الدرهم دانقا او دانقين قال ابو يوسف رحمه الله تعالى في الرسالة الواجب ان يحت عنه الكحل (ورجل اكحل) وعين كحلاء سوداء حلقة كانها كحلت وتكحل واكتحل الكل من نفسه

(ومنه) ليس التكحل في العينين كالكحلواكتحال السهر) عبارة عن الارق وذهاب النوم.

﴿ الكاف مع الخاءَ فارغ ﴾ ﴿ السكاف مع السدال المهملة ﴾

﴿ الكدح ﴾ كل اثر من خدش او عض والجمع كدوح وقيل هو فوق الخدش .

﴿ والحديد ﴾ بالضم في (قد) (١٠٠٠ .

﴿ اكيدر ﴾ بن عبد الملك على لفظ تصغير اكدر صاحب دومه الجندل كاتبه النبي صلى الله عليه وآله وسلم فاسلم واهدى اليه حلة سيراء فبعث بها الى عمر رضي الله عنه ( والاكدرية ) من مسائل الجد سميت بذلك لأنه تكدر فيها مذهب زيد رضي الله عنه وقيل لأن عبد الملك القاها على فقيه اسمه او لقبه اكدر وقيل باسم الميت .

(۲) يعني في قدد ۱۲ (۳) يعني في هدر ۱۲

﴿ الكديور ﴾ في اصطلاح اهل ما وراء النهر الذي يعمل في الكرم والمبطخة وياخذ النصيب . هذا بفتح الكاف وكسر الدال . ,

الكداث وهو ما يجمع من الطعام في الكداث وهو ما يجمع من الطعام في البيدر فاذا ديس ودق فهو العرمة ( وقوله ) في باب سجدة التلاوة وكذا عند الكدس وتسدية الثوب معناه في الدوران عند الكدس وحوله الا انهم توسعوا في ذلك لا من الالباس ومن قاله بالفتح على ظن انه مصدر في معنى الدياسة فقد غلط لانه لم يسمع به في هذا المعنى .

﴿ السكدم ﴾ العض بمقدم الاسنان كما يكدم الحمار يقال كدمه يكدمه وكذلك اذا اثر فيه بحديدة عن الجوهري ثم يسمى الاثربه فجمع على كدوم ( ومنه ) ما روى في خزانة الفقه ومن العيوب ( كدم السيف ) والقتير وهو رؤس مسامير الدروع .

﴿ **الـــكودن ﴾** البــرذون الثقيل ( والكودنة ) البطؤ في المشي . ﴿ في حديث ﴾ الفتح امر رسول | الليث والمعنى انه اقر بالكذب . الله صلى الله عليه وآله وسلم يومئلذ خالد بن الوليد ان يدخل من اعلى مكة من (كدى) ويدخل النبي صلى الله عليه وسلم من كدا الصواب عن الازهرى والغورى كداء بالفتح والمد فهو جبل بمكة عن ابن الانساري (وكدى) على لفظ تصغيره جبل سها آخر . قال ابن الرقيات يخاطب عبد الملك بن مروان.

انت ابن معتلج البطا.

ح كديها وكدائها وانشد الغورى

اقفرت بعد عبد شمس كداء فكدى فالركن فالبطحاء

( واما ) حديث فاطمــة رضي الله عنها لعلك بلغت معهم الكدى . فهي القبسور وروى بالسراء وانسكره الازهرى.

## ﴿ الــكاف مع الــذال المعجمة 🍇

﴿ كذب ﴾ نفسه بمعنى كذبها عن

﴿ الكذينق ﴾ بضم الكاف وكسر الذال مدق القصار.

﴿ **الـكاذي** ﴾ بوزن القـاضي ضرب من الادهان معروف عن الازهرى (ومنه) اشتريت كاذيا من السفن فحملت حوالي منها وزيادة الشرح في المعرب (كذا) من اسماء الكنايات وادخال الالف واللام فيه لا يجوز .

#### ﴿ السكاف مع السراء المهملة ﴾

﴿ كربيت ﴾ الشمس دنت للغروب (ومنه) الكروبيون والكروبية بتخفيف الراء المقربون من الملائكة (وكرب) الأرض كرابا قلبها اللحرث من باب طلب (وتكريب) النخل تشذيبه والتركيب في معناه تصحيف .

﴿ قطيفة ﴾ (تكريتية) منسوبة الى تكريت بفتح التاء بليدة بالعراق. ﴿ امر كارث ﴾ ثقيل ومنه فلان

( لا يكترث ) لهذا الامر اي لا يعبأ به ولا يباله .

الكلب الكردي منسوب الى الكرد وهم جيل من الناس لهم خصوصية في اللصوصية وكلابهم موصوفة بطول الشعر وكثرته وليس فيها من امارات كلاب الصيادين بل هي من كوادنها ( ولما عرف ) محمد رحمه الله بالاخبار أو بالاختبارانها ليست من كلاب الصيد وسمع في الاسود انه شيطان اشفق ان يظل ظان ان صيدها لايحل فخصها بالذكر حيث قال الكلب الحردي والاسود سواء في الاصطياد بها . وتمام الفصل في المعرب .

﴿ السكردار ﴾ بالسكسر فارسي وهو مثل البناء والاشجار والكبس اذا كبسمه من تراب نقلمه من مكان كان يملكه ومنه يجوز بيع ( الكردار ) ولا شفعة فيه لانه مما ينقل .

﴿ كره ﴾ رجعه كراو (كر بنفسه) كرورا (والكرة) الحملة ومنها قوله صلى الله عليه وآله وسلم الله الله (والكرة) على نبيك ان اتقوا الله (وكر

والكرة عليه) أي ارجعوا اليه ( والكر ) مكيال اهل العراق وجمعه اكرار قال الازهري (الكر) ستون قفيزا والقفيز ثمانية مكاكيك والمكوكة صاع ونصف وهو ثلاث كليجات قال وهو من هذا الحساب اثنا عشر وسقا وكل وستى ستون صاعبا وفي كتباب قدامة (الكر المعدل) ستون قفيزا والفقير عشرة اعشراء (والكر) المعروف بالقنقل كران بالمعدل وهو بقفز . ان المعدل مائمة وعشرون قفيزا وهذا الكر للخرص ويكال به البسر والتمر والزيتون بنواحى البصرة وقفيز الخرص خمسة وعشرون رطلا بالبغدادي فكر القنقل ثلاثة الاف رطل (والكر) المعروف بالهاشمي ثلث المعدل وهو بالمعدل عشرون قفيزا وهذا الكر يكال به الارز ( والكر الهاروني ) مساو له والاهوازي مساو لهما والمختوم سدس القفيز والقفيز عشر الجريب ( وقوله ) استأجر للكرد بدرهم اي لحمل الكر على حذف المضاف.

السكريز > الاقط بوزن
 الكريم . (وبه) سمي جد طلحة بن

عبد الله بن (كريز ) الخزاعي في السير تابعي يروى عن ابن عمر وابي الدرداء رضي الله عنهم . وعنه حميد الطويل هكذا في النفى .

﴿ **الكرياس** ﴾ و لمستراح المعلق من السطح .

﴿ كردوس ﴾ في (غل) (١٠) .

والظلف وكل مجتر كالمعدة للانسان وقد يكون لليربوع ( وقوله ) صلى الله عليه وآله وسلم الانصار كرشي وعيبتي . اي انهم موضع السر والامانة كها ان الكرش موضع علف المعتلف ( وعن ) ابي زيد جماعتي الذين اثنق بهم كرش منثورة اي صبيان صغار . ومنه ما ذكر في القسمة انه فرض لابي بكر رضي الله عنه في بيت المال درهم وثلثا درهم فقال زيدوني ( للكرش ) فاني معيل .

﴿ الكراع ﴾ ما دون الكعب من

الدواب وما دون الركبة من الانسان وجمعه اكراع واكارع ثم سمي به الخيل خاصة . ومنه كذلك يصنع بما قام على المسلمين من دوابهم ( وكراعهم ) اراد به الخيول وبالدواب ما سواها ( وعن ) محمد رحمه الله ( الكراع ) الخيل والبغال والحمير ( والكرع ) تناول الماء بالفم من موضعه يقال كرع الرجل في الماء وفي الاناء اذا مد عنقه نحوه ليشربه ( ومنه ) كره عكرمة الكرع في النهر لانه فعل البهيمة يدخل فيه اكارعه .

﴿ الحرسف ﴾ القطن ( وبه سمي ) رجل من زهاد بني اسرائيل كان يقوم الليل ويصوم النهار وكفر في سبب امرأة عشقها ثم تداركه الله بما سلف منه فتاب عليه هكذا في الفردوس ( ومنه ) الحديث صواحبات كرسف .

﴿ الختان ﴾ سنة للرجال (ومكرمة ) للنساء اي محل لكرمهن يعني بسببه يصرن كرائم عند از واجهن ( وقوله نهى عن اخذ ( كرائم ) اموال الناس هي خيارها ونفائسها على المجاز ( والتكرمة ) بمعنى التكريم وقوله صلى

<sup>(</sup>۱) ای فی غلب ۱۲

الله عليه وآله وسلم ولا يؤم الرجل في سلطانه ولا يقعد في بيته على تكرمته: قالوا هي الوسادة تجلس عليها صاحبك اكراما له وهذا مما لم اجده (والكرامية) فرقة من المشبهة نسبت الى ابي عبد الله بن محمد بن كرام وهو الذي نص على ان لمعبوده على العرش استقرار واطلق اسم الجوهر عليه تعالى الله عما يقول المبطلون علوا كبيرا.

﴿ السكروان ﴾ طائسر طويل الرجلين اغبر دون الدجاجة في الخلسق والجمع كروان بوزن قنسوان (والكرويا) تابل معروف.

﴿ واكرانسي ﴾ داره او دابت الجرنيها (واكتريتها واستكريتها) الجوهري (تكاريت) استأجرتها وعن الجوهري (تكاريت) بعنى استكريت وهو كثير في كلام عمد رحمه الله (والكري) المكري والمكترى (والكراء) الاجرة وهو في المكاري (ومنه) المكاري بتخفيف الياء وهؤلاء المكارون ورأيت المكاريين بالتشديد فانه غلط وتقول في المكارين المناري الاضافة الى نفسك هذا مكارى

وهؤًلاءً مكاري اللفظ واحـد والتقـدير مختلف .

و كرهت الشيء كراهة وكراهية فهو مكروه اذا لم ترده ولم ترضه ( واكرهت ) فلانا اكراها اذا حملته على امر يكرهه ( والكره ) بالفتح لاكراه . ومنه القيد ( كره ) ( والكره ) بالضم الكراهة ( وعن ) الزجاج كل ما في القرآن من الكره فالفتح فيه جائز الا قولمه تعالى وهو كره لكم . في سورة البقرة ( وقولهم ) شهادتهم تنفي صفة نفسها اي الكراهة عن الرجل الصواب نفسها اي الكراهة عن الرجل الصواب صفة لاكراه ( واستكرهت ) فلانة غصبت اكرهت على الزنا .

﴿ كريت ﴾ النهر كريا حفرته .

﴿ الــكاف مع الــزاي المعجمة ﴾

﴿ **الكزبرة** ﴾ الكشنيز .

﴿ الــكاف مع الســين المهملة ﴾

﴿ الكوسج ﴾ معرب وهو الـذي الحيته على ذقنه لا على العارضين وعـن

الاصمعي هو الناقص الاسنان وهو ا المحكي عن ابسي حنيفة رحمــه الله إينسب اليها البط الكسكري وهــو ممــا تعالى .

> ﴿ الكستيج ﴾ عن ابي يوسف كالدجاج . رحمه الله تعالى خيط غليظ بقدر الاصبع يشده الذي فوق ثيابه دون ما يتزينون به من الزنانير المتخذة من الابريسم ( ومنه ) امر عمر رضى الله عنه اهــل الذمة باظهار الكستيجات.

> > ﴿ كسح ﴾ البيت كنسه ثم استعبر لتنقية البئر وحفر النهر وقشرشيء من تراب جداول الكرم بالمسحاة.

> > ﴿ كسد ﴾ الشيء يكسد بالضم كسادا او سوق كاسد بغرها.

> > ﴿ فِي الحديث ﴾ من (كسر ) او عرج حل اي انكسرت رجله وناقــة وشاة كسير منكسرة احدى القوائم فعيل بمعنى مفعول ( ومنه ) لا يجوز في الأضاحي (الكسير) البينة الكسر. قالوا هي الشاة المنكسرة الرجل التي لا تقدر على المشي وفيه نظـر ( وكسرى ) بالفتح افصح ملك الفرس. ( الذراع ) المكسرة في ( ذر )(١) .

> > > (۱) يعني في ذراع ۱۲

﴿ كسكر ﴾ من طساسيج بغداد يستانس به في المنازل وطيرانه

﴿ رجـل اكس ﴾ قصـبر الاسنان.

﴿ ليس في الكسعة ﴾ ولا في الجبهة ولا في النخة صدقة ( الكسعة ) الحمير وقيل صغار الغنم عن الكرخي في مختصره (والجبهة) الخيل ( والنخة ) بالفتح والضم الرقيق وعن الكسائي العوامل من البقر من النخ وهو السوق.

﴿ كسفت ﴾ الشمس والقمر جميعا عن الغوري وقيل الخسوف ذهاب الكل والكسوف ذهاب البعض وكيفيا كان فقول محمد رحمه الله تعالى كسوف القمر صحيح واما الانكساف فعامي وقد جاء في حديثه صلى الله عليه وآله وسلم ان الشمس والقمر آيتان لا تنكسفان لموت احد ولا لحياته الحدىث .

﴿ الاكسال ﴾ ان يجامع الرجل

ثم يفتر ذكره بعد الايلاج فلا ينزل .

﴿ الكسوة ﴾ اللباس والضم لغة والجمع الكسي بالضم ويقال تسوته اذا البسته ثوبا والكاسي خلاف العاري وجمعه كساة (ومنه) ام قوما عراة وكساة (وفي الحديث) ان الكاسيات العاريات المائلات المميلات لا يدخلن الجنة قال ابن الانبارى انهن اللواتسي يلبسن الرقيق الشفاف فهن كاسيات في المرأته. ظاهر الامر عاريات في الحقيقة والمائلات اللاتبي يملن في التبختر من الخيلاء او اللاتي يمتشطن الميلاء وهـي مشطة البغايا ( والمميلات ) اللاتسي يملن الرجال الى نفوسهن . ومن روى المائلات المجائلات اراد سا المائلات الخمر والذوائب وبالمتائلات اللائمي يتبخترن فتتمايل اكفالهن ويعضده قوله كاسنمة البخت.

#### ﴿ الـــكاف مع الشــين المعجمة ﴾

﴿ الكشوت ﴾ بالفتح والتخفيف نبت يتعلق باغصان الشجر من غير ان تضرب بعرق في الارض ويقال ايضاً

الكشوثاء بالمدو القصر وقد تضم الكاف فيهما .

﴿ الكشخان ﴾ الديوث الذي لا غيرة له وكشخة وكشخته شتمه وقال له يا كشخان ( ومنه ) ما في المنتفى قال ان لم اكن كشخنت فلانا اي جامعت امرأته .

﴿ الأكشف ﴾ الذي انحسر مقدم رأسه وقيل الكشف انقلاب في قصاص الشعر وهو من العيوب.

﴿ الكشبك ﴾ مدقوق الحنطة أو الشعير فارسي معرب (ومنه) الكشكية من المرق.

﴿ الكاشانة ﴾ الطرز وقيل بيت الصيف الصيف عندنا .

﴿ الكاف مع الصاد والضاد والطاء فارغ ﴾

الكاف مع الظاء >
 ينهى > القاضى عن القضاء

اذكان جائعاً ( اوكظيظا ) آي ممتلئا من الطعام من الكظة وهي الامتلاء الشديد .

# ﴿ الــكاف مع العــين المهملة ﴾

الانبوبين من القصب ( وكعبا الرجل ) الانبوبين من القصب ( وكعبا الرجل ) هما العظمان الناشزان من جانبي القدم وانكر الاصمعي قول الناس ان الكعب في ظهر القدم ( وبه ) سمي كعب بن عمرو ومن الصحابة واما عمرو بن كعب المعافري في السير فهو يروي عن علي رضي الله عنه مرسلا وعنه حيوة بن شريح .

﴿ السكعيت ﴾ البلبل والجمع كعتان .

﴿ **الكنعد** ﴾ ضرب من السمك وفتح النون فسكون العين لغة .

﴿ نهسى عن المكاعمسة ﴾ والمكامعة اي عن ملائمة الرجل الرجل ومضاجعته اياه في ثوب واحد لا ستر بينهما هذا هو المراد بهما في الحديث عن ابي عبيد القاسم بن سلام وابين دريد

وغيرهما وهكذا حكاه الازهري والجوهري وماخذها من كعام البعير وهو ما يشد به فمه اذا هاج . ومنه كعم المرأة وكاعمها اذا التقم فاها بالتقبيل ( ومنه ) الكمع والكميع بمعنى الضجيج .

## ﴿ الكاف مع الغين فأرغ ﴾ ﴿ الكاف مع الفاء ﴾

وساواه وتكافأ واتساو ( وفي الحديث ) وساواه وتكافأ واتساو ( وفي الحديث ) المؤمنون تتكافأ دماؤهم ويسعى بدمتهم ادناهم ويرد عليهم اقصاهم وهم يد على من سواهم . يرد مشدهم على مضجعهم ومتسريهم على قاعدهم لا يقتل مسلم بكافر ولا ذو عهد في عهده . اي يتساوى في القصاص والديات لا فضل لشريف على وضيع واذا اعطى ادنى رجل منهم امانا فليس واذا اعطى ادنى رجل منهم امانا فليس للباقين نقضه ( ويرد ) عليهم اقصاهم اي اذا دخل العسكر دار الحرب فوجه الامام سرية فها غنمت جعل لها ما ردء للسرايا ( وهم يد ) اي يتناصرون ردء للسرايا ( وهم يد ) اي يتناصرون

على الملل المحاربة لها ( والمشد ) الذي دوابه شديدة اي قوية ( والمضعف ) بخلافه ( والمتسرى ) الخارج في السرية اي لا يفضل في المغنم هذا على هذا واذا بعث الامام سرية وهو خارج الى بلاد العدو فغنموا اشياء كان ذلك بينهم وبين العسكر (ولا يقتل مسلم بكافر) اى بكافر محارب وقيل بذمى وان قتله عمدا وهو مذهب اهل الحجاز ( وذو العهد ) الحربي يدخل بامان لا يقتل حتى يرجع الى ما منه لقوله تعالى وان احد من المشركين استجارك فاجره حتى يسمع كلام الله . وقيل ولا ذو عهد في عهده بكافر (وفي الحديث) في العقيقة شاتان (متكافئتان) ويروى مكافيتان ومكافاتان اي متساويتان في السن والقدر ( وفي حديث ) الازدى انه اشترى ركازا بمائة شاة متبع فقالت امه ان المائة ثلاثائة امهاتها مائة واولادها مائة ( وكفأتها ) مائة اي أولادها التي في بطونها قال الخارزنجي الكفأة الولد في بطن الناقة واكفاته ناقة اعطيته اياها يشرب لبنها وينتفع بوبرها ونتاجها وفي هذا الحديث تأويل آخر

ذكرته في المعرب الا ان هذا اظهر ( وكفأ ) الاناء في قلبه ليفرغ ما فيه واكفأ لغة (ومنه) الحديث لحوم الحمر وان القدور لتغلى بها فقال اكفئوهـــا وروى فاكفئــت وروى فكفأناها ( وعن ) الكسائي كفأته كببته واكفأته املته (ومنه) كان يكفيء لهـا الاناء ای یمیله ( واما حدیث ) عائشة رضى الله عنها فدعا بماء فاكفأه على يده . فمعناه انه صبه بان امال اناءه وهذا توسع واكتفأ الاناء كفأه لنفسم ( وفي الحديث ) لا تسأل المرأة طلاق اختها لتكتفيء ما في صحفتها ويروى لتكتفى اناءها ويروى لتكفأ ما في انائها والمعنى لتختار نصيب اختها وتجتره الى نفسها .

و الكفر في الاصل الستر ومنه) يقال كفره وكفره ادا ستره (ومنه) الحديث في ذكر الجهاد هل ذلك مكفر عنه خطاياه يعني هل يكفر القتل في سبيل الله ذنوبه فقال نعم الا الدين اي الاذنب الدين فانه لا بد من قضائه والكفارة منه لانها تكفر الذنب (ومنها) كفر عن يمينه واما كفر يمينه

هذا ایضاً ( واکفره ) دعاه کافرا ( ومنه ) لا تكفر اهل قبلتـك وامـا لا تكفروا اهل قبلتكم فغير ثبت رواية وان كان جائزا لغة قال الكميت يخاطب اهل البيت وكان شيعيا .

<sup>ا</sup>وطائفة قد اكفروني بحبكم .

وطائفة قالوا مسيء ومذنب ويقال اكفر فلانا صاحبه اذا الجاه بسوء المعاملة الى العصيان بعد الطاعة ( ومنه ) حديث عمر رضي الله عنه ولا تمنعوهم حقوقهم فتكفروهم . يريد فتوقعوهم في الكفر لانهم ربما ارتـدوا عن الاسلام اذا منعوا الحق ( وكافرني ) حقي جحده ( ومنه ) قول عامر اذا اقر عند القاضي بشيء ثم كافر (واما) قول محمد رحمه الله رجل له على آخر دين فكافره به سنبن فكانه ضمنه معنى الماطلة فعداه تعديته ( وقوله ) صلى الله عليه وآله وسلم واذا اصبحابين آدم كفرت جميع اعضائه | (١) اي في قنت ١٢

فعامى ( والكافور ) و( الكفرى ) | للقلب . فالصواب اللسان اي بضم الكاف وفتح الفاء وتشديد الراء | تواضعت من تكفير الذمي والعلج كم النخل لأنه يستر ما في جوف اللملك وهو ان يطأطأ رأسه وينحني ( والكفر ) اسم شرعى وماخذه من | واضعا يده على صدره تعظيما له ولفظ الحديث لابي سعيد الخدري موقوفا كما قرأته في الفائق اذا اصبح ابن آدم فان الاعضاء كلها تكفر للسان الحديث ( والكفور ) القرية ( ومنه ) قول معاوية رضي الله عنه اهل الكفور هم اهل القبور . والمعنى ان سكان القرى بمنزلة الموتمي لايشهدون الامصار والجمع ( ولا نكفرك ) في ( قن )(١) .

﴿ الكف ﴾ مصدر كفه اذا منعه وكف بنفسه امتنع واريد بكف الشعر والثوب القبض والضم وان يرفعه من بين يديه او من خلفه اذا اراد السجود وعن بعضهم الائتزار قوق القميص من الكف ( وقوله ) العدة فرض (كف) اي امتناع عن التبرج والتزوج كالصوم فانه كف عن المفطرات ( ومنه ) المكافة المحاجزة لانها كف عن القتال ( وكف ) الخياط الثوب خاطه مرة ثانية ( ومنه ) قول ابي حنيفة رحمه

الله تعالى في قميص الميت احب الي ان يقطع مدورا ولا يكف ( وكفافة ) موضع الكف منه وذلك في مواصل البيدن والدخاريص او حاشية المذيل ( وثوب مكفف ) كف جيبه واطراف كميه بشيء من الديباج ( واستكف الناس ) وتكففهم ( مد اليهم ) كف يسألهم ( ومنه ) انك ان تتركهم عالمة اغنياء خير من ان تتركهم عالمة ( يتكففون الناس ) وماخذه من الكفاية خطأ ( وكفة الميزان ) معروفة ( وقوله ) حلى الله عليه وآله وسلم الذهب بالذهب ( الكفة بالكفة ) عبارة عن المساوات في الموازنة .

والكفيل والضامن وتركيبه دال على الضم والتضمن (ومنه الكفل) وهو كساء يدار حول سنام البعير كالحوية ثم يركب (ومنه) كفل الشيطان اي مركبه (والكفالة) ضم ذمة الى ذمة في حق المطالبة ويقال للمرأة (كفيل) ايضاً (وقد كفل) عنه لغريمه بالمال او بالنفس كفالة وتكفل به واكفله المال وكفله ضمنه (وتكفل به القاضي اخذه الكفيل من الخصم القاضي اخذه الكفيل من الخصم

(ومنه) حديث الاسلمي انه كفل رجلا في تهمة واستصوبه عمر رضي الله عنه وابن مسعور رضي الله عنه لما استناب اصحاب ابن النواحة (كفلهم) عشائرهم ونفاهم الى الشام. واسم ابن النواحة عبد الله صاحب مسيلمة الكذاب وحديثه في المعرب.

# ﴿ الــكاف مع القـاف فارغ ﴾

﴿ الكاف مع الكاف ﴾

﴿ رجل مكوكب ﴾ العين بالفتح فيها كوكب اي نقطة بيضاء .

## ﴿ الكاف مع اللام ﴾

و كلا الدين الحريات الحركلوا فهو كالىء (ومنه) نهى عن بيع (الكالي بالكالي) اي النسئية بالنسيئة وهسو ان يكون على رجل دين فاذا حل اجلسه استباعك ما عليه الى اجل (والكلاء) واحد الاكلاء وهو كل ما رعته الدواب من الرطب واليابس وذكر الحلوائي عن عمد رحمه الله ان (الكلاء) ما ليس له

الحديثين وهو في العرف ما له ساق عود الحاج والعوسج والغرقد من الشجر لا | صلبـة وفي الثانــي ذكر الاراك وهــو بالاتفاق من عظام شجر الشوك يتخذ من فروعه وعروقه المساويك وترعاه ألابل قالوا واطيب الالبان البان الاراك قال الدينوري قال ابو زياد وقد يكون الاراك دوحة محلالا اي يحل الناس تحتها لسعتها ويقال لثمر الاراك المرد والبرير والكباث قال وعنقود البرير اعظمه يملأ الكف واما الكباث يملأ الكفين فاذا التقمه البعير فضل عن لقمته واظهر من هذا قوله تعالى هو الذي انزل من السماء ماء لكم منه شراب ومنه شجر فيه تسيمون . يعني الشجر الـذي ترعـاه المواشي ( وعـن ) عكرمة لاتأكلوا ثمن الشجر فانه سحت . قال ابو عبيد يعنى الكلاء والذي يدل على ان المراد بالشجر في الآية المرعى قوله فيه تسيمون وهو من سامت الماشية اذا رعت واسامها صاحبها وعن النضر امرعت الارض اذا كلأت في الشجرة والبقل . قال الازهري (الكلاء) يجمع النصي الاستدلال انه ذكر الشجر في احد | والصليان والحلمة والشيح والعرفج

ساق وما قام على ساق فليس بكلاء مثل من الكلاء لانسه يقسوم على ساق . قلت . لم اجد في ما عندي تفصيل مسمى الكلاء الافي التهذيب وقبل ان اذكر ذلك فلذى قالوه مجملا هو انه اسم لما ترعماه المدواب رطبها كان او يابساً والظاهر انه يقع على ذي الساق وغيره يدل على هذا أن ابا عبيد ذكر في كتاب الاموال قوله صلى الله عليه وآله وسلم الناس شركاء في الثلاث في الماء والكلاء والنار. ثم قال عقيبة وعن قيلة رضى الله عنها انها سمعت رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلـم يقـول المسلم اخو المسلم يسعهما الماء والشجر . قال وفي حديث ابيض بن حمال الماربي انه سأل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن ما يحمي من الاراك فقال ما لم تنله اخفاف الابل. قال ابو عبيد فليس لهذا وجه الا ان ذلك في ارض يملكها ولولا الملك ما كان له ان يحمى شيئا دون الناس ما نالته الابل وما لم تنله ( قلت ) ووجمه

قال وضروب العيرى داخلة في الكلاء . قال والعرومن دق الشجر ما له اصل باق في الارض مثل العرفج والنصى واجناس الحلمة والحمص وعن الاصمعي هي من الشجر الذي لا يزال باقيا في الارض لا يذهب وذكر خواهر زاده في اختلاف ابي حنيفة رحمه الله تعالى اذا باع القصب في الاجمة يجوز بيعه قال ان كان في ملكه كان بمنزله ما لو باع حشيشا او كلأ في ارضه (شم) قال فان قيل القصب له ساق وكان عنزلة الشجر قلنا القصب له ساق الا انه لا يبقى سنة بل ييبس فكان كالكلأ من هذا الوجه والشجر ما له ساق ويبقى سنة ولا ييبس قال هكذا ذكره ابو حلبس البغدادي في تفسيره في تحديد الشجر ( قلت ) والاول اشهر واظهر.

احل لكم الطيبات وصيد ما علمتم ( والكلوب ) والكلاب حديدة معطوفة الرأس او عود في رأسه عقافة منه او من | (١) اي في عرفج ١٢

الحديد يجربه الجمر وجمعها الكلاليب ( ويوم الكلاب ) بالضم لتخفيف من ايام الجاهلية وقد سبق في عر(١). ﴿ كلف ﴾ وجهه كلفا علته حمرة

كدرة وهـو اكلف. (ومنه) كلف بالمرأة كلفا اشتد حبه لها واصله لزوم الكلف الوجه وهو كلف بها (ومنه) حدیث عثمان رضی الله عنه کلف ىاقار بە .

﴿ **الكلالة**﴾ ما خلا الولد والوالد ويطلق على المورت والوارث وعلى القرابة من غير جهة الوالد والولد . فمن الاول قل الله يفتيكم في ( الكلالة ) . ومن الثاني ما يروى ان جابرا قال انبي رجل ليس يرثبي الا (كلالة) ومن القالت قولهم ما ورث الجد عن كلالة وقوله تعالى وان كان رجل يورث (كلالة) يحتمل الاوجه ﴿ صائد مكلب ﴾ معلم على اختلاف القراءات والتقديرات للكلاب وسائر الجوارح وقوله تعالى وما وهي من الكلال الضعف او من علمتم من الجوارح مكلبين . معناه | ( الاكليل ) العصابة . ومنه السحاب ( المكلل) المستدير او ما تكلله البرق

( والكل ) اليتيم ومن هو عيال وثقــل على صاحبه ( ومنه ) الحديث ومن ترك (كلا) فعلى والي. والمثبـت في الفردوس برواية ابسي هريرة رضي الله عنه فالينا والمعنى ان من ترك ولـدا لا كافيء له ولا كافل فامره مفوض الينــا نصلح احواله من بيت المال .

﴿ فِي الحديث ﴾ اتقوا الله في النساء فانما اخذتموهن بامانة الله واستحللتم فروجهن (بكلمة الله) هى قولـه تعـالى فامساك بمعـروف او تسريح باحسان . ويجوز ان يراد اذنه في النكاح والتسرى .

﴿ رجل مكلثم ﴾ مستدير الوجه كثير لحمه (وام كلثوم) كنية كل من بنتي على رضي الله عنـه الكبـري من فاطمة رضي الله عنها وقد تزوجها عمر رضى الله عنـه والصغـرى من ام ولـد

﴿ كلا ﴾ اسم مفرد اللفظ مثنى المعنى وهومن الاسماء اللازمة للاضافة ولا يضاف الا الى مثنى مظهر او مضمرا ( وتانيثه كلتا ) والحمل على اللفـظ هو الشائع الكثير قال . كلا الرجلين افاك | (١) اي في كعم ١٢

اثيم . وفي التنزيل كلتا الجنتين آتت اكلها . وقد جاء الحِمل على المعنى منه قول الفــرزدق . كلاهما حــين جد الحرب بينهما قد اقلعا . وعلى ذا قول ابى يوسف رحمه الله تعال كلاهم نجسان وان كان الفصيح الافراد . وكلاة في (عب).

## ﴿ الكاف مع الميم ﴾

الكميت الخيل بين السواد والحمرة عن سيبويه وعن ابيي عبيد الفرق بين الاشقر والكميت بالعرف والذنب فان كإنا احمرين فهو اشقر وان كانا اسودين فهو كميت.

﴿ الكوامخ ﴾ جمع كامخ تعريب كامه وهو الردى من المرى.

﴿ المكاسعة ﴾ في (كع)١٠٠ .

﴿ كمـل ﴾ الشيء تم كمالا ( وكمل ) بالضم والكسر لغة والفصيح الاول وباسم الفاعل منه سمي (كامل) بن العلاء السعدي ويقال

اعطيته حقه كملا . قال الليث هكذا يتكلم به وهو في الجمع والوحدان سواء وليس هذا بمصدر ولا نعت انما هو كقولك اعطيته كله .

﴿ السكم ﴾ الستر (ومنه) كم التمرة وبالسكسر والضم غلافها (والكمة) بالضم لا غير القلنسوة المدورة ومنها قوله وينزع عنه الحشو (والكمة).

﴿ كمن كمونا ﴾ توارى واستخفى . ومنه ( الكمين ) من حيل الحرب وهو ان يستخفوا في مكمن لا يفطن لهم واما تكمن في معنى كمن فغير مسموع الا في السير والاستكان في الصيد تحريف الاستمكان .

﴿ الكاف مع النون ﴾

﴿ فِي حديث ﴾ سعد بن معادات ، ( اكنبت ) يداه اى غلظتا من العمل .

﴿ كنر المال كنر ﴾ جمعه من باب ضرب ( والكنز ) واحد الكنوز وهـ و المال المدفون تسمية بالمصدر ( وبفعال منه ) سمي ابو مرثد الغنوي ( كناز ) من حصن او حصين يروى

عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعنه واثلة بن الاسقع والنون تصحيف (واكتنز) الشيء اكتنازا اجتمع وامتلأ.

﴿ كنس ﴾ البيت كسحه بالمكنسة كنسا من باب ضرب ( والكناسة ) الكساحة وموضعها ايضاً. وبها سمیت (کناسه کوفان) وهی موضع قريب من الكوفة قتل بها زيد بن على رضي الله عنهما وهـــى المرادة في الاجارات والكفلة والصواب ترك حرف التعريف ( وكنس ) الظبي دخل في الكناس كنوسا من باب طلب ( وتكنس ) مثله . ومنه الصيد ( اذا تكنس) في ارض انسان اى استتر ويروى تكسر وانكسر ( والكنيسة ) في الاجارات شبه الهودج يغرز في المحمل او في الرحل قضبان ويلقى عليهما ثوب يستظل به الراكب ويستتر به فعيلة من الكنوس واما (كنيسة) اليهود والنصاري لمتعبدهم فتعريب كنشت عن الازهري وهي تقع على بيعة النصاري وصلوة اليهود.

( **الكنف )** بفتحتين الناحية .

وبه كنى (ابوكنف) الذي طلق امرأته وغاب (والكنف) بكسر الكاف وسكون النون وعاء يجعل فيه اداة الراعي (ومنه) حديث عمر رضي الله عنه في ابن مسعود رضي الله عنه (كنيف) مليء علما والتصغير للمدح (والكنيف المستراح.

﴿ **الكانون** ﴾ المصطلى ( الكنانية في عر<sup>(۱)</sup> .

## ﴿ الكاف مع الواو ﴾

﴿ الكوب ﴾ تعريب كوز لا عروة له والجمع اكواب ( والكوبة ) الطبل الصغير المخصر وقيل النرد ( ومنه) الحديث ان الله حرم على الخمر (والكوبة) وعن ابي سعيد هي قصبات تجمع في قطعة اديم يخرز عليهن ثم ينفخ اثنان يزمران فيها وقوله ويكره الصنوج ( والكوبات ) محتمل .

کار که العمامة وکورها ادارها على رأسه وهذه العمامة عشرة ( اکوار ) وعشرون ( کورا ) ( وکور الحداد )

(۱) ای فی عرض ۱۲

مرقد الدار من الطين (والكبر) زقه المذي ينفخ فيه (والكوارة) بالضم والتشديد عن الغوري معسل النحل اذا سوي من طين وفي التهذيب العميرة كوارة النحل وكوارة مخففه وفي باب الكاف لكوار ولكوارة هكذا مقيدان بالكسر من غير تشديد شيء كالقرطالة يتخذ من قصبان ضيق الرأس الا انه يتخذ للنحل (وكارة) القصار ما يجمع من الثياب في واحد .

﴿ كاس ﴾ العقير مشى على ثلاث قوائم كوسا من باب طلب ( وابسن كاس ) هو على بن محمد بن كاس النخعي يروى عن محمد بن علي العامري . وعنه المسكي استاذ استاذ الصيمرى .

﴿ الكوع ﴾ ان يعظم الكوع وهو طرف الزند الذي يلي الاجهام وقيل التواؤه وقيل يبس في الرسغين واقبال احدى اليدين على الاخرى .

﴿ الكومــة ﴾ بالضـــم والفتـــح القطعـة من التـراب وغــيره . ومنهـــا حديث عثمان رضي الله عنه ( انــه كوم

كومـــة ) من الحصي اي جمعهـــا ورفــــع رأسها .

﴿ كواه ﴾ بالنار احرقه كيا وهي (الكية )(واكتوى) كوى نفسه وعن ابىي حنيفة رحمه الله لا اكره الكي والاكتواء(والكوة)ثقب البيت والجمع كوى وقد يضم الكاف في المفرد والجمع ويستعار لمفاتح الماء الى المزارع او الجداول فيقال (كوى النهر).

#### ﴿ الكاف مع الهاء ﴾

﴿ الكهـر ﴾ الزجـر وقيل ان يستقبله بوجه عابس . (ومنه) ما في حديث التشميت فيا شتمني ولا كهرني وروى ولا كبهنـي وكانـه ابـدال جبهني .

﴿ الكَهل ﴾ الذي انتهى شبابـه وذلك بعد الاربعين .

﴿ الكاهن ﴾ واحد الكهان والكهان في والكهنة قالوا ان الكهانة كانت في العرب قبل المبعث يروى ان الشياطين

كانت تسترق السمع فتلقيه الى الكهنة فتزيد فيه ما تريد وتقبله الكفار منهم فلما بعث صلى الله عليه وآله وسلم وحرست السماء بطلت الكهانة .

#### ﴿ الكاف مع الياء ﴾

﴿ السكيس ﴾ الظرف وحسن التأني في الامور ورجل (كيس) من قوم اكياس وانشد الخصاف لعلي رضي الله عنه:

اما تراني كيسا مكيسا.

بنيت بعدنا فع نحيسا وهما سجنان كانا له رضي الله عنه ( والكيس ) المنسوب الى الكياسة ( وقوله ) ( دلوكيسة ) سخرية منه ( وكيسان ) من اسماء الرجال ، واليه ينسب ابوعمرو سليان بن شعيب ( الكيساني ) وهو من اصحاب محمد رحمه الله ومستمليه ( ومنه ) قولهم ذكر الكيسانيات او في الميسانيات او في الميسانيات او في الميسانيات او في الكيساني ) والله اعلم الله والكيساني )

## ﴿ باب الله ﴾

## ﴿ اللام مع الهمزة ﴾

﴿ اذا كان ﴾ العلك مصلحا (ملتاما) الصواب ملتئها بالهمزة المكسورة وفي الايضاع اذا كان معجونا اما اذا كان علكا لم يلتئم بعـد وذلك لأنه في اول الامر يكون دفاقا يتفتت ويتكسر ثم يعجن ويصلح فيلتئم اي ينضم ويلتصق ويسمى حينكذ

#### ﴿ اللام مع الباء الموحدة ﴾

﴿ التلبية ﴾ مصدر لبي اذ قال لبيك والتثية للتكرير وانتصابه بفعل مضمر ومعناه البابالك بعد الباب اي لزوما لطاعتك بعد لزوم من السب بالمكان اذا قام ( واللبة ) المنحر من الصدر ( ولبب الدابة ) من سيور السرج ما يقع على لبنه ( ولبب ) خصمه فعتله الى القاضي اي اخذ تلبيبه بالتفتح وهو ما على موضع اللبب من ثيابه ( وفي الحديث ) انه صلى في ثوب |(١) يُعني في خس ١٢

واحد متلببا اى متحزما وما قوله اذا لب قميصه حريرا فمن استعمال الفقهاء ومعناه خاط الحرير على موضع اللبب منه ( ولبابة ) بنت الحارث العامرية ام الفضل زوجة العباس رضى الله عنهما عم النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

﴿ الملبد ﴾ الذي يجعل في رأسه لزوقا من صمغ او نحوه ليتلبد شعره اى يتلصق فلا يقمل عن محمد رحمه الله

 قمیص که هروی (لبیس) ای خلق فعيل بمعنى مفعول وقد سبق في **خم**(۱) .

﴿ لَبِنْ ﴾ الفحل يحرم وهو الرجل يكون له المرأة وهي ترضع بلبنه وكل من ارضعته فهو ولد لزوجها يحرمون عليه وعلى ولده (وابن اللبون) من

اولاد الابل ما استكمل سنتين ودخل في الثالثة والانثى بنت اللبون وجمعهما جميعاً بنات اللبون(والملبن) بفتح الباء المشددة الفرائق ومنه قوله صنع من المثلث (ملبنا) (والتلبينة) بالفتح حساء من دقيق او نخالة وقد يقال لها بالفارسية سبوسا يجعل فيها عسل وكانها سميت بذلك لأنها تشبه اللين في بياضها (وفي الحديث التلبينة) مجمة لفؤاد المريض اي راحة (واللبنة) بوزن الكلمة واحدة اللبن وهي التي تتخذ من طين ويبنى بها ويخفف مع النقل فيقال لبنة . ومنه كان قاعدا بين (لبنتين) ويقال (لبنة القميص) على الاستعارة واللبان) و (الملبن) صانعاه ( والملبن ) اداته ( ولبن اللبن ) ضربه وصنعه تلبينا . ومنه لفظ الرواية فان لبنه فاصابه مطر قبل ان يرفعه فافسده والهاءُ للبن .

﴿ الله مع التاء الفوقانية ﴾

﴿ ابن اللتبية ﴾ في ات(١).

(١) اي في اتب ١٢

﴿ لَتُ ﴾ السويق خلطه من باب طلب .

﴿ اللام مع الثاء المثلثة ﴾

﴿ الث ﴾ بالمكان اقام ولا تلثوا في (٢)

﴿ الالثغ ﴾ الذي يتحول لسانه من السين الى الثاء وقيل من الراء الى الغين او الياء .

﴿ التلثم ﴾ شد اللثام وهو ما على الفم من النقاب .

#### ﴿ اللام مع الجيم ﴾

﴿ الجام ﴾ الى كذا ولجاه اذا اضطره واكرهه (والتلجئة) ان يلجئك الى ان تأتي امرا باطنه خلاف ظاهره (والتلجئة) ايضاً ان يجعل ماله لبعض ورثته دون بعض كأنه يتصدق به عليه وهو وارثه (ومنة) ولا تلجئه الا من وارث .

﴿ تُلجِلَـج ﴾ في صدره شيء تردد .

ا (۲) اي في فرق ۱۲

﴿ التلجـــم ﴾ شدة اللجـام و ( اللجمة ) هي خرقة عريضة طويلة تشدها المرأة في وسطها ثم تشد ما يفضل من احد طرفيها ما بين رجليها الى الجانب الآخر وذلك اذا غلب سيلان الدم والا فالاحتشاء. و ( المكيال الملجم ) صاعان ونصف وهو عشرة امداد.

## ﴿ اللام مع الحاء المهملة ﴾

﴿ اللحد ﴾ الشق المائل في جانب القبر. و( لحد القبر والحده) وقبر (ملحود وملحد) (ولحد للميت والحدله) حفر له لحدا (ولحد الميت والحده) جعله في اللحد.

﴿ لحس ﴾ القصعة وغيرها اخذ ما عليها بلسانه واصبعه و ( لحس ) الدود الصوف اكله لحسا بالسكون من باب لبس . ( ومنه ) قوله في الاجارات ولو اصاب الشوب (لحس) وفي حديث سعد (لحست وبلسانك والفتح خطأ .

﴿ اللحاظ ﴾ مؤخر العين الى الصدغ .

﴿ الملحفـــة ﴾ الملأة وهـــى ما | (١) اي في ننت ١٢

تلتحف به المرأة ( واللحاف ) كل ثوب تغطیت به ( ومنه ) حدیث عائشة رضی الله عنها كان صلى الله عليه وآله وسلم لا يصلي في شعارنا ولا في لحافنا . وري ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لجابر في الثوب الواحد ان كان واسعا فالتحف به وان كان ضيقا فاتزر به . اراد بالالتحاف الاشتال به مخالفا بين طرفيه على عاتقيه والمراد بالمخالفة ان لا يشد الثوب على وسطه فيصلى مكشوف المنكبين بل يأتــزر به ويرفــع طرفيه فيخالف بينهما ويشده على عاتقه فيكون بمنزلة الازار والرداء ( واللحيف ) لقب فرس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

﴿ ملحق ﴾ في (قن)<sup>(۱)</sup>.

﴿ **اللحكة** ﴾ والحلكة دويسة تشبه العظاية وربما قالوا اللحكي.

 ♣ العظم عرقت ای اخذت ما عليه من اللحم . (ومنه حدیث الزهری فلم رأت یهود بنسی الضير ما رأت ولحمها من الشر ما لحمها

ای اصابها واضربها کانه عرقها ( ولحمة ) الثوب خلاف سداه وفي مثل الحم ما اسديت يضرب في اتمام الامر و ( الملحم ) من الثياب ما سداه ابريسم ولحمته غير ابريسم ومنها الولاء لحمـه كلحمة النسب اى تشابك ووصلة كوصلته والفتح لغة ( والتحم ) القتال بينهم اي اشتبك واختلط ( والملحمة ) الوقعة العظيمة ( والمتلاحمة ) من الشجاج التي تشق اللحم دون العظم ثم تتلاحم بعد شقها اي تتلاءم وتتلاصق قال الازهري الوجه ان يقال اللاحمة اى القاطعة للحم وانما سميت بذلك على ما تؤ ول اليه او على التفاول وعن محمد رحمه الله هي قبل الباضعة وهي التي يتلاحم فيها الدم ويسود ويحمر ولا يبتضع اللحم .

﴿ لحن ﴾ في قراءته تلحينا طرب فيها وترنم مأخوذ من الحان الاغاني ( وقوله ) صلى الله عليه وآله وسلم لعل بعضكم الحن بحجته من بعض اي اعلم وافطن من لحن لحنا اذا فهم وفطن لما لا يفطن له غيره .

﴿ اللحى ﴾ العظم الذي عليه

الاسنان . ومنه رماه ( بلحى ) جمل وقوله باضطراب لحييه على لفظ التثنية المسواب لحيته وفي الحديث امر ( بالتلحي ) ونهى عن الاقتعاط وهو ادارة العمامة تحت الحنك والاقتعاط ترك ذلك .

## ﴿ اللام مع الخاء المعجمة ﴾

﴿ جوز ماتل ﴾ بالكسر والضم سماعا عن الاطباء سم محدر شبيه بالجوز عليه شوك غلاظ قصار وحبه مثل حب الاترج والعوام يقولون مهاتل وليس بشيء .

﴿ متن الشيء ﴾ اشتد وقوى متانة . ومنه ( متن الشراب ) اذا اشتد ( ومتنه غيره ) قواه بالافاوية واما امتنه فلم اسمعه .

### ﴿ الميم مع الثاء المثلثة ﴾

﴿ المثل ﴾ واحد الامثال . ومنه قوله تعالى فجزاء ( مثل ) ما قتل من النعم . اي فعليه جزاء مماثل لما قتل من الصيد وهو قيمة الصيد عند ابي حنيفة وابي يوسف رحمها الله وعند محمد

والشافعي رحمهما الله مثله نظيره من النعم فان لم يوجد عدل الى مذهب ابي حنيفة فمن النعم على الاول بيان للهدى المشترى بالقيمة وعلى الثاني للمثل والاول اوجه لان التخيير بين الوجوه الثلاثة عليه ظاهر وانتصاب هديا على انه حال عن جزاء لانه موصوف او مضاف على حساب القراءتين او عن الضمير في به (ومثل به مثلة ) وذلك بان يقطع بعض اعضائه او يسود وجهه ( والتمثال ) ما تصنعه وتصوره مشبها بخلق الله تعالى من ذوات الروح والصورة عام ويشهد لهذا ما ذكر في الاصل انه صلى وعليه ثوب فيه ( تماثيل ) كره له . قال واذا قطع رؤسها فليست بتماثيل وفي متفق الجوزقي ان عائشة رضي الله تعالى عنها قالت قدم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقد سترت سهوة لي بقرام فيه تماثيل فلما رآه هتكه الحديث ومن ظن ان الصورة المنهى عنها ما له شخص دون ما كان منسوجا او منقوشا في ثوب او جدار فهذا الحديث يكذب ظنه وقولـه صلى الله عليه وآلــه وسلـــم لا |مماجر .

تدخل الملائكة بيتا فيه تماثيل او تصاوير كانه شك من الراوي واما ( قولهم ) ويكره التصاوير والتاثيل فالعطف للبيان واما ( تماثيل شجر ) فمجازان صح و ( المثال الفراش الذي ينام عليه ( وامتثل امره ) احتذاه وعمل على ( مثاله ) وقوله من عادة محمد رحمه الله في تصانيفه ان يمثل بكتاب الله تعالى وكانه ظن انه بمعنى يقتدى فعداه تعديته .

﴿ المشون ﴾ الذي يشتكي مثانته .

## ﴿ الميم مع الجيم ﴾

﴿ مج الماء ﴾ من فيه رمى به من

باب طلب ( والمجاج ) الريق ( ومجمع الخط) خلطه وافسده بالقلم وغيره . 
قي القدوري ، نهي عن بيع ( المجر ) لفظ الحديث كما اثبت في الاصول نهي عن المجر بسكون الجيم وهو ما في بطن الحامل وعن ابي زيد هو ان يباع البعير بما في بطن الناقة ( واما المجر ) محركا فان يعظم بطن الشاة الحامل فتهزل يقال شاة ممجر وغنم عاحـ

﴿ المجوس ﴾ على قول الاكثرين ليسوا من اهل الكتاب ولذا لا تنكح نساؤهم ولا توكل ذبائحهم وانما اخذت الجزية منهم لانهم من العجم لا لانهم من اهل الكتاب قاله الطحاوي ويدل على انهم ليسوا منهم قوله تعالى انما انزل الكتاب على طائفتين من قبلنا . وحديثهم في المعرب .

﴿ مجلت ﴾ يده مجلا ومجلت مجلا لغة وهو ان يجتمع بين الجلد واللحم ماء من كثرة العمل .

﴿ الماجن ﴾ الذي لا يبالي ما صنع وما قيل له ومصدره المجون ( والمجانة ) اسم منه والفعل من باب طلب ( والمهاجن ) من النوق المهارن وهي التي ينزو عليها غير واحد من الفحولة فلا تكاد تلقح ( والمنجنون ) الدولاب وعن الدينوري كل ما يغرف بالدور فانها المنجنونات ( واما ارزالمجان ) فمعروف بيخاري .

﴿ الميم مع الحاء المهملة ﴾

﴿ مح ﴾ البيضة صفرتها.

﴿ المحق ﴾ النقصان وذهاب البركة وقيل هو ان يذهب الشيء كله حتى لا يرى منه اثره . ومنه ( يمحق ) الله الربا ويربسي الصدقات . اي يستأصله ويذهب ببركته ويهلك المال الذي يدخل فيه .

﴿ تَحله ﴾ طلبه بحيلة وتكلف.

﴿ مجلت ﴾ يده مجلا ومجلت مجلا ﴿ الميم مع الخاء المعجمة ﴾

﴿ مخرت ﴾ الارض مخرا ارسلت الماء فيها ليطيبها ومنه قول محمد رحمه الله واذا سقى ارضا ومخرها.

وهي الاناء الذي يمخض فيه اللبن اي وهي الاناء الذي يمخض فيه اللبن اي يضرب ويحرك حتى يخرج منه الزبد ( وخضت الحامل ) مخاضا اخذها وجع المخاص ) الى جذع النخلة . ( والمخاص ) ايضاً النوق الحوامل الواحدة خلفة ويقال لولدها اذا الستكمل سنة ودخل في الثانية ابن النوق . ( غاض ) لان امه لحقت بالمخاض من النوق .

## ﴿ الميم مع الدال ﴾

﴿ مد الحبال ﴾ ودا قوله مد صوته يجيء بعيد هذا ( وامد ) صوتا في ( لق )(١) ( ومد النهر ) زاد ماؤه . ومنه ( مدت دجلة ) من مطر ومده نهر آخر ( والمد ) واحد المدود وهو السيل . ومنه ( ماءَ المد ) وانما خص بالذكر لانه يجيىء بغثاء ونحوه (والمدد) ما يمد به الشيء اي يزاد ويكثر . ومنه ( امد الجيش) بمدد اذا ارسل اليه زيادة ( والمد ) ربع الصاع وفي خطبة عباده الا والحنطة بالحنطة (مدين بمدين) خطأ والصواب مدى بمدى وهو مكيال بالشام يسع خمسة عشر مكوكا والمكوك صاع ونصف صاع عن الخطابي ( والمدية ) واحدة المدى وهي سكين القصاب . ومنها اما الظفر فمدى الحبشة ( والمدى ) بفتحتين ) الغاية . ومنها ( التادي ) في الامر وهـو بلـوغ |يسقى منه الارض . المدى ( واما الحديث يشهد للمؤذن من بسمع صوته ويستغفر له (مدى صوته ) وفي شرح السنة قال صلى الله

(۱) ای فی لقی ۱۲

عليه وآله وسلم المؤذن يغفر له مدى صوته ویشهد له کل رطب ویابس والمعنى انه يغفر له مغفرة طويلة عريضة على طريق المبالغة وكذا على رواية من روى مد صوته ويحتمل ان يراد انه لو كانت هذه المسافة مملوة ذنو با لغفرت (والمدى) على الاول نصب وعلى الثاني رفع بالفا علية وان صح ما في شرح الكافي فانتصابه على الظروف والفاعل ضمير من في يستغفر .

#### ا ﴿ الميم المعجمة 🏶

﴿ بيضة مذرة ﴾ فاسدة من

﴿ الماذيانات ﴾ جمع الماذيان وهو اصغر من النهر من الجــدول فارسي معرب وقيل ما يجتمع فيه ماء السيل ثم

﴿ **المذى**﴾ الماء الذي يخرج من الذكر عند الملاعبة يقال مذى وامذى ومــذي ( وفي حديث ) على رضي الله عنه كنت رجلا ( مذاءً ) اى كثير المذى اوهو فعال من الاول.

﴿ الميم مع الراء المهملة ﴾

المرأة البراخ وهو الرجل وهي اسم للبالغة كا الرجل وهي اسم للبالغة كا الرجل والفقهاء فرقوا في الحلف بين شرى المرأة ونكاحها (والمروة) كمال الرجولية ومنها تجافوا عن عقوبة ذي المروة (وقد مرأ الرجل مروة) وطعام (مريء) هنيىء على فعيل وقد مراه مراءة . ومنه (المرى) لمجرى الطعام والشراب وهو رأس المعدة والكرش اللازم بالحلقوم .

﴿ مسرخ ﴾ اعضاءه بالدهن لطخها بكثرة .

﴿ مراديها ﴾ في ( قل )<sup>(۱)</sup> .

﴿ **مارب** ﴾ موضعه ار<sup>(۱)</sup> .

﴿ مر ﴾ الامر واستمر اي مضى ( وقوله ) استمر بها الدم يعني دام واطرد وكل شيء انقادت طريقت ودامت حاله قيل فيه قد استمر ( ومنه ) هذه عادة مستمرة وفي التنزيل سحر ( مستمر ) على احد الاوجه ( والمرة )

القوة والشدة ومنها ولا لذي ( مرة ) سوى اي مستوي الخلق (ومرة) بالضم قبيلة ينسب اليها ابو غطفان المرى والمزنى تحريف (والمر) بالفتح في وقف المختصر الذي يعمل به في الطين ( وبطن مر ) موضع من مكة على مرحلة وعن الشافعي رحمه الله في حصى الرمي ومن حيث اخذه اجـزأه اذا وقع عليه اسم الحجر مرمر وابرام او كذان او فهر وان رمى فوقعت حصاته على محمل فاستنت فوقعت في موضع الحصاة اجزأه . قلت . ( المرمر ) الرخام وهــو حجــر ابيض رخــو ( والبرام ) بالكسر جمع برمة وهي في الاصل القدور من الحجارة الا انه ارادها هنا الحجارة انفسها ( وكذان ) بالفتح والتشديد الحجارة الرخوة ( والفهر ) الحجارة ملأ الكف والجمع افهار وفهور ( وبتصغيرها ) سمي فهيرة والــد عامر المعــذب في الله ( واستنان الفرس ) عدوه اقبالا وادبارا من نشاطه واريد به ها هنا نبوة وارتفاعه واندفاعه بكره وان لم نسمعه مستعملا في هذا المقام.

<sup>(</sup>۱) اي في قلع ۱۲ (طر اي في ارب ۱۲

﴿ المرس والمرد ﴾ ان يبل الخبز او نحوه في الماء ويدلك بالاصابع حتى يلين ويقال للتمر اذا مرس في ماء او لبن مريس ومريد .

﴿ مرضه ﴾ تمريضا قام عليه في مرضه .

المرط الشعر الشعر الشعر ومنه (حاجب امرط والمريطاء) على لفط تصغير المرطاء ما بين السرة والعانة وقيل جلدة رقيقة في الجوف وعن شمر المريطاوان) جانبا عانة الرجل اللذان لا شعر بها (والمروط) جمع مرط وهو كساء من صوف اوخز يوتزر به وربما تلقيه المرأة على رأسها وتتلفع

﴿ المرتك ﴾ بفتح الميم وكسرها المرداد سنج ذكر الغوري المكسور في باب مفعل والمفتوح في باب فعلل وفي التكملة في باب فعلل لا غير وهو الصحيح لانه معرب وتشديد الكاف خطأ .

المارن ، ما دون قصبة الانف وهو ما لان منه .

﴿ الْمُروة ﴾ حجر ابيض رقيق يجعل منه المظار وهي كالسكاكين يذبح بها وقد سمي بها الجبل المعروف ( والمروان )مروالروذ ومرء الشاهجان وهما بخراسان وعن خواهر زاده ( الثياب المروية ) بسكون الراء منسوبة الى بلد بالعراق على شط الفرات .

في الحديث ( امر الدم ) بما شئت اي سيله بكسر همزة الوصل امر من مرى الناقة بيده اذا مسح اخلافها لتدر مثل ارم من رمى يرمي ويروى امر بقطع الهمزة من امار الدم اذا اجراه ومار بنفسه يمور . لا يماري في شر(۱) .

## ﴿ الميم مع الـزاي المعجمة ﴾

﴿ **المزمزة** ﴾ في تر<sup>(۱)</sup> .

﴿ مزيقياء ﴾ هو عمروبن عامر

<sup>(</sup>۱) اي في شرى ۱۲

<sup>(</sup>۲) اي في ترترة ۱۲

الذي خرج مع مالك الأزدي من اليمن حين احسوا بسيل العرم لقب بذلك لانه كان يمزق كل يوم حلتين يلبسها ويكره ان يعود فيها ويأنف ان يلبسها غيره وابوه كان يلقب بماء السماء لانه وقت القحط كان يقيم ماله مقام القطر (واما ام المنذر بن امرىء القيس) فكانت تسمى ماء السماء لجمالها وهو جد حسنها وربما نسب المنذر اليها وهو جد النعمان بن المنذر بن ماء السماء ماحب النابغة وعبيد بن الابرص هكذا عن القتبي .

#### ﴿ الميم مع السيين المهملة ﴾

المسح المرار اليد على الشيء يقال مسح رأسه بالماء او بالدهن عسمه مسحا ( وقولهم ) مسح اليد على رأس اليتيم على تضمين معنى امر ( واما مسح برأسه ) فعلى القلب او على طريق قوله تعالى واصلح لي في فريتي . ( والمسح ) بالكسر واحد المسوح وهو لباس الرهبان . وبتصغيره . سمي والد تميم بن ( مسح ) الغطفاني الذي وجد لقيطا

الذي خرج مع مالك الازدي من اليمن وقيل مسلم بن مسيح ولم يصح حين احسوا بسيل العرم لقب بذلك (والتمساح) من دواب البحر شبيه لانه كان يمزق كل يوم حلتين يلبسها بالسحلفاة الا انه اضخم وهو مثل في ويكره ان يعود فيها ويأنف ان يلبسها القبح.

هس الشيء كه مسا ومسيسا من باب لبس وامسسته امكنته من مسه ( وقولهم ) امس وجهه الماء وامسه الطيب اذا لطخه مجاز . ومنه لم يكن عليه ( ان يمس شيئا ) من ذلك الماء ( وفي حديث ) ام حبيبة رضي الله عنها عارضيها الصواب لغة فامسته والرواية ثم مسته بعارضيها ويكي بالمس والمسيس عن الجماع ( ورجل والمسيس عن الجماع ( ورجل عمسوس ) مجنون ( وبه مس ) وهو من زعمات العرب تزعم ان الشيطان يمسه فيختلط عقله .

﴿ المستقة ﴾ بضم التاء وفتحها فرو طويل الكمين عن ابن الاعرابي والاصمعي وعن ابن شميل هي الجبة الواسعة وجمعها مساتق.

﴿ المسك ﴾ واحد المسوك وامسك الحبل وغيره اخذه ( وامسك بالشيء وتمسك به واستمسك ) اعتصم به ( وامسك عن الامر واستمسك عنه ) كف عنه وامتنع . ومنه (استمساك البول) امتناعه عن الخروج وقولهم ( لا يستمسك بوله ) بمعنى لا يمسك خطأ وانما الصواب بوله بالرفع لان الفعل لازم كما ترى . ومنه قوله ( وانه لا يستمسك على الراحلة ) اى لا يقدر على امساك نفسه وضبطها والثبات عليها ( وقوله ) لأن في الآلة الماسكة اى المسكة من عبارات الاطباء ( والمسكة ) التاسك . ومنها قوله زوال ) مسكة اليقظة وقوله في الديات ازال مسكة الارض والآدمي لا يستمسك الا بمسكة وهي الصلابة من الارض وحقيقتها ما يتمسك به . ومنها قولهم بلغت (مسكة البر) اذا حفرت فبلغت موضعا صلبا يصعب حفره ( وقولهم ) للفرس اذا كان محجل يدوجل عسك الايامن مطلق الاياسر او على العكس وفيه اختلاف والصحيح ان الامساك التحجيل لأنه من المسك جمع مسكة وهي السوار كما ان

التحجيل من الحجل وهو الخلخال الا

انهما استعيرا للقيد وكدا استعمل الاطلاق في مقابلتهما (وفي) الحديث وفي يدهما (مسكتان) غليظتان من ذهب.

﴿ المساءُ ﴾ ما بعد الظهر الى المغرب عن الازهري وعلى ذا اقول عمد المساء مساءان اذا زالت الشمس واذا غربت .

## ﴿ الميم مع الشيين المعجمة ﴾

﴿ المشت ﴾ بالفارسية جمع الكف . ومنه اصطلاح اهل مرو في قسمة الماء كل مشت ست بستات .

المشاش الله وقال العظام التي عش اي عمص وفي ( قوله ) فان بلغ الكسر ( المشاش ) لا يجزيه يراد به عظم داخل القرن ( والمشش في الدابة شيء يشخص في وظيفها حتى يكون له حجم وليس له صلابة العظم الصحيح (وقد مششت) باظهار التضعيف وفي اجناس الناطفي ( المشش ) عيب وهو نفخ متى وضعت الاصبع عليه دمى واذا رفعتها عاد .

﴿ ثوب مشق ﴾ مصبوغ بالمشقاى بالمغرة وهي طين احمـر ( والمشاقـة ) ما يبقى من الكتان بعد الشق وهو ان يجذب فككشفهوهي شيء كالمشطحتي ردي التمر. يخلص خالصه ويبقى فتاتبه وقشوره فتلك المشاقة تصلح للقبس وحشو الخفتان .

> ﴿ المشي ﴾ السير على القدم سريعا كان او غير سريع والسعي العدو. ومنه اذااتيتم الصلوة فأتوها وانتم تمشون ولا تأتوها وانتم تسعون . واستمشى اى شرب مشوا او مشيا وهو ابني كلب . الدواء الذي يسهل ( وقوله ) وكذلك اذا دخل المخرج او جامع او استمشى قالوا الاستمشاء كناية عن النغوط وهو المنام . وان كان متوجها الا ان رواية من روى

> > ( ومنه ) الماشية والمواشي على التفاول وهى الابل والبقر والغنم التي تكون للنسل والقنية.

استمنى اوجه (ومشت المرأة مشاء)

كثر اولادها وناقة ماشية كثمرة الاولاد

الصياد ﴿ الميم المهملة ﴾

﴿ المصارين ﴾ الامعاء جمع (١) يعني في فرق ١٢

مصران جمع مصير على توهم اصالة الميم وقوله ولو صلى ومعه اصارين ميتة تحريف ( ومصران الفار ) ضرب من

﴿ مصيصة ﴾ بفتح الميم وتخفيف الصاد من ثغور الشام والنسبة اليه مصیصی .

﴿ الميم مع الضاد المعجمة ﴾ ﴿ فِي طلاق ﴾ المريض (تماضر الكلبية امرأة عبد الرحمن بن عوف وهي بنت الاصبغ بن عمرو بن ثعلبة من

﴿ في الواقعات ﴾ قيل لاحمد بن مضي ان الرحبي يقول اني رأيت الله في

﴿ الميم مع الطاء المهملة ﴾ ﴿ يكره ان يتمطى ﴾ اى ایتمدد .

﴿ الميم مع الظاء فارغ ﴾ ﴿ الميم مع العين المهملة ﴾ ﴿ معدوا ﴾ في ( فر )<sup>(١)</sup> .

لفظ تصغير معز عن ابن ماكولا .

﴿ المعط ﴾ سقوط الشعر وقد تمعط الذئب اذا اسقط شعره وذهب.

﴿ المعمعة ﴾ اختالاف الاصوات واصلها في التهاب النار ( ومنهــا ) قولــه استامــن المشركون من المسلمين في ( معمعة القتـال ) اي في شدته

(فتمعکث) في التراب اي تمرغت فيه ولطخت نفسي به ولفظ الحديث فتمرغت في الصعيد كما تتمرغ الدابة.

﴿ امعنوا ﴾ ابعدوا . ومنه ( لا تمعنوا ) في الطلب اي لا تبالغوا في طلبهم ولا تبعدوا فيه .

﴿ الميم مع الغين والفاء فارغ ھ

﴿ الميم مع القاف ﴾

﴿ المقل ﴾ الغمس وفي الحديث اذا وقع الذباب في طعام احدكم ،

﴿ فِي الكفالة ابن معيز ﴾ على | ( فامقلوه ) فان في احد جناحيه سما في الآخر شفاء هكذا في الاصول واما فامقلوه ثم انقلوه فمصنوع . قال ابو عبيد اى اغمسوه في الطعام او الشراب ليخرج الشفاءكما اخرج المداء وذلك بالهام الله تعالى كما في النحل والنمل والمقلة ) شحمة العين التي تجمع سوادها وبياضها ( وعن ) ابن مسعود رضى الله عنه في مسح الحصى في الصلوة قال مرة وتركها خير من مائة ﴿ عيار رضي الله تعالى عنه ﴾ | ناقة ( مقلة ) اي مختارة يختارها الرجل على مقلته اي على عينه ونظره كما يريد وقال الاوزاعي معناه انه ينفقها في سبيل الله تعالى قال ابو عبيد هو كما قال ولا يريد انه يقتنيها.

### ﴿ الميم مع الكاف ﴾

﴿ المكث ﴾ بفتح الميم وضمها مصدر مكث ومكث اذا قام وانتظر ورجل مكيث رزين لا يعجل وب سمي والد رافع وجندب ابني (مكيث) في السير وكلاهما من الصحابة.

﴿ المكس ﴾ في البيع استنقاص

والمكاس) في معناه ( والمكس) ايضا الجباية وهو فعل المكاس العشار. ومنه لا يدخل صاحب مكس الجنة ( والمكس ) واحد المكوس وهو ما يأخذه تسمية بالمصدر.

#### ﴿ **المكوك** ﴾ في (مد)<sup>(١)</sup>.

﴿ مكنه ﴾ من الشيء وامكنه منه اقدره عليه . ومنه الحديث ثم امكن یدیه من رکبتیه ای امکنها من اخذها والقبض عليهما.

#### ﴿ الميم مع اللام ﴾

﴿ الملاءة ﴾ واحدة الملاء وهيى الريطة (والملية) تصغير ترخيم ( وعليه ) حديث ابنة مخرمة رأيت رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلـم وعليه اسهال مليتين جمع سمل وهو الثوب الخلق والاضافة للبيان وملؤ الاناء ما يملأه ومالأه عاونه ممالاة ( ومنه ) حديث على رضي الله عنه والله ما قتلت عثمان رضي الله عنه ولا مالأت

الثمــن من باب ضرب ( والمهاكســة | على قتله وتمالئوا تعاونوا . ومنه ولوتمالأ عليه اهل صنعاء لقتلتهم واصل ذلك العون في الملاء ثم عم ( والملي ) الغني المقتدر وقد ملأ ملاءة وهو املأ منه على افعل التفضيل . ومنه قول شريح اختر املاهم ) اي اقدرهم واما قوله واحال على انسان املى من الغريم بترك الهمز فقبيح .

﴿ ملج ﴾ الصبى امه رضعها ملجا من باب طلب ( واملجته ) هي املاجا ارضعته ومنه لا تحرم الا ملاجة ولا الاملاجتان.

﴿ والملاحة ﴾ منبت الملح (ومنها قوله حمار مات في الملاحة ورويفي الملحة وكلاهما بمعنى الا ان الثانية قياس الاسماع ( وماء ملح وسمك مليح وماء مملوح ولا يقال مالح الا في لغة ردية وهو الذي جعل فيها ملح ومن المجاز وجه مليح ) وفيه ملاحة وبه كنى ابـو المليح ابن اسامة راوي كتاب عمر رضي الله عنـه الى الاشعـري في ادب القاضي ( وكانت ) جويرية امرأة ملاحة بالضم والتخفيف اي مليحة في الغاية ( والمالحة المواكلة ) ومنها قولهم

<sup>(</sup>۱) اي في مدد ۱۲

المراضعة وقد ملحت فلانة لفلان اي ارضعت له من باب منع ( ومنه ) ولـو ملحنا للحارث بن شمر ( والحديث ) الآخـر لا تحـرم الملحــة وروى بالجيم | الشام وقد تخفف الياء . وكبش املح فيه ملحة وهمي بياض تشقمه شعميرات سود وهمو من لون املح .

> ﴿ عمر رضى الله عنه ﴾ سال عن املاص المرأة الجنين فقال المغرة رضى الله عنه قضى فيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بغرة الاملاص الازلاق اراد المرأة الحامل تضرب فتملص جنينها اي تزلقه وتسقطه قبل وقت الولادة فعلى الضارب غرة ومن فسر الاملاص الجنين فقدسها.

﴿ الملطا والملطاة والملطاء ﴾ بالمد القشرة الرقيقة التي بين عظم الرأس ولحمه وبها سميت الشجة التي تقطع اللحم كله وتبلغ هذه القشرة (ومنها الحديث) يقضى في الملط بدمها اي يحكم فيها بالقصاص او الارش ساعة تشبج ولا ينتظر مصير امرها وقوله بدمها في موضع الحال كانه |بالطعنة كفي ( والانهار ) التوسعة

بينهما حرمة الملح ( والمالحة ) وهي | قيل متلبسة بدمها وذلك في حال الشج وسيلان الدم والميم فيه اصلية عن الليث وزائدة على قياس قو ابى زيد | وابن الاعرابـي ( وملـطية ) من ثغـور

﴿ عمر رضى الله عنه ﴾ اذا اوصى الرجل بوصيتين فآخـرهما املك اى اضبط لصاحبها واقوى افعل من الملك كانها تملكه وتمسكه ولا تخليه الى الاولى ونظيره الشرط املك في المثـــل السائر قال ابن فارس اصل هذا التركيب يدل على قوة في الشيء وصحة . منه قولهم ملكت العجين اذا شددت عجنه وبالغت فيه واملكت لغة والفقهاء يستشهدون بقوله.

ملكت بها كفي فانهرت فتقها.

يرى قائم من دونها ما وراءها والبيت لقيس بن الحطيم في الحماسة وقبله .

طعنت ابن عبد القيس طعنة ثائر. لها نفذ لولا الشعاع اضاءها (ملکت ہا کفی) اي شددت

بهذه الطعنة كفي ووسعت خرقها حتى يرى القائم من دونها اى قدامها الشيء الذي وراءها اي خلفها ( وملك الشيء ملكا ) وهو ملكه وهي املاكه قال لان يد المالك قوية في المملوك واملكت الشيء وملكته اياه بمعنى . ومنه ملكت المرأة امرها اذا جعل امر طلاقها في يدها واملكت والتشديد اكثر واملكه خطيبة زوجه اياها وشهدنا في املاك فلان وملاكه اي في نكاحه وتزويجه ( ومنه ) لا قطع على السارق في عرس ولا ختان ولاملاك . والفتح لغة عن الكسائي وفي الصحاح جئنا من املاك فلان ولا تقل من ملاكه ويقال فلان ما تمالك ان قال ذاك وما تماسك اى لم يستطع ان يجبس نفسه ( ومنه ) هذا الحائط لا يتمالك ولا يتماسك واما ما روى في حديث الظهار عن سلمة بن صخر فلم اتمالك نفسى فالصواب لغة فلم املك نفسي على ان الرواية فلم البث ان نزوت عليها هكذا في سنن ابي داود ومعرفة الصحابة لابي نعيم.

﴿ الملي ﴾ من النهار الساعة

( والفتق ) الشق والخرق يقول شددت | الطويلة عن الغوري وعن ابى على الفارسي الملى المتسع يقال انتظرت ( مليا ) من الدهر اي متسعا منه قال وهو صفة استعملت استعمال الاسماء وقيل في قوله تعالى واهجرنــى ( مليا ) اى دهرا طويلا عن الحسن ومجاهد وسعيد بن جبير والتركيب دال على السعة والطول. ومنه (الملاء) المتسع من الارض والجمع املاء ويقال ( امليت للبعير ) في قيده وسعت له . ومنه ( فاملیت للکافرین ) ای امهلتهم وعن ابن الانباري انه من الملاوة والملوة وهما المدة من الزمان وفي اولهما الحركات الثلاث ( وتمل حبيبك ) عش معه ملاوة (واما الاملاء) على الكاتب فاصله املال فقلب.

### ﴿ الميم مع النون ﴾

﴿ المنح ﴾ ان يعطى الرجل الرجل ناقة او شاة يشرب لبنها ثم يردها اذا ذهب درها هذا اصله ثم كثر حتى قيل في كل من اعطى شيئا منح ( ومنه ) قوله فان قال قد منحتك هذه الجارية او هذه الدار فهي له ( والمنحة والمنيحة ) الناقة الممنوحة وكذلك الشاة ثم سمى

بها كل عطية ( ومناح ) فعال منه . وبه سمی جد موسی بن عمران بن ( مناح ) .

﴿ موانيد ﴾ الجزية بقاياها جمع مانيدو وهو معرب.

﴿ المنع ﴾ خلاف العطاء ويقال فلان في عز ومنعة اي يمنع على من قصده من الاعداء وقد يسكن النون وقوله في غنائم بدر انها كانت بمنعة السماء اي بقوة الملائكة لان الله تعالى امدهم في ذلك اليوم بجنود السماء كما قال الله تعالى ولقد نصركم الله ببدر وانتم اذلة .

والصرف وقد يكتب بالالف واشتقاقه في المعرب ( والمنية والامنية ) واحد جمعهما منى وامانى وقد تمناها ( والمتمنية ) امرأة مدنية عشقت فتى من بني سليم يقال له نصر ابن حجاج | ميت وارض ميتة ) هامدة لا نبات بها . لقبّت بذلك لقولها:

هل من سبيل الى خمر فاشربها. ام هل سبيل الى نصر بن حجاج | وورقه طويلة عريضة تكون ثلاثة

وقيل هي الفريعة بنت همام ام الحجاج بن يوسف قال حمزة الاصبهاني وكما قيل بالمدينة اصب من المتمنية قالوا بالبصرة ادنف من المتمنى وقصتهما في المعرب .

### ﴿ الميم مع الواو ﴾

﴿ الموات ﴾ الارض الخراب وخلافه العامر. وعن الطحاوي (هي) ما ليس بملك لاحد ولا هي من مرافقي البلد وكانت خارجة البلد سواء | قربت منه او بعدت في ظاهر الرواية . وعن ابي يوسف رحمه الله تعالى ( ارض الموات) هي البقعة التي لو وقف رجل ﴿ منسى ﴾ اسم لهذا الموضع على ادناه من العامر ونادى باعلى صوته المعسروف والغالب عليه التــذكير | لم يسمعه اقـرب من في العامر اليه ( مات موتا ) من بابي وطلب ولبس ( والموتة ) المرة والميتة الحالة والميتـة لم تدرك الذكورة (وموتت البهائم) وقع فيها الموتان اي الموت العام ( وبلد

﴿ الموز ﴾ شجر معروف قال الدينوري ينبت الموز نبات البردي

اذرع في ذراعين ويكون في القنو من اقنائه ما بين ثلاثين موزة الى خمسمائة واذا كان هكذا عمد القنو.

﴿ المال ﴾ النصاب الغوري . وعن الليث مال اهل البادية النعم . وعن محمد رحمه الله تعالى ( المال ) كل ما يتملكه الناس من دراهم او دنانسر او ذهب او فضه او حنطة او شعير او خبـز او حيوان او ثياب او سلاح او غير ذلك ( والمال العين) هو المضروب وغيره من الذهب والفضة سوى الموه والصفراء والبيضاء والصامت مثله. وفي اصطلاح الحساب (المال) اسم المجتمع من ضرب العدد في نفسه ومال يول ويمال وتمول بمعنى اذا صار ذا مال ويقال تمول الشيء اذا اتخذه مالا وقنية لنفسه ( ومنه ) الخمر متمول بفتح الواو والتذكير على تاويل شيء متمول . ﴿ مانه ﴾ يمونه قام بكفايته . ومنه

قول الكرخي في زكاة السائمة فان كانت ترعى حينا وحينا تمان وتعلف) واما قوله السائمة هي الراعية اذا كانت تكتفى بالرعى ويمونها ذلك فمجاز . | (١) اي في مزق ١٢

♦ موه ♦ الشيء طلاه بماء الذهب او الفضة وما تحت ذلك حديد او شبه ( ومنه ) قول ممهوه ای مزخرف وماء السماء في مر(١) والماه قصبة البلد عن الازهري . ومنه قولهم ضرب هذا الدرهم بماه البصرة او بماه فارس قال وكانه معرب ( وماه دينار ) حصن قديم بين خيبر والمدينة .

### ﴿ الميم مع الهاء ﴾

﴿ الماهر ﴾ الحاذق وقد مهر في صناعته مهارة ومهر المرأة اعطاها المهر ومنه المثل احمق من المهمورة أحدى خدمتيها ( وامهرها ) سمى لها مهرا او تزوجها به (ومنه) ماروی ان النجاشي امهر ام حبيبة اربعمائة دينار واداها عن النبي صلى الله عليه وآلـه وسلم وهو الصواب بدليل الرواية الاخرى انه زوجها النبي صلى الله عليه وآله وسلم فبلغه ذلك فاجاز النكاح ونهي عن (مهر )البغي اي عن اجرة الفاجرة .

﴿ ابيض امهـق ﴾ شديد)

البياض كلون الجص.

﴿ امهلته ومهلته ﴾ انظرته ولم اعاجله والاسم ( المهلة ) من المهل بالسكون وهو التؤدة والرفق ( وتمهل ) في الامر اتأد فيه ( وتمهل ) ايضاً تقدم من المهل بالتحريك وهو التقدم . وبه | الطعام ( وامتارها لنفسه ) . كني (ابومهل) عروة بن عبد الله بن قشير الجعفي عن ابن سيرين وعنه الثوري وما وقع في بعض نسخ الســير سفيان الثــوري عن ابــي مهــل تحریف (وفی الحدیث) ابی بکر رضی الله تعالى عنه ادفنوني في ثوبي هذين فانهما للمهل والصديد الرواية في جميع الاصول فانهما للمهل والتراب ويروى للمهلة بالفتح والكسر والاول بالضم لا غير وثلاثتها الصديد والقيح.

> ﴿ المهنة ﴾ بفتح الميم وكسرها اباذخرة . الخدمة والابتذال ويقال للامة انها الحسنة المهنة اي الحلب والمرأة تقوم ( بمهنة ) بيتها اي باصلاحها وانكر الاصمعى الكسر.

> > ﴿ الميم مع الياء ﴾

حديث تبيع المائد فيه كالمتشحط في دمه اى من غزا في البحر ومادت به السفينة من جانب الى جانب كالشهيد الذي تلطخ بالدم في سبيل الله تعالى .

﴿ مار اهله ﴾ اتاهم بالميرة وهي

﴿ ابو الرقاد ﴾ لقد خشيت ان یکون من صلبی ( بمیسان ) رجال ونساء . هي من كور العراق وانما قال ذلك لانه سبى جارية من اهل ميسان قد وطئها زمانا ثم لما امرهم عمر رضي الله عنه بتخلية السبعي خلى هو تلك الجارية ولم يدر اكانت حاملا ام لا ( واما بيسان ) بالباء فبالشام .

﴿ اماط ﴾ الاذي عن الطريق اماطه نحاه وازاله ( ومنه ) امطه ولو

﴿ الميف ﴾ بكسر الميم المنسخة وهي قبضة من الريش ينسخ بها القرص .

﴿ الازهـري ﴾ الميل في كلام العرب مقدار مدى البصر من الارض ﴿ مساد ميدا ﴾ مال . ومنه |قال وقيل للاعلام المبنية في طريق مكة ( اميال ) لانها بنيت على مقادير مدى | شيئان على شكل الميلين منحوتان من الهاشمي لان بنسي هاشم حددوه | والمروة . المائلات المميلات في واعلموه واما الميلان الاخضران فهما (كس)١٠٠٠ .

البصر من الميل الى الميل وكل ثلاثــة | نفس جدار المسجــد الحــرام لا انهما اميال فرسخ . قلت . وعن ابي على منفصلان عنه وهما علامتان لموضع استــاذ والــدي انهــم انمـــا قالـــوا الميل | الهرولة في ممر بطن الوادي بين الصفًا

<sup>(</sup>١) اي في كسوة

## ﴿ باب النسون ﴾

## ﴿ النون مع الهمزة فارغ ﴾ ﴿ النون مع الباء الموحدة ﴾

﴿ الانبوب ﴾ ما بين الكعبين من القصب وفي الواقعات (وانبوب) حوض الحمام وهو مستعار لمسيل مائه لكونه اجوف مستدير كالقصب .

﴿ وفي الحديث ﴾ من اشكل بلوغه ( فالانبات ) دليله وهو مصدر انبت الغلام اذا نبتت عانته . ومنه قوله في الحجر ولا اعتبار بالنهود والانبات النبيت في ست(١٠) .

کساء انبجاني > ومنبجاني
 بفتح الباء وكلاهما منسوب الى منبج
 بكسر الباء موضع بالشام .

﴿ ابن النباح ﴾ مؤذن على رضي الله عنه فعال من نباح الكلب .

(۱) اي في متق ۱۲

﴿ نبذ ﴾ الشيء من يده طرحه ورمى به نبذا وصبى منبوذ ( ومنه ) انتهى الى قبر منبوذ فصلى عليه هكذا على الاضافة وروى الى قبر منبوذ على الـوصف اى بعيد من القبور من ( انتبذ ) اذا انتحى . ومنه ( فانتبذت به ) مكانا قصيا . وفي الحديث لا صلوة ( لمنتبذ ) اى لمنفرد من الصف ولفظ الحديث كما هو في الفردوس وكتاب السفن الكبير لا صلوة لفرد خلف الصف وجلس (نبذة) الى ناحية وفي حديث (المعتدة) الانبذة قسط ای قطعیة منیه ( وفی حدیث ) آخر رخص لنا صلى الله عليه وآله وسلم اذا اغتسلت احدانا من المحيض في ( نبذة ) من كست اظفار هو القسط بايدال الكاف من القاف والتاء من الطاء والباء بنقطة من تحت تصحيف واظفار موضع اضيف الكست اليه ويقال الحائض تستعمل شيئا من قسط واظفار وهما مما يتبخر به ولا آمن ان

يكون ما في الحديث كذلك ويكون الاضافة من تحريف النقلة (وبيع المنابذة ) وبيع الحصاة وبيع القاء الحجر واحد وهي في لم(١) ( ونبذ العهد) نقضه وهو من ذلك لانه طرح له ( والنبيذ ) التمر ينبذ في جرة الماء او غيرها اي يلقمي فيهما حتى يغلي وقـد | قول ابي يوسف فتوضأ في نبعانه . يكون من الزبيب والعسل.

> ﴿ النبش ﴾ استخراج الشيء الذي ينبش القبور ( وقوله ) وان كانوا دفنوه لم ينشر عنه القبر تصحيف ينبش وبتصغير المرة منه سمى (نبيشة الخير الهذلي) من الصحابة.

> ﴿ فِي الحج النابض ﴾ الرامي وحقيقته ذو الانباض كقولهم بلد عاشب وماحل (يقال انبض) الرامي القوس وعن القوس وانبض بالوتراذا جذبه ثم ارسله ليصوت .

﴿ **النبط** ﴾ جيل من الناس بسواد العراق الواحد (نبطى) وعن ثعلب عن ابن الاعرابي رجل نباطي ولا تقل

(٢) اي في لمس ١٢

نبطى ( وقوله ) الواقف اراد الصرف الى كذا وكذا والى العلوى والنبطى قيل كانه عنى للعامى ( وفرس انبط) ابيض الظهر.

﴿ نبع ﴾ الماء ينبع خرج من الارض نبوعا ونبعا ونبعانا (ومنه)

﴿ النبل ﴾ السهام العرببة اسم مفرد اللفظ مجموع المعنى وجمعه نبال المدفون من باب طلب . ومنه النباش | والنشاب التركية الواحدة نشابة ( ورجل نابل) وناشب ذو نبل وذو نشاب وفي الحديث اتقوا الملاعن واعدو ( النبل ) هي بالضم والفتح حجارة الاستنجاء والضم اختيار الاصمعي جمع نبلة وهيي ما تناولته من حجر او مدر .

### ﴿ النون مع التاء الفوقانية 🏶

﴿ نَتَأُ ﴾ خرج وارتفع ومنه قولهم الكعب عظم ناتىء .

﴿ النتاج ﴾ اسم لجمع وضع الفنم والبهائم كلها عن الليث وغيره ثم سمى به المنتوج . ومنه ما في المختصر

لا يجوز بيع الحمل ولا النتاج يعني نتاج بطون النساء وبالنتاج ما في بطون البهائم فبعيد ومن روى عن بيع الحمل قبل النتاج فضعيف وقد نتج الناقة نتجا ينتجها اذا ولي نتاجها حتى وضعت فهو ناتج وهو للبهائم كالقابلة للنساء والاصل نتجها ولدا معدى الى مفعولين وعليه بيت الحماسة .

هم نتجوك تحت الليل سقبا .

جنبت الريح من خمر وماء

فاذا بني للمفعول الاول قيل نتجت ولدا اذا وضعته وعليه حديث الحارث كنا اذا نتجت فرس احد نافلوا ايمهرا ذبحناه وقلنا الامر قريب فبلع ذلك عمر رضي الله عنه فقال لا تفعلوا فان في الامر تراخيا يعنى امر الساعية والتراخي البعد ثم انه اذا بني للمفعول الثاني قيل نتج الولـد وعليه قول ابـي الطيب المتنبى .

وكانما نتجت قيا ما تحتها .

وكانهم ولدوا على صهواتها

ومنه قول الفقهاء ولو اقام البينة في الحمل وهو حبل الحبلة في الحديث دابة انها نتجت عنده اي ولدت المشهور ومن قال المراد بالحمل ما في | ووضعت وهذا التقرير لا تعرفه الا في هذا الكتاب . ومن الناتج قول شريح الناتج اولي من العارف عنيي به من نتجت عنده او نتجها هو وبالعارف الخارج الذي يدى ملكا مطلقا دون النتاج وانما سمى عارف الآنه قد كان فقده فوجده فلما وجده عرفه ( وفرس نتوج ) ومنتج دنا نتاجها وعظم بطنها وكذا كل ذات حافر وقد انتجت اذا صارت كذلك . ( ومنه ) استعار دابة نتوجا فازلقت من غير ان يعنف عليها من باب قرب.

﴿ النتر ﴾ الجذب في جفوة من باب طلب ومنه اذا بال احدكم ( فلينتر ا ذكره ) ثلاث نترات .

 نتف الشعر والريش ونحوه نزعه ( والمنتوف ) المولىع بنتف لحيته ويكنى به عن المتخنث لان ذلك من عادته. ومنه ولو قال يا منتوف لا يعز ر .

﴿ النون مع الثاءِ المثلثة ﴾ ﴿ نَثْر ﴾ اللؤلؤ ونحوه معروف

## ﴿ النون مع الجيم ﴾

﴿ المسيب بن نجبة ﴾ الفزارى بفتحتين تابعي .

﴿ النجدة ﴾ الشجاعة وانجده اعانــه واستنجــده استعانــه (وفی الحديث) نعم المال اربعون والكثـر ستون والويل لاصحاب المائين الا من اعطى في ( نجدتها ) ورسلها واطرق فحلها وافقر ظهرها واطعم القانع والمعتز . قال ابو عبيد نجدتها ان يكثر شحومها حتى يمنع ذلك صاحبها ان ينحرها نفاسة لها فصار ذلك بمنزلة الشجاعة لها تمتنع بذلك من ربها ومن امثالهم اخذت الابل اسلحتها وتترست بترستها وقالت ليلي الاخيلية:

ولا تأخذ الكوم الصفا يا سلاحها

لتوبة في نحس الشتاء الصنابر قال ورسلها ان لا يكون لها سمن فيهون عليه اعطاؤها فهو يعطيها على رسلـه اي مستهينـا بهـا وقيل النجدةالمكروه والمشقة يقال لاقى فلان

( ومنه ) نثرت المرأة للـزوج ذا بطنهـا | من النبل من باب طلب . ( ونشرت بطنها ) اذا اكثرت الولد (وامرأة نشور) كشيرة الاولاد ( والاستنثار ) الاستنشاق ولم يسمع به متعديا الافي حديث الحسن بن على رضى الله عنهما انه استنثر انف وكانه نظر فيه الى الاصل او ضمن معنى نقى فعدى تعديته وعن الفراء (نشر) الرجل وانتثر واستنثر استنشق وحرك ( النشرة ) وهمي طرف الانف وقيل الانتشار والنشران يستنشق الماء ثم يستخرج ما فيه من اذي او مخاط. وعن الجوهري الانتثار والاستنثار نشر ما في الانف بنفس ومما يدل على انه غمير الاستنشاق ما روى انـه صلى الله عليه وآله وسلم كان اذا توضأ يستنشق ثلاثا في كل مرة يستنثر وعن ابي هريرة رضي الله عنه انه صلى الله عليه وآله وسلم قال اذا توضأ احدكم فليجعل الماء في انف ثم ليستنشر وفي حديث آخـر اذا استنشقت فانشر . بوصل الهمزة وقطعها وقد انكر الازهري القطع بعدما رواه عن ابي عبيدة .

﴿ نَتُل ﴾ كنانته استخرج ما فيها

نجدة ورجل منجود مكروه والرسل السهولة من قولهم على رسلك اي على هينتك اراد الامن اعطني على كره النفس ومشقتها وعلى طيب منها وسهولة وهذا قريب من الاول وانشد ابو عمر والمرار.

لهم ابل لا من ديات ولم تكن .

مهورا ولا من مكسب غير طائل واهلها نصارى . محيسة في كل رسل ونجدة

وقد عرفت الوانها في المعاقل وفسر الرسل بالخصب والنجدة وفسر الرسل بالخصب والنجدة بالشدة وقد روى ابو هريرة رضي الله تعلى عنه التفسير موصولا بالحديث قال قال رسول الله صلى الله عليه وآلده وسلم ونجدتها عسرها ورسلها يسرها (والافقاز) الاعارة للركوب واطراق الفحل اعارته ليطرق ابلهاي لينزو عليها والقانع السائل والمعتر الذي يتعرض والقانع السائل والمعتر الذي يتعرض للسؤال ولا يسأل والتنجيد التريين ويقال نجدت البيت اذا بسطته بثياب موشاة (ونجود البيت) ستوره التي مضافي الخم على حيطانه يزين بها والناجود) من اواني الخم .

﴿ **النواجــذ** ﴾ اضراس الحلــم الواحد ناجذ .

﴿ النجر ﴾ مصدر نجر الخشبة اذا نحتها من باب طلب ( وبتصغیره ) سمي احد حصون حضرموت . ومنه ( يوم النجير ) من ايام ابني بكر رضي الله عنه لزياد بن لبيد ( ونجران ) بلاد واهلها نصارى .

( ونجز الوعد وهو ناجز ) اذا حصل ونجز الوعد وهو ناجز ) اذا حصل وتم ( ومنه ) بعته ناجزا بناجز اي يدا بيد ولا يباع غائب بناجز اي نسية بنقد ( واستنجز الوعد ) وتنجزه طلب انجازه ( ومنه ) تنجز البراءة وهو طلبها واخذها ( والمناجزة ) في الحرب المبارزة والمقاتلة ( ومنه ) فان نناجزهم لم تطقهم . نجسا في قل () .

﴿ النجش ﴾ بفتحتین ان تستام السلعة بازید من ثمنها وانت لا ترید شراءها لیراك الآخر فیقع فیه وكذلك في النكاح وغیره (ومنه) الحدیث نهی عن النجش و روی بالسكون (ولا

<sup>(</sup>۱) يعني في قلل ۱۲

تناجشوا) لا تفعلوا ذلك واصله من نجش الصيد وهو اثارته (والنجاشي) ملك الحبشة بتخفيف الياء سهاعا من الثقات وهو اختيار الفارابي عن صاحب التكملة بالتشديد وعن الغوري كلتا اللغتين واما تشديد الجيم فخطأ واسمه اصحمة والسين تصحيف.

﴿ النجعة ﴾ اسم من الانتجاع وهـ و طلب الكلاء ومنه ابعدت في النجعة ومن اجدب جنابه انتجع .

﴿ النجف ﴾ بفتحتين كالمساة بظاهر الكوفة على فرسخين منها يمنع ماء السيل ان يعلو منازلها ومقابرها ومنه قول القدوري كان الاسود اذا حج قصر من النجف وعلقمة من القادسية .

ومنه يكره الاصطياد بالمناجيل التي ومنه يكره الاصطياد بالمناجيل التي تقطع العراقيب والياء لاشباع الكسرة (وقوله) القيلولة المستحبة ما بين المنجلين اي بين داس الشعير وداس الخنطة هكذا في الواقعات.

و النجم و الطالع ثم سمي به الوقت . ومنه قول الشافعي رحمه الله افل ( التاجيل ) نجمان اي شهران ثم سمي به ما يؤدى فيه من الوظيفة ( ومنه ) حديث عمر رضي الله تعالى عنه انه حط من مكاتب له اول نجم حل عليه اي اول وظيفة من وظائف بدل المكاتبة ثم اشتقوا منه فقالوا نجم الحدية اداها نجوما . ومنه قوله المنجيم ) ليس بشرطودين ( منجم ) الانواء لانهم كانوا لا يعرفون الحساب وانما يحفظون اوقات السنة بالانواء ( والنجم ) خلاف الشجر .

النجو الدعبد الله بن (وبتصغيره) سمي والدعبد الله بن نجى قسام على رضي الله عنه ويقال نجا وانجى اذا احدث واصله من النجوة لانه يستر بها وقت قضاء الحاجة ثم قالوا استنجى اذا مسح موضع النجو او غسله وقيل هو من نجى الجلد اذا قشره . وباسم الفاعلة منه سميت (ناجية) قبيلة من العرب ينسب اليها ابو المتوكل (الناجي) في

حديث التعوذ من شرح المختصر وكذا ابو الصديق الناجي في حديث التشهد.

### ﴿ النون مع الحاء المهملة ﴾

﴿ نحب ﴾ بكى نحيباً من باب ضرب وعن ابى عمرو (التحب) صوت وفي الصحاح ( النحيب ) رفع الصوت بالبكاء (ومنه) الحديث فسمع نحيبه.

﴿ النحر ﴾ الطعن في نحر البعير من باب منع ومنه ) يوم النحر على التغليب وقيل لان ابراهيم عليه السلام هم فيه بنحر ولده وهذا مجاز ( وعليه ) حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان امرأة سألته اني جعلت ولدي نحيرا اي نذرت ان انحره وهر فعيل بمعني مفعول وان لم نسمعه .

﴿ النحز الدق ﴾ في المسحق (ومنه) المنحار.

﴿ نحله ﴾ كذا اى اعطاه اياه بطيبة من نفسه من غير عوض (ومنه) حدیث ابی بکر رضی الله عنبه انبه ( نحل ) عائشة رضي الله عنها جداد | (١) يعني في كسع ٢١

عشرين وسقا وقيل المراد التسمية لا التسليم لانه قال بعد لم تكوني قبضته ( والنحل ) والنحلة والنحل العطية . ومنه وآتوا النساء صدقاتهن ( نحلة ) .

﴿ **النحمة** ﴾ بفتحتين الصوت ( ومنها ) لقب نعيم النحام احد الصحابة .

#### ﴿ النون مع الخاء المعجمة ﴾

﴿ **النخة** ﴾ في كس<sup>(١)</sup> .

﴿ **المنخـــر** ﴾ خرق الانف وحقيقته موضع النخير وهو مد النفس في الخياشيم .

﴿ نحس ﴾ الدابة نحسا من باب منع اذا طعنها بعود او نحوه . ومنه (نخاس) الدواب دلالها (وفي الحديث ) ان قدرتم على فلان فاحرقوه بالنار فانه نخس بزينب بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اى نخس دابتها وينشد .

للناخسين بمروان بذي خشب .

والمقحمين على عثمان في الدار اي نخسوا به من خلفه وازعجوه حتى سيروه في البلاد مطرودا (وذو خشب) بضمتين جبل.

﴿ النخطع ﴾ خيط ابيض في جوف عظم الرقبة يمتد الى الصلب والفتح والضم لغة في الكسر ومن قال هو عرق فقدسها انما ذاك البخاع بالباء يكون في الصفا (ومنه) نخع الشاة اذا بلغ بالذبح ذلك الموضع والنخع ابلغ من البخع .

وهي في الاصل واحدة النخل وهي في الاصل واحدة النخل وتصغيرها نخيلة وبها سمي موضع اخر بالبادية ورأيت في كتب الاخبار النخيلة موضع قريب من الكوفة وهي التي في الجامع الصغير شهد اربعة انه زنى بالنخيلة عند طلوع الفجر واربعة انه زنى في بدير هند والباء والجيم تصحيف لانها اسم حي من اليمن ودير هند من عال الكوفة لا يساعد عليه واما ضم الباء فتحريف اصلا وفي حديث المفقود

اتعرف النخيل وهو اسم جمع ويروى النخل وهي تكثر حوالي المدينة .

﴿ تنخم وتنخع ﴾ رمى بالنخامة والنخاعة وهي ما يخرج من الخيشوم عند التنخع والناخم المغنى .

# ﴿ النـون مع الـدال المهملة ﴾

﴿ **المندوحــة** ﴾ السعــة والفسحة .

﴿ الند ﴾ العود الذي يتبخر به (وند البعير) نفر ندودا من باب ضرب .

﴿ قول ﴾ المندور الذي تندر خصيته اي تخرج وتسقط من شدة الغضب من غير ان يقطع والصواب المندور منه لان الندر لازم ويقال ضرب رأسه فاندره اي اسقطه .

﴿ قول له ﴾ في الماجن يلبس قباطاقا (يتمندل) بمنديل خيش اي يشده برأسه ويعتم به ويقال تندلت بالمنديل وتمندلت اي تمسحت به وعن بعض التابعين انه كانت له بضاعة يتصرف فيها ويتجرر فقيل له في ذلك فقال لولاها لتمندل بي بنو العباس اي لابتذلوني بالتردد اليهم والدخول عليهم وطلب ما لديهم .

﴿ مَا انشدته ﴾ عائشة رضى الله عنها هو لمتمم بن نويرة قاله في اخيه مالك حين قتله خالد بن الوليد .

وكنا كند ماني جذيمة حقبة

من الدهر حتى قيل لن يتصدعا فلما تفرقنا كاني ومالكا

لطول اجتماع لم نبت ليلة معا هو جذيمة الابرش ملك الحسرة ونديماه مالك وعقيل قيل بقيامنا دميه اربعين سنة والقصة في المُعرب.

﴿ النادي ﴾ مجلس القوم ومتحدثهم ما داموا يندون اليه ندوا اي يجتمعون (والندوة) المرة ومنها دار الندوة لدار قصى بمكة لان قريشا كانوا يجتمعون فيها للتشاور ثم صار مثلا | استقيته اجمع و ( نزحت البير ) قل لكل دار يرجع اليها ويجتمع فيها ماؤها نزحا ونزوحا فيهما جميعا ويقال هو ( اندى ) صوتا منك اي ارفع | ( وقوله ) كلما نـزح الماء كان اطهر للبير وابعد وعن الازهري الانداءُ بعد مدى أاي كان النزح ابلغ طهارة .

الصوت . ومنه (ندى الصوت) بعد مذهبه ( وقوله ) فانه اندى لصوتك اى ابعد واشد وهو من الندوة الرطوبة لان الحلق اذا جف لم يمتد صوته .

## ﴿ النون مع الذال المعجمة فارغ 🏈

﴿ النون مع الراء ﴾

﴿ النسرسيان ﴾ بكسر النبون ضرب من التمر عن الازهري عن ابي حاتم عن الاصمعي وفي المثل اطيب من الزبد بالنرسيان ويقال ثمرة نرسيانية .

﴿ النرمق ﴾ اللين تعريب

﴿ نُورُم ﴾ في (عب).

#### ﴿ النون مع النزاي المعجمة ﴾

﴿ نُزحت ﴾ البير ونزحت ماءَهـا

﴿ النر ﴾ ما تجلب من الارض من الماء وقد نزت الارض اذا صارت ذات نزا وتجلب منها النز . ومنه رجل اتخذ بالوعة فنز منها حائط جاره .

النزع وكذلك الانتزاع وقد جمع بين اللغتين في قوله نزع سن رجل فانتزع (المنزوعة) سنه سن النازع ويجوز المنزوع سنه (والنزوع) الكف (ومنه) فواقع فنزع اي كف وامتنع عن الجماع (ونازعه) في كذا خاصمه من نازعه الحبل اذا جاذبه اياه وعلى ذلك قوله الحائط المنازع صوابه المنازع فيه (ونزع الرجل) نزعا فهو انزع ولا يقال للمونث نزعاء بل يقال ذعراء اذا انحسر الشعر عن جانبي جبهته ويقال للذين الجانبين النزعتان . نازعة القرآن في خل() (نزع) النصر في في خل()

﴿ نزفه ﴾ الدم نزفا سال منه دم كشير حتى ضعف من باب ضرب ( ومنه ) الحديث نزف الحارث الدم

( وقوله ) نزف حتى ضعف بضم النون اي خرج دمه .

المنزل الدار وفوق البيت عند الفقهاء دون الدار وفوق البيت واقله بيتان او ثلاثة (والنزل) طعام النزيل وهو الضيف وطعام كثير النزل والنزل هو الزيادة والفضل (ومنه) قوله العسل من انزال الارش اي من رحمه الله لا يجب فيه العشر لانه من نزل طائر وفي الفرائض اهل (التنزيل) الذين ينزلون المدلى من ذوي الارحام منزلة المدلى به في الاستحقاق .

﴿ النزو ﴾ والنزوان الوثب وقوله ( تنزو وتلين ) من امثال العرب ولعل غرض ابي يوسف رحمه الله من ضرب هذا المشل انه عن قريب يفتر عن مباشرتها وان كان قد نشط لذلك .

﴿ نزهه الله ﴾ عن السوء تنزيها بعده وقدسه ولا يقال انزهه وقوله التسبيح ( انزاه الله ) سهو ويقال فلان يتنزه عن المطامع الدنية والاقذار اي يباعد نفسه ويتصون ( ومنه ) الحديث

<sup>(</sup>١) يعني في خلج ١٢

<sup>(</sup>۲) يعني في زرع ۱۲

تنزهوا عن البول . وقوله اذا وقع الشك فالاولى الاخذ بالتنزه يعني الاحتياط والبعد عن الريب والاسم النزهة . ومنه قوله ( ونزه ) عن الطمع اي تنزه وتصون والاستنزاء بمعنى التنزه غير مذكور الا في الاحاديث في متفق الجوزقيكان لايستنزه ) عن البول وفي سنن ابي داود وشرح السنة من مكان عن والاول اصح واما قوله استنزهوا البول فلحن .

## ﴿ النـون مع السـين المهملة ﴾

﴿ النسماء ﴾ بالمد غير التاخير يقال بيعته بنساء ونسى ونسيئة بمعنى ومنه ( نسأ الله ) في اجلك .

النسبة المصدر نسبة الى ورثة واصليه . وبتصغيرها سميت ام عطية بنت النصاري وفي نفي الارتياب النصاري وفي نفي الارتياب الذي ظه عارة وفي معرفة الصحابة ان ام عطية واحد ذو الصحابة لابن مندة ما يدل على انها التثليث . التثليث واحدة ( ويقال ) نسبني فلان فانتسبت التثليث .

له اي سألني عن النسب وحملني على الانتساب ففعلت (ومنه) حديث ابي قيس) فجاء فسلم ثم نسبني والتشديد خطأ.

وانتسخ وفعل متعد كنسخ وقال نسخت الشمس الظل وانتسخته اي نفته وازالته وعلى ذا قوله انتسخ بهذا حكم الكفارة صوابه انتسخ بضم التاء مبنيا للمفعول لان المراد صيرورت منسوخا ( وقوله ) واذا باع جاريت وتناسخها رجال يعني تداولتها الايدي بالبيعات وتناقلتها وعلى ذا قوله في الايضاح ( ولو تناسخ العقود وهو من وفي التجريد وتناسخها عقود وهو من الاول وكذا ( المناسخة ) في الفرائض ورثة واصل الميراث قائم لم يقسم .

النصارى اصحاب نسطور الحكيم النصارى اصحاب نسطور الحكيم الذي ظهر في زمان المامون وتصرف في الانجيل بحكم رأيه وقال ان الله تعالى واحد ذو اقانيم ثلاثة وبينهم وبين الملكانية واليعقوبية تقارب في التثلث

نسفا . ومنه ( نسفت الريح ) التراب | ( رس )(١٠ . اذا ذرته.

> ﴿ النسق ﴾ مصدر نسق الدر اذا نظمه ( وقولهم ) حروف النسق اي العطف مجاز ( وقوله ) هذا نسق هذا وصف بالمصدر على معنى معطوف. واما النسق محركا فاسم للمنظوم .

> ک شمک که شه تعالی نسکا ومنسکا که اسکا و منسکا اذا ذبح لوجهه ( والنسيكة ) الذبيحة ( والمنسك ) بالكسر الموضع الذي يذبح فيه وقد تسمى الذبيحة نسكا يقال من فعل كذا فعليه نسك اي دم يهريقه بمكة ثم قالوا لكل عبادة نسك (ومنه) ان صلوتي ونسكى (والناسك) العابد الزاهد اضاحي حمير الخوارزمي وليحد شفرته ويريح منسكه الصواب ويرح نسكه او نسيكته على ان المذكور في الاصل ذبيحته والمعنى الحث على اسراع الذبح وقيل المراد ان يؤخر سلخه حتى يبرد.

﴿ نسف ﴾ الحب بالمسف | ﴿ انقطاع النسل ﴾ في

﴿ **النسمة** ﴾ النفس من نسيم الريح ثم سميت بهـا النفس . ومنهـا اعتق ( النسمة ) والله بارىء النسم ( واما ) قوله ولو اوصى ان يباع بعـده نسمة صحت الوصية فالمراد ان يباع للعتق اى لمن يريد ان يعتقه وانتصابها على الحال على معنى معرضا للعتق ( وانما ) صح هذا لانه لما كثر ذكرها في باب العتق وخصوصا في قوله صلى الله عليه وآله وسلم فك الرقبة واعتق النسمة صارت كانها اسم لما هو بعرض العتق فعوملت معاملة الاسهاء المتضمنة لمعانى الافعال .

﴿ النسى ﴾ النسى وبتصغيره سمى والد عبادة بن (نسى) قاضى ( ومناسك ) الحبج عباداته وهذا من الاردن عن ابي بن عمارة بالكسر وعن الخاص الذي صار عامًا ( وقوله ) في ابن ابي عهارة تصحيف وتحريف وهـو في حديث المسح . نسى في (نس)(٢) سورة النساء في ( قص )<sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>۱) يعني في رسع ۱۲

<sup>(</sup>٢) يعني في نسأ ١٢

<sup>(</sup>٣) يعني في قصر ١٢

# النسون مع الشسين وناشدتك الله وبالله اي سألتك بالله المعجمة ، وطلبت اليك بحقه (اما) انشدتك

﴿ النشأ ﴾ مصدر نشأ الغلام اذا شب وايفع فهو ناشىء وحقيقته الذي ارتفع عن حد الصبا وقرب من الادراك من قولهم نشأ السحاب اذا ارتفع ثم سمي به النسل فقيل هؤلاء نشو سوء وفلان من نشىء صدق . ومنه قولهم قطع النشأ وقد جاء النشوء في مصدره ايضاً على فعول . وقوله وحرمة الرضاع انما تبثت باللبن الذي يشربه الصغار (للنشو) والنمو على القلب والادغام للازدواج .

﴿ قولهم ما نشب ﴾ وان فعل كذا ( ولم ينشب ) ان قال ذلك اي لم يلبث واصله من نشب العظم في الحق والصيد في الحبالة اذا علق. الناشب ( والنشاب ) في ( نب )() .

﴿ نَشَعْدُ ﴾ الضالة طلبها نشدانا من باب طلب (ومنه) قولهم في الاستعطاف نشدتك الله وبالله

وناشدتك الله وبالله اي سألتك بالله وطلبت اليك بحقه (اما) انشدتك بالله وانشد من باب اكرم فخطأ ونشدك الله بعنى نشدتك الله وقوله صلى الله عليه وآله وسلم اني انشدك عهدك ووعدك اي اذكرك ما عاهدتني به ووعدتني واطلبه منك وقال عمرو بن سالم الخزاعي .

الاهم اني ناشد محمدا .

حلف ابينا وابيك الاتلدا

ان قريشا اخلفوك الموعدا .

هم بيتونا بالوتير هجدا يعني اذكر له الحلف وهو العهد (والاتلد)افعل التفضيل من التالد بمعنى القديم . وانما قال ذلك لانه كان بين عبد المطلب وبين خزاعة حلف قديم ويقال اخلفني موعده اي نقضه (والوتير) بالراء ماء باسفل مكة عن الغوري وفي المغازي بالنون (ويقال) بيتهم العدو اذا اتاهم ليلا وفي التنزيل (لنبيتنه) اي لنقتلنه ليلا (وقوله لتطلقني او لاقتلنك فناشدها الله اي استعطفها ان تقتله .

<sup>(</sup>۱) يعني في نبل ۱۲

﴿ النشر ﴾ خلاف الطي ( ومنه ) كان صلى الله عليه وسلم يكبر ناشر الاصابع قالوا هو ان لا يجعلها مثنى؟ ( والنشر ) بفتحتين المنشور كالقبض بمعنى المقبوض (ومنه) ومن يملك نشر الماء يعنى ما انتضح من رشاشه ( والانشار ) الاحياء وفي التنزيل اذا شاء انشره . ومنه لارضاع ( الا ما انشر العظم) وانبت اللحم اى قواه وشده كانه احياه ويروى بالزاى .

النشر > بالحركة والسكون المكان المرتفع والجمع نشوز وانشاز وقوله لو كان على موضع (نشز) ضعیف سواء وصفت او اضفت. ومنه رأى قبورا مسنمة (ناشزة) اى مرتفعة من الارض. ومنه (نشزت المرأة ) على زوجها فهـــى ناشــزة اذا استعصت عليه وابغضته . وعن الزجاج ( النشوز ) يكون من الزوجين وهو كراهة كل واحد منهما صاحبه.

﴿ النش ﴾ نصف اوقية وكذلك نصف كل شيء يقال نش الدرهم ونش الرغيف كذا حكاه الازهري عن شمر عن ابن الأعرابي ( والنشيش ) صوت | (١) اي في انب ١٢ .

| غليان الماء يقال (نش الكوز الجديد) في الماء اذا صوت من باب ضرب ومنه | قوله في الشراب اذا قذف بالزبد وسكن نشيشه اي غليانه .

﴿ نشط ﴾ العقدة شدها انشوطة وهي كعقدة التكة في سهولة الانحلال ( وانشطها ) حلها ( ومنه ) كانما انشط من عقال ای حل وهو مثل فی سرعة وقوع الامر ( وقوله ) الشفعة كنشطة العقال تشبيه لها بذلك في سرعة بطلانها وهي فعلة من الانشاط او من نشط بمعنى انشط ( وقيل ) اراد كعقد العقال يعنيى مدة يسيرة والاول اظهر ( ويقال ) انتشط العقدة بمعنى انشطها ( وقـول ) على رضي الله عنـه العنــين يؤجل سنة فان انتشط فسبيل ذلك والآ فرق بينهما اي انحلت عقده وقدر على المباشرة وروى فان انبسط وله وجه والاول اعرب وان لم اجده في متن اللغة وكان الحريري سمع هذا فاستعمله حيث قال انتشط من عقلة

الوجوم(١) .

او غدير بخرقة او غبرها من باب ضرب ( ومنه ) كان للنبي صلى الله عليه وآله وسلم خرقة ينشف بها اذا توضأ وبهذا صح قوله في غسل الميت ثم ينشف بشوب اي ينشف ماءه حتى يجف (ونشف) الشوب العرق تشربه من باب لبس . ومنه السيف يطهر بالمسح ﴿ فِي سنن ابي داود . لانه ( لا ينشف ) ( واما قوله وان كانت النجاسة عذرة لا ينشف منها شيء فعلى لفظ المبنى للمفعول ومصدرهما جميعا النشف . ينشفان في (شف)(١) .

### ﴿ النون مع الصاد المهملة ﴾

﴿ **النصيب** ﴾ من الشيء معروف وعند ابى حنيفة رحمه الله السدس ولم اجده .

﴿ انصت ﴾ سكت للاستاع .

﴿ النصر ﴾ خلاف الخذلان وب سمى نصر بن دهمان المنسوب اليه مالك بن عمرو النصري والحارث

(۲) ای فی فرق ۱۲.

﴿ نَشَفُ ﴾ الماء اخذه من ارض | النصري مختلف في صحبته. فلو ان نصرا في (صح) (الناصور) قرحة عائرة قلما تندمل (ومنه) حديث عمران بن حصين قال كان بي الناصور فسألت رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم فقال صل قائما فان لم تستطع فقاعدا فان لم تستطع فعلى جنب هكذا

﴿ **النص** ﴾ الرفع من باب طلب يقال الماشطة تنص العروس فتقعدها على المنصة بفتح الميم وهمي كرسيها لترى من بين النساء (ومنه) نصصت ناقتى اى رفعتها في السير ( ونص ) الحديث اسناده ورفعه الى الرئيس الأكبر نص في ( عن )(١) .

﴿ النصف ﴾ احد جزئي الكمال. ومنه (الانصاف) لانه تسوية ومنه ينبغي للقاضي (ان ينصف) للخصمين في مجلسها اي يسوى بينها عنده (ومنصف) الطريق نصفه بفتح الصاد وكسرها والميم مفتوحة لا غير ( ومنه ) قصر ابن

<sup>(</sup>١) يعني في عنق ١٢

هبيرة منصف بين بغداد والكوفة ( والمنصف ) من العصير ما طنج على النصف فانه نصف العلم في ( فر )(۲) .

وكذلك ( نصل ) السهم والجمع نصول ونصال ( واما قوله ) لا سبق الا في كذا وكذا او نصل فالمراد به المراماة والنضاد المعجمة تصحيف انما ذاك المناضلة والنضال وفي خزانة الفقه يجوز السلم في كل ما يمكن ضبطه كالحنطة وكذا ( ونصول القبيعة ) اراد جمع نصل السيف والقبيعة ما على رأس مقبض السيف من فضة او حديدة او غيرها وانما اضيفت اليها ليفرق بذلك بين السيوف والسهام .

﴿ نصوت ﴾ الرجل نصوا اخذت ناصيته ومددتها . وقول عائشة رضي الله عنها علام (تنصون ميتكم ) كانها كرهت تسريح رأس الميت وانه لا يحتاج الى ذلك فجعلته بمنزلة الاخذ بالناصية واشتقاقه من منصة العروس خطأ .

# ﴿ النـون مع الضاد المعجمة ﴾

﴿ نصب ﴾ الماء غار وسفل من باب طلب وفي الحديث في السمك ( ما نضب ) عنه الماء فكلوا اي انحسر عنه وانفرج .

والنضح المنصح البيت بالماء . (نضج) الماء ونضج البيت بالماء . ومنه (ينضج) ضرع الناقة اي يرش بالماء البارد حتى يتقلص قال الخطابي والمراد بنضج البول امرار الماء عليه برفق من غير ذلك وانتضح البول على الثوب ترشش عليه (والنضوح) من السطيب ما ينضح به اي يرش (والنضح) رشاش الماء ونحوه تسمية بالمصدر. ومنه قول بلال وابتل من نضح دم جبينه. ومعناه ليته قتل وكذا النضح في قوله ما سقى (نضحا او بالنضح) وهو الماء ينضح به الزرع اي يسقى بالناضح في (عط) (۱) .

**﴿ النضد** ﴾ ضم المتاع بعضه الى

<sup>(</sup>۲) يعني في فرض ۱۲

<sup>(</sup>١) يعني في عطن ١٢

بعض متسقا او مركوما من باب ضرب ( والنضَّدُ ) محركاً ا : المتاع المنضود ، وكذا الموضع يعني السرير عن الليث وعن القتبي انما سمي السرير نضدا لان النضد يكون عليه (ومنه) الحديث وكان الكلب تحت نضدلهم اي سريرا او مشجب ( وعليه قوله ) ويدخل في الشفعة التنور وكذلك النضد .

﴿ النضر ﴾ الذهب . وبه سمى ( النضر ) بن انس يروى عن بشير بن نهيك عن أبسي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وفي المتشابه النضر بن شميل وهو سهو وفي شرح الجامع النضر بن انس وهــو الصواب والنضرة الحسن . وبها كنى ابــو نضرة منــذر بن قطعـــة العبـــدى ( ونضر ) وجهه حسن ونضره الله يتعدى ولا يتعدى وعليه الحديث نضر الله عبدا سمع مقالتي فوعاها . وعين الازدي ليس هذا من الحسن في الوجه وانمـــا هو في الجـــاه والقـــدر وعـــن الاصمعي بالتشديد اي نعمه .

ا باب ضرب . ومنه خذ ( مانض ) لك من دینے ای تیسر وحصل وفی الحديث خذوا صدقة (ما نض) من اموالهم ای ما ظهر وحصل وفی الزيادات علك من التصرف ما ينض به المال . وفي الحديث يقتسهان ( ما نض بينهما ) من العين اي صارورقا وعينا بعد ان كان متاعاً ( والناض ) عند اهل الحجاز الدراهم والدنانير .

﴿ فِي مختصر ﴾ الكرخي عبيد بن ( نضيلة ) الخزاعي عن المغيرة على لفظ تصغير نضلة مرة من النضل بمعنى الغلبة في النضال والمراماة وفي الجرح عبيد ابن تضلة وهو الصواب يروى عن ابن مسعود المغرة بن شعبة وعنه النخعي .

﴿ في حديث ﴾ عروة بن مضرس اتعبت نفسی ( وانضیت ) راحلتی ای جعلتها نضوا ای مهزولة .

﴿ النون مع الطاءَ المهملة ﴾

﴿ في الامثال لا ينتطح ﴾ فيها ﴿ نَصْبِضُ المَّاءَ ﴾ خروجه من | عنز ان يضرب في امر هين لا يكون له الحجر او نحوه وسيلانه قليلا قليلا من | تغيير ولا نكير . قال الجاحظ اول من

تكلم به النبي صلى الله عليه وآله وسلم قاله حين قتل عمير بن عدي عصماء .

النطع بوزن العنب هذا النطاق النطاق المتخذ من الاديم ويقال ايضاً نطع ونطع فهذه اربع لغات ( والنطع ) ايضاً الغار الاعلى ( ) ومنه الحروف النطعية وهي الدال والطاء والتاء .

﴿ وقوله ﴾ ينطف منها القذر اي من الخرقة يقال نطف الماء او نحوه نطفانا اذا سأل من باب طلب ( ومنه الناطف ) للقبيطي . وقوله كان الرجل يكرى ارضه ويشتري ما سقاه الربيع ( والنطف ) قال هي جوانب الارض وانا لا احقه الما النطف جمع نطفة وهي الماء الصافى قل او كثر .

﴿ النطاق ﴾ والمنطق كل ما تشد به وسطك والمنطقة اسم خاص . ومنها حديث عمر رضي الله تعالى عنه في اهل الذمة ويشدوا مناطقهم وراء ثيابهم وفي موضع آخر ينطقون اي

(١) اي ما ظهر من غار الفم الاعلى ١٢ المصباح المنبر ٢٧

يشدون في موضع المنطقة الزنانير فوق اثيابهم .

﴿ النطاة ﴾ بوزن القطاة احـــد حصون خيبر .

### ﴿ النـون مع الظـاء المعجمة ﴾

﴿ التنظف ﴾ كناية عن الاستنجاء وهو من النظافة كالاستطابة من الطيب ومنها قولهم (استنظف) الوالي الخراج اذا استوفاه واخذه كله ونظيره استصفى الخراج من الصفاء.

## ﴿ النـون مع العـين المهملة ﴾

﴿ الناعـور ﴾ ما يديره الماء من المنجونات من النعير الصوت .

في حديث في فاطمة رضي الله عنها مسجى قبرها بشوب ونعش على جنازتها اي اتخذ لها نعش وهو شبه المحفة مشبك يطبق على المرأة اذا وضعت على الجنازة.

﴿ رجل ناعـل ﴾ ذو نعـل وقـد نعـل وقـد نعـل وقـد نعـل من باب منع ( ومنه ) حديث عمر

رضي الله تعالى عنه مرهم ( فلينعلوا ) به وفرحت وانتصاب عيناه على التمييز وليحتفوا . اي فليمشوا مرة ناعلين ومرة حافين ليتعودوا كلا الامرين ( والنعل ) الخف ونعله جعل له نعلا وجورب منعل ) ومنعل وهو الذي وضع على اسفله جلدة كالنعل للقدم وفرس منعل ) ايضا ابيض مؤخر وفرس منعل ) ايضا ابيض مؤخر الله يدا وعينا تعالى الله عن وفرس منعل ) ايضا ابيض مؤخر الله على الحافر ( واما قوله ) اذا خلك علوا كبيرا ( واما ) قول مطرف لا الرسغ مما يلي الحافر ( واما قوله ) اذا نقل نعم الله بك عينا فان الله تعالى لا ابتلت ( النعال ) فالصلوة في الرحال . وفي تنعله في الاراضي الصلاب . وفي تنعله في الاراض المناس ال

فعثل ﴾ اسم رجل من مصر او من اصبهان كان طويل اللحية وكان عثمان رضي الله عنه اذا نيل منه شبه بذلك الرجل لطول لحيته ولم يجدوا فيه عيبا سوى هذا فانه رضي الله تعالى عنه كان معروفا بالجال.

﴿ النعمة ﴾ واحدة النعم ( والنعمة ) واحدة النعم ( والنعمة ) بالفتح التنعم يقال كم ذي نعمة لا نعمة له اي كم ذي مال لا تنعم له ويقال نعم عيشه اذا طاب وفلان ينعم نعمة اي يتنعم من باب لبس

(۱) یعنی فی رجل ۱۲

به وفرحت وانتصاب عيناه على التمييز من ضمير الفاعل ولما كثر استعماله في هذا المعنى صار مثلا في الـرضي حتـي قيل ( نعم ) الله بك عينا كما قيل يد الله إبسطان لما صارت بسطة اليد عبارة عن الجود لا ان لله يدا وعينا تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا (واما) قول مطرف لا نقل نعم الله بك عينا فان الله تعالى لا ينعم باحد عينا ولكن قل انعم الله بك عينا فانكار للظاهر واستبشاع له على انك ان جعلت الباء للتعدية ونصبت عينا على التمييز من الكاف الـذي هو ضمير المفعول صح وخرج عن ان يكون العين لله تعالى وصار كانك قلت نعمك الله عينا اي نعم الله عينك واقرها واما ( نعم الله ) بك عينا فاما ان يكون انعم بمعنى نعم فتكون الباء مزيدة او يكون بمعنى دخـل في النعيم فتكون صلة مثلها في سربه وفرح وانتصاب العين على التمييز من المفعول في كلا الوجهين وقال صاحب التكملة انما انكر مطرف لانه ظن انــه لا يجــوز نعم بمعنى انعم وهما لغتمان كما يقمال

نکرته وانکرته وزکنته وازکنته ای علمته والفت المكان والفته قال روى ذلك كله ابو عبيد ويشهد له ما في تهذيب الازهرى قال اللحياني نعمك الله عينا ونعم الله بك عينا وعن الفراء قالوا نزلوا منزلا بنعمهم ثلاث لغات وبنعميهم اربع لغات بفتح العين وضمها او كسرها وعن الكسائي كذلك والتنعيم مصدر نعمة اذا اترف. وبه سمى (التنعيم) وهو موضع قريب من مكة عند مسجد عائشة رضى الله تعالى عنها والتركيب دال على اللين والطيب . ومنه نبت وشعر ( ناعم ) ای لین وعیش ناعم طیب . و به سمی (ناعم) احد حصون خيسر ( والنعامة ) منه للين ريشها ومن ذلك الانعام للازواج الثمانية اما للين خلقها بخلاف الوحش واما لان اكثر نعم العرب منها وهو اسم مفرد اللفظ وان كان مجموع المعنى ولذا فكر الضمير في قوله تعالى وان لكم في الانعام لعبرة نسقیکم مما فی بطونه . هکذا قال سيبويه في الكتاب وقرره السيرافي في

شرحه (وعليه) قوله في الصيد والذي

يحل من المستانس الانعام وهو الابل والبقر او الغنم والدجاج الاترى كيف قال هو ولم يقلهي والدجاج رفع عطفا على الانعام لا على ما وقع تفسيرا له لانه ليس منه (وعن) الكسائي ان التذكير على تاويل في بطون ما ذكرنا كقول من قال مثل الفراخ نتفت حواصله عن الفراء انه انما ذكر على معنى النعم وهو يذكر ويونث وانشد ابو عبيد في تذكره:

اكل عام نعم تحوونه .

يلحقه قوم وتنتجونه قالوا والعرب اذا افردت النعم لم يريدوا به الا الابل ( واما قوله تعالى فجزاء مثل ما قتل من النعم فالمفسرون على ان المراد به الانعام . وبتصغيره سمي ( نعيم ) ابن مسعنود مصنف كتاب الحيل ( ونعم ) اخو بئس في ان هذا للمبالغة في المدح وذلك للمبالغة في المدح وذلك للمبالغة في المدح وذلك للمبالغة و في الله وكل منها يقتضي فاعلا وغصوصا بمعنى احدها وقولهم فيها ونعمت ) المقتضيان فيه متروكان والمعنى فعليك بها او فبالسنة اخذت والعنى فعليك بها او فبالسنة وتاؤه

ممطوطة اي ممدودة والمدورة خطأ وكذلك المدمع الفتح في جها .

﴿ نعى ﴾ الناعي الميت نعيا اخبر بوته وهو منعى ( ومنه ) الحديث اذا البست امتي السواد فانعوا الاسلام . وانما قال ذلك تعريضا بملك بني العباس لانه من اشراط الساعة وفي تصحيفه الى فابغوا الاسلام حكاية مستطرفة تركتها لشهرتها .

## ﴿ النـون مع الغـين المعجمة ﴾

﴿ النغجة ﴾ مكيال لاهل بخارا يسعه خمسة وسبعون منا حنطة .

(۱)( عم)(۱) .

﴿ فِي الحديث ﴾ انه صلى الله عليه وآله وسلم مر ( بنغاشي ) ويروى برجل ( نغاش ) فخر ساجدا (١) وروى انه صلى الله عليه وآله وسلم رأى ( نغاشا ) فسجد شكرا . هو القصير في الغاية الضعيف الحركة .

﴿ فِي خزانة الفقه النغانغ ﴾ عيب وهي لحمات في الحلق . قال جرير . غمز الطبيب نغانغ المغرور . الواحد نغنغ بالضم .

في الاكمل في لو قال (يانغل) لزمه الحد لانه بلغة عان يازاني . المثبت فيا عندي ان النغل تخفيف النغل وهو ولد الزنا واصله من نغل الاديم وهو فساده (وفي الناطفي) عن ابي حنيفة رحمه الله من قال علي (رضي الله عنه) احب الي من الجميع فهو رجل نغل . وفي موضع آخر دغل . وهو ايضاً تخفيف دغل وهو الذي فيه دغل اي فساد وريبة .

## ﴿ النون مع الفاء ﴾

فعته الدابة ضربته بحد حافرها (وانفحة الجدى) بكسر الهمزة وفتح الفاء وتخفيف الحاء او تشديدها وقد يقال منفحة ايضاً وهي شيء يستخرج من بطن الجدي اصفر يعصر في صوفة مبتلة في اللبن فيغلظ كالجبن ولا يكون الالكل ذي كرش ويقال كرشه الاانه ما دام رضيعا سمي ذلك

<sup>(</sup>۱) اي في عمر ۱۲

<sup>(</sup>١ ثم قال اسأل الله العافية ١٢ نهاية

الشيء نفحة فاذا فطم ورعى في العشب قيل استكرش اي صارت انفحته كرشا .

وهو شيء طويل من حديد (ونفخ) في وهو شيء طويل من حديد (ونفخ) في الزق ) وقد يقال نفخ الزق ( وعليه ) حديث اصحمة النجاشي انهم ( نفخوا ) للزبير قربة فعبر النيل اي نفخوا فيها فركب عليها حتى جاوز نهر مصر وعن ام سلمة رضي الله عنها قلنا من رجل يعلم لنا علم القوي اي اي رجل يحصل لنا خبرهم الى ان طلع الزبير في النيل يليح بثوبه او يلوح اي يلمع به ومعناه انه كان يرفع ثوبه يلمع به ومعناه انه كان يرفع ثوبه ويحركه ليلوح للناظر ( وقوله اصاب الحنطة مطر ( فنفخ ) فزاد الصواب فانتفخ او فتنفخ .

﴿ رميت فانفذت ﴾ اي خزقته . ومنه لولا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لانقذت حضنيك .

﴿ نَفْرَتُ ﴾ الدابة نفور او نفارا ( ونفر ) الحاج نفرا . ومنه انت طالق في ( نفر الحاج ) ( ويوم النفر ) الثالث

من يوم النحر لانهم ينفرون من منى ( ونفر القوم ) في الامر لوالى الثغر نفرا ونفرا. ومنه (النفير العام) والنفير ايضاً القوم النافرون لحرب او غيرها . ومنه قولهم لمن لا يصلح في مهم لا في العبر ولا في النفير والاصل عير قريش التي اقبلت مع ابي سفيان من الشام ( والنفير ) من خرج مع عتبة بن ربيعة لاستنقاذها من ايدي المسلمين وكان ببدر ما كان وهما الطائفتان في قوله تعالى واذ يعدكم الله احدى الطائفتين . واول من قال ذلك ابو سفيان لبنى زهرة حين صادفهم منصرفين الى مكة . قال الاصمعي يقال للرجل يحط امره ويصغر قدره ( واستنفر ) الامام الناس لجهاد العدو اذا حثهم على النفير ودعاهم اليه (واما) ما روى ان رجلا وجد لقطة حين انفر على رضي الله عنه الناس الى صفين فالصواب استنفر لان الانفار هو التنفير ولم يسمع بهذا المعنى وفيه قال فعرفتها ضعیفا ای سرا ولم اعلن به فی نادي القوم ومجتمعهم فاحبرت عليا رضى الله عنه فقال انك لعريض القفا

اي ابله حيث لم تظهر التعريف ( والنفر ) بفتحتين من الثلاثة الى العشرة من الرجال وقول الشعبي حدثني بضعة عشر نفرا فيه نظر لان الليث قال يقال هؤلاء عشرة نفر اي رجال ولا يقال فيا فوق العشرة .

﴿ النفاس ﴾ مصدر نفست المرأة بضم النون وفتحها اذا ولدت فهي نفساء وهن نفاس ( وقبول ) ابني بكر رضى الله عنه ان اسهاء نفست اى حاضت والضم فيه خطأ وكل هذا من النفس وهي الدم في قول النخعـي كل شيء ليست له (نفس سائلة) فانه لا ينجس الماء اذا مات فيه وانما سميي بذلك لأن النفس التي هي اسم لجملة الحيوان قوامها الدم ( وقولهم ) النفاس هو الدم الخارج عقيب الولد تسمية بالمصدر كالحيض سواء واما اشتقاقه من تنفس الرحـم او خروج النفس بمعنى الولد فليس بذاك لان النفس التي بفتحتين واحد الانفاس وهو ما يخرج من الحبي حال التنفس . ومنه لك في هذا (نفس) اي سعة (ونفسة) اي مهلة (ونفس الله

كربتك) اي فرجها ويقال (نفس الله عنه) اذا فرج عنه (ونفس عنه) اذا امهله على ترك المفعول (واما قوله) في كتاب الاقرار لو قال نفسني فعلى تضمين معنى امهلني او على حذف المضاف اي نفس كربى او غمي . (وشي نفيس ومنفس).

﴿ النفض ﴾ تحريك الشيءُ ليسقط ما عليه من غبار او غيره ويقال نفضه فانتفاض ومنه ) الحديث ينتفض به الصراط انتفاضة ای یحرکه ویزعزعه او يسقطه (وثوب نافض) اى ذهب بعض لونه من حمرة او صفرة وقد نفض نفوضأ وحقيقته نفض صبغه والنفض عند الفقهاء التناثر وعن محمد رحمه الله ان لا يتعدى اثـر الصبـع الى غـيره او تفوح منه رائحة الطيب. ومنه قوله وما لم يكن نفض ولا ردع ( وقوله ) الا ان یکون غسیلا لا ینفض (والاستنفاض) الاستخراج ربكني به عن الاستنجاء . ومنه حُريث ابن مسعود رضى الله عنه ائتنى بثلاثـة ا احجار ( استنفض سا ) والقاف

والصاد غبر المعجمة تصحيف. ﴿ النفاطة ﴾ منبت النفط ومعدنه كالملاحة والقيارة لمنبت الملح والقار او النفاطة ايضا مرماة النفط يقال خرج النفاطون بايديهم النفاطات ( والنفطة بوزن الكلمة الجدري ( والنفطة والنفطة لغة وفي التهـذيب (النفط) بالفتح بلاءها بثر يخرج باليد من العمل ملان ماء.

﴿ **نافع ﴾** في كي<sup>(١)</sup>.

﴿ نَصْاق السلعة ﴾ بالفتـح رواجها ( ونفوق الدابة ) موتها وخروج الروح منها.والفعـل من باب

﴿ الانفال ﴾ جمع النفل وهو الزيادة يقال لهذا على هذا نفل اى زيادة ومنه النافلة في المعنيين والنفل الغنيمة صلی الله علیه وسلَّم بدر سیف ابن الحجاج ای اخذه نفلا ( ویقال ) تنفل فلان على اصحابه اى اخذ من الغنيمة

اكثر مما اخذوا ( واما قوله ) لا ينزلن في الجند ، النفل ويروى النفل بالتشديد ويروى النفل بفتحتين فقـد قالـوا هـم الذين يقولون للامام لا تقاتل حتى تنفل لنا اى تعطينا شيئا زائدا على سهام الغلتين ( وقيل ) هم العدد القليل يخرجون من دار الاسلام متلصصين بغير امر الامام وتقريره في المعرب. ﴿ **النفـــ** ﴾ خلاف الأثــات وقوله المنفية نسبها الصواب المنفي نسبها ويقال نفى فلان من بلده اذا اخرج وسير و ( منه ) قوله تعالى او ينفوا من الارض . (وعن) النخعى الحبس وعن مجاهد يطلب ابد الاقامة

﴿ النون مع القاف ﴾

الحد حتى يخرج من دار الاسلام.

﴿ النقب ﴾ في الحائط ونحوه وتمامه في غن(٢) وفي الحديث تنفل النبي معروف (وقوله) المشركون نقبوا الحائط وعلقوه اى نقبوا ما تحته وتركوه معلقا وكذا قوله ولو امر ان يجعل له بابا في هذا الحائط ففعل فاذا هو لغيره ضمن الناقب.

﴿ نقر ﴾ الطائر الحب التقطه

<sup>(</sup>۱ يعني في كيس ۱۲ (٢) يعني في غنم ١٢

ا الأضافة للبيان.

﴿ **الناقوس** ﴾ خشية طويلية يضربها النصاري لاوقات الصلوة يقال انقس بالوبيل (الناقوس) نقسا من ا باب طلب ( ومنه ) كانوا ( ينقسـون ) حتى رأى عبد الله بن زيد رضي الله عنه الاذان في المنام.

﴿ نقصــه ﴾ حقـه نقصـا ( وانتقصه ) مثله ( ونقص بنفسه ) نقصانا ( وانتقص ) مثله كلاهما يتعدى ولا يتعدى (وفي الحديث) شهرا عيد ( لا ينقصان ) رمضان وذو الحجة قيل اي لا يجتمع نقصانهما في عام واحد وانكره الطحاوي وقيل انهما وان نقصا او نقص احدهما الا إن ثوامها متكامل (وفيه) أن العمل في عشر ذي الحجة لا ينقص ثوابـه عما في شهـر رمضـان ( وقوله ) في الدراهم الكوفية المقطعة ( النقص ) اى الخفاف الناقصة وفعل في جمع فاعل قياس.

﴿ نقض ﴾ البناء او الحبل نقضا قوله الاول ( وتناقض ) القولان وفي

بمنقاره من باب طلب . ومنه حديث ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه سئل عن صلوة الاعراب اللذين (ينقـرون نقـرا) اي يسرعـون في الركوع والسجود ويخففون كنقر الطائر ( وفي حديث آخـر ) نهــي عن نقــرة الغراب. ونقر الخشية حفرها نقرا هو النقير . ومنه نهي عن الشرب ( في النقير ) والمزفت والحنتم والدباء واباح ان يشرب في السقاء الموكمي ( والنقير ) الخشبة المنقورة ( والمزفت ) الوعاء المطلى بالزفت وهـ و القـار ( والحنتـم ) الجرار الحمر وقيل الخضر يحمل فيهيا الخمر الى المدينة والواحدة حنتمة ( والدباء ) القرع وهـذه اوعية ضارية تسرع بالشدة في الشراب وتحدث فيه التغير ولا يشعر به صاحبه فهو على خطر من يشرب المحرم ( واما الموكي ) فهو السقاء الذي ينتبذ فيه ويوكي رأسه اي يشد فانه لا يشتد فيه الشراب الا اذا انشق فلا يخفي تغيره وعن ابن سيرين من اوكى السقاء لم يبلغ السكر حتى ( وانتقض ) بنفسه وانتقض ) آخر ينشق ( والنقرة ) القطعة المذابة من الفضة او الذهب ويقال نقرة فضة على كلامـه (تنـاقض) وقولـه فالتقيا

( فتناقضا ) البيع اي نقضاه كانه قاسه على قولهـم تراءوا الهـلال اي رأوه وتداعوا القوم وتساءلوهم اي دعوهم وسألوهم والا فالتناقض لازم ( والنقض ) البناء المنقوض والجمع نقوض وعن الغور في ( النقض ) بالكسر لا غير.

﴿ نقع ﴾ الماء في الوهدة واستنقع اي ثبت واجتمع (وقوله) يكره للصائم ان (يستنقع ) في الماء من قولهم (استنقعت في الماء) اي مكثت فيه اتبرد هكذا ذكره شيخنا في اساس البلاغـة وهـو مجـاز من ( استنقـاع ) الزبيب حسن متمكن وهـو من الفاظ المنتقى والواقعات ومن انكره وقال الصواب ينغمس او يشرع فقدسها ( ومستنقع الماء ) بالفتح مجتمعه وكل | الجوزة اجود . ماء مستنقع بالكسر ناقع ونقيع ( ومنه ) نقع البير . وفي الفردوس عن عائشــة يخرج منها قبل ان يصير في اناء او وعاء

بالفلاة يسقى منها مواشيه فاذا سقاها فليس له ان يمنع الفاضل غيره ( والرهو ) الجوبة تكون في محلة القوم يسيل فيها ماء المطر وغيره وعنى بالجوبة المتسع في انخفاض ( وانقع ) الزبيب في الخابية (ونقعه) القاه فيها ليبتل ويخرج منها الحلاوة وزبيب منقع بالفتح مخفف واسم الشراب نقيع ( وبــه ) سمــي الموضــع المذكور في الحديث حمى رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلـم (غـرز النقيع) لخيل المسلمين وهو ما بين مكة والمدينة والباء تصحيف قديم ( والغرز ) بفتحتين انوع من الثمام.

﴿ فِي الصوم نقف ﴾ الجوزة اي كسرها وشقها ورواية من روى مضخ

﴿ النقل ﴾ معروف وقوله في نهى عن بيع نقع البير والرواية لا تمنع الماذون له اعمل (في النقالين) والحناطين اي في الذين ينقلون الخشب رضى الله عنها لا يباع نقع بير ولا رهو من موضع الى موضع وفي الله ين ماء . قال ابو عبيد هو فضل مائها الذي | (ينقلون) الحنطة من السفينة الى البيوت وهذا تفسير الفقهاء ( والمنقلة ) قال واصله في البير يحفرها الرجل أ مثل المرحلة وزنا ومعنى (والمنقلة) من

الشجاج التي ينتقل منها فراش العظام وهو دقاقها في الرأس .

في السير في فان كانوا اسروهم (ونقموا) اهل دارهم فحاربوهم . ان صحت الرواية هكذا كان غلى التضمين او حذف المضاف والا فالصواب نقموا على اهل دارهم يقال (نقم منه وعليه) كذا اذا عابه وانكره عليه ينقم نقما ونقم بالكسر لغة وفي التنزيل هل تنقمون منا الا ان آمنا . وقال ابو العلاء المعري (نقمت الرضاحتى على ضاحك المزن) .

شيء نقسى ، نظيف وقوله صلى الله عليه وآله وسلم (كقرصة النقى) يعني الحواري واما النفي بالفاء هو ما نفته الرحى وترامت به فصحيح لغة الا ان الرواية في الحديث صحت بالقاف (والتنقية) التنظيف والانقاء لغة (والاستنقاء) المبالغة في تنقية البدن قياس (ومنه) قوله فاذا رأيت النك طهرت واستنقيت فصلي والهمزة فيه خطأ (والنقى) المخ ، (ومنه) نيف حطأ (والنقى) المخ ، (ومنه) تنقى) اى ليس لها نقى لشدة عجفها .

﴿ النون مع الكاف ﴾

الشيء البندقة تفقأ العين (ولا تنكأ) عدوا ولا تذكي صيدا يقال (انكأت) القرحة قشرتها (ونكأت) في العدو نكاء . قال الليث ولغة اخرى (نكيت) في العدو نكاية . وعن ابي عمرو (نكيت في العدو نكاية . وعن ابي عمرو (نكيت في العدو) لا غير . وعن الكسائي كذلك ولم اجده معدى بنفسه الا في الجامع . قال يعقوب وجرحت في العدو) اذا قتلت فيهم وجرحت قال عدى بن زيد .

اذا انت لم تنفع بودك اهله .

ولم ( تنك ) بالبوسى عدوك فابعد ﴿ تنكب ﴾ القوس القاها على نكبه .

في الحديث نكتت > خدها باصبعها اي نقرته وضربته ( والنكتة ) كالنقطة ومنها النكتة من الكلام وهي الجملة المنقحة المحذوفة الفضول واما قوله النكات الطردية فانه اراد النكت ووجهه ان يجعل الالف للاشباع كها في منتزاح او يقال ( النكات ) بالكسر

قياسا على نطفة ونطاف وبقعـة وبقـاع | ( ومنكوحة ) غير ممهورة . ورقعة ورقاع .

الحسديث » تقاتل الحسديث » ( الناكثين ) والقاسطين والمارقين . هم الذين نكشوا البيعة اى نقوضها واستنزلوا عائشة رضي الله تعالى عنها |( لا تنكحن ) جارة ان شرها . وساروا بها الى البصرة على جمل اسمه عسكر ولذا سميت الوقعة يوم الجمل والقاسطون معاوية (رضى الله عنه) واشياعه لانهم قسطوا اي جاروا حين حاربوا امام الحق والوقعة تعرف بيوم صفين واما المارقون فهم الذين مرقوا ای خرجــوا من دین الله واستحلــوا القتال مع خليفة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهم عبد الله ابن وهب الراسبي وحرقوص بن زهير البجلي المعروف بذي الشدية وتعرف تلك الوقعة بيوم النهروان وهي من ارض العراق على اربعة فراسخ من بغداد .

> ﴿ اصل النكاح ﴾ الوطيء . ومنه قول النجاشي .

> ( والناكحين ) بشطى دجلة البقرا . وقول الاعشى .

واخرى يقال لها فادها يعنى المسبية الموطؤة ثم قيل للتزوج ( نكاحا ) مجازا لانه سبب للوطى المباح قال الاعشى .

علیك حرام ( فانكحن ) او تابدا اي فتــزوج او فتــوحش وتعفف وعليه قوله تعالى (اذا نكحتم) المؤمنات ثم طلقتموهن من قبل ان تمسوهن . وقوله صلى الله عليه وآله وسلم انا من (نكاح) ولست من سفاح وقال الزجاج في قوله تعالى الزاني لا ينكح الا زانية اي لا يتزوج وقيل لا يطأ قال وهذا يبعد لانه لا يعرف شيء من ذكر النكاح في كتاب الله تعالى الا على معنى التزويج . وايضا فالمعنى لا يقوم عليه وقولهم ( النكاح ) الضم مجاز ايضا الا ان هذا من باب تسمية المسبب باسم السبب والاول على العكس ومما استشهدوا به قول المتنبى .

( نكحت ) صم حصاها خف يعملة .

تغشمرت بي اليك السهل والجبلا

يقال (انكحوا) الحصا اخفاف (والتغشمر) الاخذ قهرا يعني اخذت | قلب عما هو السنة . بي في طرق السهولة والحزونة ويقال ( نكح ) الرجل ونكحت المرأة من باب ضرب ( وانكحها ) وليها وفي المسل (انكحنا الفرافسري) قال رجل لامرأته حين خطب اليه ابنته رجل وابي ان يزوجه اياها ورضيت الام بتزويجه فغلبت الاب حتى زوجها اياه بكره منه وقال انكحنا الفرى ثم اساء الزوج العشرة فطلقها يضرب في التحذير من العاقبة وانما قلب الهمزة الفا للازدواج ( والفرا ) في الاصل الحمار الوحشي فاستعماره للرجمل استخفافًا به (وفي الحديث لا ينكح ) المحرم ولا ينكح وهذا خبر في معنى النهمي وفي حديث الخنساء انكحى من شئت . بكسر الهمـزة وامـرأة ناكح في بنــي فلان اي ذات زوج .

> حالمه حتمى ينكر وقولمه (واياك والتنكر ) يعني سوء الخلق .

﴿ الطواف المنكوس ﴾ ان الابل اذا ساروا ( واليعملة ) الناقمة | يستلم الحجر الاسود ثم يأخذ عن النجيبة المطبوعة على العمل إيساره سمى بذلك لانه (نكس) اي

الانتكاص الانتال من المتعال من المتعال من النكوص بمعنى الرجوع على العقبين وان لم نسمعه .

﴿ استنهكت ﴾ الشارب ونكهته تشممت نکهته ای ریح فمه ونکه الشارب في وجهي ايضا اذا تنفس يتعدى ولا يتعدى وهـو من باب منـع وينشد .

يقولون لي انكه شربت مدامة .

فقلت لهم انى اكلت السفرجلا

﴿ النون مع اللام الفارغ ﴾ ﴿ النون مع الميم ﴾

﴿ النموذج ﴾ بالفتح والانموذج بالضم تعريب تمونه .

﴿ النمر ﴾ سبع احبت من ﴿ التنكر ﴾ ان يتغير الشيء عن الاسد وهو بالفارسية بلنك. وبه سمى ( النمر ) بن جدار وقد سبق في الجيم ووالد توبة بن (تمر ) الحضرمي

قاضي مصر قبل ابن لهيعة وتميم بن نمر تصحيف والجمع نمور وقد يقال انمار. وبه سمى ابو بطن من العرب غزاهم رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلـم بعد غزوة بنى النضير ولم يكن بينهم قتال وفي دلائل النبوة ( وغزوة انمار ) هي غزوة ذات الرقاع ( والنمرة ) كساء فيه خطوط سود وبيض ونمـران) بن جارية الحنفي بوزن عمران روى عنه دهثم ابن قران في حديث الديات .

﴿ قضيت فينا بالنامـوس ﴾ اي بالوحي وهو في الاصل صاحب سر الملك ولذا كان اهل الكتاب يسمون جبرئيل عليه الصلاة والسلام ( الناموس ) وكان ما في الحديث على حذف المضاف.

﴿ رجل انمش ﴾ به نمش ای نقط سود وبيض.

﴿ لعين الله النامصية ﴾ والمتنمصة والواشرة والموتشرة والواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة (النمص) نتف الشعر (ومنه المناص) المنقاص واشر الاسنان

فعلت ذلك ينفسها والوصل ههنا إن تصل شعرها بشعر غيرها من الادميين ( والوشم تقريح الجلد وغرزه بالابرة وحشوه بالنيل او الكحل او دخان الشحم وغيره من السوادا لعن صلى الله عليه وآله وسلم الفاعلة اولا ثم المفعول مها ثانياً .

**والنمطه** ثوب من صوف يطرح على الهودج (ومنه) حديث عائشة رضى الله عنها اتخذت نمطا فسترته على الباب فلما قدم صلى الله عليه وآلمه وسلم هتكه وفي السير ( الانماط) جمع نمط وهو ظهارة المثال الذي ينام عليه ( ومنه ) حديث جابر رضى الله تعالى عنه انه قال لما تزوجت قال لي رسول الله صلى الله عليه وآلــه وسلم هل اتخذتم ( انماطا ) قلت واني لنا انماطا قال اما انها ستكون ( والنمط) ايضاً الطريقة والمذهب (ومنه) تكلموا على نمط واحد. وفي حدیث علی رضی الله عنه خیر هذه الامة (النمط) الاوسط يعنى الجماعة . قال ابو عبيد كره رضي الله ووشرها حددها ( وائتشرت ) هي عنه الغلو والتقصير . وعندي متاع من هذا (النمط) اي من هذا النوع . 

الانملة بفتح الهمزة والميم وضم الميم لغة مشهورة ومن خطأ راويها فقد اخطأ وقول الناصحي وفي كل انملة من الاصبع التي فيها ثلاث انامل ثلث عشر الدية وان كان فيها (انملتان) ففي احدها نصف عشر الدية هذا كله توهم منه وانما الصواب في كل مفصل ومفاصل ومفصلان .

و النهاء و بالمد الريادة والقصر بالهمزة خطأ يقال نمى المال ينمى نماء وينمو نموا وانماه الله تعالى ونمى الرجل الى ابيه ينمى نسبه اليه (وانتمى) هو اليه انتسب. ومنه حديث ابن قسيط ان امة ابقت فاتت بعض القبائل فانتمت اليها فتزوجها رجل من عذرة فنثرت له ذا بطنها. ودع ما انميت في صم (۱).

﴿ النون مع النون فارغ ﴾ ﴿ النون مع الواو ﴾

﴿ النوء ﴾ النهوض ( والمناواة ) المعاداة مفاعلة منه لان كلا من المتعاديين ينوء الى صاحبه اي ينهض

(۱) يعني في صمي ۱۲

( ومنه ) كان على رضي الله تعالى عنه يقنت على من ناواه في صلاة الفجر . خطأ الله نوءك في ( خط)(١) .

فابه ﴾ امر اصابه نوبة من باب طلب ( ومنه ) اذا نابكم في صلاتكم شيء فليسبح الرجال ولتصفق النساء . وسئل النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن الحياض في الفلوات تنوبها السباع اي تنتابها اي ترجع اليها مرة بعد مرة ( والنائبة ) النازلة ( ونوائب ) المسلمين ما ينوبهم من الحوائج كاصلاح القناطر وسد اليثوق ونحو ذلك ( وقوله ) كانت بنو النضير حبسا لنوائية اي لمن ينتابه من الرسل والوفود والضيوف .

فاحت المرأة على الميت اذا ندبت وذلك ان تبكي عليه وتعدد عاسنه (والنياحة) الاسم. ومنه الحديث على ما قرأته في الفائق ثلاث من الجاهلية الطعن في الانساب والنياحة والانواء. فالطعن معروف والنياحة ما ذكر والانواء جمع نوء وهي منازل القمر والعرب كانت تعتقد ان

<sup>(</sup>٢) يعني في خطأ ١٣

الامطار والخير كله يجيء منها وقيل النسوح بكاء مع صوت . ومنه ناح الحمام نوحا ولما كانت النوائح تقابل بعضهن بعضا في المناحة قالوا الجبلان يتناوحان والرياح تتناوح اي تتقابل وهذه ينحة تلك اي مقابلتها ومن قال الاصل التقابل فقد عكس . ابن النواحة في كف(٢) .

التنوير الصبح بعنى انار اي اضاء ثم سمي به الضوء بعنى انار اي اضاء ثم سمي به الضوء نفسه ويقال نور بالفجر اذا صلاها في التنوير والباء للتعدية كما في اسفر بها وغلس بها وقوله المستخب في الفجر ايويها توسع . ويقال بينهم ( نائرة ) اي عداوة وشحناء ( واطفاء النائرة ) عبارة عن تسكين الفتنة هي فاعلة من عبارة عن تسكين الفتنة هي فاعلة من النار ( وتنور ) اطلى بالنورة ( ومنه ) قوله في المناسك لان ذلك مقصود بالتنور ( ونوره ) غيره طلاه بها . ومنها بالتنور ( على ان ينوره ) صاحب الحام عشر طليات وهمز وا والنورة خطأ .

﴿ الناووس ﴾ على فاعول مقبرة

(۳) یعنی کفل ۱۳

النصارى . ومنه ما في جمع التفاريق ( النواويس ) اذا خربت قبل الاسلام جاز اخذ ترابها للساد وهي ما يصلح به الزرع من تراب ونحوه .

﴿ التناوش ﴾ التناول . ومنه ( ناوشوهم ) بالرماح .

﴿ الناووقات وهو الخشبة المنقورة التي يجري فيها الماء في الدواليب او تعرض على النهر او على الجدول ليجري الماء فيها من جانب الى جانب .

والنوم وخلاف اليقظة يقال (نام) فهو نائم من باب لبس (ورجل نؤوم) ونؤومه كثير النوم ويقال للخامل الذكر الذي لا يوبه له نومة . وللمضطجع (نائم) على المجازر والسعة . ومنه الحديث من صلى قاعدا فلمه نصف اجر القائم ومن صلى في سنن ابي داود والسنن الكبير والفردوس ويقال (نام فلان عن والفردوس ويقال (نام فلان عن حاجتي) اذا غفل عنها ولم يهتم بها (ومنه) حديث ابن عمر رضي الله عنها ان بلالا اذن قبل طلوع الفجر

فامره رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ان يرجع فينادي الا ان العبد ( نام ) اراد غفل عن الوقت وقيل معناه انه قد عاد لنومه اذا كان عليه بقية من الليل يعلم الناس ذلك لئلا ينزعجوا عن نومهم وسكونهم والاول اوجه ( وتناوم ) ارى من نفسه انه نائم وليس به ( وتنومت المرأة ) اتيت وجومعت وهي نائمة هكذا في حديث عمر رضي الله عنه ( وانامة الزراجين ) دفنها وتغطيتها بالتراب مجاز .

﴿ والتنویه ﴾ الرفع یقال نوه بفلان اذا رفع ذکره وشهره ( ومنه نوه ) رسول الله صلی الله علیه وآله وسلم بذکر اسم زید ( وحدیث ) عائشة رضي الله تعالى عنها في بنت شبیل القرظیة الى ان ( نوه ) انسان باسمها . اي رفع اسمها ومدحها حتى اقرت انها دلت رحى على خلاد .

﴿ النوى ﴾ حب التمر وغيره الواحدة نواة (ومنها) قوله كان الدرهم في عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعهد ابي بكر رضي الله تعالى عنه على هيئة (النواة

المنقورة) واما حديث عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه تزوجت امرأة على وزن (نواة) من ذهب فهي اسم لخمسة دراهم كالاوقية للاربعين والنش للعشرين كذا روى عن العرب واصحاب الغريب وهو قول مجاهد واختيار ابي عبيد والمبرد واصحاب الحديث يقولون على قدر نواة من ذهب الحديث يقال البرد وهو خطأ وغلط وقال ابو عبيد لم يكن وهو خطأ وغلط وقال ابو عبيد لم يكن ثم ذهب . قال الازهري اللفظ يدل على ما قاله المحدثون فلا ادرى لم

# ﴿ النون مع الهاء ﴾

﴿ النهبة والنهبي ﴾ الشيء المتهب والانتهاب ايضاً وقوله فهذه رخصة يحتمل الوجهين الا ان المصدر احسن . نهي عن (ذي نهبة) في (خط)(١) .

﴿ نهد ﴾ الشدى نه ودا كعب واشرف من باب طلب . وجمارية ( ناهد ) وقد يقال ناهدة ( وتناهد )

انکره ابو عبید .

<sup>(</sup>۱) یعنی فی خطف ۱۲

القوم من النهد وهو ان يخرجوا نفقاتهم على قدر عدد الرفقة .

في الحديث انهر السدم ك بما شئت الا ما كان من سن او ظفر (الانهار) الاسالة بسعة وكثرة من النهر وهو المجرى الواسع واصله الماء (ونهر) الملك على طريق الكوفة من بغداد وهو يسقى من فرات (ومنه النهار) لانه اسم لضوء واسع ممتد من طلوع الشمس الى غروبها يثنى ولا يجمع وربما جمع على تاويل اليوم.

لولا الشريد ان هلكا بالضمر . ثريد ليل وثريد بالنهر وعليه قول الفقهاء وجود الصوم في ( النهر ) ويقال ( نهره ) وانتهره اذا زجره بكلام غليظ . ( يوم النهروان ) في نك(٢) .

﴿ نهسه ﴾ الكلب عضه بان قبض على لحمه ومده بالفم .

﴿ نهشت ﴾ الحية بالشين المعجمة .

(۲) يعني في نكث ۱۲

وناهض) قرنه قاومه ( ومنه ) قوله في السير اتوا حصنا فناهضوه ( وتناهضوا في الحرب ) ( وقولهم نهض ) الطائر اذا نشر جناحيه ليطير ( وفرخ ناهض ) وفر جناحاه وقدر على الطيران مجاز ( ومنه ) ما في المنتقى اغلق الباب على النواهض والحمام على من ترى الفداء .

﴿ قوله قضيت نهمتي ﴾ اي شهوتي وحاجتي وقيل ( النهمة ) بلوغ الهمة في الامر ومنها ( المنهوم بالشيء ) المولع به .

### ﴿ النــون مع الياءَ التحتانية ﴾

﴿ لحم نيء ﴾ مثل نيع اي غير نضيج و يجوز ان يقال ني بالتشديد على القلب والادغام (ومنه) الخمر هي التي من ماء العنب اذا كان كذا وكذا والفعل ناء ينيء مثل جاء يجيء.

﴿ الناب ﴾ واحدة الانياب من الاسنان وهي التي تلي الرباعيات ويستعار للمسنة من النوق ويقال نيبت

اذا صارت نابً كعجـزت المرأة اذا صارت عجوزا .

﴿ انار الثوب ونيره ﴾ خلاف اسداه وسداه من النير وهو اللحمة . ( ومنه ) ما في واقعات الناطفي فان كان الحائك ( نيره ) واخرج الاخر النير .

﴿ النيف بالتشديد ﴾ كل ما بين عقدين وقد يخفف واصله من الواو وعن المبرد النيف من واحد الى ثلاث ( وفي الحديث ) انه صلى الله عليه وآله وسلم ساق مائة بدنة نحر منها نيفا وستين واعطى عليا الباقي . وفي شرح الاثار ثلاثا وستين ونحر علي رضي الله عنه سبعاً وثلاثين .

﴿ النيك ﴾ من الفاظ التصريح في باب النكاح (ومنه) حديث ماعز انكتها قال نعم (وقولهم) حتى ذكر الكاف والنون كناية عنه حسنة الا اني لم اجده فيا عندي من كتب الاحاديث.

النيل به نهر مصر وبالكوفة نهر يقال له النيل ايضاً وهو فيا ذكر الناطفي خرج من النيل يريد كذا ( ونال ) من عدوه اضربه ( ومنه ) قوله تعالى ولا ينالون ) من عدو نيلا . ( وباسم الفاعلة ) منه سميت نائلة بنت الفرافصة الكلبية تزوجها عثمان رضي الله عنه على نسائه وهي نصرانية .

# ﴿ باب السواو ﴾

# ﴿ الواومع الهمزة ﴾

وأد ا من الله وأد الله وأدا من باب ضرب ومشى مشيا وئيداً اي على تؤدة . (ومنه) ما للجهال مشيها وئيدا بالكسر على البدل قال القتبي يريد ما لمشيها ثقيلا والوأد الثقل يقال وأده اذا اثقله (ومنه) المؤودة (واثأد) في الامر تأنى فيه وتثبت وهي التؤدة والتاء من الواو .

وأل الله التجا من باب ضرب (ووال الله) التجا من باب ضرب (وباسم) الفاعل منه سمي (وائل) بن حجر رضي الله عنه وهو صحابي وابنه عبد الجبار يروي حديث رفع اليدين حذو الاذنين هكذا في شرح السنة وما وقع في مختصر الكرخي عبد الجبار بن وائل بن الوليد عن ابيه ان النبي صلى لله عليه وآله وسلم كان يرفع يديه حذو شحمة اذنيه . فذكر الوليد فيه سهو ظاهر .

وفي الجرح روى عن ابيه مرسلا ولـم يسمع منه .

# ﴿ الواو مع الباء ﴾

﴿ الوباء ﴾ بالمد المرض العام ( وارض وبيئة ووبية وموبؤة ) كشر مرضها ( وقد وبئت ووبئت وباء ) .

﴿ **التوبيخ** ﴾ والتعبير من باب اللوم .

الوبر الذنب على قدر الستور غبراء صغيرة الذنب حسنة العينين شديدة الحياء تدجين في البيوت اي تحبس وتعلم . الواحدة وبرة . قال في جمع التفاريق توكل لانها تعلف البقول .

الاذنين هكذا في شرح السنة وما وقع في عند الجبار بن وائل بن الوليد عن ابيه ان النبي صلى لله عليه الوليد عن ابيه ان النبي صلى لله عليه وآله وسلم كان يرفع يديه حذو شحمة اذنيه . فذكر الوليد فيه سهو ظاهر .

عن عائشة رضى الله عنها كانى انظر الى ( وبيص الطيب ) في مفرق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بعد ثلاث من احرامه .

﴿ وبق ﴾ هلك وبوقا ( واوبقته ذنوبه) اهلكته وفلان يرتكب ( الموبقات ) وقوله تعالى وجعلنا بينهم موبقا . ای مهلکا من اودیة جهنم او مسافة بعيدة لا يوبه له في ( طم )(١٠) .

## ﴿ الواو مع التاء الفوقية ﴾

﴿ وتد الوتد ﴾ ضربه بالمتدة واثبته . ومنه ليس لصاحب السفل (ان يتد) في حائط شريكه بغير

﴿ **الوتـــر** ﴾ خلاف الشفـع |وهن ووصم لا يبلغ الكسر. ( واوتر ) صلى الوتر ( وفي الحــديث ) اذا استجمرت ( فاوتر ) ويقال هم على ( وتيرة واحدة ) اى طريقة وسجية واصلها من التواتر التتابع . ومنه ( جاءً واتترى ) اي متتابعين وتــرا بعــد وتــر ( وترته ) قتلت حميمـه وافردتـه منـه .

(۱) یعنی فی طمر ۱۲

فاتته صلاة العصر (فكانما وتر اهله) ويقال (وتره) حقه اي نقصه . ومنه من وماله . بالنصب وفي باب كراهية السبر قلدوا الخيل ولا تقلدوها ( الاوتار ) جمع وتر القوس. قيل كانوا يقلدونها مخافة العين فنهمى عن ذلك وقيل لئلا يختنــق المقلــد وقيل هي الذحــول والاحقاد اي لا تطلبوا عليها الاوتيار التي وترتم بها في الجاهلية يعنى لا تقاتلوا بحمية الجاهلية وهذا التاويل وان كنا سمعناه وقرأناه غير مستحسين في هذا الباب.

# ﴿ الواو مع الثاء المثلثة ﴾

﴿ وثئت ﴾ رجله فهي موثوءه وثأتها اناوثءَ ) وهو ان يصيب العظم

﴿ قوله ﴾ الشفعة لمن (واثبها) اى لمن طلبها على وجمه المسارعمة والمسادرة مفاعلة من الوثوب على الاستعارة .

﴿ فراش وثير ﴾ اي وطيء . ومنه ( المئثرة ) وهي شبه مرفقة تتخـذ كصفة السرج والجمع مياثر ومواثر .

﴿ وِثْق ﴾ به ثقة ووثوقا ائتمنه وهو ثقة من الثقات ( وانا به واثق وموثوق به ) ( وعقد وثيق ) اي محكم وقد وثق وثاقه واوثقه وحكمه وشده بالوثاق بالقيد وكسر الواو لغة ( والموثـق والميثـاق ) العهـد ( واثقنـي بالله ) لافعلن اي عاهدني يعني حلف وانما سمى الحلف موثقا لانه مما يوثق به العهود وتوكد وقوله تعالى قال لن ارسله معكم حتى توتون موثقاً من الله قال الامام خواهر زاده روی ان ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال كفلهم نفسه ولم يرد انه استحلفهم على رده اليه الا ترى انه قال من الله ولو اراد اليمين لقال بالله فلما قال من الله علمنا انه اراد الكفالة . قال شيخنا صاحب جمع التفاريق قد قيل ذلك ولكنه بعيد وانما المراد اليمين كما قاله عامة المفسرين ويشهد له قوله لتأتنني به لانه جواب اليمين . والمعنى لن ارسله معكم حتى تحلفوا لتأتنني به ولتردنه الى الا ان يحاط بكم اي الا ان تغلبوا فلن تطيقوا الاتيان به او الا ان تهلكوا او يعضده قوله والله على ما نقول وكيل . لأنه اراد

به طلب الموثق وعطاءه وذاك من باب القول وانما قيل من الله لانه تعالى قد اذن له في ذلك فهو اذن منه وبذا عرف ان ما قاله المشرج غير سديد .

﴿ الوثن ﴾ ماله جثة من خشب او حجر او فضة او جوهر ينحت والجمع اوثان وكانت العرب تنصبها وتعبدها .

### ﴿ الواومع الجيم ﴾

والوجاء والضرب باليد او بالسكين يقال وجأه في عنقه من باب منع . ومنه ليس في كذا وكذا (ولا في الوجاءة) قصاص (والوجاء) على فعال نوع من الخصاء هو ان تضرب العروق بحديدة وتطعن فيها من غير اخراج البيضتين يقال كبش موجود اذا فعل به ذلك . وفي الحديث انه ضحى بكبشين (موجوئين) واما موجيين او موجئين فخطأ . وقوله الصوم وجاء اي يذهب بالشهوة ويمنع منها .

﴿ الوجوب ﴾ اللزوم يقال وجب البيع ويقال اوجب الرجل اذا عمل ما يجب به الجنة او النار ويقال للحسنة

موجبة وللسيئة موجبة ( والوجبة ) السقوط يقال وجب الحائط. ومنه ( فاذا وجبت جنوبها ) أي اذا وقعت على الارض والمعنى انها اذا فعلت ذلك وسكنت نفوسها بخروج بقية الروح حل لكم الاكل منها والاطعام ( والوجب ) في معناها غير مسموع .

﴿ **الوجور** ﴾ الدواء الذي يصب في وسط الفم يقال ( اوجرتمه ووجرته ) .

﴿ وجف ﴾ البعير او الفرس عدا وجيفا ( واوجفه ) صاحبه ايجافاً وقوله ( وما اوجف ) المسلمون عليه اي اعملوا خيلهم او ركابهم في تحصيله .

﴿ **الميجنة** ﴾ مدق القصار .

وجها و قول معناه احسنهم خبرة لان وجها و قبل معناه احسنهم خبرة لان حسن الظاهر يستدل به على حسن الباطن وشركة الوجوه ) شركة المفاليس وانما اضيفت الى الوجوه لانها تبتذل فيها لعدم المال . والاضافة فيه بمعنى البيان كما في شركة الابدان وذلك لانها اشتركا في الشراء والبيع بوجوهها

وابدانها لا بشيء آخر وقيل هو ان يشتركا من الوجه الذي لا يعرف وقيل لان كلا منها ينظر في وجه صاحبه اذا جلسا يدبران امرهما ولا مال لهما وقيل لانهما يشتريان بجاههما وهو من الوجه على القلب بدليل العبارة الاخرى لانه لا يشتري بالنسيئة الا من له وجاهة عند الناس اي قدر وشرف والاول هو الوجه ويشهد لصحته قول محمد بن بشير.

طلبت ولم ادرك بوجهي وليتني .

قعدت ولم ابغ الندى بعد سائب اي ببذل وجهي يعني توليت الطلب بنفسي ولم اتوسل فيه بغيري ( وقوله تعالى ) فثم وجه الله . اي جهته التي امر بها الله تعالى ورضيها عن ابن عمر رضي الله تعالى عنها انها نزلت في الصلاة على الراحلة وعن عطاء في اشتاه القلة .

﴿ الواو مع الحاء المهملة ﴾ ﴿ اجير الوحد ﴾ على الاضافة خلاف الاجير المشترك فيه من الوحد إيمعنى الوحيد ومعناه اجير المستاجر

الواحد وفي معناه الاجير الخاص ولو حرك الحاء لصح لانه يقال رجل (وحد) اي منفرد. ومنه قول النابغة:

كان رحلي وقد زال النهار بنا .

﴿ الهدية تذهب ﴾ ( وحر ) الصدر وهو غشه ووساوسه وقيل هو اشد الغضب .

بذي الجليل على مستانس وحد

والايحاء والوحي اعلام في خفاء وعن الزجاج ( الايحاء ) يسمى وحيا يقال ( اوحى اليه ووحى ) بمعنى اوحى ( والوحي ) بالقصر والله السرعة . ومنه ( موت وحي ) ( وذكاة وحية ) سريعة والقتل بالسيف ( اوحى ) اي اسرع وقولهم السم يقتل الا انه ( لا يوحي ) صوابه لا يحي ( من وحي الذبيحة ) اذا ذبيحها ذبحا وحيا ولا يقال اوحى .

﴿ الواو مع الخاء المعجمة ﴾

﴿ طعام وخیم ﴾ غیر مری ( ورجل وخیم و وخیم و وخیم ) ثقیل

( ومنه ) حلف ان فلانا وخم .

﴿ توخى ﴾ مرضات تحراها وتطلبها ويقال (توخيت) هذا الامر اي تعمدته دون ما سواه .

### ﴿ الــواو مع الــدال المهملة ﴾

﴿ ودج الدابة ودجا ﴾ قطع اوداجها وهي عروق الحلق في المذبح الوحد ودج وودجها توديجا . ومنه قيل للبيطار (تودج لي دابة) وتاخذ من معرفتها بدانق .

﴿ لا تدعــه ﴾ ولا تذره اي لا تتركه قالوا ولا يستعمل منه ماض ولا مصدر وقد جاء ذلك نادرا . انشد الاصمعي لانس بن زنيم :

ليت شعري عن اميري ما الذي

غاله في الحب حتى ودعه

وعن عروة بن الزبير ومجاهد انهها قرآ اما ودعك ربك وما قلى . بالتخفيف وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنها ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لينتهين اقوام عن ( ودعهم )

الجمعات او ليختمن على قلوبهم وليكتبن من الغافلين اي عن تركهم اياها فال شمر زعمت النحويةان العرب اماتوا مصدر يدع والنبي صلى الله عليه وآله وسلم افصح العرب وقد رويت عنه هذه الكلمة ( والموادعة ) المصالحة لانها متاركة ( والوديعة ) لانها شيء يترك عند الامين يقال ( اودعت ) زيدا مالا ( واستودعته اياه ) اذا دفعته اليه ليكون عنده (فانا مودع ومستـودع) بالـكسر (وزيد مودع ومستودع) بالفتح (والمال مودع ومستودع) اي وديعة ( والدعة ) الخفض والراحة ومنها قولـه في العشر ينقص للعناءَ ويتم (للدعة) وقد ودع دعة ووداعة وبها سمى والد عكاف بن ( وداعة ) الهلالي . وباسم الفاعلة منه سمي الحي من همدان وهي التي ينسب اليها المنذر بن ابي حمزة ( الوداعي ) في السير في حديث عمر رضي الله تعالى عنه .

﴿ الودك ﴾ من الشحم او اللحم ما يتحلب منه وقول الفقهاء (ودك) الميتة من ذلك (وابو الوداك) فعال

ومنه واسمه جبر بن نوف البكالي هو نوف بن فضاله فيا لا اخ له ( وبكال ) بكسر الباء وتخفيف السكاف حي من العسرب عن الغسوري والجوهسري وغيرهما . البكالي يروى عن الخدري الذهب بالذهب الكفة بالكفة .

﴿ الدية ﴾ مصدر ودى القاتل المقتول اذا اعطى وليه المال الـذي هو بدل النفس ثم قيل لذلك المال ( الدية ) تسمية بالمصدر ولذا جمعت وهي مثـل عدة وزنـة في حذف الفـاء ( وفي حديث ) قتلي بن جذيمـة فبعـث صلى الله عليه وآله وسلم عليا رضي الله عنه ( فودي ) اليهم كل شيءَ اصيب لهم حتى ودى اليهم مبلغة الكِلب. وانما عدى بالى على تضمين معنى آدى واستعمل في المبلغة وهي اناء الولوغ فيه على طريق المشاكلة واصل التركيب يدل على معنى الجرى والخروج . ومنه ( الوادي ) لان الماء يدي فيه اي يجري فيه ويسيل . ومنه (وادي القري) وهـو موضع قريب من المدينـة فتحـه رسول الله صلى الله عليه وآلــه وسلــم عنوة وعامل من فيه من اليهود معاملة

اهل خيبر ثم بعد ذلك اجلاهم عمر رضى الله عنه وقسم الوادي بين الامارة وبين بني عذرة اي بين من اليه الامارة ونيابة المسلمين ( وقول الاعرابي ) في حدیث عثمان رضی الله عنه اذن تموت فصلانها حتى تبلغ ( واديًّ ) بالتشديد لانه مضاف الى ياء للمتكلم . ومنه (الودى) وهو الماء الرقيق يخرج بعد البول ( وقد ودى الرجل وادى ) اذا خرج منه وانما طولت تنبيها على ان ( الدية ) ليست بمشتقة من الاداء وتقول في الامر من يدى دديادوا . وفي الحديث قوموا ( فوده ) وقوله صلى الله عليه وآله وسلم لعلى رضي الله تعالى عنه يا على اخرج الى هؤلاء ( فود دماءهم ) قد يرويه في مختصر الكرخي حكيم بن عباد بن حنيف عن ابي جعفر بن محمد ابن على في فتح مكة ( واما الودي ) وهـو الفسيل فلانــه غصن يخرج من النخل ثم يقطع منه فيغـرس ( وقولهـم اودي ) اذا هلك ماخوذ من ذلك ايضاً الا ترى الى قولهم ( سال بهم الوادي ) اذا هلكوا . ومنه قول عمر رضي الله عنه ( اودی ) ربع

المغيرة .

### ﴿ الــواو مع الــذال المعجمة ﴾

﴿ فِي المنتقى ﴾ شاة وقعت في البير مع ما عليها من ( الوذح ) وهو ما يتعلق باصواف الشاة من البعر والبول .

﴿ عـكراش ﴾ فاتينا بجفنة (كثيرة الوذر) جمع وذرة وهي القطعة من اللحم ( الوذارى ) ثوب منسوب الى ( وذار ) قرية بسمرقند .

### ﴿ الــواو مع الــراء المهملة ﴾

والوراء وابي على الفارسي وياء عند سيبويه وابي على الفارسي وياء عند العامة وهو من ظروف المكان بعنى خلف وقدام وقد استعير للزمان في قوله ان ما تطلب (وراءك) يعني ان الذي تطلبه من ليلة القدر يجيء بعد زمانك هذا . وللنافلة . وهو في حديث الشعبي انه قيل له اهذا ابنك فقال نعم من (الوراء) وكان ولد ولده وللبعد في قوله شهدوا انهم انما سمعوه من (وراءوراء) اي من بعيد او محن

سمع ممن سمع من المقر وبناؤه على الضم والثاني تكرير وذا وذا تصحيف ( واما حديثه ) صلى الله عليه وآله وسلم ان الله تعالى وراء لسان كل مسلم فلينظر امرؤ ما يقول فتمثيل والمعنى انه تعالى يعلم ما يقوله الانسان ويتفوه به كمن يكون وراء الشيء مهيمنا لديه محافظا عليه .

﴿ ورث اباه مالا ﴾ يرث وراثة هو وارث والاب والمال كلاهما موروث منه اذا معاشر الانبياء ( لا نورث ) وكسر الراء خطأ رواية وانتصاب معاشر على الاختصاص ( وورثه اشركه ) في الميراث ( واورثه ) تركه ميراثا له ( والارث ) ( والتراث ) الميراث والممزة والتاء بدل من الواو .

سبع او ما اشبه ذلك يقال قرأ فلان (ورده وحزبه) بمعنى وروى ان الحسن وابن سبرين انهما كانا يكرهان ( الاوراد ) قال ابو عبيد كانوا احدثوا ان جعلوا السورة الطويلة مع اخرى دونها في الطول ثم يزيدون دونها كذلك حتى يتم الجزء ولا يكون فيه سورة منقطعة ولكن يكون كلها سورا تامة (والورد) هذا النور الذي يشم قالوا اسمى ذلك لحمرته ( والـوردة ) في الوان الدواب لون يضرب الى الصفرة الحسنة ( وفرس ورد والانثى وردة ) وقد ورد ورودة ( وفرس ورد ) اعبس سمند ( ووردان ) غلام عمرو بن العاص (وبنات وردان) دود العذرة.

ملحفة مورسة ، مصبوغة بالورس وهو صبغ اصفر وقيل نبت طيب الرائحة وفي القانون ( الورس ) شيء أحمر قانيء يشبه سحيق الزعفران وهو مجلوب من اليمن ويقال انه ينحت من اشجاره .

﴿ **الورشان** ﴾ طائر وعن ابي حاتم الوراشن من الحمام .

﴿ **ورط**﴾ في خل<sup>(١)</sup>.

﴿ الورق ﴾ بفتحتين جمع ورقة جلود رقاق يكتب فيها ومنها ( ورق المصحف ) وهو المراد في قوله لا يجوز السلم في ( الورق ) وهو مستعار من ورق الشجر ( والورق ) بكسر الراء المضروب من الفضة وكذا ( الرقة ) وجمعها ( رقون ) ومنه الحديث وفي الله عنه اتخذ انفا من ورق ) ( وجمل اورق ) ادم وفي التهذيب ( الاورق ) من كل شيء الحذي يكون لونه لون الرماد .

﴿ الوركان ﴾ هما فوق الفخذين كالكتفين فوق العضدين ويقال نام (متوركا) اي متكنا على احد وركيه (والتورك) في التشهد وضع الورك على الرجل اليمنى . ومنه حديث مجاهد انه كان لا يرى باسا (بالتورك) في الارض المستحيلة في الصلوة اي المعوجة غير المستوية (واما حديث) النخعي انه كان يكره (التورك) في

(١) يعني في خلط ١٢

l ·

الصلوة فانما يريد وضع الاليتين او احداهما على الارض .

﴿ الورام ﴾ عبارة فارسية تجري على السنة التجار .

﴿ فِي حديث ﴾ جر هدوار فخذك اي غطها واسترها امر على فاعل من المواراة .

# ﴿ الــواو مع الــزاي المعجمة ﴾

( السورر ) الحمل الثقيل ( ووزره ) حمله . ومنه ( ولا تزر وازرة وزر اخرى ) اي حملها من الاثم ( ووزر فهو موزور ) ووزر فهو موزور ) وفي التكملة الموزور ضد الماجور . واما الحديث . انصرفن ( مازورات ) غير ماجورات فانما قلب الواو همزة للازدواج . وقولهم وضعت الحرب ( اوزارها ) عبارة عن انقضاءها لان الملها يضعون اسلحتهم حينئذ وسمي السلاح ( وزرا ) لانه ثقل على لابسه قال الاعشى .

واعددت للحرب اوزارها .

رماحا طوالا وخيلا ذكورا

﴿ الوز ﴾ لغة في الاوز . ومنه ( بيض الوز ببيض الدجاج في السلم جائز . )

﴿ توزعـوا المال ﴾ بينهـم اي اقتسموه . ومنه الميراث ( انما يتوزع ) على الامـوال بضـم الاول . وفي الحديث فخرجت الخيل ( تتوزع ) كل وجه . هكذا في متن احاديث السير اي تفرقت في الجهات كانها اقتسمتها ومن روى في كل وجه فقد سها .

﴿ الوزغة ﴾ سام ابرص والجمع وزغ . قال الكسائي هو يخالف العقرب لان له دما سائلا ومحمد رحمه الله الحقه بالفار في السور .

﴿ الاتزان ﴾ الاخذ بالوزن يقال ( وزنت له الدراهم ) فاتزنها كقولك نقدتها له فانتقدها . وفي حديث انس رضي الله عنه فاعطيت بها ( وزنه زيادة ) اي اشترى مني ذلك الاناء بمثل وزنه ذهبا او فضة وزيادة لجودته واحكام صنعته ووزن سبعة في در(۱) .

### ﴿ الواو مع السين ﴾

﴿ وسواس ﴾ في (ول) الوسوسة الصوت الخفى. ومنها ( وسواس الحلي ) لاصواتها . ويقال ( وسوس الرجل ) بلفظ ما سمى فاعله اذا تكلم بكلام خفى يكرره وهو فعل لازم كولولــة المرأة ووعــوع الذئــب ( ورجل موسوس ) بالكسر ولا يقال بالفتح ولكن موسوس له او اليه اي يلقى اليه ( الوسوسة ) وقال ابو الليث رحمه الله ( الوسوسة ) حديث النفس وانما قيل ( موسوس ) لان يحدث بما في ضميره (وعن) الليث رحمه الله لا يجوز طلاق الموسوس قال يعنى المغلوب اى المغلوب في عقله اذا تكلم تكلم بغير نظام ( والوسواس ) اسم بمعنى الوسوسة كالزلزال بمعنى الزلزلة والمراد به الشيطان في قوله تعالى من شر الوسواس . كانه وسوسة في نفسه واما الحديث ان للوضوء شيطانا يقال له الولهان فاتقوا وسواس الماء فيجوز ان يراد به الوسوسة التي تقع عند استعمال

(۲) يعني في وله ۱۲ ۳۱

<sup>(</sup>۱) یعنی فی درهم ۱۲

الماء وان يراد الولهان نفسه على وضع الظاهر موضع الضمير.

﴿ الوسط ﴾ بتحريك العين ما بين طرفي الشيء كمركز الدائرة. وبالسكون اسم مبهم لداخل الدائرة مثلا ولذا كان ظرفا فالاول يجعل مبتدأ وفاعلا ومفعولا به وداخلا عليه حرف الجر ولا يصح شيء من هذا في الثاني تقول ( وسطه ) خير من طرفه واتسم ( وسطه ) وضربت وسطه وجلست في (وسط) الدار وجلست وسطها بالسكون لا غير ويوصف بالاول مستويا فيه المذكر والمؤنث والاثنان والجمع قال الله تعالى وجعلناكم امة ( وسطا ) وفي مسئلة الجامع لو قال لله على ان اهدى شاتين وسطا الى بيت الله او اعتق عبدين وسطا وقد يبنى منه الحصن. افعل التفضيل فقيل للمذكر الاوسط وللمونث الوسطى قال تعالى من اوسط ما تطعمون . يعنى المتوسط بين الاسراف والتقتير وقد اكثروا في ذلك الوسطى) العصر عن جماعة من أثلاث مائة صاع والصاع ثمانية ارطال

الصحابة والظهر عن زيد بن ثابت والمغرب عن قبيصة بن ذويب وفي رواية عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما الفجر والاول المشهور.

**@ قوله &** نية العدو ( لا تسم ) في هذا . الصواب طرح في وكذا قولهم اذا اجتمعوا في اكبر مساجدهم لم يسعوا فيه صوابه لم يسعوه او لم يسعهم لانه يقال (وسع الشيء) المكان ولا يقال في المكان وفي معناه ( وسعه ) المكان وذلك اذا لم يضق عنه . ومنه قولهم لا يسعك ان تفعل كذا اى لا يجوز لان الجائز موسع غير مضيق . ومنه ( لا يسم ) امرأتيه ان تقيها معه اي لا يجوز لهما الاقامة ومثله ( لا يسع ) المسلمين ان يابوا على اهل

﴿ الوسق ﴾ ستون صاعا بصاع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو خمسة اساتر وثلث عن الحسن وابن سيرين قال الازهري الوسق وهو في محل الرفع على البدل من اطعام | ستون صاعا بصاع رسول الله صلى الله وكسوتهم عطف عليه ( والصلوة | عليه وآله وسلم والخمسة الاوسق وهو مثل القفيز الحجاجي ومثل ربع | وهو ان يدخله تحت يده اليمني ويلقيه الهاشمي .

﴿ موسم ﴾ الحاج سوقهم وجمعهم من الوسم وهو العلامة ومجتمعهم من الوسم وهو العلامة ( والوسمة ) بكسر السين وسكون فسجرة ورقها خضاب وقيل هي الخطر وقيل هي العظم يجفف ويطحن ثم يخلط بالحناء فيقنا لونه والاكان اصفر .

﴿ **واسوه** ﴾ في ( اس )<sup>(۱)</sup> .

# ﴿ الــواو مع الشــين المعجمة ﴾

﴿ قوله ﴾ العنق موضع القلادة ( والوشاح ) فيه نظر لان الوشاح كما في التهذيب ( التقفية ) هو قلادة البطن . قلت . ووجهه ان يطول فيلقى فضول طرفيه على المنكبين فيقرب من العنق ويشهد له ما ذكر الليث ان الوشاح من حلية النساء كرسان اي نظمان من لؤلؤ وجوهر مخالف بينهما معطوف احدهما على الآخر تتوشح به المرأة والجمع وشح . ومنه توشح الرجل ( اتشح )

(١) اي في اسوة ١٣

وهو ان يدخله تحت يده اليمنى ويلقيه على منكبه الايسر كها يفعل المحرم وكذلك الرجل يتوشح بحهائل سيفه فتقع الحهائل على عاتقه اليسرى وتكون اليمنى مكشوفة (ومنه) حديثه صلى الله عليه وسلم في السير وعلى ابن عوق السيف (متوشحا) وهو نصب على الحال اي متوشحا اياه. قال لبيد في توشحه باللجام:

ولقد حميت الحي تحمل شكتي .

قرط وشاحي اذ غدوت لجامها وقول الامام السرخسي رحمه الله (التوشح) ان يفعل بالثوب ما يفعل القصار في المقصرة قريب مما ذكرت واما ما ذكر الامام خواهر زاده ان المعنى

تتوشح بجميع بدنه كنحو ازار الميت او قميص واحد فبعيد على ان استعمال

توشح متعديا هكذا غير مسموع .

﴿ **الواشمة** ﴾ والمستوشمة في نم (۱) .

﴿ السوشي ﴾ خلط اللون

<sup>(</sup>۱) يعني في نمص ۱۲

باللون . ومنه ( وشى ) الثوب اذا رقمه ونقشه ( والسوشى ) نوع من الثياب الموشية تسمية بالمصدر يقال فلان يلبس ( الوشى ) وقال طرفة ( من وشى عبقر تجليل وتنجيد ) و ( الشيات ) جمع شية بحذف الواو كها في الرقة وهو في السوان البهائم سواد في بياض او بياض في سواد .

# ﴿ الــواو مع الصـاد المهملة ﴾

بيع المواصفة في ان يبيع المواصفة في ان يبيع المواصفة من غير رؤية وقيل ان يبيعه بصفته وليس عنده ثم يبتاعه ويدفعه (وفي المنتقى) كان ابو حنيفة رحمه الله يكره المواصفة وهي الايضاح يكون عند البائع شيء . وفي الايضاح لا يجوز بيع الاوصاف والاتباع من الحيوان قال اما بيع الاوصاف فكبيع الالية من الشاة الحية والاتباع كنتاج اللية من الشاة الحية والاتباع كنتاج الفرس واللبن في الضرع والثوب الرقيق يصف ما تحته كما يصف الرجل الرقيق يصف ما تحته كما يصف الرجل سلعته (والوصيف) الغلام والجمع وصفاء . والجارية وصيفة وجمعها وصائف وقد اوصف اذا تم قده وبلغ

باللون . ومنه ( وشى ) الثوب اذا رقمه اوان الخدمة واستوصف كذلك ونقشه ( والوشى ) نوع من الثياب وكلاهما مبني للفاعل . فانه يصف في الموشية تسمية بالمصدر يقال فلان ( سف ) .

﴿ كره صوم الوصال ﴾ هو ان لا يأكل ليلا ولا نهارا ( والوصيلة ) الشاة اذا اتأمت عشر اناث متتابعات في خسة ابطن ليس فيهن ذكر فيقال قد وصلت فكان ما ولدت بعد ذلك للذكور دون البنات وقيل كانوا اذا ولدت ذكرا قالوا هذا لألمتنا فيتقربون به واذا ولدت انثى قالوا هذه لنا واذا ولدت ذكرا او انشى قالوا هذه اوصلت اخاها فلم يذبحوه لمكانها .

﴿ الوصمة ﴾ في حديث عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى العيب والنقص واصلها الكسر اليسير.

﴿ اوصى ﴾ فلان الى زيد لعمر بكذا(ايصاء وقد وصى) به توصية والوصية والوصاءة اسهان في معنى المصدر . ومن حين الوصية اثنان . ثم سمي الموصى به وصية . ومنه من بعد وصية توصون بها ، ( والوصاية ) بالكسر مصدر الوصي وقيل الايصاء طلب شيء ممن غيره ليفعله على غيب منه حال حياته وبعد وفاته وفي المثل ( ان الموصين ) بنوسهوان قيل معناه انه الما يحتاج الى الوصية من يسهو ويغفل واما انت فلا تحتاج اليها لانك لا تسهو وقيل اريد بهم جميع الناس لان كلا يسهو وقيل المواب ان يقال ان الذين يوصون بالشيء يستولي عليهم السهو يوصون بالشيء يستولي عليهم السهو عن طلب شيء امر به والسهوان على عن طلب شيء امر به والسهوان على هذا بمعنى السهو وقيل هو الساهي والمراد والمراد به آدم عليه الصلاة والمراد به آدم عليه الطهار والمسلام . وفي حديث الظهار استوصى ) بابن عمك خيرا . اي اقبلي وصيتي فيه وانتصاب خيرا على المصدر اى استيصاء خيرا .

# ﴿ السواو مع الضساد المعجمة ﴾

( وقد وضأه وضاءة ) ( وتوضأ وضوء الموضعة ) المقصان تسمير ( وقد وضأه وضاءة ) ( وتوضأ وضوء حسنا بوضوء طاهر ) بالضم المصدر وبالفتح الماء الذي يتوضأ به عن ثعلب وابن السكيت وانكر ابو عبيد الضم وتبعه ابوحاتم ولم يعرفه ابو عمرو بن اكناية عن المقاتلة .

العلاء اصلا والمراد به في قول الحسن رحمه الله تعالى الوضوء قبل الطعام ينفي الفقر . غسل اليد فحسب وعليه الحديث (توضأوا) مما غيرت النار اي نظفوا ايديكم هكذا في الغريبين (والميضاة والميضاءة) على مفعلة ومفعالة المطهرة التي يتوضأ

﴿ **وضع** ﴾الشيء خلاف رفعـه . ومنه قوله الوضع لا ينـوب عن الرمـي لانه طرح في ابعاد ووضع البعير) عدا و ضعا ( واوضعته ) انا ایضاعا . ومنه ما روى انه صلى الله عليه وآله وسلم افاض من عرفة وعليه السكينة واوضع في وادي محسر ( ووضع ) في تجارته وضيعة خسر ولم يربح ( واوضع ) مثله بضم الاول فيهما ( ومنه ) قول الامام ابي الفضل في الاشارات فان كان الايضاع قبل الشراء (الوضيعة) في معنى الحطيطة النقصان تسمية بآلمصدر (وبيع المواضعة ) خلاف بيع المرابحة ( واتضعت ) السوق كسدت وانحط السعر فيها ( ووضع العصا ) كناية عن الاقامة ( ووضع السلاح ) في العـدو

﴿ الواومع الطاء المهملة ﴾

﴿ وطميء ﴾ الشيء برجله وطأ ( ومنه ) وطيء المرأة جامعها واوطـأت فلانا الدابة فوطئته اى القيته لها حتى وضعت عليه رجلها وعلى ذا قوله ولو سقط فاوطأه رجل من المشركين بدابته سهو وانما الصواب دابته وكذا قوله فاوطأت في القتال مسلما فقتلته الصواب فوطئت . واما قوله صلى الله عليه وآله وسلم يوم احد وان رأيتمونا هزمنا القوم واوطأناهم فلاتبرحوا مكانكم . فقيل غلبناهم فهزمناهم وحقيقته اوطأناهم خيلنا اي جعلناهم تحت حوافرها ( وقولهم ) وطئه العدو وطأة منكرة عبارة عن الاهلاك واصله في البعير المقيد . ومنه اللهم اشدد وطأتك على مضر واجعلها سنين كسني يوسف يعنى خذهم اخذا شديدا وعنى بسني يوسف السبع الشداد والضمير في واجعلها للوطأة وعلى رواية من روى واجعلها عليهم سنين مبهم تفسيره سنين والاول هو الصحيح والوطاء المهاد والوطى المذلل للتقلب عليه .

﴿ **والوطيح** ﴾ من حصون خيبر والنطيح تصحيف .

﴿ السوطيس ﴾ التنور . ومنه قول ( كانون ذو وطيس ) وعن الغوري حفرة يختبر فيها ويشتوى . ومنه قولم م ( حمي الوطيس ) اذا اشتدب الحرب . ( واوطاس ) موضع على ثلاث مراحل من مكة كانت به وقعة للنبي صلى الله عليه واله وسلم .

﴿ **وطف** ﴾ في شف . (۱) .

( الوطن ) مكان الانسان ومحله ( واوطن ) ارض كذا واستوطنها وتوطنها اتخذها محلا ومسكنا يقيم فيه وقوله ( واوطن بالكوفة على حذف المفعول او على زيادة الباء ( والموطن ) كل مقام قام به الانسان لامر ومنه اذا اتيت مكة وقفت في تلك ( المواطن ) فادع الله تعالى لي ولاخواني وكذا قوله ترفع الايدى في سبعة ( مواطن ) .

﴿ الواو مع الظاء المعجمة ﴾ ﴿ وظيف البعسير ﴾ ما فوق

(١) يعني في شفر ١٢

الرسغ من الساق . خراج الوظيفة في قس(٢) .

﴿ الواومع العين المهملة ﴾ ﴿ الواومع العين المهملة ﴾ و اوعز اليه بكذا ﴾ اي تقدم وامر ايعازا .

# ﴿ السواو مع الغسين المعجمة ﴾

﴿ في الحديث ﴾ ان الدين متين (فاوغل) فيه برفق ولا تبغض الى نفسك عبادة الله فان المنبت لا ارضا قطع ولا ظهرا ابقى . يقال (اوغل في السير وتوغل) اذا اسرع فيه وامعن (واوغل في الارض) ابعد فيها والمعنى امض فيه وابلغ منه الغاية ولا يكن ذلك منك على سبيل الخرق والتسرع ولكن بالرفق والموينا ورياضة النفس شيئا فشيئا حتى تبلغ المبلغ الذي ترومه وانت مستقيم ثابت القدم ولا تتعب نفسك فيكون مثلك مثل من اسرع في السير وبالغ فيه فبقي مثبتا اي منقطعا به ولم يقض سفره واهلك راخلته .

## ﴿ الواو مع الفاء ﴾

﴿ الوفد ﴾ القوم يفدون على الملك اي يأتون في امر فتح او تهنية او نحو ذلك وجمعه وفود .

﴿ وفسرت ﴾ على فلان حقه فاستوفره نحو وفيته اياه فاستوفاه ( وتوفر على كذا ) أي صرف همته اليه . واما قوله لابراءة ولا خلاص بدون ( توفر ذلك ) كله عليه فالصواب توفير ( والوفرة ) والجمة الشعر الى الاذنين لانه وفر وجم على الاذن اي اجتمع .

﴿ استوفر ﴾ في قعدت قعد منتصبا غير مطمئن .

﴿ استوفضوه ﴾ في صق (١).

﴾ وفق ﴾ العيال في فق(١) .

﴿ وفي ﴾ الشي تم وفيا (وكيل واف واوفاه) اتمه ايفاء. ومنه قوله ( اوفى العمل ووفاه حقه واوفاه اياه ) اعطاه وافيا تاما ( واستوفاه وتوفاه )

<sup>(</sup>۲) يعني في قسط ۱۲

<sup>(</sup>۱) يعني في صقع ۱۲

<sup>(</sup>۲) یعنی فی ففر ۲۲ ۳۲

اخذه كله (ومنه) حديث عاصم بن عدى ( واتوفى ) تمرك بخيبر ( ووفى بالعهد ) واوفی به وفاء . وهـو وافی . ومنه وقولهم هذا الشيء لا يفي بذلك اي يقصر عنه ولا يوازيه والمكاتب مات عن وفاء اي عن مال يفي بما كان عليه والجذع من الضان يفي بالثني من المعز ومن قال يغني الثنى وفسره بيكافي فقد ترك الفصيح وفي مختصر الكرخى عن النبى صلى الله عليه وآله وسلم الجذع من الضان ( يوفى به الثني ) من المعز وهو مثل الاول (ووافاه) آتاه مفاعلة من الوفاء . ومنه كفل بنفس رجل على ان يوافى به المسجد الاغظم ، وانما خصه لان القاضي كان يجلس في المسجد للحكم . وفي المنتقــى (والله لاوافينك ) بهذا على اللقاء . قلت . هو صحيح لان التركيب دال على التام والكمال والاتيان انما يتم باللقاء .

### ﴿ الواو مع القاف ﴾

﴿ الوقت ﴾ من الازمنة المبهمة والمواقيت ) جمع الميقات وهو الوقت المحدود فاستعير للمكان . ومنه ( مواقيت الحج ) لمواضع الاحرام وقد

فعل بالوقت مثل ذلك فقال ابو حنيفة رحمه الله من تعدى وقته الى وقت اقرب منه او ابعد فانه يجزئه وفي الجامع الصغير ( ووقته البستان ) اي ميقاته بستان بني عامر ثم استعمل في كل حد . ومنه قوله هل في ذلك وقت ) اي حد بين القليل والكثير وقد اشتقوا منه فقالوا ( وقت الله الصلاة ووقتها ) اي بين وقتها وحددها ثم قيل لكل محدود موقوت وموقت . ومنه حديث على موقوت وموقت . ومنه حديث على رضي الله تعالى عنه فان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ( لم يوقت ) فيها شيئا اي لم يفرض في شرب الخمر مقدارا معينا من الجلد .

﴿ تـوقيح ﴾ الدابة تصليب حافرها بالشحم المذاب اذا حفي اي رق من كثرة المشي والراء خطأ ( وحافر وقاح ) صلب خلقة .

﴿ الوقود ﴾ بالضم مصدر وقدت النار وبالفتح ما يوقد به من الحطب وباسم الفاعل منه كنى ابو واقد الليثي واسمه الحارث بن عوف له صحبة وهو الذي بعثه عمر رضي الله عنه الى المرأة التي رميت بالزنا وواقد

بن عمرو بن سعد يروى عن انس بن | ( والواقوصة ) موضع بالشام والسين الحرام على قزح كان اهل الجاهلية | ( قر )١٠٠ . يوقدون عليها النار .

> ﴿ قوله صلى الله عليه وآله وسلم ﴾ السلم في الحطب ( اوقارا واحمالًا ) انما جمع بينهما لأن الحمل عام ( والوقر ) اكثر ما يستعمل في حمل البغل والحمار كالوسق في حمل البعير .

﴿ **الــوقص** ﴾ دق العنــق وكسرها . ومنه الحديث ( فوقصت ) به ناقته في اخاقيق جرذان ( الاخقوق ) الشق في الارض ( والجرد ) نوع من الفار ( والـوقص ) بالتحـريك قصر العنق يقـال ( رجـل اوقص ) . ومنــه حديث جابـر رضي الله تعـالي عنــه في الصلوة في بردة ( فتواقصت ) عليها لئلا تسقط أي تشبهت بالاوقص واراد انه امسك عليها بعنقه لئلا تسقط ( والوقص ) ايضا ما بـين الفريضتـين كالشنـق وقيل ( الاوقـاص ) في البقـر والاشناق في الابـل وعـن ابـي عمـرو ( الـوقص ) ما وجبت فيه الغنـم من الابــل في الصدقــة وانــكر عليه | (١)بعني في قرص ١٢

مالك وابن جبير ( والميقدة ) بالشعر | تصحيف . ( الواقصة ) في

﴿ وقعع ﴾ الشيء على الارض وقوعا ووقع بالعدو واقع بهم في الحرب وهمي الوقعة والوقيعة ، ( واوقع في الناس) من الوقيعة اذا عامهم واغتابهم وقوله التزكية في العلانية جور ومعاداة ( ووقيعة ) على الناس اما سهوا وتضمين ( والمواقعة ) والوقاع من كنايات الجماع .

﴿ وقف ﴾ حبسه وقفا ووقف بنسفه وقوفا يتعدى ولا يتعدى وهو واقف وهم وقوف . ومنه وقف داره او ارضه على ولده لانه يحبس الملك عليه وقيل للموقوف وقف تسمية بالمصدر ولذا جمع على اوقاف كوقت واوقات قالوا ولا يقال اوقف الا في لغة ردية وقيل يقال وقفه فها يحبس باليد واوقفه فيما لا يحبس بها ( ومنه ) اوقفته على ذنبه اى عرفته اياه والمشهور وقفته . . . وما روى انه صلى الله عليه وآله وسلم قال

من وهب هبة ثم اراد ان يرجع فيها ( فليوقف ) وليعرف قبح فعله . يحتمل ان يكون من البابين . وقوله .

فقلت لها قفي قالت قاف . اي وقفت فاختصره . وقوله حين وقفه اي عرفه اياه من قولهم وقفت القاري توقيفا اذا اعلمته مواضع الوقوف.

﴿ وقاك الله تعالى ﴾ كل سوء ومن السوء اي صانك وحفظك ( والوقاية والوقاء ) كل ما وقيت به شيئا ومنها ( الوقاية ) في كسوة النساء وهي المعجر سميت بذلك لانها تقيي الخمار ونحوه . وعلى ذا قوله في المحيط كما لو مسحت على الوقاية ( والتقية ) اسم من الاتقاء وتاؤها بدل من الواو لانها فعيلة من وقيت وهي ان يقي نفسه من اللائمة او من العقوبة بما يظهر وان كان على خلاف ما يضمر وعن الحسن التقية جائزة الى يوم القيامة ( والأوقية ) بالتشـديد اربـعـون درهـما وهـــى |غيرثبت . افعولة من الوقاية لانها يقي صاحبها من وفي كتاب الخراج في حديث اهل

إنجران الحلل ثلاثة انواع حلل دق وحلل جل وحلل (اواق) وانمــا اضيفت اليها لان تمن كل حلة منها كان اوقية وعند الأطباء ( الاوقية ) وزن عشرة مثاقيل وخمسة اسباع درهم وهو استار وثلثا استار وفي كتاب العين ( الاوقية ) وزن من اوزان الدهن وهي سبعة مثاقيل وفي شرح السنة في عدة احاديث اوقية ثم تحرف الى وقية قال الازهري واللغة الجيدة اوقية . قلت . وكانهم جعلوا الخاص عاماً في مكائيل الدهن فقيل ( اوقية ) عشرية واوقية ربعية واوقية نصفية . ومنه قوله في الفتاوي لابي الليث ما يجتمع للدهان من دهن يقطر من الاوقية هل يطيب له ام لا وعن ابى حنيفة رحمه الله مارأينــا قاضيا يكيل البول بالاواقى .

﴿ الواو مع الكاف ﴾

﴿ الوكادة ﴾ بعنى التوكيد

﴿ قوله في الحامـة او كرت ﴾ الضر وقيل فعلية من الاوق الثقــل | على باب الغار والصـواب ( وكرت او والجمع الاواقى بالتشديد والتخفيف | وكرت ) بالتخفيف والتشديد اى التخذت وكرا .

﴿ وكسه ﴾ نقصه ولا وكس ولا | مفعول لانه موكول اليه الامر اي الاوكس) يعني الـذي نصيبـه موضـع اقل قيمة وانقص من الآخر .

> ﴿ الـوكع ﴾ ركوب الابهام على السبابة من الرجل. قال الليث وربما كان ذلك في اليد ( ورجل اوكع وامرأة وكعاء ) قال واكثـر ما يكون ذلك في الاماء اللواتي يكددن في العمل.

﴿ وكف ﴾ البيت وكيف اقطر سقفه . ومنه ( ناقة او شاة وكوف ) اى غزيرة الدر كانها تكف به ( واستــوكف ) سأل الــوكيف ( وفي الحديث) توضأ ( فاستوكف) ثلاثا اي فاستقطر الماء يعنى اصطبه على يديه ثلاث مرات فغسلهما قبل ادخسالهما في الانــاء وقيل بالــغ في غســل اليدين حتــى وكف منهما الماء ( الــوكاف ) ( واوكف ) في (اك )١٠٠ .

﴿ الوكيل ﴾ القائم بما فوض اليه والجمع الوكلاء وكانه فعيل بمعني

(۱) یعنی اکف ۱۲

شطط اي لا نقص ولا مجاوزة حد . | مفوض اليه ( والوكالة ) بالكسر مصدر وقوله في قسمة البناء ينظر الى ( صاحب | الوكيل والوكالة بالفتح لغة . ومنه ( وكله ) بالبيع فتوكل به اى قبل الوكالـة له وقيل للهاذون له ان يتـوكل لغيره اي يتولى الوكالة وهنو قياس على التكفيل من الكفالة . وقولهم (الوكيل) الحافظ (والوكالة) الحفظ فذاك مسبب عن الاعتاد والتفويض ومنه ( رجل وكل ) ضعيف جبان يكل امره الى غيره . وقوله تعالى وما انـت عليهم بوكيل . اى اليك التبليغ والدعــوة وامــا القيام بامورهـــم ومصالحهم فليس اليك .

﴿ الوكى السقاء ﴾ شده بالوكاء وهو الرباط. ومنه السقاء الموكى.

# ﴿ الواومع اللام ﴾

﴿ الولد ﴾ يقع على الذكر والانثى والواحد والجمع ( والوليد ) صبى وجمعه ولدان ( والوليدة ) الصبية وجمعها ولائد ويقال للعبد حين ا يستوصف قبل ان يحتلم ( وليد ) وللامة ( وليدة ) وان اسنت . ومنها حديث عمر رضي الله عنه من وطبيء

وليدفالولد منه والضياع عليه وفي الرواية الاخرى ايما رجل وطيء جارية . ومن قال هي ام الولد فعيلة بمعنى مفعولة فقد اخطأ لفظا ومعنى ( وقد ولدت ولادا وولادة ) (وولدت الشاة ) حان ولادها ولا يقال اولد الجارية بمعنى استولدها ( والمولد ) الموضع والوقت ( والميلاد ) الوقت لا غير وقوله ولـو اشتـرى الى الميلاد قيل المراد نتاج الابل وقيل اراد وقت ولادة عيسي عليه السلام لانه ولد في اطول ليلة من السنة الا ان المسلمين لا يعرفون تلك الليلة (وقال للصغير مولود وان كان الكبير مولودا ايضاً لقرب عهده من الولادة كما يقال لبن حليب ورطب جنبي للطري منهما ( ومنه ) ولا تقتل ( مولودا ) ولا شيخا فانيا ( والمولدة ) القابلة وقيل التوليد للغنم والنتج للابل . ومنه قوله في راعي الغنم ولو اشترط عليه ان يولدها ای ینتجها او یعینها ویکفی امرها عند الولادة . المولدة في تل(١) .

(۱) يعني في تلد ۱۲

﴿ في المنتقى ﴾ والله لا اكل وليمة فلان ولا عرس فلان فهذا على بعضه . قلت . هما جميعا طعام الزفاف وقيل الوليمة اسم لكل طعام والعرس في الاصل اسم من الاعراس سمي به الوليمة ويذكر ويؤنث .

 پقال کو وله الرجل علی ولده (وولهت) المرأة عليه توله وتله فهي واله ووالهة اذا اشتد حزنها حتى ذهب عقلها اووولههاالحزن على ولدهاواولهها واما تعديته بعن فعلى تضمين معنى العزل . ومنه لا توله والدة عن ولدها . ومن روى لا تولهن ولدا عن والدة فقد اخطأ وانما الصواب والدا عن ولده اي لا تعزلنه عنه فتجعله والها اي ثاكلا حزينا بفقده اياه وتفسير التولية بالتفريق تدريس والتحقيق ما ذكرت ( والولهان ) شيطان الماء يولىع الناس بكثرة استعمال الماء هكذا رأيته في نسختي من التهذيب مقيدا بفتحتين. ﴿ المولى ﴾ على وجوه ابن العم والعصبة كلها . ومنه وانبي خفت الموالي من ورائي . (والرب والمالك)

في قوله تعالى ثم ردوا الى الله مولاهم

الحق وفي معناه الولي . ومنه ايما امرأة نكحت بغير اذن وليها ويروى مولاها . ( والناصر ) في قوله تعالى ذلك بان الله مولى الــذين آمنــوا وان الكافرين لا مولى لهم ( والحليف ) وهو الذي يقال له مولى الموالاة قال . موالي حلف لا موالي قرابة . ( والمعتق ) وهو مولى النعمة ( والمعتـق ) في قولـه صلى الله عليه وآلـه وسلـم مولى القـوم من انفسهم يعني موالي بني هاشم في حرمة العتقاء لما كانت غير عرب في الاكثر الصدقة عليهم وهـو مفعـل من الـولي بمعنى القرب وعن على بن عيسي ( الولي ) حصول الثاني بعد الاول من غير فصل فالاول يليه الثانى والثانى يليه الثالث ويقال ولى الشيء يليه وليا . ومنه ( ليلني ) اولـو الاحـلام . ويقال ( ولي ) الامر ( وتولاه ) اذا فعله بنفسه . ومنه قولمه في باب الشهيدلوا اخاكم اي تولوا امره من التجهيز (وولىاليتمــي)،القتيل وولى البلـــد اي مالك امرهما ومصدرهما(والـولاية )، بالكسر والولاية بالفتح النصرة والمحبة وكذا الـولاء الا انــه اختص في الشرع | اومات ايماءً خفيا لحيتر بولاء العتق وولاء الموالاة وامــا قولهـــم

هم (ولاء) اي موالون فعلي حذف المضاف او وصف بالمصدر ( والتولية ) ان تجعله والياً ومنها بيع التولية ( والموالاة المحاباة ) والمحابة والمتابعة ايضاً ( والـولاء ) بالـكسر في معناهـا يقال والى الكتب فتوالت اى تتابعت وتمام تقرير الكلمة اشتقاقا وتصريفا في مكتوبنا الموسوم برسالة المولي والذي هو الاهم فيا نحن فيه ان الموالي بمعنى غلبت على العجم حتى قالـوا الموالى اكفاء بعضها لبعض والعرب اكفاء بعضها البعض وقال عبد الملك في الحسن البصري امولي هوام عربسي فاستعملوها استعال الاسمين المتقابلين (رباطوليان) في ظاهر ا بخارا واصل الياءَ فيها مشددة .

﴿ الواومع الميم ﴾

﴿ الايماء ﴾ ان تشير برأسك او بيدك او بعينك او بحاجبك تقول اومأت اليه ولا تقل اوميت هكذا قرأته فالاصلاح قال الحماسي .

فالله عينا حبتر ايما فتي

وفي التهذيب وقد تقول العرب اومى برأسه اي قال لا يعني بترك الهمزة .

﴿ المومسة ﴾ والمومس الفاجرة الزانية من ( الومس ) وهو الاحتكاك .

﴿ الواو مع النون والواو فارغ ﴾ ﴿ الواو مع الهاء ﴾

﴿ الحبة ﴾ هي التبرع بما ينفع الموهوب له يقال وهب له مالا وهب وهبة وموهبة وقد يقال وهبه مالا ولا يقال وهب منه وعلى ذا قوله (وهبت) نفسك منك صوابه لك ويسمى الموهوب هبة وموهبة وقد يقال وهبة والجمع هبات . و . واهب .

﴿ الموهدة ﴾ المكان المطمئن ويسمى بها غديرة الحائك وهي الحفرة التي يجعل فيها رجليه .

﴿ الأوهات ﴾ جمع وهط وهـ و المطمئن من الأرض وبه سمى قال كان لعمر و ابن العاص بالطائف .

﴿ توهقه ﴾ جعل الوهق في عنقه واعلقه بها وهو الحبل الـذي في طرفيه

انشوطة تطرح في اعناق الدواب حتى توخذ .

﴿ وهمت ﴾ الشيء اهمه وهما من باب ضرب اي وقــع في خلــدي ( والوهم ) ما يقع في القلب من الخاطر . ومنه متى اقتنبت بنـو رياح البقر وانما وهم صاحبكم الابل اي ما ذهب اليه وهمه ووهم في الحساب غلط من باب لبس ( واوهم فيه ) مثله . ومنه قوله فان قال ( اوهمت ) او اخطأت او نسيت وفي حديث على رضى الله عنه قال الشاهدان اوهمنا انما السارق هذا ويروى وهمنا واوهم من الحساب مائة اى اسقط واوهم من صلوته ركعة وفي الحديث انه صلى الله عليه وآله وسلم صلى واوهم في صلاته فقيل له كأنك اوهمت في صلوتك

فقال وكيف لا اوهم ورفغ احدكم بين ظفره وانملته اي اخطأ فاسقطركعة وروى ابن الانباري (وهمت) فقال فكيف لا ايهم على لغة من قال تعلم (واما حديث) عطاء اذا اوهم في الثانية والثالثة لم يعد فمعناه اذا شك

( والرفغ ) بالضم والفتح اصل الفخذ وعن الاصمعي الارفاغ الاباط والمغابن من الجسد قال ابو عبيد والمراد به في الحديث ما بين الاليتن واصول الفخذين وهو من المغابن والمعنى ان احدكم يحك ذلك الموضع من جسده فيعلى درنه ووسخه باصابعه فيبقى بين الظفر والانملة والغرض انكار طول الاظفار وترك قصها .

﴿ فِي الحديث وهنتهم ﴾ الحمى

اي اضعفتهم من الوهن الضعف يقال وهن اذ ضعف ووهنه الله يتعــدى ولا يتعدى .

وقوله وفان حاضت في حال (وهاء الملك ) لا يعتد به . (الوهاء) بالمد خطأ وانما هو الوهي مصدر وهي الحبل يهي وهيا اذا ضعف (ومنه) اذا اصاب السهم الشجر وهي عنها يمينا وشالا اي ضعف باصابته الشجر فانحرف عنها اي عن الشجر .

# ﴿ باب الهاء ﴾

و الهاء مع الهمزة و قي حديث عمر رضي الله تعالى عنه لا تشتروا الذهب بالفضة الايدا بيد (هاء وهاء) اني اخاف عليكم الربا . (هاء) بوزن هاع بعني خذ ومنه هاؤم اقرءوا كتابيه . اي كل واحد من المتعاقدين يقول لصاحبه هاء فيتقابضان وهو تاكيد لقوله الايدا بيد كانه قال الانقدا مع التقابض والقصر وتفسيرهم اياه بقولهم هذا بهذا كلاهما غير صواب بقولم هذا بهذا كلاهما غير صواب الرباء في كون احدهما نسيئة فاما النفاضل في بيع الذهب بالفضة فلا كلام فيه .

﴿ الحاء مع الباء الموحدة ﴾ ﴿ هبـة ﴾ في (عس)(١) (في حديث) رفاعـة فانـه قد جاءنـي

(١) يعني في عسل ١٢

(هبة). اي مرة واصلها من قولهم احذر هبة السيف اي وقعته.

﴿ الهبطة ﴾ ما اطمأن من الارض ( ومنها ) قوله ان كانت ارض الساقى في صعدة وارض جاره في هبطة واراد بالصعدة خلاف الهبطة وهذا وان لم اجده متوجه .

فيقال فلان هبلته امه اذا مات ثم قالوا في دعاء السوء هبلتك امك ثم استعمل في التعجب كقاتلك الله وتربت يداك (وقول) عمر رضي الله تعالى عنه (هبلت) الوادعي امه . مدح له وتعجب منه الا ترى الى قول لقد اذكرت به اي جاءت به ذكرا اشها داهيا .

﴿ الْمَاءُ مع التاء الفوقية ﴾

﴿ تهاترت ﴾ الشهادات تساقطت وبطلت (وتهاتر القوم)

ادعى كل منهم على صاحبه باطلا . ماخوذ من الهتر وهو السقط من الكلام والخطأ فيه وقيل كل بينة لا تكون حجة شرعا فهي من التهاتر.

﴿ الْمُتَفِّ ﴾ الصوت الشديد من باب ضرب وهتف به صاح به ودعاه ويقال سمعت هاتف ايتف اذا كنت تسمع الصوت ولا تبصر احدا.

﴿ الاهتم ﴾ الساقط مقدم الاسنان وهو فوق الاثرم ( ومنه ) نهــى عن الهتماء والثرماء .

# ﴿ الهاء مع الثاء فارغ ﴾ ﴿ الحاء مع الجيم ﴾

﴿ الحجر ﴾ خلاف الوصل يقال هجر اخاه اذا صرمه وقطع كلامه هجرا وهجرانا فهو هاجر والاخ مهجور وفي باب الحظر والاباحة في شرح القدوري ان خادم ميمونة رضى الله عنها رأت فراش امرأة بن عباس رضي الله عنهما ناحیة ای بعیدة من فراشه فقالت ( هجري ) انت فقالت لا ولكني اذا حضت لم يقرب فراشي . كانها جعلته صفة لها كعقري وحلقي في احد الاوجه | (١) يعني في عين ١٢

وان لم اجده ( والهجر ) بالفتح ايضــاً الهذيان . ومنه قوله تعالى سامرا تهجرون (والهجر) بالضم الفحش اسم من اهجر في منطقة اذا افحش ( والهجرة ) ترك الوطن ومفارقته الى موضع آخر اسم من هاجر من بلد الى بلد مهاجرة . ( وقول الحسن ) هجرة الاعرابي اذا ضمهم ديوانهم يعنى اذا اسلم وهاجر الى بلاد المسلمين فهجرته انما تصح اذا ثبت اسمه في ديوان الغزاة ای فی جریدتهم (ویقال هجر) اذا سار في الهاجرة وهي نصف النهار في القيظ خاصة ثم قيل ( هجر الى الصلوة ) اذا بكر ومضى اليها في اول وقتها ( وفي الحديث ) لو يعلم الناس ما في التهجير لاستبقوا اليه . وفي الحديث (المهجر) الى الجمعة كالمهدى بدنة . قال ابن شميل المراد التبكير اليها وهذا تفسير الخليل.

﴿ الْهُجُرِسُ ﴾ في (عي )(١). ﴿ هجمع ﴾ نام ليلا هجوعا

وجئته بعد هجعة من الليل اي بعد نومة خفيفة.

﴿ الهجوم ﴾ الاتيان بغتة والدخول من غير استيذان من باب طلب يقال هجم عليه جمل.

الواحد والجمع والمذكر والمؤنث ويستعار للكريم كالابيض فيقال ( رجـل وامـرأة هجـان وقـوم هجـان ( والهجين ) الـذي ولدتـه امـة او غـير | والاصل هدابد فقصر . عربية وخلافه المقرف والجمع هجن قال المبرد اصله بياض الروم والصقالبة . ويقال للئيم ( هجين ) على الاستعارة ( وقد هجن هجانة وهجنة ) ومنها قوله الصبى يمنع عما

> ( وقد هجنه تهیجنا ) ﴿ هجمي ﴾ الحروف عددها ( ومنه ) النفخ المسموع المهجى .

> يورث ( الهجنة ) والوقاحة يعنى العيب

﴿ الْهَاءُ مَعُ الْجَاءُ وَالْجَاءُ فارغ 🌸

﴿ الحاء مع الدال ﴾ ﴿ الْهَدُوءَ ﴾ السكون من باب

منع يقال اهدأه فهدأ اى سكنه فسكن . ومنه ما في سرقة الاجناس فان دخل ليلا والباب مفتوح ولو مردود بعدما صلى الناس العشاء (وهدأوا) بالهمز بعد الدلل اي سكنوا وناموا ﴿ نَاقَةُ هِجَانَ ﴾ ابيض سواء فيه | ( وهدوا ) تحريف .

﴿ رجــل اهــدب ﴾ طويل الاهداب وهو شعر اشفار العين.

﴿ الحديد ﴾ اللبن الخائر

﴿ الهدر البعير ﴾ مصدر هدر البعير والحمام اذا صوت من باب ضرب. وبتصغيره سمى والدعبد الله بن الهدير التيمي القرشي في السير وهـوجد المنكدر ربيعة ابنى عبد الله والمنكدر هذا يروي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال صاحب الجرح ولا تثبت له صحبة ﴿ واما هرير﴾ يراء مكررة فهو ابن عبد الرحمن بن ابـن خدیج یروی عن ابيه عن جده.

﴿ رجـل اهـدل ﴾ مسترخـي الشفة السفلى.

﴿ المدم ﴾ مصدر هدم البناء

والهدم) بالتحريك ما انهدم من جانب الحائط والبير ( واما الهدمي ) فلم اجده ووجهه ان يكون جمع هديم بمعنسي مهدوم عليه وكانه سهل لهم استعمال مثل هذا طلب الزواج كما في قولهم آتيك بالغدايا والعشايا .

وتهادنوا تصالحوا ( والهدنة ) الاسم ( ومنها ) هدنة على دخن اي صلح على فساد واصلها من ( هدن ) اذا سكن هدونا .

﴿ الحدى ﴾ السيرة السوية ( والهدى ) بالضم خلاف الضلالة ( ومنه ) حديث ابن مسعود رضي الله تعالى عنه عليكم بالجماعات فانها من سنن الهدى . ورواية من روى بفتح الهاء وسكون الدال لا يحسـن ( وفي ) حدیث ابی بکر رضی الله تعالی عنه فخرج یهادی بین اثنین ای بمشی بینها معتمدا عليهم لضعفه (والهدى) ما يهدى الى الحرم من شاة او بقرة او بعير الواحدة هدية كما يقال جدى في جدية السرج ويقال ( هدى بالتشديد على فعيل الواحدة هدية كمطية ومطي ومطايا .

﴿ الهاءمع الذال فارغ ﴾ ﴿ الحاء مع الراء المهملة ﴾ ﴿ الحردية ﴾ عن الليث قصبات تضم ملوية بطاقات من الكرم ترسل عليها قضبان الكرم. قال ابن ﴿ هادنه ﴾ صالحه مهادنة السكيت هو الحردي ولا تقل هردي .

﴿ الحر ﴾ دعاء الغنم وهو احد الاقوال في المثل السائر لا يعرف هرا من

﴿ المهراس ﴾ حجر منقور مستطیل ثقیل شبه توریدق فیه ويتوضاً منه . ومنه حديث قين الاشجعي لابي هريرة رضي الله عنه اذا اتينا مهراسكم بالليل ما نصنع وقد استعبر للخشبي وهو مفعال من الهرس الدق لانه يهرس فيه الحب. ومنه (الهريسة) (والهراس) صانعها وبائعها ( والهراس ) من الشوك بالفتح والتخفيف وبالواحدة منه سميي ولد ابراهیم بن ( هراسة ) وهو شیخ کوفی ايروي عن الثوري ومغيرة بن زياد وعنه على بن هاشم .

﴿ الْهُـراش ﴾ المهارشية بين

الكلاب وهي تهييجها واغراء بعضها | لبس . وباسم الفاعل منه سمى هرم على بعض ويستعار للقتال ومنه قوله لان المقصود من الجارية الاستفراش ومن الغلام ( الهراش ) .

> ﴿ هرمـزان ﴾ لقـب رستـم بن فرخ زاد صاحب جيش العجم قتل يوم القادسية على يد هلال العقيلي ( والهرمزان ) ملك الاهواز اسلم وقتله عبيد الله ابن عمر رضي الله عنهما اتهاما انه قاتل ابيه او الآمر به .

﴿ هراق ﴾ الماء يعنى اراقه اي صبه يهريق بتحريك الهاء واهراق يهريق بسكون الهاء والهاء في الاول بدل من الهمزة وفي الثاني زائدة (وفي) حديث الجهني مرها فلتركب ( ولتهرق دما ) واما انهراق ما فيها في حدیث اسی طلحة كسرت جرار الفضيخ حتى انهرق ما فيها فليس من العربية في شيء الصواب حتى هريق او اهريق.

﴿ الهرولة ﴾ ضرب من العدو وقيل بين المشي والعدو .

بن حيان قال القتبي وانما سمى هرما لانه بقى في بطن امه اربع سنين .

﴿ ثـوب هروى ﴾ بالتحريك ومروى بالسكون منسوب الى هراة ومرو قريتان معروفتان بخراسان وعن خواهر زاده هما على شط الفرات ولم نسمع ذلك لغيره وفي الاشكال سوى هراة خراسان هراة اخرى بنواحي اصطخر من بلاد فارس.

### ﴿ الْهَاء مع السزاي المعجمة \*

﴿ عمر ﴾ رضى الله تعالى عنه علام ( اهز ) كتفي وليس ها هنا احد اريه الهز التحريك من باب طلب وهز المنكب والكتف كناية عن التبختر والخيلاء والمفعول الثانيي من اريه محذوف وهو الجلد او القوة.

﴿ جاء بعد هزيع ﴾ من الليل ای بعد ساعة .

الهـــزل > خلاف الجـد. ﴿ الهـرم ﴾ كبر السن من باب | وبفعـال منه سمـي هزال بن يزيد الاسلمى في حديث ماعــز رضي الله تعالى عنه ( والهزال ) خلاف السمن وقد هزل بضم الهاء فهو مهزول والجمع مهازيل .

﴿ الْمُرْم ﴾ الكسر من باب ضرب فهو مهزوم ويقال لما اطمأن من الارض هزم وجمعه هزوم (ومنه) حديث كعب بن مالك اول من جمع بنا سعد بن زرارة في هزم النبيت من حرة بني بياضة على ميل من المدينــة وفي ادب القاضي للخصاف ابو المهزم على مفعل من الهزم بضم الميم وتشديد العين المفتوحة عن ابن ماكولا واسمه يزيد بن سفيان وقيل عبد الله بصرى حدث عن ابي هريرة وعنه شعبة .

### ﴿ الحساء مع الشين المعجمة 🍇

﴿ عمر رضى الله تعالى عنه ﴾ (هششت) وانا قائم فقبلت ای اشتهیت ونشطت وان صح ما في الشرح هششت الى امرأتي فعلى تضمين معنى الميل او الخفة .

من باب ضرب . ومنه وجد في القلب هشها وباسم الفاعل منه لقب عمرو لانه اول من هشم الثريد لاهل الحرم ( وبنو هاشم ) هم ولد عبد المطلب بن هاشم عبد الله ابو النبي صلى الله عليه وآله وسلم وحمزة وابو طالب والعباس وضرار والفيداق والزبير والحارث والمقوم وجحل وابـو لهـب وقشم ( وفي الشجاج) الهاشمة وهي التي تهشم العظم .

#### ﴿ الحاء مع الصاد المهملة ﴾

﴿ هصر ﴾ الغصن ثناه ومده الى نفسه من باب ضرب . وفي حديث الركوع ثم هصر ظهره يعنى ثناه ثنيا شديدا في استواء بين رقبته وظهره.

#### ﴿ الْحَسَاء مع الضَّاد المعجمة 🏶

﴿ الهضبة ﴾ الجبل المنبسط على وجه الارض وجمعها هضاب .

﴿ الهضم ﴾ مثل الهشم . ومنه ﴿ الهشم ﴾ كسر الشيء الرخو | ( هضم حقه ) نقصه وتقول للغريم

( هضمت ) لك من حقى طائفة اى تركتها لك وكسرتها من حقيي وفي حديث صالح السمان انه سأل عليا رضي الله تعالى عنه عن الدراهم تكون معى اانفق في حاجتي ام اشتري بها دراهـم تنفـق في حاجتـي ( واهتضــم منها) ای انقص منها شیئا.

# الهاء مع الطاء والظاء والعين والغين فارغ ﴾ ﴿ الْهَاءُ مِعِ الْفَاءِ ﴾

﴿ في حديث ﴾ ابن عجرة والقمل (تتهافت )على وجهه . اي تتساقط من قولهم تهافت الفراش في النار.

### ﴿ الهاء مع القاف ﴾

﴿ المهقوع ﴾ من الخيل الذي به الهقعة وهي دائرة في جنبه حيث تكون رجل الراكب وعن الغوري في اعلى الايسر يتشاءم بها . وفي المنتقى ( المهقوع ) الذي اذا سار سمع ما بين الخاصرة وفرجه صوت وهو عيب .

# ﴿ الهاء مع الكاف فارغ ﴾ ﴿ الهاء مع اللام ﴾

﴿ الْهُلَيْلُجُ ﴾ معروف عن الليث وهكذا في القانون وعن ابــي عبيد عن الاحمر الاهليلجة بكسر اللام الاخيرة وكذا عن شمر ولا تقل هليلجة وكذا قال الفراء .

**الهلاك** ) السقوط وقيل الفساد وقيل هو مصير الشيءُ الى حيث لايدري اين هو ( والهلكة ) مثله وقوله صلى الله عليه وآله وسلم لا يغادر رسلي فهلك على ايديهم اي استهلكوه يقال هلك الشيء في يده اذا كان بغير صنعه (وهلك على يده) اذا استهلكه. قلت . كانه قاسه على قولهم قتل فلان على يد فلان ومات في يده ولا يقال مات على يده ويقال لمن ارتكب امرا عظما ( هلكت واهلكت ) ( وفي ) حديث عمر رضي الله تعالى عنه لا صدره وعن ابن دريد بياض في جانبه استعملوا البراء على جيش المسلمين فانه (هلكة) من الهلك روى بالتحريك بوزن همزة ولمزة اي يهلك اتباع لجرأته وشجاعته وروى بالسكون

اي يهلكون منه يعني بسببه كالضحكة لمن يضحكون منه . وفي نسخة سياعي هلكة . بفتحتين كانه جعل جملته هلاكا مبالغة في ذلك وكل ذلك تصحيح للرواية وتخريج لها ولم يذكر في اصول اللغة الا الهلكة بكسر الهاء وسكون اللام . قال الازهري فلان هلكة من الهلك اي ساقطة من السواقط يعني هالك وهذا ان صح غريب والمعنى انه جريء مقدام يقدم بالمسلمين في المهالك والمتالف .

(اهلوا الهلال واستهلوه) رفعوا اصواتهم عند رؤيته ثم قيل اهل الهلال واستهل مبنيا للمفعول فيها اذا ابصر (واستهلال الصبي) ان يرفع صوته بالبكاء عند ولادته . ومنه الحديث (اذا استهل الصبي) ورث . وقول من قال هو ان يقع حيا تدريس ويقال (الاهلال) رفع الصوت بقول لا اله الاالله . ومنهقوله تعالى وما اهل به لغير الله (واهل) المحرم بالحج رفع صوته بالتلبية .

﴿ الحاء مع الميم ﴾ الحاء مع الميم ﴾ الحمسج ﴾ ذباب صغير (١) يعني رنث ١٢

كالبعوض تسقط على وجوه الغنم والحمير واعينها الواحدة همجة .

﴿ الهملجة ﴾ مشى الهملاج من البراذين وهي مشى سهل كالرهوجة .

﴿ قوله ﴾ هذا اذا كانت الرياح (هامدة ) اي ساكنة استعارة وهو من همود النار وهو ان يطفأ جرها البتة لان فيه سكون حرها .

﴿ هميس ﴾ في رف(١).

﴿ همل الماء هملانا ﴾ فاض وانصب من باب طلب وانهمل مثله انهالا .

هم الشحم فانهم اي اذابه فذاب وقوله في الطلاق كل من همه امر استوى جالسا واستوفز الصواب اهمه يقال ( اهمه ) الامر اذا اقلقه واحزنه . ومنه قولهم ( همك ما اهمك ) اي اذابك ما احزنك ومنه قيل للمحزون مهموم ( والهم ) الشيخ الفاني من الهم الاذابة او من ( الهميم ) الدبيب ( وهم بالامر ) قصده ( والهم ) واحد الهموم

به ضرب . وباسم الفاعل منه كنيت رو فاخته بنت ابي طالب رضي الله عنها ومن حديثها اجرت حموين وابنها جعدة الله بن هبيرة وما وقع في معرفة الصحابة بلابي نعيم وابي مندة انه ابن بنت ام هانيء سهو واما ام هانيء الانصارية التي سألت النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن تزاور الموتى فتلك امرأة مر اخرى .

﴿ الحمينمة ﴾ الصوت الخفي وقيل كل كلام لا يفهم (وهنام) فعال منها وهو اسم رجل جمع بين اختين في الحاهلية .

﴿ الحسن ﴾ كناية عن كل اسم جنس وللمؤنث هنة ولامه ذات وجهين فمن قال واوقال في الجمع (هنوات) وفي التصغير (هنية) ومن قال هاء قال هنيهة (ومنها) قوله مكث هنيهة اي ساعة يسيرة .

ابن مسعود اتى علينا حين لسنا نسئل ولسنا (هنالك) يعني ولسنا باهل للسوال واراد بالحين زمن النبي صلى الله عليه وآله وسلم او زمن الخلفاء

وهو ما يشغل القلب من امر يهم به ومنه اتقوا الدين فان اوله هم وآخره حرب . هكذا حكاه الازهري عن ابن شميل والحرب بفتحتين ان يؤخذ ماله كلمه وروى حزن وهو غم يصيب الانسان بعد فوات المحبوب (والهميم) الدبيب . ومنه الهامة من الدواب ما يقتل من ذوات السموم كالعقارب والحيات . ومنه حديث عمر رضى الله تعالى عنه واخيفوا الهوام قبل

ان تخیفکم ای اقتلوها قبل ان تقتلکم

ومثله حديثه صلى الله عليه وآله وسلم

لعل بعض (الهسوام) اعانىك عليه (واما حديث) ابن عجرة ابوذيك هوام رأسك. فالمراد بها القمل على الاستعارة. في الحديث ان رجلا قال يا رسول الله انا نصيب (هوامي الابل) فقال ضالة المومن حرق النار. هي المهملة التي لا راعي لها ولا حافظ من المهملة التي لا راعي لها ولا حافظ من وجه يهمى هميا اذا هام والخرق اللهب والمعنى انه اذا اخذها ليتملكها ادته الى النار.

﴿ الحاء مع النون ﴾ ﴿ هناه ﴾ اعطاه هناء من باب

﴿ المَّاءُ مِعِ الوَّاوِ ﴾

﴿ هُودُةُ ﴾ بفتح الهاء وسكون الواو في عد‹‹› .

﴿ فِي حديث ﴾ السواك التهوع التقيؤ .

﴿ امش على هينتك ﴾ اي على السكينة والوقار فعلة من الهون .

﴿ هوى ﴾ من الجبل وفي البير سقط هويا بالفتح من باب ضرب ويقال مضى من الليل (هوى) بالفتح اي طائفة منه (وعليه الحديث) انه صلى الله عليه وآله وسلم صلى بعد (هوى) من الليل. ومنه فاقبل (يهوى) حتى وقع في الحصن اي يذهب في انحدار وكان صلى الله عليه وآله وسلم يكبر حتى يهوي) الى الـركوع اي يكبر حتى يهوي) الى الـركوع اي يذهب وينحط (والمهواة) ما بين يذهب وينحط (والمهواة) ما بين الجبلين وقيل الهوة وهي الحفرة وقول ابن مسعود رضي الله تعالى عنه في ادب القاضي دفعه في (مهواة) اربعين

اخريفا . على الاضافة يعني في حفرة

(١) يعني في عدو ١٧

عمقها مسافة اربعين سنة .

والاهـواء به التناول باليد (ومنه) حديث عمر رضي الله تعالى عنه اهوى بيده فضربه بالدرة اي جا في يده ورفعها الى المواء ومدها حتى بقي بينها وبين الجنب هواء اي خلاءً ومثله (اهوى) بخشة فضربها. (والهوى) مصدر (هويه) اذا احبه واشتهاه ثم سمى به المهوى المشتهى محمودا كان او

مذموما ثم غلب على غير المحمود فقيل فلان اتبع هواء اذا اريد ذمه (وف) التنزيل ولا تتبع (الهوى) ولا تتبعوا

اهواء قوم . ومنه فلان من اهل الاهواء

لمن زاغ عن الطريقة المثلى من اهــل القبلة كالجبرية والحشـوية والخـوارج

والروافض ومن سار بسيرتهم .

﴿ الهاء مع الياء ﴾

﴿ الهيئة ﴾ هي الحالة الظاهرة للمتهيئ للشيء (ومنه) قوله اقيلوا ذوي الهيأت عثراتهم. قال الشافعي رحمه الله ذو الهيئة من لم يظهر منه ريبة (والتهايؤ) تفاعل منها وهو ان يتواضعوا على امر فيتراضوا به وحقيقته ان كلا منهم يرضى بخلة واحدة

و يختارها ويقال ها يا فلان فلانا وتهايا القوم (ومنها) المودعان يتهايان واما (المهاياة) بابدال الهمزة الفا فلغة الغافلة.

﴿ ابن الهيبان ﴾ بفتح الهاء والياء المشددة فيعلان في ( الهيبة ) الخوف ( وقوله ) في ادب القاضي ليكون ( اهيب ) للناس اي ابلغ واشد في كونه مهيبا عندهم ونظيره اشغل من ذات النحيين في انه تفضيل على المفعول .

هبت من مخنثى المدينة ومن حديثه في بادية بنت غيلان تقبل باربع وتدبر بثهان عني بالاربع عكن البطن وبالثهان اطرافها لان لكل عكنة طرفين الى جنبيها وقيل هو تصحيف هنب بالنون وبالباء وخطىء قائله .

هاجه فهاج اي هيجه واثاره فثار وبعثه فانبعث يتعدى ولا يتعدى ( والهيج ) اسم للحرب تسمية بالمصدر وقيل هو اختلاط الاصوات في حرب وغيرها ( ومنه ) فان هاجهم هيج من الليل كانوا مستعدين ( وقوله ) وان لم يهج الدابة بشيء اي لم يحركها بضرب او نخس او نحو ذلك .

في الحديث الانهيد مسجدك وسياعي يا رسول الله هده. قالوا معناه اصلحه وقيل اهدمه ثم اصلح بناءه من هاد السقف هيدا اذا حركه للهدم فقال صلى الله عليه وآله وسلم لا بل عرش كعرش موسى وروي عريش وهاما يستظل به.

﴿ ابن هاعان ﴾ في شر (۱) . وكانه فعلان من ( الهيعة ) الصوت المفزع او من الهوع الحزن والله اعلم .

<sup>(</sup>ظ(یعني في شرح ۱۲

#### ﴿ باب الياء ﴾

#### ﴿ الياء مع الهمزة ﴾

﴿ اليأس ﴾ انقطاع الرجاء يقال (يئس) منه فهو يائس وذلك ميئوس منه ايئسته انااى ساجعله يائساً وفيه لغة اخرى ( ائس وايسته انا ) ( واما الاياس في مصدر الائسة من الحيض فهو في الاصل ايئاس بوزن ايعاس كما قرره الازهرى الا انه حذف منه الهمزة التى هى عين الكلمة تخفيفا وليس بمصدر ائس كما ظنه بعضهم وتمام الفصل في المعرب.

#### ﴿ الياء مع الباء الموحدة ﴾

﴿ قوهم ﴾ المفلوج اليابس الشق يراد باليبس بطلان حسه وذهاب حركته لا انه ميت حقيقة .

## ﴿ الياء مع التاء الفوقية ﴾

﴿ اليتم ﴾ في الناس من قبل الاب وفي البهائم من قبل الام وقد يتم الصبي من ابيه يتما ويتما ويتم بالضم لغة | (١) اي ثرب ١٢

( واليتامي ) جمع يتيم ويتيمة والاصل يتائم فقلب ( واما ايتام ) فجمع يتيم لا غير كشريف واشراف (وفي حديث) انس رضى الله تعالى عنه ان جدته دعت رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسلم لطعام صنعته

ثم قال قومــوا لاصلي بكم الى ان قال فقام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وصففت انا واليتيم وراءه والعجوز وراءنا . ذكر تمام الحديث في الصحيحين وسنن ابى داود وشرحه الخطابي في الاعلام واثبته البيهقي في سننه في باب الرجل يأتم بالرجل ومعهما صبى وامرأة وبهذا عرف ان ما رواه بعضهم انه صلى الله عليه وآلمه وسلم صلى بانس ويتيم تحريف اوتصحيف .

﴿ الياء مع الثاء المثلثة ﴾ ﴿ يشرب ﴾ موضعه ثر(١) .

# ﴿ الياء مع الجيم والحاء | ﴿ الياءُ والحَاء فارغ ﴾

﴿ الياء مع الدال المهملة ﴾

﴿ **اليد** ﴾ من المنكب الى اطراف الاصابع والجمع الايد والايادي جمع الجمع الا انها غلبت على جمع يد النعمة ( ومنها ) قولهم الآيادي تروض ( وذو اليدين) يلقب الخرباق لقب بذلك لطولها ( وقولهم ) ذهبو ایدی سا وایادی سبا ای متشتتین وتحقیقه فی شرح المقامات ويقال مالك عليه يداى ولاية ويد الله مع الجماعة اى حفظه وهمو مثل والقوم على يد واحمدة اذا اجتمعوا على عداوته ( ومنه ) الحديث وهم يد على من سوهم . واعطى بيده اذا انقاد . ومنه قوله حتى يعطوا الجزية عن يد . اي صادرة عن انقياد واستسلام او نقد غير نسيئة ( وبايعته ) يدابيد اي بالتعجيل والنقد والاسمان هكذا في موضع الحال ولا يجوز فيهما الا النصب عن السيرا في ( ذو الثدية ) فى ثد(١) .

(۱)ای فی ٹدی ۱۲

#### 

﴿ **يا ذكارة الباعـــة** ﴾ جريدة التذكرة للمتبابعين .

الياء مع الراء المهملة ﴾ ﴿ يرموك ﴾ موضعه (رم)

﴿ الياء مع الزاي فارغ ﴾ ﴿ الياء مع السين المهملة ﴾

وبتصغيره سمي والد سليان بن يسير وبتصغيره سمي والد سليان بن يسير في كتاب الصرف وروي اسير وبشير ابسارا اذا استغنى ( وبه ) سمي والد معقل بن يسار اخو عطاء بن يسار المزني الذي نزل فيه ولا تعضلوهن . وسليان بن يسار من فقهاء المدينة ( والتيسير ) التسهيل . ( ومنه ) قوله في الدعوى ليست بمهياة او بميسرة ومصيرة ركيك . وبغير الهاء ( الميسر ) الزما ورود وهو الذي يقال له بالفارسية نوالة وكانه مولد وانما سمي به لان انخاذه سهل ميسر وعليه مسئلة

الواقعات حلف لا ياكل بسرا فان كبل ميسرا (واليسار واليسرى) خلاف اليمين واليمني . ومنه رجـل ( اعسر يسر ) يعمل بكلتا يديه . وبه كني ابو اليسر كعب بن عمر والانصاري ممن شهد بدرا واخوه الحباب بن عمرو (والميسر) قمار العسرب بالازلام وتفسيره في المعرب .

#### ﴿ الياء مع الشين وجمعه يفعان . المعجمة 🍇

﴿ اليشب ﴾ حجر الى الصفرة يتخذ منه خاتم و يجعل في حمالة السيف الخلاف النوم (وايقظ الوسنان) نبهه . فينفع المعدة وعن ابن زكرياءً في أيوقظه ايقاظاً فاستيقظ استيقاظا . الصد نية ان ( اليشف ) بالفاء وكذا في القانــون وفي بعض النســخ بالميم وتحريك الشين خطأ .

﴿ الياءَ مع الصاد والضاد والطاء والظاء فارغ ﴾

﴿ الياءِ مع العين المهملة ﴾ ﴿ يعار الشاة ﴾ صياحها من

باب منع . يبعر في ( لف )١٠٠ .

(١) يعني في لفي ١٢

﴿ يعلى ﴾ بن منية موضعــه (عل)(۱).

﴿ الياء مع الغين فارغ ﴾ ﴿ الياء مع الفاء ﴾

﴿ غلام يافع ويفعـة ﴾ تحرك ولما يبلغ (وغلمان ايفاع ويفعـة) وفي التكملة ( غلام يفاع ) بمعنى يافع وهو في حديث عمر رضي الله تعـالى عنـه

﴿ الياء مع القاف ﴾

﴿ اليقظة ﴾ بفتحتين لا غير

﴿ الياء مع الكاف فارغ ﴾ ﴿ الياء مع اللام ﴾

﴿ يلملم ﴾ ميقات اهل اليمن والملم كذلك .

> ﴿ الياء مع الميم ﴾ ﴿ تيمم ﴾ في ( ام )(١)

> > (ط( یعنی فی علی ۱۲

(١) يعني في امي ١٢

﴿ **اليمن** ﴾ البركة ورجل ميمون ( وتيمن به ) تبرك ( واليمين ) خلاف اليسار وانما سمى القسم يمينا لانهم كانوا يتماسحون بايمانهم حالة التحالف وقد يسمى المحلوف عليه يمينا لتلبسه ها (ومنها) الحديث من حلف على يمين فرأى غيرها خيرا منها . وهيمؤ نثة في جميع المعاني ( وقولهم ) الايمان ثلاثة الصواب ثلاث وان كانت الرواية محفوظة فعلى تاويل الاقسام ويجمع على ایمن کرغیف وارغف (وایم) محذوف منه والهمزة للقطع وهذا مذهب الكوفيين واليه ذهب الزجاج وعند سيبويه هي كلمة بنفسها وضعت للقسم ليست جمعا لشيء والهمزة فيها للوصل . ومن المشتق منها ( الايمن ) خلاف الايسر وهو جانب اليمين او من فيه (ومنه) حديث انس رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اتى بلبن قد شيب بماء وعن يمينه اعرابي وعن يساره ابو بكر رضي الله تعالى عنه فشرب ثم اعطى الاعرابي وقال الايمن الايمن . هكذا في المتفق وروى الايمن بالافراد وفي اعرابه

الرفع والنصب باضهار الفعل او الخبـر ( وبه سمى ) ايمن ابن ام ايمن حاضنة النبي صلى الله عليه وآله وسلم وهو اخو اسامة بن زيد لامه ( ويامن وتيامن ) اخذ جانب اليمين (ومنه) كان صلى الله عليه وآله وسلم يحب التيامن في كل شيء وروى التيمن وفيه نظر لانــي لـم اجده الا في معنى التبرك . ومن الماخوذ منها ( اليمن ) بخلاف الشام لانها بلاد على يمين الكعبة (والنسبة) اليها يني ، بتشديد الياء او يماني بالتخفيف على تعويض الالف من احدى ياءى النسبة . ومنه الطاووس الماني ( واما يامين ) فاسم اعجمي وهو يامين بن وهب في السير اسلم ولقى النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

#### ﴿ الياء مع النون ﴾

﴿ يناق ﴾ البطريق بتخفيف النون بعد الياء المفتوحة كذا قرأناه وفي معرفة الصحابة مقيد بالتشديدوهو الذي اتى ابو بكر رضى الله عنه برأسه .

﴿ الياء مع الواو ﴾

﴿ ليومهما ﴾ في ( سى )(١) والله

(۱) يعني <u>في</u> سيب ١٢

هجرية على صاحبها الـف الـف صلاة وسلام

وتحية وآخر دعــوانا ان الحمــد لله رب العالميـــن الموفق للصواب واليه المرجع والمآب .

تم ﴾ طبع هذا الكتاب بعون الله
 الوهاب

في غرة شهر رمضان سنــة ( ١٣٢٨ )



#### ﴿ بسم الله السرحمن الرحيـم ﴾ ﴿ رسالة في النحو ﴾

ذيلت بها كتابي هذا مضمنا اياها ما تشتتت في اصل المعرب من الادوات اربعة ابواب مفصلة (الاول) في المقدمات (والثانسي) في شيء من تصريف الاسماء (والثالسث) فما لا يتصرف من الافعال وما يجري مجري ذكرت في اثناء ذلك ما لم يقع في تانيسا بالسابق او تاسيسا للاحق وبالله استعين وعليه اتوكل.

#### في ﴿ الباب الاول المقدمات 🍇

﴿ الكلمة ﴾ لفظة دالة على معنى فائدة مستقلة . وطرفاه مسنـــد ومسنـــد

يعرف به) الاسم ان يصح الحديث عنه نحو نصر زید وزید ناصر. وان وشيءُ من مسائل الاعراب وجعلتها | يدخله التنوين وحرف التعريف نحو علام والغلام . وحروف الجر نحو بزید وهو نوعان مظهر ومضمر . ﴿ فَالْمُظْهُرُ ﴾ هو الاسم الصريح ولـ ه انواع (ومنها الجنس) وهـو (اسم الادوات ( والرابع ) في الحروف وربما | عين ) كرجل وفرس ( واسم معنى ) كعلم وجهل (ومنها العلم) وهو اما الاصل كما قد يذكر الشيء بالشيء | (منقول) كزيد وعمرو وثور والعباس ( واما مرتجل ) كسفيان وعمران (و منها) المبهم ) وهو نوعان . ﴿ أَسَمَا الْأَشَارَةُ ﴾ كذا وتـا وهؤلاء . ﴿ والموصدولات ﴾ كالـذي والتـي ومن وما . ﴿ والمضمر ﴾ هو الكناية -أ وهــو نوعــان متصــل ومنفصــل بالوضع وهي اسم كرجل وفعل كنصر | ﴿ فالمتصل ﴾ ما لا يستغنى عن وحرف كهـل ﴿ والـكلام ﴾ هو المفيد | اتصاله بشيء وهـو مرفـوع ومنصـوب ومجــرور . وكل من هذه يكون بارزا اليه وللمتكلمين والفقهاء في تحديده للمحسب الامر فوعه فانمه يجيء بارزا كلمات لا تخلو عن نظر فيها. ( ومما أ ومستكنا ( فالبارز ) ما لفظ به كقولك

ومبنى للمفعول ( ويقال للاول ) ما سمى فاعله . ( وللثاني ) ما لم يسم فاعله والمجهول . ( فالمبنى ) للفاعل ما اوله مفتوح كفعل وفعلل وافعـل . واول متحركاته كافتعل اول متحركاته التاء وكذا كل ما في اوله همزة الوصل ولا يعتد بها ( والمبنى للمفعول ) ما اوله مضموم ضمة اصلية كفعل وفعلل وافعل وفوعل او اول متحركات. كافتعل واخواته وهمزة الوصل تتبع المضموم في الضمة . ﴿ والمضارع ﴾ ما يتعاقب على اوله الزوائد الاربع نحو يفعل هو وتفعل انت او هي وافعل انا ونفعل نحن وهو مشترك بين الحاضر والمستقبل يقول هو يفعل وهو يشتغل بالفعل ويفعل غدا فاذا دخلت عليه السين او سوف خلص للمستقبل وهو ايضاً على ضربين (مبنى للفاعل) وهو ما اوله مفتوح الا اربعة ابواب فان اوائلها مضمومة وعلامة بنائها للفاعل انكسار الحرف الرابع وهو اللام الاولى في يفعلل والعين في يفاعل والعين في ( فالماضي ) ما دل على حدث في زمان |يفعل والعين الثانية في بفعل وهـي في قبل زمان الاخبار . وهو مبنى للفاعل |التقدير رابعة لان الاصــل يوفعــل

في المرفوع نصرت نصرنا ونصرت الى نصرتـن ونصرت الى نصرن . (وفي المنصوب) نصرني نصرنا ونصرك الي نصركن ونصره الى نصرهن . (وفي المجرور ) غلامي غلامنا وغلامك الى غلامكن وغلامه الى غلامهن . ( والمستكن ) ما نوى نحـو زيد نصر وهند نصرت التاء ها هنا علامة التأنيث وليست للضمير وانا انصر ونحن ننصر وتنصر انت ايها الرجل. ﴿ والمنفصل ﴾ ما يستغنى عن اتصاله بشيء كالمظهر وهو مرفوع ومنصوب ولا مجرور له ( فالمرفوع ) انا نحن وانت الى انتن وهو الى هن ( والمنصوب ) اياي ايانـــا واياك الى اياكن واياه الى اياهن . ﴿ ومما يعرف به الفعل ﴾ ان يدخله قد وحسرف الاستقبال نحو قد قام . وسيقوم وسوف يقوم وان يتصل به الضمير المرفوع نحو نصر انصروا . وتماء التأنيث الساكنة نحو نعمت وبئست وله ثلاثة امثلة ماض ومضارع وامر

( ومبنى للمفعول ) وهو ما اوله | مضموم الافي الابواب الاربعة فان علامة بنائها للمفعول انفتاح الحرف المكسور ﴿ والامر ﴾ وهو افعل وهو | ذهب به او اليه . وكل من السلازم كل ما اشتق من المضارع على طريقته | والمتعدى يكون علاجا نحو قمت وذلك ان تحذف الزوائد ويسكن الاخر ولا تغير من البناء شيئا كقولك في يعد عد وفي يضع ضع وفي يدحرج دحرج . واما يكرم فاصله يؤكرم فجاء اكرم على قياس الاصل . هذا اذا كان ما بعد الزائد متحركا فاما اذا كان ساكنا كضاد يضرب وحاء يحمد فزد همزة مكسورة في جميع المواضيع الا في ما ضمت منه العين كصاد ينصر وراء يقرب فانك تضم الهمزة اتباعأ لضمة العين . ﴿ والافعال الحقيقية ﴾ على | ( جزما ) ضربين (لازم) وهـو ما يخصص بالفاعــل نحــو قمــت وقعــدت . (ومتعد) وهوما يجاوز الفاعل فينصب العرب) من الاسهاء ضربان المفعول به او شبهه نحـو نصرت زيدا واحدثت الامـر . وهــو يتعـــدى الى مفعول واحد كما مر آنفا والى اثنين نحو

فاضلا . ﴿ واسباب التعدية ﴾ ثلاثة ( الهمزة ) في اجلسته ( وتضعيف العين ) في فرحته ( وحـرف الجـر ) في ا وقعدت وقطعته ورأيته . وغير علاج نحو حسن وقبح وعدمته وفقدته. واما افعال الحواس فكلها متعدية ( والحرف ) اما دل على معنى في غيره .

#### ﴿ فسمسل ﴾

﴿ الاعسراب ﴾ اختلاف آخير الكلمة باختلاف العوامل والقاب حركاته (الرفع) (والنصب) ( والجـر ) ويسمـي السـكون فيه

﴿ والمعرب ﴾ من الكلمة شيئان الاسم المتمكن والفعل المضارع (وما (منصرف) وهو ما يدخله الحركات والتنوين ( وغير منصرف ) وهو ما يمنع التنوين والجـر وكان في موضـع الجـر اعطيت زيدا درهما وعلمته فضلا والى مفتوحا . ﴿ واسباب منع الصرف ﴾ ثلاثــة نحــو الله اعلــم زيدا عمــرا | تسعــة العلمية . التــانيث . وزن الفعل . الوصف . العدل . الجمع . | ( واما الستة ) التي لا تصرف في التركيب. العجمة في الاعلام خاصة . الالف والنون المضارعتان لالفي التانيث . متى اجتمع في الاسم اثنان منها او تكرر واحد لم ينصرف . وذلك في احد عشر اسها خسة حالة التنكير وهو افعل صفة نحو احمر واحمد واصفر ومثنى وثلاث ورباع في قولـه تعالى اولى اجنحة مثنى وثلاث ورباع فيها العدل والوصف وقيل العدل المكرر لانها عدلت عن صيغتها وعن التكرير لان الاصل اولى اجنحة اثنتين اثنتين وثلاثة ثلاثة واربعة اربعة وتمام التقرير في المعرب. وفعلان الذي مونثه فعلى كعطشان وريان وما فيه الف التانيث مقصورة كحبلي وبشرى والدعوى والفتوى والفتيا او ممدودة نحو حمراء وصحراء والجمع الذي ليس على وزنه واحد كمساجد ومصابيح ودعاوي وفتاوي وسراري وعواري ونحو جوار ومواش مما في آخرياء يحذف ياؤه في الرفع والجـر وينــون الاســـم النصب فلا ينون باثبات الياء فيه .

العلمية فهي ( الاعجمى ) كابراهيم واسمعيل وما فيه وزن الفعل) كيزيد واحمد (والتانيت) لفظ كطلحة وحمزة أو معنى كعاد ( والمعدول ) كعمر وزفر عن عامر وزافر (والتركيب) كمعد يكرب وبعلبك (والالف والنون) كمر وان وسفيان وهذه الستُّ اذا نكرت انصرفت وفي نحو لوطوهند ودعد يجوز الصرفاستحساناً وتركه قياسا وكل ما لا ينصرف اذا اضيف او دخله حرف التعريب انجر تقول مررت بالاحمر والحمراء وبعمركم وبعثماننا .

#### ﴿ فصــل ﴾

﴿ وما لا يظهر ﴾ فيه الاعراب قدر في محله وذلك في نحمو العصما وسعدى مما حرف اعرابه الف مقصورة والقاضي والعمي في حالتي الرفع والجر .

#### ﴿ فصـــل﴾

﴿ والاعـراب ﴾ كما يكون لخروجــه عن حد مساجــد وامــا في | بالحركات فقد يكون بالحـروف وذلك إ في الاسماء الستة مضافة وهي اخوه

وابوه وفوه وحموها وهنوه وذو مال تقول | وضربت زيدا وخرجت يوم الجمعة وفي كلا مضاف الى مضمرته تقول جاءنى كلاهما ورأيت كليهما ومسررت بكليهها . واما اذا اضيف الى مظهر فحكمه حكم العصا والرحي وفي التثنية والجمع بالىواو والنمون تقسول جاءنى مسلمان ومسلمون ورأيت مسلمين ومسلمين ومررت بمسلمين ومسلمين.

#### ﴿ فصــل ﴾

﴿ واعله ﴾ ان الرفع عله الفاعلية والنصب علم المفعولية والجر علم الاضافة ( فالفاعل ) ما اسند اليه الفعل مقدما عليه ويكون مظهرا نحو نصر زید (ومضمرا) نحو نصرت وزيد نصر (ومما الحق به المتدأ والخبر) وهما الاسمان المجردان من العوامل اللفظية للاسناد ورافعها الابتداء وهو جعل الاسم اولا للثاني وذلك الثانى حديث عنه نحو زيد منطلق والله الهنا ومحمد نبينا ( والمفعول ) ما احدثه الفاعل او فعل به او فیه اوله او معه کقولك قمت قیاما

جاءني ابوه ورأيت اباه ومررت بابيه | وصليت امام المسجد وضربته تاديبا وكنت وزيدا . ويسمى المنصوب في المثال الأول (المفعول المطلق) لكونه غير مقيد بالجار وفي الثانــي ( المفعــول به ) وفي الثالث والرابع ( المفعول به ) وهــو الظـرف الزمانــي والمكانـــي وفي الخامس ( المفعول له ) وفي السيادس (المفعول به) (والمفعول به) هو الفارق بين اللازم والمتعدى ( ومما الحق به الحال) وهي هيئة بيان الفاعـل او المفعول ﴿ والتمييز ﴾ رفع الابهام عن الجملة نحوطاب زيد نفسا واشتعل الرأس شيبا . ﴿ والإضافة ﴾ نسبة شيء الى شيء وذلك على ضربين اضافة فعل او معناه الى اسم وذلك لا يكون الا بواسطة حرف الجر نحو مررت بزيد وزيد في الدار (والثاني) اضافة اسم الى اسم وذلك ان تجمع بينهما فتجر الثاني منهما بالاول وتسقط التنوين ونونى التثنية والجمع من الاول فتقول غلام زيد وصاحباك وصالحو قومك ويسمى الاول مضاف والثاني مضاف اليه وهو لا يكون الا مجرورا

( وهذه الآضافة ) تسمى معنوية وهـى | ( والثالث عطف البيان ) وهو ان تتبع التي بمعنى اللهم او بمعنى من ( وحكمها ) تعريف المضاف ولهـذا لا يجوز فيه الالف واللام فلا يقال الغلام زيد . ( واما اللفظية ) فهى اضافة الصفة الى فاعلها او مفعولها ( وحكمها ) التخفيف لا التعريف ولهذا يجوز الجمع بينها وبين الالف واللام نحو الحسن الوجه والضارب الرجل وفي التنزيل والمقيمي الصلوة .

#### ﴿ فصـــل ﴾

التوابع >وهي خسة ( الاول التوكيد ) نحـو جاءنـي زيد زيد وزيد نفسه والقوم كلهم واجمعون ولايؤكد النكرات ( والثاني البدل ) وهو اربعة ( بدل الكل من الكل) نحو قوله عز | والتعريف والتنكير فحسب ومنه قوله وجل لنسفعا بالناصية ناصية كاذبة خاطئة ( وبدل البعض من الكل ) نحو مررت بالقوم ثلثيهم ( وبدل الاشتمال ) نحو سلب زيد ثوبه وفي التنزيل يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه (وبدل الغلط) نحومر رت برجل حمار وتبدل النكرة من المعرفة وعلى العكس

المذكور باشهر اسمية كقوله اقسم بالله ابو حفص عمر . ( والرابع العطف بالحرف) نحو جاءنسي زيد وعمر وحروف تذكر في بابهـــا ( الخـــامس الصفة ) وهي الاسم الدال على بعض احوال الذات وهي تتبع الموصـوف في اعرابه وافراده وتثنيته وجمعه وتعريفه وتنكيره وتذكيره وتانيثه اذا كانت فعلا له تقول رجل صالح ورجلان صالحان ورجال صالحون والرجل الصالح والمرأة الصالحة والنساء الصالحات وقوله اذا كانت فعلا له احتراز عن وصف الشيء بفعل سببه كقولك رجل حسن وجهه وكريم آباؤه ومؤدب خدامه فان ذلك يتبعه في الاعراب تعالى القرية الظالم اهلها .

#### ﴿ فصـــل ﴾

﴿ واعراب ﴾ الفعل على الرفع والنصب والجزم . ( فارتفاعه ) بالمعنى وهو وقوعه موقع الاسم نحو زيد پضرب (وانتصابه وانجزامه) وشرط النكرة المبدلة ان تكون موصوفة أبالحروف وستذكر . واما نحو يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين فعلامة الرفع فيه اثبات النون وسقوطها علامة الجزم والنصب .

﴿ والمبنى ﴾ ما لزم آخره وجها واحدا وهو جميع الحروف واكثر الافعال وهو الماضي والامر المخاطب وبعض الاسماء نحوكم ومن وكيف واين وما أشبه الحروف كالذي والتي ومن وما في معنى الذي او تضمن معناه . (والبناء) لازم وعارض (فاللازم) ما ذكر (والعارض) في نحو غلامي ولا رجل في الدار ويا زيد وخمسة عشر من الاسماء ومن الافعال المضارع اذا اتصل به ضمير جماعة المؤنث نحوهن يفعلن ونون التوكيد نحو هل يفعلن .

#### ﴿ فصــل ﴾

والساكنان اذا حرك حرك بالكسر وحذف اي حذف الحرف الساكن في وحذف الحرف الساكن في نحو قل الحق ومررت بغلامي الحسن وجاءني غلاما القاضي وصالحوا القوم وبصالحي القوم باسقاط الالف والواو والياء نصواء وصحراء قلبت واوا نحو والياء لفظا لا خطا . ﴿ وكل كلمة ﴾

اذا وقفت عليها اسكنت آخرها الا ما كان منونا فانك تبدل من تنوينه الفا حالة النصب نحو رأيت زيدا والله اعلم .

### ﴿ الباب الثاني ﴾ ﴿ فصـــل ﴾

﴿ مما يختص ﴾ بالاسماء التثنية اثنى الاسم الحق بآخـره الف او ياء مفتوح ما قبلها ونون مكسورة الالف حالة الرفع علامة التثنية والياء حالة النصب والجر كذلك والنون عوض عن الحركة والتنوين. ولا تسقط تاء التانيث الا في كلمتين خصيان واليان وقد جاءنا على الاصل وهـو القياس لان حق المثنى ان تكون صيغة المفرد فيه محفوظة الا ما في آخره الف . وذلك لانها ان كانت ثالثة ردت الى اصلها نحو عصوان ورحيان وان كانت رابعة فصاعدا لم تقلب الاياء نحو اعشيان وحبليان والاوليان وعلى ذا قولهم الاخسروان لحسن وانمسا الصسواب الاخريان . وان كانت ممدودة للتأنيث

حمراوان وصحراوان وما عداها باق على حاله ويثنى الجمع على تاويل الجماعتين والفريقين (ومنه) الحديث مثل المنافق كالشاة العائرة بين الغنمين . وقال ابو النجم . بين رماحي مالك ونهشل . وعليه قول محمد رحمه الله فان كانت احدى البلادين خيرا من الاخرى .

﴿ والجمسع ﴾ على ضربين (مصحح) وهو ما صح بناء واحده ( ومــكسر ) وهــو خلاف ذلك . (فالأول) على ضربين مذكر ومؤنث . ( فالمذكر ) يلحق آخـره واو مضموم ما قبلها او ياء مكسور ما قبلها ونون مفتوحة فالواو وحالة الرفع علامة الجمع والياء حالة الجر والنصب كذلك والنون عوض من الحركة والتنوين.

﴿ الاسم ﴾ الذي في آخره الف اذا جمع بالواو والنون حذفت الفه وترك ما قبلها على الفتح كقولهم الاعلون ومر رت بالاعلين ورأيت الاعلين وكذلك المصطفون والمرتضون هذا ما شهد عليه الشهود المسمون

ما قبلها كالقاضي والغازي حذفت ياؤه وضم ما قبل الواو وكسر ما قبل الياء فقيل هم قاضون وغازون ومررت بقاضين وغازين وكذا المصطفون والمرتضون والمصطفين والمرتضين.

﴿ واما المؤنث ﴾ فتلحق آخره الف وتاء وهذه التاء مرفوعة حالة الرفع ومكسورة حالة الجر والنصب والالف الثالثة لا ما يرد الى اصلها كصلوات وزكوات وحصيات واما حصايات كما في السير فخطأ . لان اصلها صلاة لانها مشتقة من الصلوين . والرابعة . فصاعد الا ما كانت او زائدة لا تقلب الاياءا اكموليات وحبليات والفضليات والمدودة اذا كانت زائدة للتأنيث قلبت واوا كصحراوات وببداوات. واما في الصفات فالتكسير لا غير كحمر وصفر. واما الخضروات في الحديث فلجرئها مجرى الاسهاء . (والاول) مختص باولى العلم في اسمائهم وصفاتهم كالمسلمين والزيدين الاما والمصطفين والمرتضين وعلى ذا قولهم جاء من نحو سنين وارضين ( والثاني ) عام فيهم وفي غيرهم كالمسلمات بفتح الميم واذا كان في آخره ياء مكسور |والهنـدات والحمامـات والـرايات وكذا

المكسم كرجال وجمال وظرف واشراف ﴿ والجمع المصحح ﴾ وما كان على المكسر على افعــل كافلس وافعــال والتاء حركت عينه بالفتح كتمرات ونخلات وركعات وسجدات وماكان صفة او مضاعفا او معتل العين يائــى وبيوتات وطرقات في جمع جمال ورجال وبيت وطرق وليس ذلك بقياس واما المواليات فخطأ واما الاربعينات خرج لها وجه واما ركوعات وسجودات فللفرق بينها وبين الركعات والسجدات العرفية .

﴿ فصـــل ﴾

على الجمع فميز بينه وبين واحدة بالتاء غالب في الاشياء المخلوقة دون المصنوعة وذلك نحو تمرة وتمر ونخلة كافراخ وافعلة كالسنة وفعلة كغلمة |ونخلل وبقرة وبقر وحمامة وحمام جمع قلة ( وما عدا ذلك ) جمع كثرة . | ودجاجة ودجاج ونحو سفينة وسفن والمراد بجمع القلة العشرة فما دونها . | ولبنة ولبن قليل ﴿ أَلتَصغير ﴾ الاسم وكل اسم على فعلمة اذا جمع بالالف المعرب اذا صغر ضم اوله وفتح ثانيه والحق ياء ثالثة ساكنة نحو فعيل كفليس وفعيعل كدريهم وفعيعيل كدنينير وقالبوا حمال وحبيلي وحميراء على السكون كعب لات وضخات | وسكيران للمحافظة على الالفات وجدات وجوزات وبيضات ويجمع | وتقول في ميزان وباب وناب مويزين الجمع فيقال اكلب واكالب واكاليب وبويب ونييب وفي عدة وزنة وعيدة واعارب واعاريب واسورة واساوير ووزينة وفي اخ وابن اخي وبني يرجع وآنية واواني وقالوا جمالات ورجالات ابها الى الاصل . وتاء التانيث المقدرة في الباب تثبت في التصغير كيدية وعينية ونويرة ودويرة في يد وعين ونار ودار الا ما شد من نحـو قریش وعـریب . والخمسينات ان كان استعمالها عن علم | ولاتثبت في الرباعي كعقيرب الاما شذ من نحو قد يديمة وورية ( وجمع القلة ) يصغر على بنائه كأجيال واليسنة ( وجمع الكثرة ) يرد الى واحدة ثم يجمع جمع السلامة نحو شويعرون ومسيجدات ﴿ الاسم المفرد ﴾ الذي يقع | ودريهات في شعراء ومساجد ودراهم

وعلى ذا دفيترات وحميرات في دفاتر وحمر وان كان له جمع قلة رد اليه نحو غليمة في غلمان وان شئت غليمون ( وتصغير الترخيم ) ان تحذف الزائدة نحو زهير في ازهر وجريت في حارث .

#### ﴿ التذكير والتأنيث ﴾

﴿ علامة ﴾ التأنيث في الاسهاء المتمكنة شيئان التاء التي تنقلب هاء في الوقف والالف الزائدة المقصورة في حبلي وبشري او الممدودة في حمراء وصحراء ( والمذكر والمؤنث ) كلاهما حقيقى ولفظي والاول هو الخلقي كالرجل والمرأة والثانى نحو الشوب والعمامة والحقيقى اقوى ولهذا انث فعله تقدم او تأخر نحو حسنت المرأة والمرأة حسنت ولم يجنز حسن المرأة وجاز حسن العمامة وطلع الشمس . ولحاق العلامة للفرق بين المذكر والمؤنث ثم انت بالشخوص على تاويل الانفس والمؤنث في الصفات هو الاصل نحو صالح وصالحة وكريم وكريمة وسكران وسكرى وعطشان وعطشي واحمر وحمراء وابيض وبيضاء . واما

حائض وطالق ومرضع وامـرأة عاشـق وناقــة ضامــر فعلى تاويل شخص او شيء .

#### ﴿ فصــل ﴾

﴿ ومن الاسماء المؤنثة ﴾ ما لا علامة فيه وهي انواع (منها) النفس والعين والناب واليد والقدم والساق والعقب والعضد والكف واليمين والشيال والذراع والكراع والاصبع والبنصر والخنصر والابهام والضلع والكبد والكرش والسورك والفخلذ والاست والسه والطباع . ( ومنها ) القدر والدار والنار والفاس والكاس والنعل والفهر والسوق والبئر والحال والعير والارض والسهاء والشمس والريح واسهاءها الا الاعصار والخيراب والقيوس والسراويل والعروض والذنوب وموسى الحديد والمنجنون والمنجنيق والعقرب والارنب والعقاب والعناق والرحل والضبع والافعى والعنكبوت. ومن محاسن هذا الباب مسئلة الشروط في تذكير الدار. ووما يذكر ويؤنث الهدى والنوى والسرى والقفا والعنق والعاتق

#### ﴿ فصـــل ﴾

﴿ الاعداد تانيثها ﴾ على عكس تانيث ما عليه اكثر الكلام فالتاء فيها علامة التذكر وسقوطها علامة التانيث وذلك من الثلاثة الى العشرة تقول ثلاثة رجال وثلاث نسوة وفي التنزيل في اربعة ايام وثلاث ليال وفي بالرجال دون النساء امر ووكيل الشعر . وهي ثلاثة ادرع واصبع . وما ووصي وشاهــد ومــؤذن ( والالف ) | قبل الثلاثة بأق على القياس تقول واحد وواحمدة واثنمان واثنتمان واذا جاوزت العشرة اسقطت التاء من العشرة في المذكر واثبتها في المؤنث وكسرت الشين او سكنتها وما ضمت الى العشرة باق على حاله لا الواحدة تقول في المذكر احد عشر واثنا عشر وثلاثة عشر الى تسعة عشر وفي المؤنث احدى عشرة واثنتا عشرة وثلاث عشرة وما في آخره الواو والنون مستوفية المذكر والمؤنث نحو العشرون والثلاثون والاربعون وكذا المائية والالف وقالوا الاول والاولى والثانسي والثمانية والعماشر

والابط بمعنى الكلمة واللسان | وروم وبختي وبخت . والسلطان بمعنى الحجة والسلم والسلاح ودرع الحديد والسكين والدلو والصباع والسبيل والطريق والمنبون والفلك والمسك والحانبوت وسقط الدار.

#### ﴿ فصــل ﴾

﴿ وبما ذكر ﴾ لكونه محصوصا مذكر في عدد المؤنث وغيره بدليل ثلاثة آلاف ومـن انـث جاز على تاويل الدراهم.

#### ﴿ فصــل ﴾

﴿ وكل جمع مؤنث ﴾ الا ما صح بالواو والنون فيمن يعلم تقول جاء الرجال والنساء وجاءت الرجال والنساء وفي التنزيل اذا جاءك المومنات ( واسماء الجموع مؤنثة ) نحو الابل والنذود والخيل والغنسم والنوحش والعرب والعجم وكذا كل ما بينه وبين واحده التاء او ياء النسبة كتمر ونخل ورمان في تمرة ونخلة ورمانـة ورومبـي | والعـاشرة فعــادوا الى اصـــل القياس والحادي عشر والحادية عشر والثانبي إ دينارا على تعريف الاول . عشر والثانية عشر والتاسم عشر والتاسعة عشر تبنى الاسمين على الفتح كها في احد عشر.

#### ﴿ فصــل ﴾

( وبكون الاعداد مبهمة تحتاج الي مميز ) وهـو على ضربـين ( مجـرور ومنصوب) ( فالمجرور ) على ضربين مجموع (ومفرد) (فالمجموع) مميز الثلاثة الى العشرة وحقه ان يكون جمع قلة نحو ثلاثة افلس واربعة اغلمة وخمسة اثواب الا اذا لم يوجد اى اذا لم يوجد جمع قلة نحو ثلاثة شسوع وعشرة رجال واماً ثلاثة قروء مع وجدان الاقراء فلكونه اكثر استعمالا ( والمفرد ) مميز المائية والالف وما يتضاعف منهما ووتسعين ولا يكون الا مفردا تقول احد عشر رجلا واحدى عشرة امرأة نعجة . ( وان اردت ) التعريف قلت

#### ﴿ النسبة ﴾

اذا نسبت الى اسم زدت في آخره ياء مشددة مكسورا ما قبلها وذلك على ضربین (حقیقی) کهاشمی وبصری ( ولفظی ) نحو کرسی وجودی وعودي وتغييرات هذا الباب كثيرة (وهي على ضربين) قياسي وشاذ (فالاول) حذف تاء التانيث ونونى التثنية والجمع كبصرى وكوفي وقنسرى ونصيبي وعلى ذا السجدة الصلاتية والاموال الزكاتية والحروف الشفتية كلها لحن (واما التاء) المبدلة من الواو في نحو بنت واخت ففيها مذهبان ابقاءها على حالها ( والثاني ) الحذف والرجوع الى الاصل تقول بنتى واختى وبنوى ( والمنصوب ) مميز احد عشر الى تسعة | واخوى وعلى ذا قول الفقهاء الاختيه صحيح ( واما قولهم ) علم ذاتي وقدرة ذاتية فقد ذكر في باب اللذال (ومن واثنتا عشرة عينــا وتســع وتسعــون | القياس ) فتح المكسور كنمـري ودولي في نمر ودئيل (وحذف ياء فعيلية) فها اضيف ثلاثة الاثواب ومائة الدينار كحنفي ومدني الى ابي حنيفة والمدينة والف الدراهم على تعريف الثاني وفياً | والفرضي الى الفريضة الا ما كان سواه الاحد عشر درهما والعشرون أمضاعف اومعتل العين كشديدي وطويلي وكذا فعيلة بالضم كجهني في جهينة وعرنى في عرينة وهما قبيلتان واما فعيل بلا هاء فلا تغيركحنيفي الى الحنيف وعليه حديث عمر رضي الله تعالى عنه وأنا الشيخ الحنيفي وكذا مقبل بالضم كهذيلي الى هذيل وفعيل اذا كان معتل اللام غير كعلوى وعدوى الى على وعدى وكذا فعيل وفعيلة من المعتل كقصوى واموي الى قصي وامية المعتل كقصوى واموي الى قصي وامية ومن الخطأ الظاهر) في هذا الباب قولهم اقتداء حنيفي المذهب بشفعوي للذهب وانما الصواب حنفي الذهب كما مر آنفا والشافعي المذهب في النسبة الى شافعي المولد على حذف ياء النسية من المنسوب اليه .

#### ﴿ فصـــل ﴾

والالف الثالثة تقلب واو سواء كانت من واو او ياء كرحوى وعصوى والرابعة المنقلبة من حروف اصل تقلب كمعنوى ومولوى وفي الرابعة الزائدة الحذف والقلب كحبلى وحبلوى ودنيا ودنيوى واما دنياوي بزيادة الالف فللفصل بين الياء والواو وليس فيا وراء الرابعة الالف

الممدودة تثبت ولا تقلب الا ما للتأنيث كحمراوي وصحراوي ( ومن التغيير الشاذ ) ثقفي وقرشي وابنجابي ومنبجابي الى منبج واسكندراني الى اسكندرية وحرورى الى حر وراء دربه بحراني الى البحرين الروم ( واما البحراني ) الى البحرين فعلى قول من جعل النون معتقب الاعراب ومما غير للفرق الدهري للقائل بقدم الدهر والدهري للمسن للقائل بقدم الدهر والدهري الناني بالتخفيف ( ومنه ) الالف فيقال الياني بالتخفيف ( ومنه ) الثاني والرباعي .

#### ﴿ فصل ﴾

﴿ وينسب ﴾ الى الصدر من المركب فيقال حضري ومعدى في حضرموت ومعدى كرب وكذا في نحو خمسة عشر واثنا عشر اسم رجل خمسي واثنى وثنوي واما اذا كان للعدد فلا يجوز لادائمه الى اللبس هكذا نص سيبويه وابو على الفارسي وعن ابي حاتم انه اجاز النسبة اليها منفردين فرارا عن اللبس فقال ثوب احدى

عشرى اى طوله احد عشر شبرا وفي [ اثنی عشر اثنی عشری او ثنوی عشری وكانه قاسه على ما انشد السيرا في :

تزوجتها راية هرمزية .

بفضل الذي اعطى الامير من الورق وعلى هذا لو قيل في تلك المسئلة الاثنية العشرية او الثنوية العشرتية لجاز .

#### ﴿ فصـــل ﴾

﴿ وللعـرب ﴾ في النسبة الي الاسماء المضافة (مذهبان) تقول في مثل ابي بكر وابن الزبير بكري وزبيري وفي مثل امرئي القيس وعبــد شمس امرئی وعبدی (وربما اخذت بعض الاول وبعض الثانمي وركبتهما وجعلت منهما اسها واحدا فتقول في عبد القيس وعبد الدار عبقسي وعبدري وهذا ليس بقياس وانما يسمع فحسب ومن ذلك قولهم عثماني عبشمي .

#### ﴿ فصـــل ﴾

فرضى ومصحفى ومسجدي للعالم بمسائل الفرائض واللذي يقرأ من المصاحف ويلازم المساجد وانما يرد لان الغرض الدلالةعلى الجنس والواحد يكفى في ذلك واما ما كان علما كانماري وكلابي ومعافري ومدائني فانه لا يرد وكذا ما كان جاريا مجسرى العلسم کانصاری واعرابی .

#### ﴿ فصـــل ﴾

﴿ والاسماء ﴾ المتصلة بالافعال ﴿ المصدر ﴾ وهو الاسم الذي يصدر عنه الفعل وبناؤه (من الثلاثي المجرد) يتفاوت كثيرا الا ان الغالب في متعدى فعل فعل وفي لازمة فعول وفي لازم فعل بالكسر فعل وفي فعل بالضم فعالة ( واما الرباعية ) وذوات الزوائد فقياسه فيها مطرد الا انهم قالوا في المعتل العين من افعل واستفعل اقــام اقامة واستقام استقامة معوضين التاء من الف المصدر او العين .

( وبناؤ المرة ) من الثلاثي فعلة نحو ضرب ضربة وشرب شربة وقام قومة اذا نسب الى الجمع واحده فقيل | ورمى رمية ومنها الركعة والسجدة

والطلقة والحيضة . ( وبناء الضرب والحال) فعلة بالكسر كالعقدة والركبة والجلسة والقرية (ويجيء لغير الحال) كالدرية والحجة كما يجيء فعلة لغير المرة كالرغبة والرهبة ﴿ واسم الفاعل ﴾ بناؤه من فعل على فاعل متعدیا کان او لازما ومن فعل اذا کان متعديا فاعل ايضا كحامد وعامل وعالم واذا كان لازما على افعل كانجل واحول ومؤنشه فعلاء وجمعهما جميعا فعلاء الا ما عينه ياء فانه بكسر الفاء لاجل الياءكعين وجيد وعلى فعل كفرق وحدب وقد يجتمعان ) كحدب واحدب وكدر واكدر ( وعلى فعـلان ) كعطشان وريان ومؤثنه فعلى كعطشي وريا جمعهما فعال كعطاش ورياء وعلى فعيل كسعيد وشقى ومن فعل على فعيل كظـريف وشريف وعلى فعــل كسهل وصعب وعلى فعل كحسن وعلى فعل وافعل كخشن واسمر وآدم ( ومن الرباعـــى والمزيد فيه) على وزن مضارعة لا تصنع شيئا غـير ان تضـع

الحرف الرابع في الفاعل وهو مفتوح في المضارع .

﴿ واسم المفعول ﴾ من الثلاثي على وزن مفعول كمنصور ومشدود ومقول ومبيع والاصل مقوول ومبيوع ﴿ واسم المفعول من الرباعي ﴾ وذوات الزوايد على لفظ مضارعها المبني للمفعول بعد وضع الميم موضع الزوايد .

ويقال له لما يجري على يفعل من فعله اسم الفاعل ولما يجري على يفعل اسم المفعول ولما لا يجري على واحد منهما والصفة المشبهة له نحو شريف وكريم وحسن وحرب واحرب وسهل وصعب وهذه الاربعة تعمل عمل افعالها تقول عجبت من ضرب زيد عمر او زيد ضارب غلامه عمر او زيد مضروب غلامه وحسن وجهه وكريم اباؤه .

الرباعــي والمزيد فيه ) على وزن مضارعة لا تصنع شيئا غير ان تضع مضارعة لا تصنع شيئا غير ان تضع الميم موضع الزائدة الافي ثلاثة ابواب ليساغ الامن ثلاثي مجرد مما ليس بلون تفعل وتفاعـل وتفعلل فانــك تكسر

قول الفقهاء المشي احوط من الاحتياط واحمق من هبنقة ولا يفضل على المفعول ( وقد شذ ) قولهم اشغل من الاشتغال ويستوى فيه المذكر والمؤنث والاثنان والجمع ما دام منكرا مقرونا بمن واذا عرف انت وثني وجمع تقبول هو الافضل وهما الافضلان وهم الافضلون والافاضل وهيى الفضلي وهما الفضليان وهن الفضليات واذا اضيف جاز الامران وقد يحذف من وهي مقدر . ومن ذلك قوله تعالى يعلم السر واخفى . اى من السر (قال) الفرزدق:

ان الذي سمك السماء بني لنا

بيتا دعايمه اعز واطول

وعلى ذا قولك الله اكبر اي اكبر من کل شيء .

﴿ ومنها المفعل ﴾ وقياسه ان | كل ما كان على يفعل بفتح العين او يفعل بالضم فالمصدر واسهاء الزمان والمكان على مفعل بالفتح نحـو ذهـب | والله اعلم .

الكلام اخصر من الاختصار وعلى ذا | يذهب ذهابا ومذهبا وقتـل يقتـل قتـلا ومقتلا وهذا مقتله اى زمان ذهابه وقتله ا و مكانها الا اسهاء شذت على القياس منها المنسك والمجزر والمشرق والمغرب من ذات النحيين وهـو اشهـر مننه | ( واما يفعل ) بالكسر ( فالمصدر ) منه مفتوح (واسهاء الزمان والمكان) ا بالكسر تقول ضربته ضربا ومضربا وهذا مضربه وفر فرارا او مفرا وهذا مفره ( والمعتل العين ) منه يجيء بالفتح والكسر نحو المعاش والمحيض والمجيء .

﴿ واما الزمان والمكان ﴾ فبالكسر لا غير نحو المقيل والمبيت .

﴿ والمفعل من الرباعية والمزيد فيه ﴾ على لفظ اسم المفعول منها كالمدحرج والمدخل والمخرج والمقام ( وعليه قوله ) لقد ارتقیت مرتقی صعبا .

﴿ واسم الآلة ﴾ ما يعتمل وينقل ويجيء على مفعل ومفعلة ومفعال بكسر الميم فيها كالمثقب والمكسحة والصفادة والمقراض والمفتاح واما نحو المسعط والمنخل والمدهن فغير مبنى على الفعل

﴿ الباب الثالث في الافعال الغبر المنصرفة ومسا يجرى مجرى الادوات ﴾

﴿ منها فعلا التعجب ﴾ وهما ما افعله وافعل به نقول ما اكرم زيد او اكرم زيد ولا يبنيان الا من ثلاثي ليس فيه معنى لون او عيب ويتصل الي التعجب مما وراء ذلك بنحو اشد واحسن وابلغ تقول ما اشد انطلاقه وما احسن اقتداره وما ابلغ سمرته وما اقبح

﴿ ومن المبنى للمفعول ﴾ ما اشد ما ضرب زید او ضرب زید وقد شذ ما اعطاه للمعروف .

﴿ وما اشبههاها فعلا المدح والذم ﴾ وهما نعم وبئس يدخــــلان على اسمين مرفوعين يسمي الاول الفاعل والثانبي المخصوص بالمدح او الذم وحق الاول التعريف بلام الجنس وقد يضمر ويفسر بنكرة منصوبة تقول نعم الرجل زيد وبئس الرجل عمرو ونعم رجلا زيدو منه فنعما هي وقد يحذف المخصوص كما في قوله تعالى | قولهم كان في الدار زيدا بالنصب خطأ

ا نعم العبد وبئس المصير .

﴿ وافعال المقاربة ﴾ وهي عسى وكاد وكرب واوشك . تقول عسى زيد ان يخرج بمعنى قارب زيد الخسروج. ومنه. عسى الغسويرا بؤسا. كانها لما تخيلت آثار الشر من ذلك الغار قالت قارب الغبوير الشدة والشر وعن سيبويه انه بمنزلة قولك كان الغــوير والغــرض ان عسى يرفــع وينصب كما ان كاد كذلك ويقال عسى ان يخرج ( واوشك ) يستعمل استعمال عسى مرة واستعمال كاد اخرى الجيد في كرب استعمال كاد.

﴿ الافعال الناقصة ﴾ وهي كان وصار واصبح وامسي واضحى وظل وبات وما زال وما برح وما فتىء وما انفك وما دام وليس. ترفع الاسم وتنصب الخبر تقول كان زيد منطلقا وصار زيد غنيا ويجوز في هذا البــاب تقديم الخبر على الاسم تقول كان منطلقا زيد وكان في الدار زيد وفي التنزيل وكان حقا علينا نصر المؤمنين . وكان له ثمر . وما كان له فئة . وعلى ذا

وعلى ذا قولهم لو كان مكان البغدادي خراسانيات . (ويجيىء) كان تامة بمعنى حدث وحصل ومنه كانث الكاينة وفي التنزيل وان كان ذو عسرة . ويستعمل في معنى صح وثبت (شم) لما اراد وانفى الامر بابلغ الوجوه قالوا ما كان لك ان تفعل كذا حتى استعمل فيا هو محال او قريب منه فمن الاول قوله تعالى ما كان لله ان يتخذ من ولد . ومن الثاني قوله تعالى وما كان لمؤمن ان يقتل مؤمناً الا خطأ . والمعنى ما صح له ولا استقام ان يقتل مؤمنا ابتداء غير قصاص .

وسلت الله الكوفة وتفسيرها بمعنى وحسب وخلت وظننت وارى بمعنى ورايت ووجدت وزعمت اذا كن بمعنى معرفة الشيء الظرفية نحو المال في الحيس وام الفعولية تقول حسبت زيدا منطلقا الفعولية تقول حسبت زيدا منطلقا وعلمت عمرا فاضلا وارى زيدا قايما . ويقال ارأيت الرون بهن . ويقال ارأيت الرجل يفعل ( وفي الحديث ) المظهر فرقا بينها وبين لام الابتداء .

ارأیت ان عجز واستحمق .

# ﴿ البابُ الرابِع في الحروف ﴾

﴿ وهي انواع ﴾ عامل وغير عامــل ومختلف فيه ومنظــور (فيه فالاول) ضربان عامل في الاسم وعامل في الفعل ( والعامل في الاسم ) صنفان عامل في المفرد وعامل في الجملة ﴿ فالاول ﴾ ما تجر الاسم وهي سبعة عشر ( من ) لابتداء الغاية نحو خرجت من البصرة . وللتبعيض . نحو اخذت من الدراهم وللبيان نحو عشرة من الرجال . وزايدة . نحو ما جاءني من احد ( والي ) لانتهاء الغاية نحو وصلت الى الكوفة وتفسيرها بمعنى مع مروى عن المبرود (ومنه) قوله تعالى ولا تأكلوا اموالهم الى اموالكم ( وفي ) للظرفية نحو المال في الكيس واما نظرت في الكتاب فمجاز ( والباء للالصاق والالتباس) نحو مسح برأسه وبه داء ( واللام ) للاختصاص نحو المال لزيد والسرج للدابة وهو ابن له واخ له واصلها القتح وانما كسرت مع

# ﴿ والصنف الثاني ﴾

(ان وان) للتوكيد (وكان) للتشبيه ( ولكن ) للاستدراك ( وليت ) للتمني ( ولعل ) للترجي تنصب هذه الستة الاسم وترفع الخبر تقول ان زيدا منطلق وبلغني ان زيد اذا هـب وكان زيدا الاسد وما جاء زيد لكن عمرا جاءني وجاءني زيد لكن عمرا لم يجيءَ وليت عمرا حاضرا ولعل بكرا خارج (والفرق) بسين ان وان هو ان المكسورة . مع ما في حيزها جملة والمفتوحة . مع ما في حيزها مفرد ولذا يحتاج الى فعل او اسم قبلها حتى كان كلاما تقول علمت ان زيدا فاضل حق ان زیدا اذاهب ( ولا یجوز ) تقدیم الخبر على الاسم في هذا الباب كما جاز في كان الا اذا وقع ظرف نحو ان في الدار زيدا وان امامك راكبا وفي التنزيل ان في ذلك لعبرة (وان الينا ايابهم (و) ان لدينا نكالا (ويبطل) عملها الكف والتخفيف وحينئذ كانت داخلة على الاسماء والافعال قال الله تعالى انما اله واحد . وانما يتقبـل الله من المتقين . وان زيد الذاهب وان كان

(ورب) للتقليل ومختص بالنكرة نحو رب رجل لقيته ويضمر بعدا الواو نحو وبلدة ليس بها انيس . (وواو) القسم و(تاؤه) نحو والله لافعلن وتالله وهي اعني الواو بدل من الباء ولذا لا تدخل الاعلى المظهرات ولا يستعمـل معها الفعل والتاء بدل من الـواو ولا يستعمل في غير اسم الله تعالى ( وحتى ) بمعنى الى نحو اكلت السمكة حتى رأسها ونمت البارحة حتى الصباح ( وعلى ) للاستعـــلاء نحــو زيد على السطح عليه ثوب ( وعن ) للبعد والمجاوز نحو بعت عن الغايب كذا ورميت عن القـوس (والـكاف للتشبيه ) نحو جاءني الــذي كزيد ( ومنها مذ ) لابتداء الغاية في الزمان (كمذا ) في المكان نحو ما رأيته مذ يوم الجمعة ومنذيوم الجمعة وهذه الخمسة تكون اسماء ايضــاً . ( وحاشــا وخــلا وعدا ) بمعنى الا نحو اساء القوم حاشا زيد وجاؤا خلا زيد وعدا زيد ويجوز خلا زيدا وعدا زيدا بالنصب فاذا بهما وصلت ماء المصدرية فالنصب لا غير نحو جا\* ما خلا زيدا وما عدا زيدا .

المخففة يجب ان يكون مما يدخل على المبتدأ والخبر واللام لازمة لخبرها وهم التي تسمى الفارقة لانها تفرق بينهاويين ان النافية.

﴿ ومنن الداخلية على الجمله ﴾ لا لنفى الجنس ينصب المنفى اذا كان مضافا ومضارعا له واذا كان مفردا فهو مفتوح والخبر في جميع الاحوال مرفوع تقول لاغلام رجل كاين عندنا ولا خبرا من زيد جالس عندنا ولا رجل افضل منك ومنه كلمة الشهادة .

﴿ واما العامل في الفعل ﴾ فصنفان ( اولهما ما تنصب المضارع ) ماخوذ من الضرع كانهما رضعا ضرعا واحدا وهو ثلاثة احرف ( أن ) المصدرية ( ولن ) لتوكيد نفي المستقبل ( واذن ) جواب وجزاء تقول احب ان تقـوم ولن يخـرج ( واذن ) اكرمــك و (ان) من بينها تدخل على الماضي وتضمر بعد ستة احرف وهي (حتى ) جئتك لتكرمني ( ولام الجحد ) نحو في 1 اشكرك . ويضمر انمع فعل الشرط في

زيدا كريما والفعل الذي يدخل عليه ان | قوله تعالى وما كان الله ليعذبهم . وما كان الله ليذر المؤمنين . (واو) بمعنى الى او الا نحولا لزمنك او تعطيني حقى ( وواو الجمع ) نحو لا تاكل السمك وتشرب اللبن اي لا تجمع بينها ويسمى واو الصرف لانها تصرف الثاني عن اعراب الاول ( والقاء ) في جواب الاشياء الستة ( وهـي الامـر ) زرنـي فاكرمك ( والنهى ) لا تدن من الاسد فياكلك وفي التنـزيل لا تطغـو فيه فيحل . ( والنفى ) لا يقضى عليهم فيموتـوا ( والاستفهـام ) فهـل لنـا من شفعاء فيشفعوا (والتمني) يا ليتني كنت معهم فافوز ( والعرض ) الا تنزل فتصيب خيرا . وعلامة صحة ذلك ان يكون المعنسي ان فعلست . فعلت

﴿ والصنف الثاني ﴾ رحروف تجزم المضارع) وهي (لم ولما ) لنفي الماضي وفي لما توقع ( ولام الامر ولا في النهبي وان في الشرط والجزاء) تقول لم يخرج ولما يركب نحـو مرت حتى ادخلنـا ( ولام كي ) | وليضرب زيد ولا تفعـل وان تكرمنـي جواب الاشياء التي تجاب بالفاء الا النفي مطلقا والنهي في بعض المواضع تقول زرني اكرمك واين بيتك ازرك وليت لي مالا انفقه ولا تنزل تصب خيرا ولا يجوز ما تأتينا تحدثنا ولا تدن من الاسد ياكلك لان النفي لا يدل على الاثبات وجاز لا تفعل يكن خيرا لك لان المعنى ان لم تفل يكن خيرا لك

#### ﴿ النـوع الثانـي في الغـير العوامل ﴾

وهي اصناف (منها) حروف العطف وهي تسعة الواو للجمع بلا ترتيب (والفاء وثم وحتى) للجمع مع الترتيب وفي ثم تراخ دون الفاء وفي حتى معنى الغباية تقول جاءني زيد وعمرو وخرج زيد فعمرو وقام زيد ثم عمرو وقدم الحاج حتى المشاة (واو) لاحد الشيين او الاشياء نحو جاءني زيدا وعمرو وازيد عندك او عمرو والين سيرين وكل وجالس الحسن او اين سيرين وكل السمك او اشرب اللبن (وام) السمك او اشرب اللبن (وام) عمرو بعنى ايها عندك ومنقطع نحو ازيد عندك ام عمرو وانها لا بل ازيد عندك ام عندك عمرو وانها لا بل

ام شاء بمعنى بل اهي شاء (ولا) لنفي ما وجب للاول نحو جاءني زيد لا (عمرو) وبل للاضراب عن الاول والاثبات للثاني نحو جاءني زيد بل عمرو (ولكن) للاستدراك بعد النفي نحو ما جاءني زيد لكن عمرو هي في عطف المفردات نقيضة لا وفي عطف الجمل نظيرة بل في مجيئها بعد النفي والاثبات.

﴿ ومنها حروف التصديق ﴾ وهي ( نعم وبلي واجل واي فنغم تصديق لما تقدمها من كلام مثبت او منفي خبرا كان او استفهاما كما اذا قيل لك قام زيد فقلت نعم كان المعنى قام او قيل لم يقم فقلت نعم فالمعنى لم يقم وقد قالوا ان نعم تصديق لما بعد النفي الممزة . وبلي . ايجاب لما بعد النفي الما اذا قيل ام يقم واجل . كما اذا قيل لم يقم زيدا او لم يقم فقلت بلي كان المعنى قد قام . واجل . يختص بالخبر نفيا واثباتا اي لا يستعمل الاسمع القسم .

عمرو بمعنى ايهما عندك ومنقطع نحو ﴿ منها حرف الصلة ﴾ اي ازيد عندك ام عندك عمرو وانها لا بل الزيادة ان في ما ان رأيت وان في فلما

ان جاء البشير وما في فيما رحمة من الله ولا في لئلا يعلم .

حروف ﴿ ومنهــا الاستفهام ﴾ (الهمزة وهل) نحو اقام زيد وهل خرج عمرو.

﴿ ومنها المفردات ﴾ (اما) لتفصيل المجمل وفيها معنى الشرط ولذا وجب الفاء في جوابها نحو اما زيد فذاهب واما عمرو فمقيم (واما) بالكسر لاحد الشيئين او الاشياء نحو جاءَني اما زيد واما عمرو خذا اما هذا واما ذاك ( وان النافية ) نحـو ان زيد منطلــق وفي التنــزيل وان ادرى اقريب . ولقد مكناهم فيما ان مكناهم | وفي ربما وكما وبعدما وبينما . فيه . ان الحكم الالله . وفي احاديث السير والله ان رأيت مثله قط وفيها ان شعرنا الا بالكتاب ( وقد ) للتقريب في الماضي نحوه قد قامت الصلاة وللتقليل . في نحو قولهم ان الكذوب قد يصدق ( وكلا ) للردع والتنبيه نحو كلا سيعلمون . (ولو) لامتناع الثاني لامتناع الاول نحو لو اكرمتني لاكرمتك او لامتناع الثاني لوجود الاول نحو لولا على لهلك عمر .

﴿ اللامات ﴾ ( لام ) التعريف للجنس نحو الرجل خير من المرأة ( والعهد ) نحو ما فعل الرجل ( ولام جواب القسم ) نحــو والله لافعلن و ( اللام الموطئة ) للقسم اي الموكدة له نحو لئن اكرمتني لاكرمتك ( ولام جواب لو ولولا ) يجوز حذفها والـلام الفارقة بين ) ان المخففة والنافية نحو وان زيد لمنطلق وان كادوا ليفتنونك . وان كنا لمبتلين .

﴿ مَا المصدرية ﴾ في قوله تعالى وضاقت عليهم الارض بما رحبت. اي يرحبها ( والكافة ) في انما واخواتها

﴿ المختلف فيه ﴾ نوعان (الاول) ما ولا بمعنى ليس عند اهل الحجاز يرفعن الاسم وينصبان الخبـر نحو ما زيد منطلقا وما رجل ولا رجل افضل منك عند بنى تميم لاتعملان واذا تقدم الخبر وانتقض النفى بلا لم تعملا بالاتفاق ( والثاني )ان وانوكان المخففة لا تعمل وعند بعضهم تعمل تقول ان زيد الذاهب وان زيدا ا ذاهب .

فيه اقوال النحويين وهو تسعة احرف ثمانية منها) تختص بالاسم هي حرف | والنصب وهـو المستثنى من كلام غـير النداء ( يا وايا وهيا واي والهمزة ووا | موجب نحوما جاءني احد الازيد والا للندبة والمنادي) تنصب بعدها اذا كان مضافا نحويا عبـد الله او مضارعــا له نحويا خيرا من يا حسنا وجمه الاخ او نكرة كقول الاعمى يا رجلا خذ بيدى ( واما المفرد المعرفة ) فمضموم ولكن محله النصب نحو يا زيد يا رجل وكذا المندوب نحو وازيد ويا زيد . (ويجوز) حذف حرف النداء عن العلم كقوله تعالى يوسف اعرض عن ابعينها او باضاران. هذا. وفي الحديث اسكن حراء . ( والواو بمعنى مع ) ينصب بعدها الاسم اذا كان قبلها فعل نحوما شانك وزيد الان المعنى ما تصنع وما تلابس (والا) في الاستثناء وهــو اخراج الشيء من حكم دخــل فيه ( والمستثنـــى بالا) على ثلاثـــة اضرب ( منصوب ابـدا ) وهـو ما استثنى من كلام موجب نحو جاءني القوم الازيدا وما قدم المستثنى على المستثنى منه نحو ما جاءنسي الا زيدا احمد ومما كان

﴿ المنظور فيه ﴾ هو ما تعارض | استثناؤه منقطعا نحو ما جاءني احد الا حمارا ( والثاني ) جائز فيه البدل زيدا ( والثالث ) جار على اعرابه قبل دخول الانحو ما جاءني الازيد ومــا رأيت الا زيدا وما مررت الا بزيد ( والتاسع ) غير مختص بالاسم وهو كي ومعناه التعليل يقول الرجل قصدتك فتقول له كيمه مثلا فيقول في الجواب كى تحسن الى والفعل بعدها منصوب لا محالة الا ان الكلام في انتصاب بها

#### ﴿ فصـــل ﴾

وعلى ذكر حروف المعانى نذكر الحروف المقطعة لافتقار الفقيه الى معرفتها في زلة القارى والجنايات ثم ما يزاد منها ويبدأ . وهي في الاصل تسعة وعشرون حرفا وترتيبها الهمزة والالف والهباء والعين والحباء والغين والخباء والقاف والكاف والجيم والشين والياء والصاد واللام والراء والنون والطاء والدال والتاء والضاد والزاي والسين والظاء والذال والثاء والفاء والباء والميم

والواو . ولها ستة عشر مخرجا وبعضها ارفع من بعض في حيزه وامكن فبذلك يميز بعض الحروف من بعض ( وللحلق ثلاث مدارج ) ( من اقصى الصدر) الهمزة ثم الالف ثم الهناء ( ومن وسطه ) العين والحاء ( ومن آخره) الغين والخاء (ومسن اقصى اللسان وما فوقه من الحنك ) القاف ثم الكاف ( ومن وسط اللسان وما يحاذيه من الحنك الاعلى ) الجيم والشين والياء ( ومن اول حافة اللسان وما يليها من الاضراس) الضاد ( ومن حافة اللسان من ادناها الى منتهى طرفه وما يحادي فويق الثنايا ومن مخرج النون غمير انــه ( ومن بين طرف اللسان واصول الثنايا | في هواء ولا يقع في حيز . العليا) الطاء والدال والتاء ( ومن بين الثنايا وطرف اللسان (الصاد والزاي والسين ( ومما بين طرف اللسان

العليا) الفاء ( ومن بين الشفتين ) الباء والميم والـواو . وعـن الخليل انـه كان ينسبها الى احيازها وهي ثمانية فيسمى اخوات العين سوى الهمزة والالف ( حلقية ) والقاف والكاف ( لثويتين ) والجيم والشين والضاد ( شجرية ) لان مبدأها من شجر الفم وهو الفرجمة والصاد والسين والزاي ( اسلية ) لأن مبدأها من اسلة اللسان وهي مستدق طرفه والطاء والدال والظاء ( نطعية ) لان مبدأها من النطع وهو الغار الاعلى الذي هو سقف الفم والظاء والـذال ( لشوية ) والراء واللام والنون ( ذو ذلك من الحنك الاعلى عما فويق | لقية ) لان مبدأها من ذويلق اللسان الضاحك والناب والرباعية والثنية ) | وهو تحديد طرف والفاء والباء والميم اللام ( ومن طرف اللسان بينه وبينها | (شفوية او شفهية ) والهمزة والالف | والواو والياء ( جوفية وهوائية ) على ادخل في ظهر اللسان قليلا) الراء معنى انها تخرج من الجوف او يذهب

#### ﴿ فصــل ﴾

﴿ ويتفرع ﴾ منها اربعة عشر واطراف الثنايا) الظاء والـذال والشاء حرفا (ستة منها مستحسنة) يوخذ بها ( ومن باطن الشفة السفلي والثنايا | في التنزيل وكل كلام فصيح ( اولها

الف الامالة نحو عالم عابد ويسمى ايضا الف الترخيم ( والثاني ) الف التفخيم نحو الصلاة والزكوة ( والثالث ) الصاد التي كالزاي في صدر وحتى يصدر ( والرابع ) الشين التى كالجيم في نحو اشدق ( والخامس ) الهمزة المخففة الكائنة بين بين اي بين الهمزة والحرف الـذي منه حركتها ( والسادس ) النون الخفية التي هي غنه في الخيشوم نحو منك وعنك ( والثمانية ) المستقبحة ) التي لا يوخذ بها في القرآن ولا في كلام فصيح الكاف التي كالجيم والجيم التي كالكاف والجيم التي كالشين والضاد الضعيف والضاد التي كالسين والطاء التي كالتاء والظاء الذي كالثاء والياء التي كالفاء.

#### ﴿ فصل ﴾

﴿ واما انقسامات ﴾ كثيرة وانا لا اذكرها هنا الا ما هو الاشهر والاكثر وهـو انقسامها الى المجهورة والمهموسة والشديدة والرخوة وما بين الشديدة والرخوة والمطبقة والمنفتحة والمستعلية والمنخفضة ( فالمجهورة ) ما

عدا المجموعة في قوله (حثه شخص فسكت) والجهر اشباع الاعتاد في مخرج الحـرف ومنـع النفس ان يجـرى معه ( والهمس ) بخلافه ( والشديدة ) ما في قولك (اجدك قطيت) و ( الرخوة ) ما عداها ( والتي بين الشديدة والرخوة) ما في قولك (لم تروعنا) والشدة ان ينحصر صوت الحرف فى مخرجه فلا يجري . والرخاوة بخلافه والكون بين الشدة والرخاوة ان لايتم لصوئه الانحصار ولا الجري كوقفك على العين واحساسك في صوتها بشبه انسلال في مخرجها الى مخرج الحاء ( والمطبقة ) الصاد والضاد والطاء والظاء ( والمنفتحة ) ما عداها فالاطباق ان تطبق على مخرج الحرف من اللسان ما حاذاه من الحنك ( والانفتاح ) بخلافه ( والمستعلية ) الاربعة المطبقة والخاء والغين والقاف ( والمنخفضة ) ما عداها . والاستعلاء ارتفاع اللسان الى الحنك .

﴿ فصــل ﴾

وحروف > الزيادة من جملة
 ذلك عشر تجمعها قولك ( اليوم تنسها )

او ( سألتمونيها ) ومعنى كونها زائدة ان كل حرف وقع زائدا في بعض الكلم يكون منها الا انها تقع ابدا زوائد . الا ترى انه ما من حرف منها الا ويكون اصلا في الكلم (كالهمزة) في احذ وسأل وسلا ( والالف ) في هات وذا ( والياء ) في اليسر والسير والسبى ( والواو ) في الولد والدلو والدولة ( والنون ) في نطق وقطن وفطن ( والتاءَ ) في تفل ولفت ( والهاء ) في هرب وبهر وابره ( والسين ) في سالب وباسل ولابس. ولا يزاد ذلك ما زيد للتكرير كالراء في حرب (والباء) في جلبب فان ذلك عام في الحروف. وكلها غير مختص بشيء من هذه العشرة.

ومعرفة الزايد من الاصل طريقها الاشتقاق وميزان ذلك حروف على وكل ما وقع بازاء الفاء والعين واللام يحكم باصالته وما لا فلا . وربما صعب الحكم على المرتاض فكيف على المريض ومما ليس فيه صعوبة الهمزة اذا وقعت بعدها ثلاثة احرف اصول يحكم بزيادتها كارنب واجدل في الاسهاء

واكرم في الافعــال (وزيادتهــا على ضربين (للقطع كها ذكرت وللوصل في احد عشر اسها اسم است ابن ابنة ابنم اثنان اثنتان امرأ امرأة ايم الله ايمن الله . وفي هذين الاخيرين قول آخر ومن الافعال في انفعل واخواتها وفي مصادرها والامر منها وكذا في الامر من الثلاثي المجرد نحو اضرب واذهب والبس واطلب ( والالف ) لا تزد اولا لسكونها ولكن تزاد غير اول كخاتم وكتاب وحلى ( والياء ) اذا كانت معها ثلاثة اصول فهي زايدة اينا وقعت كيلمع ويضرب وعشيرون بينة والنواو كالالف لا تزاد اولا ولكن غير الاول كعوسج وترقوة والميم كالهمزة اذا وقعت اولاً . وبعدها ثلاثـة اصـول كمقتـل ومكرم ومن ذلك موسى الحديد واما ملك فالميم فيه زايدة لان الاصل ملأك بدليل الملايك والملائكة في الجمع وانشد سيبويه .

فلست لانسي ولكن بملأك

تنزل من جو السماء يصوب ﴿ وَالْمَيْمِ ﴾ في منجنون ومنجنيق

اصل وقولهم جنقونا بمعني رمونا بالمنجنيق نظير الاول من اللؤَّلـوء ولا تزاد في الفعل . واما نحو تمسكن وتمدرع وتمندل فشاذ (والنون) في نفعل نحن وانفعل وسكران وعطشان ( والتاء ) تزاد اولا نحو في المضارع تفعل وفي تفعيل مصدر فعل وتفعل وتفاعل وحشوا نحو افتعل وآخر للتانيث والجمع كمسلمة ومسلمات وفي نحو جسروت . وعنكسوت وحانوت ( والهاء ) زيدت زيادة مطردة في الوقف نحو كتابية وثمة ووازيداه ومنه واثكل امياه وتحريكها لحن . اما ثمة بالتاء من غلط العامة . وغير مطردة في امهات جمع ام وقد جاء امات بغير هاءَ وقد غلبت الامهات في الاناسي والامات في البهايم ( والسين ) اطردت زيادتها في استفعل نحو استفتح واستخرج ( والـلام ) جاءت مزيدة في هنالك وذلك وفي عبدل وزيدل ( والزيادة ) بهذه الحروف ضربان ( ما يفيد معنى ) في المزيد فيه كالف ضارب وميم مضروب ( والآخر بمجرد البناء)

( واما الزيادة الالحاقية ) فانها تضرب بعرق في كلا الضربين على ما قاله الامام عبد القاهر المحقق رحمه الله.

#### ﴿ فصـــل ﴾

( وحروف البدل ) اربعة عشر ما خلا السين والجيم والدال والطاء والصاد والزاي ويجمعها قولك (انجدته يوم صال زط). والمراد بالبدل ان يوضع لفظ موضع لفظ كوضعك الـواو موضع الياء في موقـن والياءُ موضع الهمزة في ذيب الا ما يبدل لاجل الادغام للتعويض من اعلال. واكثر هذه الحروف تصرفا في البدل حروف اللين وهني تبدل بعضها عن بعض وتبدل من غيرها ( اما الالف فتبدل من اختها ومن الهمزة والنون فابدالها من اختيها في نحـو قال وبـاع ودعا ورمى ومن الهمزة في نحو آدم لان اصله اءدم افعل من الادمة ومن النون في الوقف خاصة نحو نسفعاً والله فاعبد اوكذا المنصوب المنون نحو رأيت زيدا ( والياء ) تبدل من اختيها ومن الهمزة واحد حرفي التضعيف في نحو امليت كالف كتاب وواو عجـوز وياء نصيب | الكتاب لان الاصل امللت . ومنه

البازي والتسري في احد القولين ومن النون في اناسي وظرابي جمع انسان وظربان دويبة منتنة ومن العين في قوله وللضفادي جمة نفائق ومن الباء في قوله من الثعالبي ووخز من ارانبها اراد الثعالب والارانب ومن السين في قوله .

اذاً ما عدا اربعة فسال .

فز وجك خامس وابوك سادي

( ومن التاء ) في قولك قد مر يومان وهذا الثالى اراد الثالث وهذه الاربعة شاذة ( والواو ) تبدل من اختها ومن الهمزة . فابدالها من الالف في نحو حوايض وطوالق ( ومن الياء ) في موقن وموسر مفعل من ايقن وايسر . ( ومـن الهمزة ) في انا اومن افعل من الأمن واومر افعل ايضا ( والهمزة ) تبدل من حروف اللين ومن الياء والعين. فابدالها من الالف في نحو حمراء وصحراء وفي نحو رسائل وشابة ودابة وعلى ذا قرىءَ ولا الضألين بالهمزة . ومن الواو والياء في نحو قائل وبائع .

فليملل الذي عليه الحق . وتقضى | قولهم في تصغيره مويه وفي جمعه امواه ( والتاء ) تبدل من الواو في تجاه وتراث من الوجه والوراثة . ومن الياء في اتسر من ايسر ومن السين في ست وطست الاصل سدس وطس بدليل طسيسه وطسوس في التصغير والجمع ( والهاء ) تبدل من التاء والهمزة وجروف اللين ( فابدالها من الهاء ) في كل تاء تانيث وقفت عليها في اسم مفرد نحو طلحة وحمزة ( ومن الهمزة ) في هباك وهنزت الثوب الاصل اباك وانزت الثوب من النيز العلم ومن ذلك قوله . لهنك من عبسية لكريمة . يعنى لانك في احد الاوجه ( ومن الهاء ) في هذه امة الله الاصل هذي ( والميم ) تبدل من النون والواو واللام ( فابدالها من النون ) في نحو عمبر مما وقعت فيه ساكنة قبل الباء ومن ذلك من زنى مم بكر ( ومن لغة طي في نحو ما روى الهمز بن تولب عن النبي صلى الله عليه وآلـه وسلـم ليس من امير امصيام في امسفر ( ومن الهاء ) في قولهم رماه من كثم وكثب اي ومن الهاء في ماء الاصل ماه بدليل القرب ( والنون ) تبدل من اللام والواو

(فابدالها من اللام) في قولهم لعن في لعل (ومن الواو) في صنعاني ونهراني في النسبة الى نهر او صنعا والاصل صنعاوي ونهرواي (واللام) تبدل من النون شاذا وذلك قولهم اصيلان في اصيلان تصغير اصيل وهو المساء (والطاء والدال) (يبدلان من تا الافتعال) في نحو اصطبر وازدجر (ومن تاء الضمير) في فحصط من التفحص بمعنى فحصت برجلي . وقدرىء . (فرطط) في جنب الله وقدرىء . (فرطط) في جنب الله الوقف نحو سعدج في سعدى وقد الوقف قال :

خالي عويف وابو علج . المطمعان اللحم بالعشج وبالغداة كتل البرنج

وقد ابدلت من غير المشددة فيما انشد ابو زيد :

لا هم ان كنت قبلت حجتج .

فلا يزال شاحج يأتيك بج ( والصاد ) قد تبدل من السين اذا

وقعت قبل قاف او غين او خاء او طاء يقولون في سقت وسويق صقت وصويق وصويق وصالغ وسالغ وسالغ وسراط (والزاي) تبدل من الصاد اذا وقعت قبل الدال ساكنة تقول يزدر في يصدر ولم يجرم من فزدله في فصد من الفصيد ولم يعد ابو علي الفارسي الصاد والزاي في حروف البد ل وقال اغا ابدلتا في هذه الكلم تحسينا اللفظ والسين لم يعد . واما ما يرى من ابدال الشين سينا في بيت بني

فلوكنت وردا لونه لعسقتني .

ولكن ربي شانني بسواديا

ففيه نظر (ومن الشواذ المذمومة) ابدال الشين في الوقف ما كاف الضمير المكسورة في اعطيتش ويسمي كشكشة ربيعة وكذا ابدال العين من الهمزة في اعن ترسمت ولله عن يشفيك ويسمى عنعنة تميم وهذا الفصل له شرح فيه طول وفيا ذكرت ها هنا مقنع ومن الله التوفيق .

#### قال

﴿ قال المصنف ﴾ اطال الله بقاءه . وحرس من المكاره حوباءه . قد انجزت الموعدد. وبذلت المجهود . في اتقان الفاظ هذا الكتاب وتصحيحها . وتهذيبها بعد الترتيب وتنقيحها . وبالغت في تلخيصها وتخليصها . وتسهيل ما استصعب من عويصها. بتفسير كاشف عن اسرارها . رافع لحجبها واستارها . وتعمدت في حذف الروايد. مع استكثار الفوايد . منا صحة لمن قصد صحة المعنى فاتقن . وتحرى الصواب كيلا يلحن اذ لا صحة للمعنى في فساد البيان . كما لا مروة للعالم اللحان . قال يونس بن حبيب رحمــه الله ليس للاحن مروة ولا كثير لا من الى . ولا لتارك الاعراب بهاء . وان حك بيافوخه عنان السهاء. وقيل للحسن رحمه الله ان امامنا يلحن فقال اخر وهو

كثير من اللحن يقطع الصلاة وان تعمد قارؤه كفر والعياذ بالله . اللهم كما وفقتنــا لاصـــلاح الاقـــوال . فوفقنالاصلاح الاعمال . وكما هديتنــا للتمييز بين الصحيح والسقيم من الكلام. فاهدنا لتمييز الحلال من الحرام . فان الخطاء في العلم عند ذوي اليقين . اهـون من الخطـاء في باب الدين . اللهم اني لم اتعقب عشرات العلماء ليقال . ولكن لاستقيل في تداركها عثراتي فتقال . وقد علمت ما عانيت في التقويم والتثقيف . لما وقع في الكتب من التحريف والتصحيف. فاقلني عثرتي . واستر عورتـي وآمـن روعتي . برحمتك يا رحيم . وبفضلك يا كريم .

\*\*\* تمت الرسالة \*\*\*
[صححه الراجي عفو مولاه الشيخ خليل الميس مدير أزهر لبنان]

### فهرس كتاب المغرب

، الباء الموحدة ﴾ ٣٣ ﴿ باب الضاد المعجمة ﴾ ٢٧٩	🏓 باب
التاء المثناة ﴾ ٥٨ ﴿ باب الطاء المهملة ﴾ ٢٨٧	🏓 باب
الثاء المثلثة ﴾ ٦٥ ﴿ باب الظاء المعجمة ﴿ ٢٩٧	🏓 باب
الجيم ﴾ ٧٤ ﴿ باب العين المهملة ﴾ ٣٠١	﴾ باب
الحاء المهملة ﴾ ١٠٠ ﴿ باب الغين المعجمة ﴾ ٣٣٦	﴾ باب
الخاء المعجمة ﴾ ١٣٧ ﴿ باب الفاء ﴾	﴿ باب
الدال المهملة ﴾ 109 «باب القاف »	﴿ باب
الذال المعجمة ﴾ ١٧٣ ﴿ باب الكاف ﴾ ١٧٣	﴿ باب
الدال المعجمة ﴿ ١٧٣ ﴿ بَابِ البَوْنَ ﴾ ١٧٩ الراء المهملة ﴾ ١٧٩ ﴿ بَابِ النَّوْنَ ﴾ ٤٣٩	﴿ باب
الزاي المعجمة ﴾ ٢٠٠ ﴿ باب الواو ﴾ ٤٧٤	
السين المهملة ﴾ ٢١٥ ﴿ باب الهاء ﴾	
الشين المعجمة ﴾ ٢٤٣ ﴿ باب الياء التحتانية ﴾ ٥٠٩	